

# Wydział Automatyki, Elektroniki i Informatyki

Systemy Interaktywne i Multimedialne Projekt Detekcja emocji w głosie

Natalia Stręk Jakub Kula, Paweł Wójtowicz,

Gliwice 2023

# Spis treści

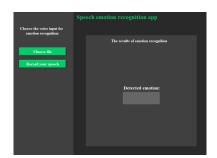
1	Analiza wyników i wnioski		
	1.1	UI	2
	1.2	Dokładność sieci	2

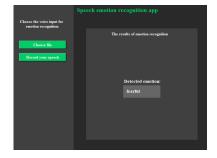
## 1 Analiza wyników i wnioski

Głónym celem na maj było stworzono UI pozwalające na wybranie pliku dźwiękowego oraz nagranie wiadomości głosowej, używając Tkinter, z którego zostają wyciąganięte parametry służące do predykcji emocji. Celem dodatkowym była ciągła praca nad siecią neruonową w celu poprawy doładności na zbiorze tesotwym.

### 1.1 UI

UI jest zaprojektowane w sposób intuicyjny, umożliwiając użytkownikom łatwe dodanie pliku dźwiękowego oraz nagranie własnej wiadomości przy użyciu wbudowanego mikrofonu.



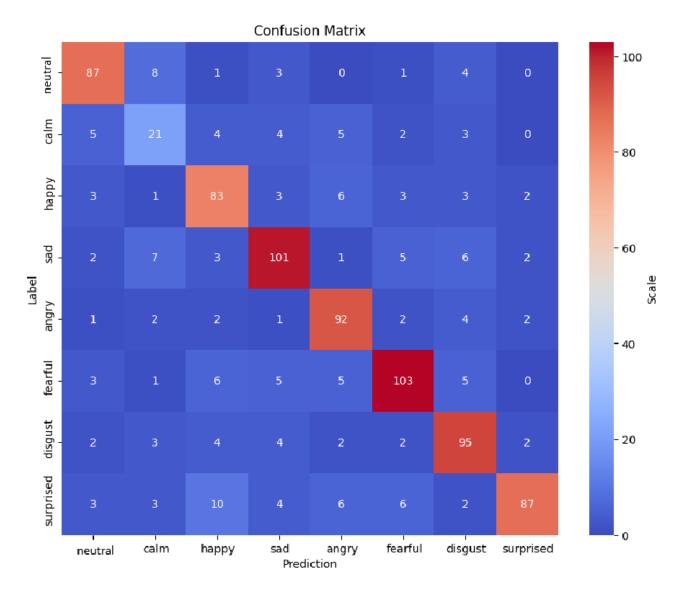




Prace nad interfejsem użytkownika są w toku. Dotychczas stworzono pierwszy zarys UI, który umożliwia użytkownikom dodawanie plików dźwiękowych oraz nagrywanie wiadomości za pomocą wbudowanego mikrofonu. Interfejs jest zaprojektowany tak, aby był intuicyjny i łatwy w obsłudze. Na obecnym etapie prace nad UI są zaawansowane w 80%. Planowane są dalsze udoskonalenia, w tym integracja z modelem analizy emocji oraz poprawa responsywności i estetyki interfejsu. Celem jest zapewnienie użytkownikom wygodnego i efektywnego narzędzia do interakcji z systemem.

### 1.2 Dokładność sieci

W ramach prac nad dokładnością modelu, zostały wykonane testy optymaliacji hiperparametrów sieci. Proces dostosowywania parametrów modelu jest kluczowym krokiem w optymalizacji jego wydajności. Obejmuje to fine-tuning hiperparametrów, takich jak współczynnik uczenia, liczba neuronów w warstwach ukrytych oraz liczba epok treningowych. Dotychczasowe testy sugerują, że dostosowanie tych parametrów może znacząco poprawić dokładność modelu w rozpoznawaniu emocji. Wykazały one, że zwiększeni skomplikowania modelu, spowodowało zmniejszenie biasu, co poskutkowało znacznie lepszymi wynikami kroswalidacji. Obecny najlepszy model osiąga wartośc 76% dokładności na zbiorze testowym.



Można zauważyć, że nowy model znacząco lepiej radzi sobie z klasyfikacją emocji w głosie. Różnica w ilości cech w zbiorze testowym dla emocji "calm" wynika z wybranych zbiorów nagrań głosowych. Pierwszy z nich posiadał 8, a drugi, większy, tylko 7.

Projekt jest realizowany zgodnie z harmonogramem oraz nie wprowadzono w tym etapie żadnych znaczących zmian odbiegających od niego.