

# 庭 Harmony

BEIJING HONG KONG JOCKEY CLUB CLUBHOUSE MEMBERS' MAGAZINE  
北京香港马会会所会员刊物



## 封面故事

五匹骏马爬上斜坡，其中的四匹栗色马匹俯首进食，为首的灰白色马儿则昂首远望。白马不仅颜色与众不同，引颈远眺的神态亦引人注目——它对旁物无动于衷，仿佛远方有什么值得探求。

费尔南多·法德尔（Fernando Fader），后印象派法国裔阿根廷画家。中学毕业后，法德尔于1898年回到门多萨，在那里他第一次练习了绘画技巧。1900年，他搬到慕尼黑，在当地一所职业学校就读，这次培训让他得以进入著名的慕尼黑美术学院，在那里他得到了欧洲巴比松自然主义学派著名人物海因里希·冯·祖格尔（Heinrich von Zügel）的指导。祖格尔专精动物绘画，在该幅作品中，对法德尔的影响明显，马儿在背景中显得伟岸高大。1914年，法德尔定居布宜诺斯艾利斯，在那里他获得了第四届全国艺术双年展一等奖，作品在西班牙和德国的画廊巡回展出，并于1915年旧金山的太平洋国际博览会上获得金牌。



北京香港马会会所  
Beijing Hong Kong Jockey Club Clubhouse



Senior Marketing and Communications Manager

资深市场传讯经理

Shirley Zou 邹莉婧

Marketing and Communications Manager

市场传讯经理

Emily Wu 吴若乔

Assistant Marketing and Communications Manager

助理市场传讯经理

Emma Chen 陈光晨

[www.beijingclubhouse.com](http://www.beijingclubhouse.com)

涉及到北京会所的推广内容如欲了解详情，  
请致电（86 10）5911 8888



HITARGET

EDITORIAL DESIGN PRODUCTION

编辑 设计 制作

Beijing HiTARGET

10/F Linda Mansion, 8 Dongtucheng Rd, Chaoyang District, Beijing  
北京市朝阳区东土城路8号林达大厦A座10层

Editor-in-Chief 总编 Mason Lim 林善现

Executive Editor 执行主编 Wilson Wong 王帅

Content Director 编务总监 Barbara Lau 刘念慈

Editor 编辑 Jacky Qiu 邱汉飞

Cindy Sun 孙天颐

Art Designer 美术编辑 Lily Zhang 张莉

Leia Chen 陈璐瑶

Production Manager 印制经理 Zhanbiao Wang 王占彪

版权所有©2022

All rights reserved. Copyright ©2022

《庭 Harmony》会刊所有权利由北京香港马会会所与北京凯达特融广告设计制作有限公司共同保留。  
未经书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段，复制、翻印、传播或以其他方式使用本刊的任何图文。  
文章中的图片仅供参考，以实物为准。  
（本刊最终解释权归北京香港马会会所所有）

Business Cooperation 商务合作

联系人：林先生

邮箱：[harmony@hitarget.com](mailto:harmony@hitarget.com)



积极响应香港赛马会的环保理念，本刊物采用可循环利用的环保纸，为保护地球环境贡献一份力量。

FSC  
Certified  
FSC Certified

AF  
Acid Free