Модуль I ИСТОРИЯ КАК НАУКА, ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 2. Исследователь и исторический источник

- 1. Становление и развитие историографии, как научной дисциплины.
- 2. Понятие «исторический источник». Источники по отечественной истории и их классификация.
- 3. Способы и формы получения, анализа и сохранения исторической информации.

1. Становление и развитие историографии, как научной дисциплины.

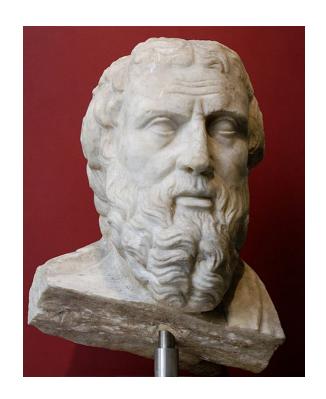
• Историогра́фия — в узком смысле слова это совокупность исследований в области истории, посвящённых определённой теме или исторической эпохе (например, историография эпохи Крестовых походов)

- Историографический факт исходный материал для историографического творчества
- Историографический источник всякий источник, содержащий данные по истории исторической науки.
- Главными историографическими источниками признаются печатные труды историков, выдающиеся памятники общественно-исторической мысли.

• Историческая школа — названия ряда направлений в различных науках, рассматривающих предмет науки в историческом аспекте.

Античная историография

• «отец истории» **Геродот Галикарнасский** (484 г. до н.э.—425 г. до н.э.)



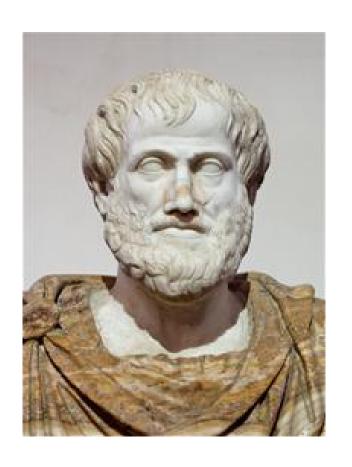
Устная традиция и исторический метод Геродота.

• **Фукидид** (ок. 460 г. до н.э. – ок. 400 г. до н.э.)



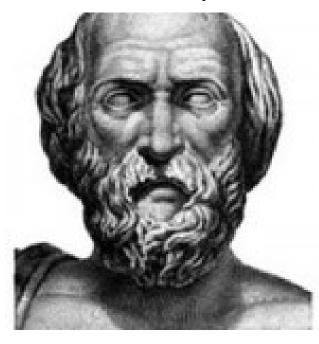
Его принцип «отыскания истины», как основной задачи историка, «прагматическая история» Фукидида.

• Аристотель (384 г. до н.э.–322 г. до н.э.)



Концепция истины, противопоставление истории и поэзии. Слияние истории с риторикой, дидактическая тенденция: обучение на исторических примерах

• **Полибий** (ок. 201 г. до н.э. – 120 г. до н.э.)



Первая всеобщая история.

Принцип «прагматизма» в трудах Полибия, как первоочередное отражение военных и политических событий, поиск причин и взаимосвязей исторических событий.

Понятие «ойкумены» у греческих историков. Синтез прагматической и парадигматической истории.

От опытов «всеобщей истории к «внутренней» истории Рима.

3ачатки исторической критики, исторический скептицизм.

История в биографиях выдающихся исторических деятелей: место личности в истории

• Плутарх (ок. 47 г. н.э.—120 г. н.э.)



«Сравнительные жизнеописания»

• Гай Светоний Транквилл (ок. 70 г. н.э. – после 122 г. н.э.)



«Сравнительные жизнеописания»

• **Публий Корнелий Тацит** (ок. 58 г. н.э.—117 г. н.э.)



Взгляд на исторические исследования «Риторическая история» Воспитание человека на исторических примерах Описание в трудах Тацита различных народов, упоминания о предках славян (венедах).

Лукиан Самосатский (120 г. н.э.–180 г. н.э.)



«Как надлежит писать историю?», требование точного описания фактов и критика риторического подхода к истории.

Средневековая историография

Характерные черты средневековой историографии.

- Провиденциализм и универсализм, как основа христианского мировоззрения и видения истории.
- Представление о времени и периодизации истории.
- Дидактичность и символизм средневековой историографии.
- Основы христианской хронологии

Жанры средневековой историографии в странах Европы: анналы и хроники (в т.ч. городские и королевские)

- Первые учебники по истории и исторические хрестоматии, исторические мемуары (Жан де Жуанвиль, Филипп де Коммин и др.)
- Первые исторические сочинения Древней Руси.
- Летописи. «Повесть временных лет» Нестора.
- Исторические повести, «слова», «жития» и др.

Историография эпохи Возрождения и Реформации

- Рационализация взгляда на историю и новая периодизация истории в трудах писателей и философов Итальянского Возрождения.
- Влияние на исторические исследования идей гуманизма.
- Рациональная критика источников, поиск первоисточников, введение в исследовательскую практику научного аппарата.

- «Трактат о подложности Константинова дара» Лоренцо Валлы (1407—1457гг.) и начало филологической критики источника. Политическая история и рассмотрение истории, как постоянной борьбы политических группировок
- Поиск объективных законов истории.
- Идея «природного фактора» в истории.

- Жан Боден (1530–1596 гг.) и его теория определяющей роли климата в историческом процессе. Идеи исторического прогресса. Развитие русской историографии в XIV–XVI вв. Рост многообразия жанров, их особенности
- Летописание.
- Переводные исторические повести

• Историческая публицистика: Сочинения Ивана Грозного и А. Курбского.

Западноевропейская и русская историография в XVII – начале XVIII вв.

Влияние на историографию развития научной мысли в целом. Выработка новых методов познания и принципов научного исследования.

Создание вспомогательных исторических дисциплин:

- Палеографии
- Археографии
- Дипломатики

Местная историография:

- Сибирское летописание
- Раскольничье летописание
- Исторические произведения казачества

Исторические концепции Века Просвещения

Осмысление истории, как особого рода истинного знания. Принцип историзма

Дж. Вико (1668–1744 гг.)

- «Новая наука» идеи единства исторического процесса.
- Закономерности и повторяемости исторических явлений.
- Метод исторических параллелей.
- Идея прогресса и факторы истории.
- Воспитательная функция истории.

Генрих Болингброк

- «Письма об изучении и пользе истории» (1735 г.)
- Трактовки вопроса об историческом опыте.

Ш.-Л. Монтескье (1689–1755 гг.)

• «О духе законов» и «Рассуждение о причинах величия и упадка римлян»

Д. Юм (1711–1776 гг.)

- «История Англии»
- Императив беспристрастности и пересмотр исторической традиции.
- Сочетание приемов гуманистической и философской истории.

Э. Гиббон (1737–1794 гг.)

- «История упадка и крушения Римской империи», как классический образец универсальной истории эпохи Просвещения
- Российская историография XVIII в.
- Освоение научно-рационалистической традиции, превращение истории в науку.
- Влияние на развитие исторических знаний реформ Петра I.
- Исторические труды Феофана Прокоповича, П.П. Шафирова, А.И. Манкиева и др.

В.Н. Татищев (1686–1750 гг.)

• «История Российская»

Г.Ф. Миллер (1705–1783 гг.) и А.Л. Шлецер (1735–1809 гг.)

- Методы критики источников.
- Концепции всемирной и российской истории

М.В. Ломоносов (1711–1765 гг.).

• Историческая концепция

М.М. Щербатов (1733–1790 гг.)

• «История России с древнейших времен»: проблема альтернатив в русской истории.

И.Н. Болтин (1735–1792 гг.)

• О задачах и методах историографии и объективных факторах истории, его вклад в источниковедение (задача отбора, сопоставления и критики источников).

XIX в. – «Век истории» Расцвет европейской историографии.

Основные направления и школы западноевропейской историографии:

- Историческая школа права
- Историко-географическая школа
- Французская школа философии истории (Ф. Гизо, О. Тьерри).
- Экономическая и историческая теория К. Маркса (1818–1883 гг.)
- Формационный подход к истории, его основные положения.
- Учение о базисе и надстройке
- Социально-экономический детерминизм и абсолютизация классовой борьбы в истории.
- Позитивистский идеал науки.
- Исторический позитивизм.

Основные направления и школы западноевропейской историографии:

- О. Конт (1798–1857 гг.) История и социология.
- Развитие идей позитивизма в исторических работах И. Тэна (1828–1893 гг.)
- Влияние на гуманитарные науки теории Ч. Дарвина
- Историко-социологические теории Г. Спенсера (1820–1903 гг.).
- Вклад в методологию исторической науки Л. фон Ранке (1795–1886 гг.)
- Российская историография XIX века. Н.М. Карамзин (1766—1826 гг.) и «История государства Российского». Личность в исторической концепции Н.М. Карамзина.

Основные направления и школы западноевропейской историографии:

- Педагогическая и общественная деятельность Т.Н. Грановского (1813—1855 гг.). Его «Лекции по истории средневековья» и взгляд на теоретические проблемы историографии.
- «История русского народа» Н.А. Полевого (1796–1846 гг.): понимание общности и своеобразия истории Запада, Востока и России.
- Западничество и государственная школа в историографии России. К.Д. Кавелин (1818—1885 гг.) и формирование концепции органического развития русской истории.
- С.М. Соловьев (1820—1879 гг.), его «История России с древнейших времен», концепция исторического развития С.М. Соловьева, роль «географического фактора» в истории.
- Российские историки конца XIX начала XX вв. В.О. Ключевский (1841—1911 гг.), его вклад в историографию.

Историческая наука в XX веке.

- Национальные исторические школы на рубеже XIX—XX вв.
- Представители критического направления в национальных историографиях стран Европы и в США.
- Пересмотр позитивистской методологии в историографии стран Западной Европы и России.
- Возникновение и развитие во Франции школы «Анналов» и связанная с ней «методологическая революция».
- «Очеловечивание истории».
- Превращение школы «Анналов» в доминирующее направление в исторической науке Западной Европы.

- М. Блок (1886–1944 гг.), его работа «Апология истории или ремесло историка».
- «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя (1902–1985 гг.). Социальная история, историческая антропология. Обновление концептуального аппарата и исследовательских методов во второй половине ХХ в. Лингвистический, антропологический, визуальные «повороты».

Отечественная историография советского периода (1917–1991 гг.)

- Становление и развитие исторической науки в условиях господства марксистской теории.
- Успехи советской науки и трудности в развитии, порожденные идеологической диктатурой.

2. Понятие «исторический источник». Источники по отечественной истории и их классификация.

- Определение исторического источника.
- Исторический источник и исторический факт.
- Первоисточник.
- Основные принципы работы с историческим источником.
- Источниковедение, как особая отрасль научного знания и вспомогательная историческая дисциплина.
- Различные способы классификации исторических источников.
- Наиболее распространенная схема классификации исторических источников в соответствии со способом кодирования информации.

• Источники по истории (письменные, вещественные, аудио-визуальные, научно-технические, изобразительные).

Классификация С.О. Шмидта выделение в отдельные группы:

- «Поведенческих источников» (сохранившихся обрядов, ритуалов и др.)
- «Конвенциальных источников» (информация, записанная на машинных носителях)
- «Изобразительно-натуральных» источников (фотографии, кинохроника) и др.

Письменные источники, способы их классификации и основные виды

- Объединение в один вид письменных источников, обладающих единством формы и содержания в силу общности социальных функций:
- 1. Летописи;
- 2. Законодательные акты;
- 3. Делопроизводственная документация;
- 4. Актовые материалы;
- 5. Статистические материалы;
- 6. Периодическая печать;
- 7. Документы личного происхождения (мемуары, дневники, переписка);
- 8. Литературные памятники;
- 9. Публицистика и политические сочинения;
- 10. Научные труды.



Эволюция вещественных источников и методы их изучения. Разнообразие вещественных источников:

- Орудия труда
- Одежда
- Жилища
- Посуда
- Оружие

Изобразительные исторические источники:

- Картины
- Гравюры
- Географические карты и проч.

Аудио-визуальные исторические источники:

• фоно-, фото- и кинодокументы и их специфика.

3. Способы и формы получения, анализа и сохранения исторической информации

Совокупность общенаучных подходов.

- Абстрактный и конкретный подход к исследованию источника.
- Логический и исторический подход.
- Индуктивный и дедуктивный подход.
- Аналитический и синтетический подход.
- Генетический, типологический и сравнительный подходы к изучению исторических источников.
- Системный, структурный, функциональный, информационный, вероятностный, модельный подходы в современном источниковедении.

Проблемы для самостоятельного изучения

- 1. Архивы и их роль в сохранении исторической информации.
- 2. Музеи и их роль в сохранении исторической информации.

Контрольные вопросы

- 1. Дайте определение понятия «исторический источник» и охарактеризуйте традиционную классификацию исторических источников.
- 2. Объясните, на каких принципах базировалась историческая мысль Средневековья.
- 3. Охарактеризуйте вклад в развитие исторической мысли историков и философов эпохи Просвещения.
- 4. Объясните, почему XIX век называют «веком истории»?
- 5. Какие новые методы появились в исторической науке в XX в.?

Литература

- 1. Взгляд на историю как на науку: Первая половина XIX века. Сост. Р.А. Киреева, К.Б. Умбрашко. М.: Дрофа, 2009.
- 2. *Голиков А.Т., Круглова Т.А.* Источниковедение Отечественной истории. Учебное пособие. Издание 4-е. М.: Academia, 2010. 464 с.
- 3. Лаппо-Данилевский А.С. Методология истории в 2- томах. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. Т.1, 407 с.; Т.2, 631 с.
- 4. *Наумова Г. Р., Шикло А.Е.* Историография истории России. Учебное пособие. Издание 3-е, М.: ИЦ «Академия», 2011. 480 с.
- 5. Ростовцев Е.А. А.С. Лаппо-Данилевский и петербургская историческая школа. Рязань, 2004. 352 с.