



Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft e.V.  
**Erläuterungen HTML-Mastering**

TOMORROW FOCUS Technologies GmbH  
Steinhauser Straße 1-3  
D-81677 München

Version: 1.0  
Datum: 29.09.2010  
Ansprechpartner: Dirk Hartmann  
Tel.: +49 89 9250 3045  
Fax: +49 89 9250 1347  
d.hartmann@tomorrow-focus.de

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>1. Einleitung</b>	<b>4</b>
<b>2. Motivation</b>	<b>4</b>
<b>3. Basisanforderungen</b>	<b>4</b>
3.1 HTML und Browservorgaben	4
3.2 Vertraulichkeitsvereinbarung (NDA)	4
<b>4. Umsetzung allgemein</b>	<b>4</b>
4.1 Header	4
4.2 Footer	5
4.3 Vertauschbarkeit von Blöcken und Teasern	5
4.4 Mehrfachverwendung von Blöcken und Teasern	5
4.5 Schriften und Schriftgrößen	5
<b>5. Umsetzung Homepage</b>	<b>5</b>
5.1 Presenter („Top-Themen“)	5
5.2 Standard Teaser („Axe Kampagne bei Edgar“)	5
5.3 BCN-Markenwelt Teaser	5
<b>6. Umsetzung rechte Spalte</b>	<b>6</b>
6.1 Allgemein	6
6.2 Teaser „Schnelleinstieg“	6
6.3 Teaser „Infos und Service“ (Bitte beachten: unbedingt wie in der separaten Zusatzdatei)	6
6.4 Teaser „Burda News“	6
6.5 BCN-Newsletter	6
6.6 Teaser „What’s Hot“	6

<b>7. Artikel Detailansicht . . . . .</b>	<b>6</b>
7.1 Breadcrumb . . . . .	6
7.2 Headline . . . . .	6
7.3 Bild . . . . .	6
7.4 Text . . . . .	7
7.5 Bildergalerie im Text . . . . .	7
<b>8. Medienseite . . . . .</b>	<b>7</b>
8.1 Presenter . . . . .	7
8.2 Teaserblöcke . . . . .	7

## **1. Einleitung**

Die Tomorrow Focus Technologies GmbH (TFT) erstellt für das Burda Community Network eine CMS basierte Webseite.

## **2. Motivation**

Die nachfolgenden Erläuterungen sollen bei der Realisierung des HTML-Masters helfen und den Workflow zwischen Ihnen und TFT vereinfachen und beschleunigen.

Aus technischen Gründen und nach Rücksprache können Umsetzungen auch abweichend erfolgen.

## **3. Basisanforderungen**

### **3.1 HTML und Browservorgaben**

Die Umsetzung erfolgt, wie auf Ihrer Webseite als Angebot beschrieben (PSD TO HTML nach XHTML mit CSS-Stylesheets ohne Tabellen für Firefox3+, Safari 3+, mit den Zusatzoptionen XHTML Strict, ohne die Browserunterstützung IE6).

Als Besonderheiten sind kleinere Umsetzungen in jQuery gewünscht (Accordionteaser, wechselnder Presenter) und die Verwendung von CSS-Fontschriften (@font) für die Navigation erste Ebene, Blocküberschriften und Teaserheadlines. Die beiden CSS-Fontschriften sind als Beispiele beigelegt.

### **3.2 Vertraulichkeitsvereinbarung (NDA)**

Bereits vorab haben wir Ihnen eine Vertraulichkeitsvereinbarung (NDA) zugesandt, den auch wir ähnlicher Form dem Kunden zusagen mussten. Wir können Ihnen leider nicht erlauben, die TFT und den oben genannten Kunden oder seine Webseiten als Referenz zu verwenden. Wir bitten Sie darauf zu achten, dass alle bei Ihnen beteiligten und vom Kunden in Kenntnis gesetzten Mitarbeiter sich an diese Vorgaben halten. Bitte informieren Sie uns, wenn Dritte von Ihnen über den Kunden in Kenntnis gesetzt werden.

## **4. Umsetzung allgemein**

### **4.1 Header**

Beim Suchfeld ist der Button mit Hover und Onclick Effekt zu versehen (siehe separate Muster-Datei).

Die erste Ebene der Navigation als CSS-Font (GothamBold) umzusetzen, kann aber statisch für die aufgeführten 6 Navigationspunkte umgesetzt werden. Die zweite Ebene ist immer vorhanden, kann aber eine unterschiedliche Anzahl an Menüpunkten und Längen der Menüeinträge aufweisen. Hier kann eine Standard Arial verwendet werden (siehe separate Muster-Datei).

Unter der Navigation baut sich eine Breadcrumb auf (siehe Artikel).

## 4.2 Footer

Im Footer soll nur der Claim („+++DIE BCN ... +++“) in GothamBold umgesetzt werden, alle Übrigen in Arial.  
Keine Animation.

## 4.3 Vertauschbarkeit von Blöcken und Teasern

Blöcke und Teaser müssen hinterher im CMS frei verschiebbar sein. Beispiel 1 (Homepage links): Der Block „Vermarktungsangebot und Ad-Specials“ kann redaktionell mit dem Block „BCN-Markenwelt“ vertauscht werden. Beispiel 2 (rechte Spalte): Die Teaser „Schnelleinstieg“, „BCN-Newsletter“ bis „What’s hot“ können im CMS untereinander frei vertauscht werden.

⇒ Verzicht auf zu starke Vererbung.

## 4.4 Mehrfachverwendung von Blöcken und Teasern

Prinzipiell kann jeder Block und Teaser mehrfach auf der Seite eingebucht werden. Beispiel 1 (Homepage): Zum Teaserblock „BCN-Markenwelt“ kann redaktionell ein Block „BCN-Webseiten“ mit gleichem Aussehen eingebucht werden. Beispiel 2 (rechte Spalte): Die Teaser „Infos & Service“ kann auch ein zweites Mal mit anderem Einleitungsteaser und Pulldown (sonst gleich aussehend) eingebucht werden.

⇒ Verwenden Sie bei Teasern und Blöcken bevorzugt das class-Attribute statt id-Attribute.

## 4.5 Schriften und Schriftgrößen

Die Schriftgrößen bitte dem PSD entnehmen. Außer den besonderen @fonts (Gotham) wird als Standardschrift Arial verwendet (font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;). Bitte im CSS nur px-Werte (KEINE em oder pt) verwenden.

## 5. Umsetzung Homepage

### 5.1 Presenter („Top-Themen“)

Der Presenter besteht quasi aus 3 Teasern, die per jQuery animiert ihre Darstellung wechseln (siehe separate Muster-Datei). Die Blocküberschrift („Top-Themen“ und die Headline im Teaser „Alles was ...“ sind in @font Gotham, alle übrigen Schriften in Arial. Der gesamte Block hat eine feste Höhe.

### 5.2 Standard Teaser („Axe Kampagne bei Edgar“)

Das Bild hat eine feste Höhe x Breite. Der Textblock kann in der Höhe, abhängig von der Textmenge und der Überschriftenlänge variieren. Der nächste Block mit wiederum 2 Standard-Teasern verschiebt sich dann zusammen nach unten.

### 5.3 BCN-Markenwelt Teaser

jQuery-Teaser mit mindestens 4 bis zu 8 verlinkten Bildern. Feste Höhe und Breite, aber per jQuery nach rechts und links schaltbar.

## **6. Umsetzung rechte Spalte**

### **6.1 Allgemein**

Die Blocküberschriften („Schnelleinstieg“ etc.) sind in @font Gotham umzusetzen.

### **6.2 Teaser „Schnelleinstieg“**

Keine Animation, kein jQuery. 3 Pulldowns und ein Bildteaser mit fester Höhe und Breite („Print wirkt ...“).

### **6.3 Teaser „Infos und Service“ (Bitte beachten: unbedingt wie in der separaten Zusatzdatei)**

Hier handelt es sich um einen animierten Accordion-Teaser mit jeweils fester Höhe je Accordion-Eintrag. Je Accordion 2 Bilder und in der Höhe beschränkter Text.

### **6.4 Teaser „Burda News“**

Hier ist die Höhe jedes Eintrags und des gesamten Teaserblocks variabel.

### **6.5 BCN-Newsletter**

Kann auch nur als Bild umgesetzt werden, sonst @font GothamBold.

### **6.6 Teaser „What’s Hot“**

Wenn möglich @font GothamBold verwenden, im Notfall auch Arial.

## **7. Artikel Detailansicht**

### **7.1 Breadcrumb**

Auf allen Seiten ist eine feste Breadcrumb integriert. Die Beschriftung auf den Pfeilen soll verlinkt sein.

### **7.2 Headline**

Umsetzung in @font GothamBold. Die Länge der Headline kann variieren und evtl. umbrechen, der folgende Text entsprechend hoch oder runter.

### **7.3 Bild**

Das Bild im Artikel ist optional. Bei nicht vorhandenem Bild rückt der Text bündig auf Höhe des rechten Teaserblocks. Das Bild hat eine feste Breite, kann aber in der Höhe variieren.

#### **7.4 Text**

Umsetzung in Standard Arial.

#### **7.5 Bildergalerie im Text**

jQuery-Slider mit rotierender Weiterstellung um je 3 Bilder vor und zurück. Mindestens 3 Bilder bis zu 24 Bildern. Bilder mit fester Höhe und Breite. Die Weiterstellung wird durch Punkte unten optisch angezeigt.

### **8. Medienseite**

#### **8.1 Presenter**

Der Presenter ist analog zur Home umzusetzen.

#### **8.2 Teaserblöcke**

Die Teaserblöcke sind analog zur Home umzusetzen.