

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with dark hair and a green top is speaking to a man with a mustache and a blue shirt. The woman says, "everything all right?" and the man replies, "Fine, thanks." Below them is a row of four buttons: Is, Do, Has, Does. The 'Is' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with dark hair and a purple top is speaking to a man with a beard and a red shirt. The woman asks, "you play football?" and the man replies, "No." Below them is a row of four buttons: When, Where, Have, Do. The 'Do' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with dark hair and an orange top is speaking to a man with glasses and a blue shirt. The woman asks, "do you do?" and the man replies, "I'm a chef in an Italian restaurant." Below them is a row of four buttons: Why, How, What, Where. The 'What' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with glasses and a blue top is speaking to a man with a beard and a brown shirt. The woman asks, "Are there any shops [] your house?" and the man replies, "Yes, it's quite a busy area." Below them is a row of four buttons: near, nearer, nearest, as near as. The 'near' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with dark hair and a pink top is speaking to a man with a beard and a blue shirt. The woman asks, "Can I have your email address, please?" and the man replies, "Have you got a [] of paper? I'll write it down for you." Below them is a row of four buttons: part, page, piece, packet. The 'piece' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A man with a hat and a blue shirt is speaking to a woman with dark hair and a purple top. The man asks, "Where's Jane?" and the woman replies, "I think she's [] her homework in the library." Below them is a row of four buttons: do, did, does, doing. The 'doing' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A man with a red shirt and a woman with dark hair and a blue top are having a conversation with a third man who is partially visible. The man asks, "What do you think is the best age to get married?" The woman replies, "I'm not sure." The third man says, "Well, I'm not going to get married [] I'm at least 30." Below them is a row of four buttons: when, while, after, until. The 'until' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with dark hair and a red top is speaking to a man with a beard and a purple shirt. The woman asks, "Do you fancy going to Alisha's party?" The man replies, "I'm not sure. I don't really feel like [] out tonight." Below them is a row of four buttons: go, gone, to go, going. The 'going' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A man with a beard and a red shirt is speaking to a woman with dark hair and a pink top. The man asks, "Why did Luke [] home so early?" The woman replies, "He wasn't feeling very well." Below them is a row of four buttons: go, goes, went, gone. The 'go' button is highlighted with a red box.

Select a word or phrase to complete each conversation.

A woman with glasses and a purple top is speaking to a man with a beard and a brown shirt. The woman says, "I enjoyed the film so much that I was a bit apprehensive about going to see the stage production 'Lord of the Rings'." The man replies, "And what did you think of it?" The woman then says, "Oddly [], I thought the play was much better." Below them is a row of four buttons: so, though, enough, as much. The 'though' button is highlighted with a red box.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



New technology is sometimes more trouble than it's worth.

Woman



You never did like keeping up with the times.

What does the man mean?

Most new technology can be unexpectedly difficult to use.

It can be hard keeping up-to-date with technology.

New technology requires too much effort.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Woman



Well, was skydiving everything it was cracked up to be?

Man



Pretty much - all over in a flash though.

What does the woman mean?

Was skydiving as good as people say it is?

Was skydiving as scary as people say it is?

Was skydiving as difficult as people say it is?

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Boy



Mum - I've decided I'm going to hitch-hike round Europe!

Mother



Not if I have anything to say about it.

What does the mother mean?

I don't want you to do that.

I'm not saying anything about this.

Not until we have talked about this.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



Timothy's business seems to be thriving.

Woman



Actually, I think he's only just about breaking even.

What does the woman mean?

It's losing a lot of money.

It's bringing in a lot of money.

It's hardly making any money.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



I see the train drivers are preparing for strike action again next week.

Woman



I don't suppose anything will come of it, though.

Man



I wish I could share your optimism.

What does the man mean by his SECOND comment?

I'm frustrated by your attitude.

I'm afraid I can't agree with you.

I'm finding it hard to believe you.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



Did you hear that there have been lots of burglaries around here in the last few weeks?

Woman



Yes, the police are trying to look into why there have been so many, but they don't seem to have come up with much so far.

What does the woman mean?

The police are attempting to investigate burglaries in the area.

The police should be more concerned about burglaries in the area.

The police are convinced the number of burglaries in the area is rising.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Interviewer



You've had so many of your plays staged in London that I'm afraid I've lost count.

Woman



True, but initially, my first play didn't go down very well with the producers who read it.

Interviewer



And then, against all the odds, came the big chance!

What does the interviewer mean by his SECOND comment?

You had a chance to succeed that you had not expected.

You took your chance when the opportunity came.

You got the chance you deserved.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Mother



Fiona spends all her money on clothes. It's such a waste!

Father



Well, talk to her. It's her choice as far as I'm concerned, though.

What does the father mean?

He thinks that Fiona needs to learn to make better decisions.

He will speak to Fiona if her decisions begin to worry him.

He believes Fiona has a right to make her own decisions.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



We can't keep extending our road networks to cope with increasing numbers of tourists without giving a thought to all the wildlife we're affecting.

Woman



And who knows what else?

What does the woman mean?

We need to do far more than build new roads.

Road-building may be causing problems we are unaware of.

The issue of building new roads is a controversial one.

Read the conversation. Then select the correct answer from the options below.

Man



How was your holiday?

Woman



Well, apart from being stranded at the airport for 24 hours, it was idyllic.

Man



Oh, I wondered if you'd been hit by the strike.

What does the woman mean?

The journey was terrible.

The holiday was a complete disaster.

The flight was the worst I've ever experienced.

Complete the text. Write ONE word in each space.

The Cosmos

The Cosmos is an acclaimed charitable organisation, dedicated **to** the art of storytelling. It was founded by artist and best-selling author Samuel Lukas. Samuel **set** out to recreate, in Bangkok, the feeling of the dark winter evenings in native Norway, where he and a group of friends **would** regularly gather around a fire in one of their gardens to share captivating tales. They were inspired by the starlit sky above them on those cloudless evenings, and as a result, the group started calling **it** The Cosmos. The first Bangkok Cosmos event was held on Samuel's small balcony, but word **grew** fast. In no time at all, events were taking place in cafes and clubs across the city. Audiences are drawn to the stories **moths to a flame**. What is remarkable about The Cosmos is that, since its launch in 1986, thousands of stories have been told live and **without** the use of any notes to audiences in packed out venues all over the world. Those cold nights spent under the stars were the start of something much bigger than Samuel and his friends could ever have anticipated.

Complete the text: The Cosmos

1. set

(Samuel **set** out to recreate, in Bangkok...)

2. in

(...evenings in native Norway, where he and a group of friends...)

3. would

(...a group of friends **would** regularly gather around a fire...)

4. it

(...the group started calling **it** The Cosmos.)

5. grew

(...was held on Samuel's small balcony, but **grew** fast.)

6. like

(...Audiences are drawn to the stories **like** moths to a flame.)

7. without

(...tales have been told live and **without** the use of any notes...)

แปลความเป็นภาษาไทย

The Cosmos

The Cosmos เป็นองค์กรการกุศลที่มีชื่อเสียง ก่อตั้งขึ้นโดยศิลปินและนักเขียนชื่อดัง Samuel Lukas องค์กรนี้อุทิศตนเพื่อศิลปะการเล่าเรื่อง Samuel ได้ก่อตั้งขึ้นในกรุงเทพฯ โดยมีแรงบันดาลใจจากความรู้สึกของค่ำคืนฤดูหนาวที่บ้านเกิดของเขาระหว่างประเทศ ซึ่งเขาและเพื่อน ๆ มักจะมาผ่อนคลายในบ้านพักที่ตั้งแต่ห้องพักไปจนถึงบ้านพักขนาดใหญ่ที่ตั้งตระหง่านอยู่ในสวนหลังบ้าน พร้อมไฟเพื่อเล่าเรื่องราวน้ำตกหรือแม่น้ำที่ไหลผ่านบ้าน พวกเขาก็จะนั่งฟังเสียงกระซิบของธรรมชาติที่เงียบสงบ หรือฟังเสียงกระซิบของมนต์ราตรีที่ลึกลับ ที่ตั้งแต่ห้องนอนไปจนถึงห้องน้ำ ที่มีความเงียบสงบและน่ากลัว แต่ก็มีความงามที่น่าทึ่ง ทำให้คนฟังต้องน้ำเสียงและน้ำตา

งานครั้งแรกจัดขึ้นบนระเบียงเล็ก ๆ ของ Samuel แต่ก็เติบโตอย่างรวดเร็ว ไม่นานนักกิจกรรมก็แพร่หลายไปยังภาคกลางและภาคใต้ ทั่วกรุงเทพฯ ผู้คนต่างถูกดึงดูดเข้าสู่เรื่องราวที่น่าสนใจ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องราวที่เกี่ยวกับความเชื่อทางศาสนา ความประเพณี ความภูมิปัญญา หรือเรื่องราวที่เกี่ยวกับความงามแห่งธรรมชาติ ที่มีความหลากหลายและน่าทึ่ง ทำให้คนฟังต้องน้ำเสียงและน้ำตา

สิ่งที่น่าทึ่งที่สุด คือ ตั้งแต่ปี 1986 มีเรื่องเล่าที่นับพันเรื่อง ที่ต่อเนื่องกันมาอย่างต่อเนื่อง ไม่ขาดสาย ทำให้คนฟังต้องน้ำเสียงและน้ำตา ไม่ว่าจะเป็นเด็กหรือผู้ใหญ่ ไม่ว่าจะเป็นคนที่เคยฟังเรื่องราวด้วยตัวเอง หรือคนที่ฟังเรื่องราวด้วยตัวคนอื่น ทุกคนต่างถูกดึงดูดเข้าสู่เรื่องราวที่น่าสนใจ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องราวที่เกี่ยวกับความเชื่อทางศาสนา ความประเพณี ความภูมิปัญญา หรือเรื่องราวที่เกี่ยวกับความงามแห่งธรรมชาติ ที่มีความหลากหลายและน่าทึ่ง ทำให้คนฟังต้องน้ำเสียงและน้ำตา

Listen and choose the correct answer.

A young man and woman are talking about a musical charity event the previous evening.



0 of 2 play(s)

What happened at the event?

The event was rescheduled.
The venue became overcrowded.
The sound equipment stopped working.
It was cancelled because of crowd trouble.

บทสนทนา (Conversation)

Man: That was a shame about the charity night. I was really looking forward to it.

(น่าเสียดายมากเกี่ยวกับงานคืนการกุศลนะ ผิดตั้งตารอเลย)

Woman: Yeah. I couldn't believe it when that guy got on stage and he's like, sorry, the band hasn't turned up.

(ใช่เลย ฉันแทบไม่เชื่อ ตอนที่ผู้ชายคนนั้นขึ้นเวทีแล้วบอกว่า ขอโทษนะ วงดนตรีไม่มา)

Man: Yeah. They've all got to go home. The singer's got his dates mixed up. Unbelievable.

(ใช่ พากขาทุกคนต้องกลับบ้าน นักร้องดันจำวันผิด ไม่น่าเชื่อเลย)

Woman: Then those kids. Yeah. They started shouting and throwing stuff. Good job he offered refunds.

(แล้วเด็ก ๆ ก็เริ่มตะโกนและขวางปะสิ่งของ โชคดีที่เขาเสนอยกเลิกพร้อมคืนเงิน)

Man: Yeah. And of course that caused chaos.

Anyway, they're going to try again at the sports centre, which is better anyway.

(ใช่เลย และนั่นทำให้วุ่นวายไปหมด แต่ยังไงพากขา ก็จะลองจัดใหม่ที่ศูนย์กีฬา ซึ่งดีกว่าอยู่แล้ว)

Woman: Yeah, much bigger venue. That'll please my cousin. He was one of the ones who missed out.

(ใช่ สถานที่ใหญ่กว่ามากเลย นั่นคงทำให้ลูกพี่ลูกน้องของฉันดีใจ เพราะเขาเป็นหนึ่งในคนที่พลาดไป)

คำถาม (Question)

What happened at the event?

(เกิดอะไรขึ้นในงานนั้น?)

ตัวเลือก (Choices)

1. The event was rescheduled.
(งานถูกเลื่อนเวลา)
2. The venue became overcrowded.
(สถานที่จัดงานมีคนแน่นเกินไป)
3. The sound equipment stopped working.
(อุปกรณ์เสียงเสีย)
4. It was cancelled because of crowd trouble.
(งานถูกยกเลิกเพราะเกิดความวุ่นวายในผู้ชม)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. It was cancelled because of crowd trouble.

เหตุผล:

- วงศ์นตรีไม่มาเพราะนักร้องจำวันผิด → ผู้ชุม
(เด็ก ๆ) โกรธและเริ่มป่วน (shouting, throwing stuff)
- ผู้จัดงานพยายามเลิกและคืนเงิน → เกิด chaos
- จึงจัดใหม่ที่สถานที่ใหญ่กว่าในภายหลัง
- 'ไม่ใช่ข้อ 1 (rescheduled) เพราะแม้จะมีการวางแผนจัดใหม่ แต่คืนวันนั้น ถูกยกเลิกไปก่อน'
- 'ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะปัญหาไม่ใช่ overcrowded'
- 'ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะไม่มีการพูดถึง sound equipment เลย'

Listen and choose the correct answer.

Two business people are discussing foreign trade.



Why, according to the man, have exports of a particular product fallen recently?

- The current version of the product is of inferior quality.
- Some countries are making their own, similar products.
- Interest rates in the country of manufacture fell sharply.
- The product has become more expensive in key markets.**

บทสนทนা (Conversation)

Man: So sales are broader down, are they?

(ยอดขายลดลงใช่ไหม?)

Woman: Yes, 7% over the last quarter, even though the new model is quite an improvement.
(ใช่ ลดลง 7% ในไตรมาสที่ผ่านมา ทั้งที่รุ่นใหม่ดีขึ้นมากแล้วนะ)

Man: I suppose fluctuations in the exchange rate have had something to do with it.

(ผมคิดว่าความผันผวนของอัตราแลกเปลี่ยนน่าจะมีส่วน)

Woman: Yes, when interest rates here shot up in March and April, so did the value of the currency.
(ใช่ ตอนที่อัตราดอกเบี้ยที่นี่พุ่งขึ้นในเดือนมีนาคมและเมษายน ค่าเงินก็สูงขึ้นด้วย)

Man: So our prices went up and made us less competitive.

(ทำให้ราคาของเรามากขึ้น และแข่งขันได้น้อยลง)

Woman: Right, and especially in countries where we used to have the highest.

(ถูกต้อง โดยเฉพาะในประเทศที่เรามียอดขายสูงสุด)

Man: Are we losing market share to local manufacturers?

(แล้วเราจะลังเสียส่วนแบ่งตลาดให้ผู้ผลิตท้องถิ่นหรือเปล่า?)

Woman: They haven't really got the capacity. In most cases, it's exporters from other parts of the world that are moving in.

(ไม่หรอก พวกราชปัจจุบันไม่มีกำลังการผลิต ส่วนใหญ่เป็นผู้ส่งออกจากส่วนอื่น ๆ ของโลกที่เข้ามาแทน)

คำถาม (Question)

Why, according to the man, have exports of a particular product fallen recently?

(ตามที่ผู้ชายพูด การส่งออกสินค้าบางชนิดลดลงเมื่อไม่นานนี้ เพราะอะไร?)

ตัวเลือก (Choices)

1. The current version of the product is of inferior quality.
(สินค้ารุ่นปัจจุบันคุณภาพต่ำกว่า)
2. Some countries are making their own, similar products.
(บางประเทศผลิตสินค้าที่คล้ายกันเอง)
3. Interest rates in the country of manufacture fell sharply.
(อัตราดอกเบี้ยในประเทศผู้ผลิตลดลงอย่างมาก)

4. The product has become more expensive in key markets. 

(สินค้ากล้ายเป็นแพงช์ในตลาดหลัก)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. The product has become more expensive in key markets.

เหตุผล:

- ผู้หญิงบอกว่า ดอกเบี้ยสูงขึ้น → ค่าเงินแข็ง
→ ราคาสินค้าแพงช์
- ผู้ชายบอกว่า "our prices went up and made us less competitive" → ทำให้ไม่สามารถแข่งราคาได้
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะสินค้ารุ่นใหม่ "improvement"
→ คุณภาพดีขึ้น
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะผู้หญิงบอกว่า local manufacturers ไม่มี capacity
- ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะดอกเบี้ย เพิ่มขึ้น (shot up)
ไม่ได้ลดลง

Listen and choose the correct answer.

A woman is asking a man for directions.



0 of 2 play(s)

Where does the conversation take place?

in a bank

at an airport

in a ticket office

at a train station

บทสนทนา (Conversation)

Woman: Excuse me, do you know what platform the express service for the airport goes from?

(ขอโทษค่ะ คุณพ่อจะทราบป้ายไหมว่ารถไฟด่วนไปสนามบินออกจากชานชาลาไหน?)

Man: It's platform one, over there next to the ticket office.

(ชานชาลาที่ 1 ครับ ตรงนั้นข้าง ๆ ห้องขายตั๋ว)

Woman: Oh, thanks. And just one other thing. Do you know where I can change some money round here?

(อ้อ ขอบคุณค่ะ แล้วอีกอย่างหนึ่ง คุณรู้ไหมว่ามีที่แลกเงินแถวไหนไหม?)

Man: Yes. You see those doors?

(ครับ เห็นประตูตรงนั้นไหม?)

Woman: Yeah, yeah.

(ค่ะ ๆ)

Man: Go through the doors, OK, and there's a bank on the right. You can't miss it.

(เดินผ่านประตูไป จะมีธนาคารอยู่ทางขวาเมื่อ ห้าม่ยักษ์ครับ)

Woman: Thanks a lot.

(ขอบคุณมากค่ะ)

คำถาม (Question)

Where does the conversation take place?

(การสนทนานี้เกิดขึ้นที่ไหน?)

ตัวเลือก (Choices)

1. in a bank (ในธนาคาร)
2. at an airport (ที่สนามบิน)
3. in a ticket office (ในห้องขายตั๋ว)
4. at a train station (ที่สถานีรถไฟ)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. at a train station

เหตุผล:

- ผู้หญิงถามถึง platform (ชานชาลา) ซึ่งเป็นคำที่ใช้ใน สถานีรถไฟ
- ผู้ชายตอบว่า "platform one, next to the ticket office" → ชัดเจนว่าอยู่ใน train station
- ไม่ใช่ธนาคาร (แม้มีการบอกทางไปธนาคาร)
- ไม่ใช่สนามบิน (เพราะพูดถึงรถไฟด่วนไป สนามบิน)
- ไม่ใช่ใน ticket office (เขากล่าวมั่นอยู่ข้าง ๆ ticket office)

Listen and choose the correct answer.

A woman is phoning a mail order company.



0 of 2 play(s)

The man says that ...

- the items are no longer on sale.
he cannot trace the order number.
he cannot give the woman a refund.
there are no more small sweatshirts.

บทสนทนา (Conversation)

Woman: Hi, Jack Wills.

(สวัสดีค่ะ นี่บริษัท Jack Wills ใช่ไหม?)

Man: Yeah, sure. Have you got an order number?

(ใช่ครับ คุณมีเลขที่สั่งซื้อไหม?)

Woman: OK.

(ค่ะ)

Man: Right, that's the Burke sweatshirt. Sorry,
someone was meant to get back to you about
this. I'm afraid they've all sold out.

(โอดี เป็นเสื้อสเวตเชิ้ต Burke ขอโทษด้วย จริง ๆ ความคิด
ติดต่อกันไปหาคน แต่เกรงว่ามันขายหมดแล้วครับ)

Man: I can put the money back on your card?

That's done for you. 39.50. Bye.

(ผู้สามารถคืนเงินกลับเข้าบัตรให้คุณได้เลย ตอนนี้ทำ
เรียบร้อยแล้ว 39.50 ปอนด์ สวัสดีครับ)

คำถาม (Question)

The man says that ...

(ผู้ชายพูดว่าอะไร?)

ตัวเลือก (Choices)

- the items are no longer on sale.
(สินค้าไม่ได้ลดราคาอีกแล้ว)
- he cannot trace the order number.
(เขาไม่สามารถตรวจสอบเลขสั่งซื้อได้)
- he cannot give the woman a refund.
(เขาไม่สามารถคืนเงินให้ผู้หญิงได้)
- there are no more small sweatshirts.**
(ไม่มีเสื้อสเวตเชิ้ตไซส์เล็กเหลือแล้ว)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. there are no more small sweatshirts.

เหตุผล:

- ผู้ชายพูดชัดเจนว่า "I'm afraid they've all sold out." → หมายถึงสินค้าหมดแล้ว
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะไม่ได้พูดรึ่ง "on sale" (ลดราคา) แต่เป็น "sold out" (ขายหมด)
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะเขาสามารถตรวจสอบ order number ได้
- ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะเขาคืนเงินให้แล้วจริง ๆ

Listen and choose the correct answer.

Two teenagers are talking.



0 of 2 play(s)

What is the boy's brother doing?

บทสนทนা (Conversation)

Girl: Where's your brother?

(พี่ชาย/น้องชายของเรออยู่ไหน?)

Boy: Oh, he's in the garden with a book, as usual.

(อืม เขายืนในสวนกับหนังสือ ตามปกติเลย)

Girl: Does he want to walk to the beach with us?

(เขายากเดินไปชายหาดกับพวกเราด้วย?)

Boy: No, he hates swimming.

(ไม่ล่ะ เขายังไม่ชอบว่ายน้ำ)

คำถาม (Question)

What is the boy's brother doing?

(น้องชาย/พี่ชายของเด็กผู้ชายกำลังทำอะไรอยู่?)

ตัวเลือก (Choices)

1. reading (อ่านหนังสือ)
 2. walking (เดินเล่น)
 3. swimming (ว่ายน้ำ)
 4. gardening (ทำสวน)
-

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 1. reading

เหตุผล:

- บพเนหนนาบอกชัดว่า “he's in the garden with a book” → หมายถึงเขากำลัง อ่าน หนังสือ
- ไม่ใช่ walking เพราะเขาไม่ได้ออกไปเดิน
- ไม่ใช่ swimming เพราะประโยชน์คต์ดามาบกว่าเขา เกลียดการว่ายน้ำ
- ไม่ใช่ gardening เพราะเขาไม่ได้ทำสวน แค่ “in the garden with a book”

Listen and choose the correct answer.

Two people are talking about what they have been doing.



0 of 2 play(s)

What was the main reason that the man left his old job?

His salary was too low.

He had to travel too far.

His work schedule was too inflexible.

He found the patients too demanding.

บทสนทนา (Conversation)

Gina: Mikel! Hi, Gina. Fancy seeing you here. It's been ages.

(ไม่รู้สึกว่าจะเจอกันที่นี่นานแล้วนะ)

Mike: I know. We used to bump into each other quite often at the Italian café by the outdoor market.

(ใช่เลย เราเคยเจอกันบ่อยที่ร้านกาแฟอิตาเลียนและตลาดน้ำ)

Gina: That's right. I always liked that place.

Something to do with the wonderful smells of pizza coming from the kitchen. And ripe strawberries wafting from the market stalls. It's a real shame that closed down.

(จริง ฉันชอบที่นั่น กินพิซซ่าห้องๆ จากครัว และกินสตอร์เบอร์รี่จากแผงตลาด นำเสียดายที่ร้านนั้นปิดไปแล้ว)

Mike: Yeah, a real pity. Anyway, we're standing next to some strawberries now. Look. Though it's a lot different in a supermarket.

(ใช่ เสียดายจริงๆ เออ ตอนนี้เราก็ยืนอยู่ใกล้สตอร์เบอร์รี่นั่น แต่ในชุมชนนี้ไม่เหมือนตลาดเลย)

Gina: Not as fresh though are they? Hey I heard you got a new job.

(ไม่สดเท่าไข่มะ? ฉันได้ยินว่าคุณได้งานใหม่แล้ว)

Mike: Yeah that's right. I loved working at the children's hospital. Working with the kids was so rewarding but the hours were terrible.

(ใช่แล้ว ผมชอบทำงานที่โรงพยาบาลเด็กนั้น มันคุ้มค่ามากที่ได้ทำงานกับเด็ก ๆ แต่เวลาทำงานมันแย่มาก)

Gina: Must have been hard to spend time with the family.

(ต้องลำบากในการใช้เวลา กับครอบครัวแน่เลย)

Mike: Yeah and however much I begged to change my hours they wouldn't do it and that was really getting to me.

(ใช่เลย ถึงผมขอร้องเปลี่ยนเวลางานยังไง พวกรู้เข้าใจไม่ยอมทำให้ผมเครียดมาก)

Gina: Tell me about it. And the pay in the health service wasn't great either, was it?

(เข้าใจเลย แล้วเงินเดือนในงานสาธารณสุขก็ไม่ดีนักด้วยใช่ไหม?)

Mike: Oh, it was OK, actually. Though it's a bit better where I am now. But my journey to work's a bit longer.

(โอ้ จริงๆ ก็โอเคนะ เงินที่ทำอยู่ตอนนี้ดีกว่านิดหน่อย แต่ทางไปทำงานไกลขึ้น)

คำถาม (Question)

What was the main reason that the man left his old job?

(เหตุผลหลักที่ผู้ชายลาออกจากงานเก่าคืออะไร?)

- ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะเขาชอบทำงานกับเด็ก ๆ (patients) → “so rewarding”

ตัวเลือก (Choices)

- His salary was too low.
(เงินเดือนของเขาต่ำเกินไป)
- He had to travel too far.
(เขาต้องเดินทางไกลเกินไป)
- His work schedule was too inflexible.
(ตารางเวลางานของเขายืดหยุ่นไม่ได้เลย)
- He found the patients too demanding.
(เขารู้สึกว่าคนไข้เรียกร้องมากเกินไป)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 3. His work schedule was too inflexible.

เหตุผล:

- Mike พูดชัดว่า “the hours were terrible” และ “however much I begged to change my hours they wouldn’t do it” → เวลางานเยี่ยมและไม่สามารถปรับได้
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะเขาบอกว่าเงินเดือน “was OK”
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะการเดินทางไกลกว่าเป็นเรื่องของงานใหม่ ไม่ใช่เหตุผลลาออกจากงานเก่า

Listen and choose the correct answer.

A man and his daughter are talking about pets.



0 of 2 play(s)

The man says that the grey kitten ...

is already sold.

is very healthy.

is an outdoor cat.

is gentle with children.

บทสนทนา (Conversation)

Daughter: I can't decide which kitten I want, Dad.

(หูบังตัดสินใจไม่ได้ว่าจะเลือกลูกแมวตัวไหนดี พ่อ)

Father: Well, the lady said someone has bought this one with a black face, but the rest of them are available.

(ผู้หญิงคนนั้นบอกว่ามีคนซื้อแมวหน้าดำไปแล้ว แต่ที่เหลือยังมีอยู่)

Daughter: But I wanted a grey one like we saw at the farm.

(แต่หูอยากรู้ตัวสีเทาเหมือนที่เราเห็นที่ฟาร์ม)

Father: None of these are grey. No, but these are good house cats. They live here in the lady's kitchen and her grandchildren play with them.

(ตัวที่นี่ไม่มีสีเทาเลยนะ แต่พวกนี้เป็นแมวเลี้ยงในบ้านอยู่ในครัวของผู้หญิงคนนั้น และก็เล่นกับหลาน ๆ ของเธอ)

Daughter: But I preferred the cat at the farm, Dad.

(แต่หูชอบแมวที่ฟาร์มมากกว่านะ พ่อ)

Father: But that cat hasn't had much contact with humans, Lily. It's been living in a barn, not a house, and the lady there said it might not be so good with children.

(แต่แมวตัวนี้ไม่ค่อยได้เจอกับคน มันอยู่ในโรงนา ไม่ใช่ใน

บ้าน และผู้หญิงที่ฟาร์มก็บอกว่ามันอาจจะไม่เหมาะสมกับเด็ก ๆ)

Daughter: But look, these are very gentle, much nicer than the cat at the farm or the ones we saw at the pet shop, I think. And the vets checked them and they're all healthy. We could take one home today.

(แต่ดูสิ ตัวพวกนี้สุภาพมาก น่ารักกว่าแมวที่ฟาร์มหรือที่ร้านสัตว์อีกนิด แล้วตัวแพทย์ก็ตรวจกับทุกตัวแล้ว พากมันแข็งแรงดี เราสามารถกลับบ้านวันนี้ได้เลย)

Daughter: I suppose. But couldn't we go back to see the grey one again and get a vet to check it? (ก็จริง แต่เราจะกลับไปดูแมวสีเทาอีกที่แล้วให้หม出具ผลได้ไหม?)

Father: OK, I'll tell you what we'll do. I'll call the farm and see if they still have the grey kitten. If no one's taken it, we'll go back and see it. If it's gone, then we'll take one of these. OK?

(โอดี้ พ่อจะโทรไปที่ฟาร์มดูว่ามีลูกแมวสีเทาอยู่ไหม ถ้ายังไม่มีครอเป็น เราชากลับไปดู แต่ถ้าไม่มีแล้ว เราต้องเลือกจากที่นี่แทน)

Daughter: OK, Dad. Thanks.

(ก็ได้ค่ะพ่อ ขอบคุณนะ)

คำถาม (Question)

The man says that the grey kitten ...

(ผู้ชายพูดว่า ลูกแมวสีเทา ...)

ตัวเลือก (Choices)

1. is already sold. (ถูกขายไปแล้ว)
 2. is very healthy. (แข็งแรงมาก)
 3. is an outdoor cat. (เป็นแมวเลี้ยงนอกบ้าน)
 4. is gentle with children. (เข้ากับเด็กได้ดี)
-

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 3. is an outdoor cat.

เหตุผล:

- ผู้ขายบอกว่าแมวสีเทาที่ฟาร์ม “has been living in a barn, not a house” → แปลว่า เป็นแมวที่อยู่นอกบ้าน (outdoor cat)
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะยังไม่แน่ใจว่าขายไปหรือยัง → พ่อจะโทรไปถามก่อน
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะยังไม่มีสัตวแพทย์ตรวจให้ (ลูกสาวถึงขอให้ตรวจ)
- ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะตรงกันข้ามเลย → ผู้หญิงที่ฟาร์มบอกว่ามัน “might not be so good with children”

Listen and choose the correct answer.

A woman is talking to a man about her recent holiday.



0 of 2 play(s)

Why did the woman decide to go on a cycling holiday?

She wanted a cheap holiday.

Her sister recommended it to her.

She thought it would help her get fit.

She was keen to try something different.

บทสนทนา (Conversation)

Man: Did you have a good holiday?

(คุณไปเที่ยวพักผ่อนมาดีไหม?)

Woman: Yes, I did actually. I went cycling in northern Spain with some friends.

(ใช่ค่ะ สนุกมาก ฉันไปปั่นจักรยานที่ตอนเหนือของสเปนกับเพื่อน ๆ)

Man: Really? Had you done that kind of thing before?

(จริงเหรอ? เคยทำอะไรแบบนั้นมาก่อนไหม?)

Woman: Well, no. That was the point, really. I usually spend my holidays with my cousins. They live by the sea, and it hardly costs me anything when I stay there with them. But this year, I felt I should broaden my horizons a bit, you know, go for a completely new experience and never mind the money.

(ไม่ค่ะ นั่นแหล่ะคือประเด็น ปกติฉันจะไปพักกับญาติ ๆ ที่อยู่ทะเล ค่าใช้จ่ายแทบไม่มี แต่ปีนี้ฉันอยากรีบลองกว้าง ลองประสบการณ์ใหม่ ๆ แบบไม่สนใจค่าใช้จ่าย)

Man: I suppose you need to be in good shape for a cycling holiday.

(ฉันว่าไปปั่นจักรยานเที่ยวต้องฟิตมากเลยนะ)

Woman: Yes, but I'm quite sporty anyway, so that didn't really worry me.

(ใช่ แต่ฉันค่อนข้างเล่นกีฬาประจำอยู่แล้ว เลยไม่กังวลเรื่องนั้น)

Man: The only thing that nearly put me off going was my sister telling me that it'd be very hot there this summer.

(สิงโตเยว่าที่เกือบทำให้ฉันไม่ไปคือพี่สาวเตือนว่าจะร้อนมากในฤดูร้อนนี้)

คำถาม (Question)

Why did the woman decide to go on a cycling holiday?

(ทำไมผู้หญิงถึงตัดสินใจไปเที่ยวแบบปั่นจักรยาน?)

ตัวเลือก (Choices)

- She wanted a cheap holiday.
(เธอต้องการทริปที่ราคาถูก)
- Her sister recommended it to her.
(พี่สาวของเธอแนะนำให้ไป)
- She thought it would help her get fit.
(เธอคิดว่ามันจะช่วยให้เธอฟิต)
- She was keen to try something different.

(เธออยากรีบลองทำอะไรที่แตกต่างออกไป)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. She was keen to try something different.

เหตุผล:

- ผู้หญิงบอกว่า “That was the point, really... this year, I felt I should broaden my horizons... go for a completely new experience and never mind the money.” → ขัดเจนว่าเธออยากรองสิ่งใหม่ ๆ
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะเรออบอกว่า “never mind the money” (ไม่สนใจเงิน)
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะพี่สาวเตือนว่าอากาศร้อน → เป็นปัจจัยลบ ไม่ใช่แนะนำ
- ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะเรออบอกว่า “I’m quite sporty anyway, so that didn’t really worry me”
→ ไม่ใช่เหตุผลหลัก

Listen and choose the correct answer.

Two people are talking about going swimming.



0 of 2 play(s)

Who does the man want to go swimming with?

his son his wife his friends his brother

บทสนทนา (Conversation)

Woman: Do you ever go swimming, Pete?

(คุณไปว่ายน้ำบ้างไหม พีท?)

Man: Not very often these days. When I was younger I used to go with my friends quite a lot, but then I got married, and my wife doesn't enjoy it that much. She's happy for me to go though, but I just sort of stopped.

(ไม่ค่อยบ่อยแล้วครับ ตอนหนูๆ ๆ ผู้ชายไปกับเพื่อนบ่อย ๆ แต่พอแต่งงาน ภรรยาไม่ค่อยชอบ ถึงจะไม่ว่า แต่ผู้หญิงหยุดไปเอง)

Woman: Oh, that's a shame.

(น่าเสียดายจัง)

Man: Yes, I suppose so. I'd like to take my son, actually. He's only two, but I think it's good to start young, isn't it?

(ใช่ครับ จริง ๆ แล้วผมอยากพาลูกชายไป เขาอายุแค่ 2 ขวบ แต่ผู้ชายริบตั้งแต่เล็กเลย ใช่ไหม?)

Woman: That's what they say. But it's not that easy. I mean, my brother takes his little girl, and he said we could go with them, but the thing is, they go on Saturday mornings when I'm really busy with other things.

(เขากว่ากันแบบนั้น แต่ก็ไม่ง่ายหรอก อย่างพี่ชายฉันก็พาลูก

สาวไป และบอกว่าพากเราสามารถไปด้วยกันได้ แต่พากเขาไปวันเสาร์เช้า ซึ่งผมติดธุระพอดี)

Man: Well, that's the other thing. There is one at the sports centre, and it's not that far away.

(นั่นก็อีกเรื่อง ที่ศูนย์กีฬามีสระว่ายน้ำด้วย และก็ไม่ไกลนัก)

Woman: So, have you been there?

(แล้วคุณเคยไปที่นั่นหรือยัง?)

Man: Yes, we have. A couple of times, actually. It's very popular with the locals and it doesn't cost that much to get in. But I think the centre's trying to save electricity or something because the pool was freezing the last time we went.

(ใช่ครับ เราไปมาสองครั้งแล้ว คนในท้องถิ่นชอบกันมาก และค่าเข้าก็ไม่แพง แต่ครั้งล่าสุดสระว่ายน้ำเย็นจัดมากเลย คงเป็นเพราะศูนย์พยายามประหยัดไฟหรืออะไรทำนองนั้น)

Woman: Oh, that's no good for a two-year-old.

(โน แบบนั้นไม่ดีสำหรับเด็กสองขวบแน่ ๆ)

Man: Or for me either.

(สำหรับผู้ชายก็ไม่ดีเหมือนกัน)

คำถาม (Question)

Who does the man want to go swimming with?

(ผู้ชายอยากไปว่ายน้ำกับใคร?)

ตัวเลือก (Choices)

1. his son (ลูกชายของเข้า)

2. his wife (ภรรยาของเข้า)
 3. his friends (เพื่อนของเข้า)
 4. his brother (พี่ชาย/น้องชายของเข้า)
-

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 1. his son

เหตุผล:

- ผู้ชายบอกขัดเจนว่า “I'd like to take my son, actually. He's only two, but I think it's good to start young.”
- ‘ไม่ใช่ภรรยา เพราะเขานอกกว่า wife doesn't enjoy it’
- ‘ไม่ใช่เพื่อน เพราะเขายังไม่เคย used to (เคยไปตอนหนั่น ๆ แต่ตอนนี้ไม่ได้ไปแล้ว)’
- ‘ไม่ใช่พี่ชาย เพราะแค่กล่าวถึงว่า พี่ชายพาลูกสาวไป แต่ไม่ใช่คนที่เขาอยากไปด้วย’

Listen and choose the correct answer.

A woman is calling a man in a shop.



0 of 2 play(s)

The woman telephones the shop to ...

report a fault.

order something.

get some advice.

speak to a technician.

บทสนทนา (Conversation)

Man: Hello, this is Richard at the Cell Phone Network. How can I help you?

(สวัสดีครับ ที่นี่ริชาร์ด จากเครือข่ายมือถือ มือถือให้ช่วยใหม่ครับ?)

Woman: Hello, yes. I bought a mobile phone from your shop a few months ago and something's wrong with it. I can't seem to send or receive text messages.

(สวัสดีค่ะ ฉันซื้อโทรศัพท์มือถือจากร้านคุณเมื่อสองสามเดือนก่อน และมันมีปัญหาค่ะ ฉันส่งหรือรับข้อความไม่ได้เลย)

Man: I see. Are you sure you've still got credit? (อ่อ แน่ใจไหมว่ามีเครดิตเหลืออยู่?)

Woman: Yes. I can use the phone to make calls, OK. There's no problem there. And the battery's fully charged?

(แน่ใจครับ ฉันลองออกได้ปกติ ไม่มีปัญหาเลย และแบตเตอรี่ชาร์จเต็มด้วย)

Man: I'm sorry, but people do sometimes forget these very basic things.

(เข้าใจครับ แต่บางครั้งคนก็มักจะลืมเรื่องพื้นฐานพวกล้วน)

Woman: Well, I've checked everything I can. And it's under guarantee, so do you think you could have a look at it for me?

(ค่ะ ฉันตรวจสอบทุกอย่างแล้ว มันยังอยู่ในประกัน คุณช่วยตรวจให้หน่อยได้ไหม?)

Man: Yes, sure. The quickest way is for you to send it directly to our technical services people. I'll give you their number so you can speak to them about it.

(ได้สิครับ วิธีที่เร็วที่สุดคือคุณส่งไปที่ฝ่ายเทคนิคโดยตรง เดียวผมจะให้เบอร์ไวติดต่อ)

Woman: Oh, can't I bring it to the shop? (อ้อ ฉันนำมาที่ร้านไม่ได้เหรอ?)

Man: Well, you can, but we don't actually do the repairs here. We just send the phones off by internal post to technical services.

(ก็ได้ครับ แต่เราซ่อมเองที่นี่ไม่ได้ เราจะส่งต่อไปให้ฝ่ายเทคนิคเองอยู่แล้ว)

Woman: Oh, I see. Well, anyway, I'd still prefer to have you send it, if that's OK.

(เข้าใจแล้วค่ะ นั่นฉันขอให้คุณส่งแทนแล้วกัน)

Man: All right. It's just a lot slower. It'll take at least ten working days and longer if they need to order parts.

(ตกลงครับ แต่จะช้าหน่อย อย่างน้อยสิบวันทำการ และนานกว่านั้นถ้าต้องสั่งอะไหล่)

Woman: OK. That'll be fine, thanks. When are you open, please?

(ໂອເຄົຍໆ ແບນັ້ນກີ່ໄດ້ ຂອບຄຸນນະຄະ ຮ້ານເປີດກີ່ໂມງຄະ?)

ຄໍາຖາມ (Question)

The woman telephones the shop to ...

(ຜູ້ທັນໂທຣາທີ່ຮ້ານເພື່ອ ...)

ຕັວເລືອກ (Choices)

1. report a fault.
(ຮ້ານປໍ່າທີ່ເກີດຂຶ້ນ)
 2. order something.
(ສ່ັ້ນສິນຄ້າ)
 3. get some advice.
(ຂອຄໍາແນະນຳ)
 4. speak to a technician.
(ຄຸຍກັບຊ່າງເທັນີກ)
-

ຄໍາຕອບແລະເຫດຜລ (Answer & Explanation)

ຄໍາຕອບທີ່ຄູກຕ້ອງ: 1. report a fault.

ເຫດຜລ:

- ຜູ້ທັນໂທຣາທີ່ແກ່ງວ່າ “something's wrong with it. I can't seem to send or receive text messages.” → ຂໍ້ຈົນວ່າໂທຣາທີ່ເພື່ອແຈ້ງປໍ່າທີ່ເກີດຂຶ້ນ

- ໄມໃຈ່ຂ້ອ 2 ເພຣະເຮອໄມໄດ້ສ່ັ້ນສິນຄ້າ
- ໄມໃຈ່ຂ້ອ 3 ເພຣະເຮອທຽຈສອບເບື້ອງຕົ້ນເອງແລ້ວ ໄມໄດ້ໂທຣາເພື່ອຂອຄໍາແນະນຳເຊີຍ ຈ ແຕ່ເພື່ອຮ້ານປໍ່າທີ່ເກີດຂຶ້ນ
- ໄມໃຈ່ຂ້ອ 4 ເພຣະແມ້ຈະມີການພູດຄຶງຝ່າຍເທັນີກ ແຕ່ເຮອໂທຣາທີ່ຮ້ານ ໄມໃຈ່ເພື່ອຄຸຍຕຽກກັບຊ່າງ

Listen and choose the correct answer.

A man is advertising something on the radio.



0 of 2 play(s)

What is he talking about?

a competition

a restaurant

a famous chef

a cookery course

บทสนทนา (Conversation)

Man (radio): Do you love food? Do you love preparing and cooking food for other people? Do you dream of being a chef?

(คุณรักอาหารไหม? คุณชอบเตรียมและทำอาหารให้คนอื่นหรือเปล่า? คุณเคยฝันอยากเป็นเชฟไหม?)

Man (radio): If the answer is yes to all of these questions, then why don't you apply to come on our new TV programme, *Superchef*? In this programme, we choose ten lucky hopefuls who will compete to become *Superchef of the Year*.
(ถ้าคำตอบคือใช่ทั้งหมด จึงทำไม่ไ่มีสมัครมาร่วมรายการที่ว่า ใหม่ *Superchef*? ในรายการนี้ เราจะเลือกผู้โชคดี 10 คน มาแข่งขันเพื่อเป็น สุดยอดเชฟประจำปี)

Man (radio): Contestants prepare top restaurant-style food for the judges. They also visit some of London's finest restaurants to prepare five-course meals for customers there.

(ผู้เข้าแข่งขันจะต้องทำอาหารระดับภัตตาคารให้กรรมการและยังได้ไปทำอาหาร 5 คอร์สในร้านอาหารหรูของลอนדוןด้วย)

Man (radio): And a winner gets the chance to work in one of these restaurants for a year. Please apply online and tell us about your cooking. If we

like you, we'll invite you to do a demonstration of your food. If we like your food, you will star on *Superchef*.

(ผู้ชนะจะได้โอกาสทำงานในร้านอาหารเหล่านี้เป็นเวลา 1 ปี สมัครออนไลน์ได้เลย บอกเราถึงการทำอาหารของคุณ ถ้าเราชอบ เราจะเชิญคุณมาสาธิต ถ้าเราชอบอาหารของคุณ คุณจะได้แสดงใน *Superchef*)

คำถาม (Question)

What is he talking about?

(เขากำลังพูดถึงเรื่องอะไร?)

ตัวเลือก (Choices)

1. a competition (การแข่งขัน)
2. a restaurant (ร้านอาหาร)
3. a famous chef (เชฟชื่อดัง)
4. a cookery course (คอร์สทำอาหาร)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 1. a competition

เหตุผล:

- บทพูดกล่าวถึงการสมัครเข้า TV programme “*Superchef*” ที่มีผู้เข้าแข่งขัน **compete to become Superchef of the Year** → ข้อเจนว่าเป็น การแข่งขันทำอาหาร

- 'ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะไม่ได้โฆษณาธุรกิจอาหาร'
- 'ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะไม่ได้พูดถึงเชพชื่อดัง แต่พูดถึงผู้เข้าแข่งขันหลายคน'
- 'ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะไม่ได้เป็นครอสสอนทำอาหาร แต่เป็นรายการแข่งขัน'

Listen and choose the correct answer.

A woman is talking to a group of children.



0 of 2 play(s)

What do we know about the children?

They're having their first lesson.

They don't want to do the lesson.

They're worried about getting hurt.

They want to make some new friends.

บทสนทนา (Conversation)

Woman: Welcome to the class. Now, I know you haven't done this before and some of you are a bit worried about it, so I just want to explain what we're going to do today.

(ยินดีต้อนรับเข้าสู่คลาสนาฬค ฉันรู้ว่าพวกเรอไม่เคยทำสิ่งนี้มาก่อน และบางคนอาจจะกังวลนิดหน่อย ดังนั้นฉันจะอธิบายก่อนว่าเราจะทำอะไรกันวันนี้)

Woman: You might actually find you're quite good at this, especially if you've been going to Mrs White's dance class. Some of it's quite similar to dancing, but for this class you need to have plenty of space around you because you'll need to make much larger movements.

(บางที่พวกเรออาจจะเก่งกีเด่น โดยเฉพาะถ้าเคยเรียนคลาสเต้นของคุณครูไวท์มาก่อน เพราะบางอย่างคล้ายการเต้น แต่คลาสนี้ต้องใช้พื้นที่มากหน่อย เพราะต้องเคลื่อนไหวกว้างกว่ามาก)

Woman: So then, we're going to begin by warming up. I want you to move and stretch your legs and arms in time with music. You'll need to spread out a bit more than that, just so you don't hurt each other.

(เราจะเริ่มด้วยการウォرمอัปก่อนนะ ยืดแขนยืดขาตามจังหวะเพลง ขอให้ยืนห่าง ๆ กันหน่อยจะได้ไม่ชนกัน)

Woman: This might seem a bit easy, but it's just to warm up, and we'll be doing some harder things later. Skipping with ropes, team games, which will mean running around a bit, things like that.

(ตอนนี้อาจจะดูง่าย แต่มันเป็นเพียงการウォرمอัป เราจะทำสิ่งที่ยากขึ้นทีหลัง เช่น กระโดดเชือก เล่นเกมเป็นทีมที่ต้องวิ่งprob ๆ)

Woman: Oh, and don't worry about being next to someone you know. In fact, it's a good idea to stand by someone you don't know. You can make new friends that way.

(แล้วก็ไม่ต้องห่วงถ้าอยู่ใกล้คนที่ไม่รู้จัก จะง ๆ แล้วมันเป็นโอกาสที่จะได้เพื่อนใหม่ด้วยซ้ำ)

คำถาม (Question)

What do we know about the children?

(เรารู้อะไรเกี่ยวกับเด็ก ๆ บ้าง?)

ตัวเลือก (Choices)

1. They're having their first lesson.
(พวกเขากำลังเรียนบทเรียนแรก)
2. They don't want to do the lesson.
(พวกเขามองหาเรียนบทเรียนนี้)

3. They're worried about getting hurt.
(พวกเขากังวลว่าจะเจ็บ)
4. They want to make some new friends.
(พวกเขารวยหาเพื่อนใหม่)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 1. They're having their first lesson.

เหตุผล:

- ผู้หญิงพูดว่า “I know you haven't done this before” → แสดงชัดเจนว่าไม่เคย ครั้งแรกของพวกเขานะ
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะเรอไม่ได้บอกว่าเด็ก ๆ ไม่อยากเรียน เพียงแต่กังวลเล็กน้อย
- ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะครูแค่บอกให้ยืนห่าง ๆ กันเพื่อไม่ให้ชนกัน แต่ไม่ได้นิ่งว่าพวกเขากลัวเจ็บ
- ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะครูแค่บอกว่าเป็นโอกาสเดียวที่จะเจอเพื่อนใหม่ แต่ไม่ได้บอกว่าเด็ก ๆ อยากรวยเพื่อนใหม่เอง

Listen and choose the correct answer.

A man is talking about how he feels about mornings.



0 of 2 play(s)

How does the man feel about mornings?

He would rather get up early than stay out late.

He finds mornings far more dangerous than nights.

He is the type of person who doesn't like mornings.

He doesn't mind mornings, if he has to get up early for work.

บทสนทนา (Conversation)

Man: I can't understand why we have this expression, *good morning*. If I had to choose the morning and the night, I know which would win. Nights may be darker and more dangerous, but mornings are definitely harder for me.

(ผู้ไม่เข้าใจเลยว่าทำไมเราถึงพูดกันว่า สวัสดีตอนเช้า ถ้าต้องเลือกระหว่างเช้ากับกลางคืน ผู้รู้เลยว่าฝั่งไหนจะมีความเสี่ยงมากกว่า แต่สำหรับผู้ เช้าคือสิ่งที่ยากที่สุด)

Man: It's because I'm not a natural morning person. It's strange how people think that staying up late is a more challenging thing to do than getting up early, but it isn't. The real difficult thing is getting up at the crack of dawn.

(ก็ เพราะว่าผู้ไม่ใช่คนที่เหมาะกับตอนเช้าเลย แล้วคนที่หลายคนคิดว่าการนอนดึกเป็นเรื่องท้าทาย แต่จริง ๆ แล้ว สิ่งที่ยากจริง ๆ คือการตื่นแต่เช้า)

Man: Just recently, I've had to get up really early because of my work. Now before that, anyone unfortunate enough to find themselves working with me quickly discovered one thing. There's

absolutely no point arranging meetings with me early in the morning.

(เมื่อไม่นานมานี้ ผู้ต้องตื่นเช้าเพราางาน ก่อนหน้านั้น คราวนี้คร้ายต้องมาทำงานกับผู้ตื่นเช้า จะรู้เลยว่ามันไม่มีประโยชน์ที่จะนัดประชุมกับผู้ตื่นเช้า)

Man: That's because I either miss the start by 45 minutes, or else I turn up exhausted because I woke up early waiting for the alarm to ring.

(เพราะว่าผู้ตื่นสายไปเลย 45 นาที หรือไม่ก็มาถึงแบบหมดแรง เพราะตื่นรอ ก่อนนาฬิกาปลุก)

คำถาม (Question)

How does the man feel about mornings?

(ผู้ชายรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับตอนเช้า?)

ตัวเลือก (Choices)

1. He would rather get up early than stay out late.
(เขาอยากรู้สึกว่าเช้ามากกว่าตอนดึก)
2. He finds mornings far more dangerous than nights.
(เขาคิดว่าตอนเช้าอันตรายกว่าตอนกลางคืน)
3. He is the type of person who doesn't like mornings.
(เขารู้สึกว่าตอนเช้าไม่ชอบตอนเช้า)

4. He doesn't mind mornings, if he has to get up early for work.

(เขาไม่รังเกียจเช้า ถ้าต้องตื่นเช้าไปทำงาน)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 3. He is the type of person who doesn't like mornings.

เหตุผล:

- ผู้ชายบอกชัดว่า “mornings are definitely harder for me” และ “I'm not a natural morning person” → หมายถึงเขา ไม่ใช่คนที่ชอบหรือตื่นเช้าได้ง่าย ๆ
- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะเขาไม่ได้บอกว่าอยากรตื่นเช้ามากกว่านอนดีก
- ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะเขานอกจากว่า กลางคืนอันตราย กว่า แต่เช้ายากกว่า → ไม่ใช่ว่าเช้าอันตราย
- ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะถึงแม้จะต้องตื่นเช้าไปทำงาน เขายังรู้สึกลำบากมาก

Listen and choose the correct answer.

Joe is leaving a message for Tom about a house.



0 of 2 play(s)

What does Joe want Tom to do?

contact their friend	look on the website	phone the estate agent
ask someone to share a flat		

บทสนทนา (Conversation)

Joe: Hi Tom, it's me, Joe. How are you? Are you still looking for a place to live?

(ໄຟ ທ່ອມ ນີ້ຈະນະ ສບາຍດີແນວ? ນາຍບໍ່ທ່າທີ່ຢູ່ໃໝ່ຢູ່ຫົວ
ເປົ່າ?)

Joe: Well, I heard about a house on Green Road that's for rent. They want three students to share. So that's you, me, and we could ask Simon. What do you think? I can get in touch with him.

(ຈັນໄດ້ຢືນວ່າມີບ້ານບນຄນນກຣິນທີ່ໃຫ້ເຂົ້າ ເລັກອອກຍາກໃໝ່
ນັກສຶກຂາຍອູ່ແຮງກັນສາມຄນ ກີ່ອື່ອ ນາຍ ຈັນ ແລ້ວກີ່ເຮົາຈະຈວນ
ໃໝ່ໂນນ ນາຍວ່າຍັງໄໝ? ຈັນຕິດຕ່ອເຫຼາໄດ້)

Joe: The rent is quite cheap because the house is small and it's not in the best area. But the pictures look OK. They're on Harper's estate agent's website. It's easy to find. Just click on properties to rent and it comes up. It's the third house from the top. The one with the green door.

(ຄ່າເຂົ້າງຸກເພົະບ້ານເລັກແລະອູ່ໃນຍ່ານທີ່ໄມ່ຄ່ອຍດືນກັກ ແຕ່ຮູປ
ຄ່າຍົກໂຄໂເນະ ອູ່ບຸນເວັບໄຟ໌ຂອງເອເຈນຕີ່ອຫຍົມເປົວ
ຢາກ ແກ່ກົດທີ່ “properties to rent” ກີ່ຈົວ ເປັນຫລັກທີ່ສາມ
ຈາກບັນລົງມາ ບ້ານປະຕູສີເຫິງ)

Joe: Let me know what you think as soon as you can, and I'll ring the estate agent. All right? Bye then.

(ບອກຈັນດ້ວຍນະວ່ານາຍຄິດຍັງໄໝ ແລ້ວຈັນຈະໂທຮາເອເຈນຕີ່ໄໝ
ໂຄໂເນະ? ບາຍ)

คำถาม (Question)

What does Joe want Tom to do?

(ເຈົ້າຢາກໃຫ້ທ່ອມທຳອະໄຣ?)

ตัวเลือก (Choices)

1. contact their friend (ຕິດຕ່ອເພື່ອຂອງພວກເຂາ)
2. look on the website (ເຂົ້າໄປດູໃນເວັບໄຟ໌)
3. phone the estate agent (ໂທຮາເອເຈນຕີ່)
4. ask someone to share a flat (ຈານໃຄຣສັກຄນ
ມາແຊ່ວ່າແພລຕ)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบທີ່ຖືກຕ້ອງ: 2. look on the website

เหຕຸຜລ:

- ໂຈບອກຂັດເຈນວ່າ “They're on Harper's estate agent's website. It's easy to find. Just click on properties to rent and it comes up.” → ພາຍໃດອັກໃຫ້ທ່ອມ ເຂົ້າໄປ
ດູຮາຍລະເອີຍດັບໜາໃນເວັບໄຟ໌

- ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะโจบอกว่า เขาเองจะติดต่อไซมอน
- ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะโจบอุดว่า “I'll ring the estate agent” → เขายังเป็นคนโทรออก
- ไม่ใช่ข้อ 4 เพราะการชวนไซมอนเป็นความคิดของโจ ไม่ได้ให้ทอมทำ

Listen and choose the correct answer.

A woman is leaving a message.



0 of 2 play(s)

Why is the woman telephoning her friend?

- to tell him about her cat
- to ask him for some help
- to apologise for being late
- to change an arrangement

บทสนทนา (Conversation)

Woman: Hi, Trevor. This is Paula. I expect you're still at work. I've got a bit of a problem. My cat, Zebedee, has had an accident, so I've got to take him to the animal hospital. He must have fallen out of a tree or maybe a window, and one of his legs is broken.

(สวัสดี เทรเวอร์ นี่พอลล่าBOSE ฉันมีปัญหานิดหน่อย แมวของฉัน ซีเบอดี้ ประสบอุบัติเหตุ ขาของมันหัก ฉันต้องพาไปโรงพยาบาลสัตว์)

Woman: At least he didn't get hit by a car. He's always running across the road because a local dog chases him. Anyway, I expect he'll be okay. Of course, my car's at the garage. It needs a new part, so I can't drive to the hospital. My parents can't help because they're away on holiday. I've just asked my neighbour and he's going to take us in a few minutes.

(โชคดีที่มันไม่ได้ถูกรถชน ปกติมันชอบวิ่งข้ามถนน เพราะมีสุนัขไล่ แต่ฉันว่ามันน่าจะไม่เป็นอะไรมาก ปัญหาคือรถของฉันอยู่ที่อู่ พ่อแม่ก็ช่วยไม่ได้ เพราะไปเที่ยว ฉันเลยขอให้เพื่อนบ้านช่วยพาไปแทน)

Woman: You don't want to know any of this, do you? Sorry. The thing is that I won't be able to

meet you for dinner tonight. Could we do it later this week? Say, Friday? Let me know. Must go.

(ເຮືອຄົງໄມ່ຢ້າກຝຶກເຈັ້ງນີ້ທຽກ ໃຫ້ໄໝ ຂອໂທນະ ແຕ່
ປະເທົ່ານີ້ຈົບເຈົ້າໃກ້ເຈົ້ານີ້ໄໝໄດ້ແລ້ວ ເຮົາເລື່ອນ
ໄປເປັນວັນສຸກ໌ໄດ້ໄໝ ບອກດ້ວຍນະ ຈັນຕັ້ງໄປແລ້ວ)

คำถาม (Question)

Why is the woman telephoning her friend?

(ทำไมผู้หญิงถึงโทรศัพท์เพื่อนของเธอ?)

ตัวเลือก (Choices)

1. to tell him about her cat (เพื่อเล่าเรื่องแมวของเธอ)
2. to ask him for some help (เพื่อขอความช่วยเหลือ)
3. to apologise for being late (เพื่อขอโทษที่มาสาย)
4. to change an arrangement (เพื่อเปลี่ยนแผนการนัดหมาย)

คำตอบและเหตุผล (Answer & Explanation)

คำตอบที่ถูกต้อง: 4. to change an arrangement

เหตุผล:

- ແມ່ເຮົາຈະເລ່າເຈັ້ງນີ້ທຽກ ແຕ່ ຈຸດປະສົງຄໍ້າລັກ ອີ່
ບອກວ່າ “I won’t be able to meet you for

dinner tonight. Could we do it later this week?” → แสดงว่าโกรມาเพื่อ เลื่อนนัด/
เปลี่ยนแผนการนัดหมาย

- “ไม่ใช่ข้อ 1 เพราะการเล่าเรื่องแนวโน้มเป็นแค่เหตุผล
ไม่ใช่เป้าหมายหลัก
- “ไม่ใช่ข้อ 2 เพราะเรอไม่ได้ขอกให้เพื่อนช่วย เธอหาคนช่วยได้แล้ว (เพื่อนบ้าน)
- “ไม่ใช่ข้อ 3 เพราะเรอไม่ได้ “สาย” แต่คือ “ยกเลิก/เลื่อน”