

# An Analysis of a Song

张文杰

2024 年 9 月 29 日

## CONTENTS

<b>1</b>	<b>Introduction</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Analysis</b>	<b>3</b>
2.1	Structure . . . . .	3
2.1.1	Frequency . . . . .	3
2.1.2	Melody . . . . .	3
2.2	Substance . . . . .	4
2.2.1	Storytelling and Emotional Transmission . . . . .	4
2.3	Lyrics . . . . .	6
<b>3</b>	<b>Summary</b>	<b>6</b>

### 摘要

本文系依个人见解较为详细地介绍一首音乐。文章内容系作者个人感受，无其它政治性、经济性目的。文章内容仅用于本节思想道德与法治课程学习交流以及评分使用。

# 1 Introduction

歌曲——《鸟之诗》，是 2000 年由 Key 推出的游戏《AIR》及 2005 年京都动画制作的同名电视动画的主题曲。歌曲因其优美的旋律以及深情的歌词而广受欢迎，被许多人成为“ACGN”界的国歌。本次介绍将通过纯音乐的形式，向各位听众传达其优美。



图 1: 《AIR》

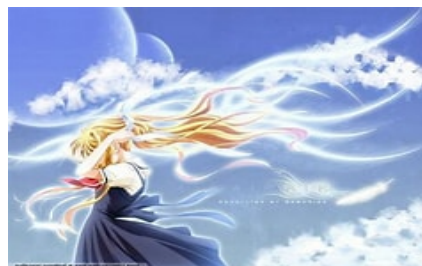


图 2: 《AIR》内容图片



图 3: 作品人物衍生画作

## 2 Analysis

### 2.1 Structure

#### 2.1.1 Frequency

《鸟之诗》歌曲行进速度为每分钟 122 拍，歌曲频率隶属快节奏一类<sup>1</sup>。其本身的频率表明其属于节奏感较强的一类二次元歌曲，其以快速的节奏，带我们快速回忆着记忆里的故事，让我们在短短几分钟好似经历里几十年的风风雨雨，历经了世间的浮浮沉沉，被时间磨砺后的我们，在这种快速的歌曲所带来的记忆回忆中，所感受到的情感也是涌上心头的，这便是这首歌以其频率所诉说的故事。



图 4:



图 5:

#### 2.1.2 Melody

歌曲整体旋律悠扬、平缓，能以舒缓的旋律驾驭快的节奏，也因此其叙述性并未因节奏的快而不能完全彰显，反而使我们能在歌曲中听到往事的起起落落。钢琴的键音沉稳而厚重，搭配上小提琴的悠扬，宛若一只即将初飞的鸟儿，正在做最后的心里祈祷，催促这自己快快飞翔，以早日摆脱巢穴的桎梏。

---

<sup>1</sup>一般来说，BPM 在 120 到 140 之间的音乐被认为是快节奏的。



图 6:



图 7:

## 2.2 Substance

### 2.2.1 Storytelling and Emotional Transmission

歌曲所叙述的内容，即使在未了解原作品全貌的情况下，也能看到种种画面，能体会到歌曲所要传达的故事。音乐是直击心灵的，宏伟的叙事也瞬间在心中荡漾开来，我们能看到湖面所呈现的景色，弥漫着的氛围，却并不能深入到湖水以下，去看到那深海的景色，但是这种情感确实毫无疑问的传达到了我们的心。同时，即便我们或许不知道真实的“《AIR》世界”究竟发生了什么，才会有如此的伤感，但是我们不缺乏的是想象的能力，同时这也是动漫歌曲的一大特点：不论是节奏、旋律、歌词、演奏的乐器，都像我们叙述了一个极易想象的故事——或英雄的使命、或人性的光辉、或深切的爱……



图 8:



图 9:

而原作中究竟是怎样的世界？请见下：

《鸟之诗》主要是描述一个当年被诅咒的祖先的后人，要解除诅咒的故事。

一个流浪的人偶师，以神奇的人偶剧卖艺为生。在某个夏日，往人在极其窘困的情况下与一名为神尾观铃的少女相会。之后更是莫名其妙地被观铃带回了家，在观铃家住下来的往人受观铃母亲之托成了观铃的监护人。

作为一个旅行者的男主，他的祖先千年前为羽族人，羽族人等于每个地方的守护神，会被别国屠杀导致该国民心动荡，只能呆在寺庙里被自己国家人民祭拜的宿命而同时被诅咒。

故事最后，女主角把这千年诅咒破解了，免除继续传播这种痛苦下去。而主角为了不让这种悲剧传播下去而离开人世了。晴子和观铃终于成为了真正的母女，饱经风霜的观铃终于朝着她的终点，迈开了步伐。

扩展资料：

观铃及翼人一族所受的诅咒，当别人真正做她朋友时，她会不由自主地大哭大闹，当她喜欢一个人时，就会死去，所以同学们都不敢接近观铃，观铃注定痛苦孤独直到生命的终结，这就是压在神奈身上的诅咒。

如果神奈的转世（观铃）得不到幸福，那么压在神奈身上的诅咒就得不到解开，悲鸣的轮回将持续永远。但在往人出现的那一刻起，观铃得到了幸福，轮回开始转变。

当往人出现后，观铃出现了真实的笑容，在她生命最后的夏天，在死亡的一刻，她仍然带着微笑，发自内心的幸福微笑。<sup>2</sup>



图 10: girl running towards with birds following

---

<sup>2</sup>以上内容摘自百度百科

## 2.3 Lyrics

## 3 Summary

我至今依然记得，“鸟之诗”——这个诗意的名字，《鸟之诗》——那个不再能回到的拥有神明的世界，《鸟之诗》——这首悠扬的曲子——仿佛真的张开了双翼，带我飞向了无尽的苍穹……



图 11: A longing for the sky

我想，一首好的曲子，给人的心灵触动莫过如此……