

ENGLISH GRAMMAR RULES INDEFINITE AND DEFINITIVE ARTICLES | BUILDING VOCABULARY – LESSON 11



(fonte: Freepik)

WARM UP – QUESTIONS FOR THE TEACHER

Family Life

- Tell me about your family.
- Who all lives in your home?
- Do you have brothers or sisters?
- What are their names/ ages?
- What do you do for fun with your family?
- Is it common for people in your country to keep pets?
- What kinds of pets are common?
- Do you have any pets at home?
- When is your birthday?
- How do people in your country celebrate birthdays?
- Are gifts given?

Daily Life

- What is your favorite food?
- What do you think of the college cafeteria food?
- Can you cook?
- What is the main meal of the day in your country?
- What do people in your country eat for breakfast?
- Do you prefer living in large cities, small towns or in the country?

Sports and Recreation

- What sports do you like to play?
- What sports is your favorite to watch on TV?
- What sports are most popular in your country?
- What is the legal age to drive a car?
- Do you like to travel?
- What are your hobbies?
- What do you do for fun when you are at home?
- Do you like to play video games, cards, or board games?
- What is your favorite?

Artigos Indefinidos: A e AN

a e an são os artigos indefinidos no inglês, e correspondem ao um (ou uma) no português. Não há diferença nenhuma entre a e an quanto a significado. Veja:

- A bear is an animal. Um urso é um animal.
- I'm a Brazilian actor. Eu sou um ator brasileiro.
- He's an architect from Mexico. Ele é um arquiteto do México.

Os substantivos em inglês não tem feminino ou masculino, portanto a e an são usados à frente de qualquer substantivo. A diferença entre eles é que an é usado à frente de palavras que começam com som de vogal. Veja exemplos:

an animal a machine

an hour a day

an engineer a doctor

an architect a student

Quando dizemos "uma casa antiga" ou "um ator famoso" em inglês, devemos lembrar que o adjetivo virá sempre à frente do substantivo. Por exemplo, não dizemos a house old para "uma casa antiga", ou an actor famous para "um ator famoso". Dizemos an old house e a famous actor - assim, a e an são usados à frente dos adjetivos. Veja como fica:

a house ---> an old house [uma casa antiga]

an actor ---> a famous actor [um ator famoso]

a girl ---> a tall girl [uma garota alta]

a teacher ---> an intelligent teacher [um(a) professor(a) inteligente]

Atenção: apesar das letras Y e W soarem como vogais para nós, usa-se a (e não an) à frente de palavras que começam com essas letras. Veja estes exemplos:

a woman ---> a young woman

a year ---> an excellent year

an architect ---> a wonderful architect

Uma observação final: em português, não usamos muito um e uma para falar da profissão de alguém. Dizemos apenas "Eu sou professora" ou "A Maria é advogada". Já no inglês, a e an sempre precedem a profissão de uma pessoa (como se estivéssemos dizendo "Eu sou uma professora" ou "A Maria é uma advogada").

- Eu sou professora. I'm a teacher.
- A Maria é advogada. Maria is a lawyer.
- Ele é arquiteto. He's an architect.

Artigos Indefinidos

Os artigos correspondes ao “um, uma” no inglês são o “a” e “an” . Ambos tem o mesmo significado, mas são usados em casos diferentes:

- Use A antes de palavras iniciadas com som de consoante.
- Use AN antes de palavras iniciadas com som de vogal.

Exemplos:

- A piece of cake (um pedaço de bolo)
- An article was written (um artigo foi escrito)

Artigos definidos

No inglês, só tem um artigo definido: “THE”. Ele é bem flexível, pode ser usado para designar masculino e feminino, singular e plural.

- The world is big (o mundo é grande)
- The soldiers are in Iraq (os soldados estão no Iraque)

Os Artigos Indefinidos (A/An) - The Indefinite Articles (A/An)

Os artigos indefinidos **A** e **An** acompanham o substantivo do qual o falante/leitor ainda não tem conhecimento. Significam, em Português, UM ou UMA, e não variam em gênero nem em número, ao contrário do português. São utilizados da seguinte forma:

1) A (um, uma) é utilizado antes de palavras que iniciem por **som de consoante**, ou seja, antes de consoantes, da semivogal **Y** e do **H** sonoro/audível:

- A** book (um livro)
- A** house (uma casa)
- A** year (um ano)
- A** university (uma universidade)

Atenção:

Note que também se deve empregar o artigo **A** antes de palavras que iniciem por "**EU**", "**EW**" e "**U**", já que essas letras têm o **som de consoante** quando aparecem no início de palavras. Exemplos:

A Euphemism is the act of substituting a mild, indirect, or vague term for one considered harsh, blunt, or offensive.

Um Eufemismo é o ato de substituir por um termo moderado, indireto ou vago aquele considerado rude, brusco ou ofensivo.

My uncle has **a ewe** in his farm.

Meu tio tem uma ovelha em sua fazenda.

Nowadays, English is **a universal language**.

Hoje em dia, o Inglês é uma língua universal.

2) AN (um, uma) é utilizado antes de palavras que iniciem por **som de vogal**, ou seja, antes de vogais e do **H** mudo/não audível:

An egg (um ovo)

An evening (uma noite)

An opera (uma ópera)

An arm (um braço)

Atenção: No Inglês existem apenas **quatro** palavras que iniciam por **H mudo/ não-audível**:

heir (herdeiro)

honest (honesto)

hour (hora)

honor (honra)

juntamente com seus derivados, que devem ser precedidas por **AN**. Veja os exemplos:

In Machado de Assis' Quincas Borba, Rubião is **an heir** of the philosopher Quincas Borba.

Em Quincas Borba, de Machado de Assis, Rubião é um herdeiro do Filósofo Quincas Borba.

There are simple things for saving the Earth that take less than **an hour** to be done.

Há coisas simples para salvar o planeta que levam menos de uma hora para serem feitas.

If there were **an honest intention** that moment, the mayor wouldn't promise so many things.
Se houvesse uma intenção honesta naquele momento, o prefeito não prometeria tantas coisas.

Ladies and Gentleman: it's **an honor** sharing this fantastic night with you!
Senhoras e Senhores: é uma honra dividir essa noite fantástica com vocês!

ARTIGOS - ARTICLES

Artigo é a classe de palavras que se antepõe ao Substantivo para definir, limitar ou modificar seu uso. Os artigos dividem-se em Definido e Indefinido.

O Artigo Definido (The) - The Definite Article - (The)

O Artigo Definido **The** é usado antes de um substantivo já conhecido pelo ouvinte ou leitor. Significa O, A, OS, AS, mas, em Inglês, é invariável em gênero e número, ao contrário do que acontece no Português. Exemplos:

- **The** boy - O menino
The boys - Os meninos
The girl - A menina
The girls - As meninas

Quando usar o Artigo Definido - When to use the Definite Article

Utiliza-se o **The** diante de:

1. Substantivos mencionados anteriormente, já definidos pelo locutor:

He wrote some letters and postcards. **The** letters were to his girlfriend.
Ele escreveu algumas cartas e cartões-postais. As cartas eram para sua namorada.
Mary bought a funny dress. **The** dress is full of small animals and big flowers.
Mary comprou um vestido engraçado. O vestido é cheio de animaizinhos e flores enormes.

2. Substantivos únicos em sua espécie:

The Sun (o sol), **the** Moon (a lua), **the** sky (o céu), **the** planet Earth (o planeta Terra), **the** universe (o universo), etc.

3. Nomes Geográficos de rios, mares, canais, oceanos, pólos, desertos, golfos, grupos de ilhas e cadeias de montanhas:

The Amazonas River, **The** Pacif Ocean, **The** English Channel (O Canal da Mancha), **The** North Pole, **The** Sahara, **The** Gulf of Mexico, **The** Bahamas, **The** Alps, etc.

4. Adjetivos usados como substantivos no plural:

The poor (os pobres), **The powerful** (os poderosos), **The good** (os bons), **The bad** (os maus)

Observação: Como podemos proceder, então, para os substantivos no singular? Como dizer, por exemplo, "o poderoso" ou "a pobre"? Veja:

The powerful **man** helped the poor **woman**.

O poderoso ajudou a pobre.

Note que especificamos a quem o adjetivo está se referindo (adjetivo + substantivo)

5. Nomes compostos de países:

- **The United Kingdom** (o Reino Unido)
The United States (os Estados Unidos)
The United Arab Emirates (os Emirados Árabes Unidos)
The Dominican Republic (a República Dominicana)

Construção do plural

A regra geral para a formação do plural é acrescentar um **-S** ao singular

book	livro	books	livros
girl	garota	girls	garotas
day	dia	days	dias
table	mesa	tables	mesas

2. Os substantivos terminados em **-o**, **-ch**, **-sh**, **-ss**, **-x** e **-z** formam o plural acrescentando-se o sufixo **-es**:

hero	herói	heroes	heróis
tomato	tomate	tomatoes	tomates
church	igreja	churches	igrejas
watch	relógio	watches	relógios
brush	pincel	brushes	pincéis
wish	desejo	wishes	desejos
glass	copo	glasses	copos

box	caixa	boxes	caixas
buzz	zumbido	buzzes	zumbidos
topaz	topázio	topazes	topázios

3. Palavras estrangeiras ou formas abreviadas em **-o** fazem o plural em **-s**

cello	violoncelo	cellos	violoncelos
dynamo	dínamo	dynamos	dínamos
ghetto	gueto	ghettos	guetos
kilo	quilo	kilos	quilos
libretto	libreto	librettos	libretos
magneto	magneto	magnetos	magnetos
piano	piano	pianos	pianos
photo	foto	photos	fotos
portfolio	pasta	portfolios	pastas
radio	rádio	radios	rádios
solo	solo	solos	solos
soprano	soprano	sopranos	sopranos
tango	tango	tangos	tangos
virtuoso	virtuoso	virtuosos	virtuosos

4. Os substantivos terminados em **-y**, precedidos de consoante, perdem o **-y** e recebem **-ies**:

country	país	countries	países
family	família	families	famílias
fly	mosca	flies	moscas
lady	senhora	ladies	senhoras
story	história	stories	histórias

5. Os substantivos abaixo terminados em **-f** ou **-fe** perdem essas letras e recebem **-ves**

calf	bezerro	calves	bezerro
elf	elfo	elves	elfos
half	metade	halves	metades
knife	faca	knives	facas
leaf	folha	leaves	folhas

life	vida	lives	vidas
loaf	pão	loaves	pães
self	a própria	selves	as próprias
	peessoa		peessoas
sheaf	feixe	sheaves	feixes
shelf	estante	shelves	estantes
thief	ladrão	thieves	ladrões
wife	esposa	wives	esposas
wolf	lobo	wolves	lobos

6. Todos os demais substantivos terminados em **-f** ou **-fe** fazem o plural em **-s**:

chief	chefe	chiefs	chefes
cliff	penhasco	cliffs	penhascos
roof	telhado	roofs	telhados
fife	pífaro	fifes	pífaros
strife	briga	strifes	brigas

7. Alguns substantivos passam por mudanças de vários tipos:

child	criança	children	crianças
ox	boi	oxen	bois
foot	pé	feet	pés
goose	ganso	geese	gansos
tooth	dente	teeth	dentes
gentleman	cavalheiro	gentlemen	cavalheiros
man	homem	men	homens
woman	mulher	women	mulheres
louse	piolho	lice	piolhos
mouse	camundongo	mice	camundongos

8. Com substantivos compostos, pluralizamos o seu componente principal:

brother-in-law	cunhado	brothers-in-law	cunhados
	mensageiro		mensageiros
errand-boy	padrinho	errand-boys	padrinhos
godfather	criada	godfathers	criadas

maidservant	enteada	maidservants	enteadas
stepdaughter		stepdaughters	

9. Substantivos de origem estrangeira (gregos ou latinos) mantêm seus plurais originais:

alumnus	ex-aluno	alumni	ex-alunos
analysis	análise	analyses	análises
axis	eixo	axes	eixos
bacillus	bacilo	bacilli	bacilos
bacterium	bactéria	bacteria	bactérias
basis	base	bases	bases
crisis	crise	crises	crises
criterion	critério	criteria	critérios
datum	dado	data	dados
erratum	errata	errata	erratas
hypothesis	hipótese	hypotheses	hipóteses
oasis	oásis	oases	oásis
phenomenon	fenômeno	phenomena	fenômenos
radius	raio	radii	raios
stratum	estrato	strata	estratos

Há, porém, uma tendência em pluralizar palavras de origem estrangeira com o plural inglês:

dogma	dogma	dogmas	dogmas
bureau	escritório	bureaus	escritórios
	comercial		comerciais
stadium	estádio	stadiums	estádios
terminus	término	terminuses	términos
memorandum	memorando	memorandums	memorandos

10. Alguns substantivos apresentam a mesma forma para o singular e o plural:

deer	veado(s)
grouse	galinha(s)

sheep	silvestre(s)
species	carneiro(s)
fish*	espécie(s)
salmon	peixe(s)
series	salmão(ões)
trout	série(s)
	truta(s)

- admite também o plural **fishes**.

11. Alguns substantivos, por conter a idéia de um grande número ou porque indicam que a entidade é composta de duas partes iguais, são somente usados no plural:

binoculars	binóculo
cattle	gado
glasses	óculos
jeans	jeans
knickers	calções
leggings	fusô
pajamas	pijama
pants	calça
pliers	alicate
pincers	pinça
police	polícia
scales	balança
scissors	tesoura
shorts	calção
tights	meia-calça
tongs	tenaz
trousers	calça

Adjetivos

Segue abaixo uma lista com alguns dos adjetivos mais utilizados na língua inglesa, com o seu respectivo significado:

understanding - compreensivo

moody - temperamental

reliable - confiável

trustworthy - confiável

honest - honesto

dishonest - desonesto

interesting - interessante

boring - chato

caring - carinhoso

nice - simpático

friendly - amigável

generous - generoso

jealous - ciumento

envious - invejoso

insecure - inseguro

ambitious - ambicioso

anxious - ansioso

kind - bondoso

sensible - sensato

sensitive - sensível

stubborn - teimoso

lazy - preguiçoso

hard-working - trabalhador

calm - calmo

patient - paciente

intelligent - inteligente

smart - esperto

witty - espirituoso

cunning - astuto

neurotic - neurótico

daring - ousado

listless - apático

cynical - cínico

sarcastic - sarcástico

ironic - irônico

skeptical - cético

joyful - alegre

conservative - conservador

sexist - machista

pessimistic - pessimista

optimistic - otimista

tolerant - tolerante
prejudiced - preconceituoso
biased - tendencioso
well-informed - bem-informado
brave - corajoso
polite - educado
impolite - mal-educado
strong-willed - determinado
open-minded - liberal
outgoing - sociável
sociable - sociável
sympathetic - solidário
arrogant - arrogante
mean - maldoso
clumsy - desajeitado
dumb - burro
independent - independente
dependable - confiável
dependent - dependente
organized - organizado
experienced - experiente
naive - ingênuo
sincere - sincero
responsible - responsável
withdrawn - retraído
reserved - reservado
shy - tímido
funny - engraçado
loyal - leal
faithful - fiel
curious - curioso
self-serving - interesseiro
sloppy - relaxado
talented - talentoso
self-confident - autoconfiante
gorgeous - lindo
ugly - feio
beautiful - bonito(a)
handsome - bonito
tall - alto
short - baixo

small - pequeno
big - grande
large - muito grande
huge - enorme
tiny - minúsculo, muito pequeno
fat - gordo
obese - obeso
thin - magro
skinny - magricelo
slim - esbelto
well-built - musculoso, forte
fit - sarado
religious - religioso
dedicated - dedicado
feisty - briguento
happy - feliz
glad - contente
sad - triste
easygoing - calmo, fácil de lidar

HOW TO GREET PEOPLE (in informal contexts)

Saying hello

Hey Jane!
Hi Jane!
Alright, Jane!
Alright, mate!

Asking someone how they are

How are you?
How you doing?
How you going?
How's it going?
You alright?

Saying you are well

Good, thanks!
Fine, thanks!
Not bad, not bad!
Alright, thanks!
I'm OK!

Returning the question when someone has asked if you are well

And you?
How about you?
What about you?

FORMAL

Greetings

Good	morning	sir
	afternoon	madam Mr Jones Mrs Smith
	evening	

Language in the programme

How are you?
It's lovely to see you again!
It's been a long time, hasn't it?
How are things with you?

Examples of situations where you might use formal greetings

Working in the service industry, e.g. a restaurant, hotel, travel agent
Greeting someone older than you
At work, when speaking to your superiors
Meeting a VIP e.g. a politician
Being polite to someone you don't know very well

Introducing yourself

I just wanted to introduce myself,
I don't believe we've met before,
I don't think we've actually met formally yet,

my name is...
I'm...

Introducing someone else

I'd like to introduce you to...
There's someone I'd like you to meet, this is...
Have you met...?

Expressing pleasure to have met someone

Pleased to meet you.
Nice to meet you.
Very nice to meet you.
It's a pleasure to meet you.

Returning the compliment

Likewise.
And you.

SMALL TALK

Some follow-up questions and phrases

I haven't seen you for ages!
What've you been up to?
What are you up to?
What are you doing around here?

Answers:

Oh, this and that...
Just the usual!

Four handy topic areas

Examples

appearance (usually only with people you know well)

You look great!

your surroundings

Isn't it nice here!

transport

Did you get here OK?

the weather

Isn't it a lovely day!

How to say goodbye

I'm off!

OK,
All right,
Well then,
Right then,
Anyway,

(guys,)
(folks,)
(everyone,)

it's time to
let's
we should
I'm going to
we're going to

make a move.
head off.
go.
leave you.

See you...

See you

later!
soon!
tomorrow!
tonight!
at 8!
at work!
at the party!

Nice to see you...

Nice to It's been lovely to It was great to Good to	see you. catch up.
--	-----------------------

Have a lovely...

Have a	lovely great nice wonderful	weekend! holiday! evening! afternoon! time!
--------	--------------------------------------	---

Thanking your host...

Thanks very much for	dinner/lunch - it was lovely! a lovely evening. having me. (if you have stayed overnight)
----------------------	---

In a hurry...

I'm so sorry, I'm really sorry, I'm afraid	I've got to I'm going to have to I'm gonna have to (informal)	rush off! hurry! dash! run!
--	---	--------------------------------------

- Sorry, what was your name again? (Desculpe, qual é mesmo o seu nome?)
- Do you know? (você conhece o?)
- This is... (este(a) é...)
- I'd like you to meet... (Eu quero lhe apresentar ...)
- I've heard a lot about you! (Já ouvi falar muito de você)
- Nice meeting you (gostei de conhecê-lo)

Meeting again after some time

- Hey! Long time no see! (nossa quanto tempo!)
- It's so good to see you! (Que bom ver você !)
- It's been so long! (Nossa, faz quanto tempo!)
- How long has it been? (Quanto tempo faz hein!)
- How time flies! (como o tempo voa!)

- You look so great! (Você esta ótimo!)
- You haven't change a bit! (Você não mudou nada!)
- You always look good! (Você sempre está bem!)
- So, what have you been doing? (Então, o que você está fazendo?)
- So, what have you been up to? (Então, o que você tem feito de bom?)
- How's everything? (como vão as coisas?)
- So, what are you doing now? (Então, o que você está fazendo agora?)
- Are you still working at...? (Você ainda está trabalhando na....?)
- Are you still at the same number? (Você está no mesmo telefone?)
- Are you still living in ...? (Você ainda mora em...?)
- How's... (como está?)
- How are the kids? (E as crianças? Como vão?)
- We need to keep in touch more often! (Nós precisamos nos falar mais vezes!)
- Don't be such a stranger! (Vê se não some!)

Personal Questions

- Where are you from? (Você é de onde?)
- What do you do? (O que você faz?)
- Do you have a girlfriend or boyfriend? (você tem namorado(a)?)
- Are you married? (Você é casado(a)?)
- Are you involved? (Você tem alguém?)
- Do you have any children? (Você tem filhos?)
- How old are you? (Quantos anos você tem?)
- Do you like..? (Você gosta de...?)
- Where do you live? (Onde você mora?)
- Do you live alone? – Do you live by yourself? (Você mora sozinho(a)?)

How to ask a personal question politely

- May I ask you a question? (posso lhe fazer uma pergunta?)
- Can I ask (how old are you)? (posso perguntar quantos anos você tem?)
- You don't have to answer if you don't want to... (Não precisa responder se você não quiser...)
- If you don't mind my asking,... (você se ofenderia se eu perguntasse...)
- Sorry If I seem too personal. (não quero ser inconveniente)
- I don't mean to be nosy, (não quero ser intrometido)
- Just out of curiosity (Só por curiosidade)

Starting up a conversation

- Aren't you Ronaldo? (você não é o Ronaldo?)

- Don't you work with or at... (você não trabalha com... na empresa tal)
- Are you friend of... (você é amigo do...)
- Don't I know you? (não conheço você de algum lugar?)
- You look familiar! Você tem uma cara conhecida)
- I like your... (Gostei de seu(sua)...)
- So, what brings you here? (O que você faz por aqui?)
- Nice place, huh? (lugar legal, né?)
- It's cold- hot in here, huh? (Como está quente – frio aqui?)
- It's crowded in here huh? (Como está cheio aqui?)

Receiving a compliment

- Really? (mesmo?)
- Do you think so? (você acha mesmo?)
- That's very kind of you. (você é muito gentil)
- I like it too! (eu também gosto)
- Thank's, but I don't think so! (Obrigado, mas eu não acho, não)
- Thanks! You made my day! (Obrigado. Ganhei o dia!)

Ending a conversation

- Well, it was really nice talking to you. (Foi muito bom conversar com você.)
 - What was your name again? (qual é o seu nome mesmo?)
 - Well, I have to go! (Bom, eu tenho que ir)
 - Listen, I have to talk to some people over there, It was nice talking to you. (Escuta, eu tenho que dar uma palavrinha com algumas pessoas ali. Mas gostei de falar com você.)
 - Listen, I'm going to say hi to a friend of mine over there. I'll see you later, ok? (Olha, vou dar um oi para meu amigo ali, tá bom? Até já!)
 - Do you know where the bathroom is? (Sabe onde é o banheiro?)
 - Wow. Is that the time? (nossa, olha que horas são.)
 - We should get together some time. (Vamos combinar alguma coisa.)
 - Maybe we can get together some time. (Vamos marcar para sair qualquer dia.)
 - How can I get in touch with you? (Como eu faço para encontrar você?)
 - Do you have a card? (você tem um cartão?)
 - Do you have e-mail? (você tem e-mail?)
 - Give me call some time. (me ligue a qualquer hora)
 - Why don't you call me some time? (Por que você não me liga a qualquer hora?)
- Can I give you a call some time? (posso te ligar uma hora dessas?)

Phrasal Verbs - O **Phrasal Verb** é um verbo que tem seu sentido/tradução alterado em razão do acréscimo de uma preposição ou de uma partícula adverbial a ele. São exemplos de **Phrasal Verbs**:

Verbo	Phrasal verbs
To blow – soprar	To blow up – explodir <i>Last night two men blew up our house.</i> (Ontem à noite dois homens explodiram nossa casa).
To break - quebrar	To break up – terminar um relacionamento. <i>Bob broke up with Mary.</i> (Bob terminou com a Mary).
To call – chamar, ligar	To call off – cancelar <i>The boss called off the meeting.</i> (O chefe cancelou a reunião).
To check – verificar, checar	To check in – registrar-se <i>I'm going to check in as soon as I arrive at the hotel.</i> (Eu irei me registrar assim que eu chegar ao hotel).
To find - encontrar	To find out – descobrir <i>When I saw that handsome boy in front of me, I found out that I was in love.</i> (Quando eu vi aquele garoto lindo na minha frente, descobri que eu estava apaixonada).
To give - dar	To give up – desistir <i>The thieves gave up running when they saw the police officers.</i> (Os ladrões desistiram de correr quando viram os policiais).
To pass - passar	To pass away – falecer <i>My grandfather passed away one month ago.</i> (Meu avô faleceu há um mês).
To stand - tolerar	To stand up – levantar. <i>Stand up, please.</i> (Levante-se, por favor).
To take – levar, pegar	To take off – decolar <i>The plane is taking off.</i> (O avião está decolando).
To try - tentar	To try on – experimentar <i>I want to try on this skirt and this blouse.</i> (Eu quero experimentar esta saia e esta blusa).

<p><i>To throw</i> – jogar, atirar algo.</p>	<p><i>To throw up</i> – vomitar</p> <p><i>Jack is throwing up for hours. I think it's because he drank so much at the party yesterday. (Jack está vomitando há horas. Eu acho que é porque ele bebeu muito na festa ontem).</i></p>
--	--

Curiosidades:

Expressões do cotidiano que existem apenas na língua portuguesa e seus equivalentes em inglês.

- Birita (bebida alcoólica) – Booze
- Bom astral – Good vibes
- Bom de cama – Good lay
- Cumprir um prazo – Meet a deadline
- De graça, superbarato – Dirt Cheap
- Desastrado – Klutz, clumsy
- Espelunca – Dive
- Dia da mentira – April Fool's Day
- Foi mal – my bad
- Mancada – Goof
- Me deu branco – My mind went blank
- Rango; bóia – Grub

CRÉDITOS

BBC LEARNING ENGLISH

CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

ENGLISH CLUB

ENGLISH-HIFEN.DE

PERFECYOUENGLISH

FREEPIK

REFERÊNCIAS

ENGLISH CLUB, Disponível em: <https://www.englishclub.com/> Acesso em 24 de fevereiro de 2021

ESSENTIAL GRAMMAR IN USE, MURPHY, Raymond, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

p.28, 30,32,34

BBC. LEARNING ENGLISH

http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/142_requests_offers/page9.shtml)

Content organized for strictly educational purposes. No copyright infringement intended. (Conteúdo organizado com fins estritamente pedagógicos. Nenhuma violação de direitos autorais pretendida)