簇的飞燕花、浅绿色的蕙兰花,色彩清丽而不显杂乱。最后再以百合竹等加以点缀,优化整体观感……各位会员全身心投入,花卉排布简约而不简单,高低错落,灵动活泼。层层见匠心,处处蕴巧思,花叶触及之处回味隽久,遐想悠悠。

西式花艺强调比例与结构,在保持作品整体形态完整的同时,各枝花叶呈几何形排布,设计精巧。花卉颜色鲜艳丰富,不论摆放于餐桌或是床头,均能起到上佳的装饰效果。大家转动圆形花器,从不同角度雕琢作品,严谨处理每一细节。

高贵典雅的红玫瑰构成作品骨架,明媚的 针垫花为其增添一抹迷人亮色。尤加利叶 与鲜艳的蔷薇交替插入,恰到好处地维系 花与叶间的微妙平衡;木百合填补空隙, 令作品更显稳重。大丽花与小丽花丰富空 间层次,最后以玫瑰果加以修饰,群芳繁 荣盛放的姿态就此定格。捧起观之,宛如 采撷了一捧人间春色。

每条花枝深入瓶底,皆是对美学的不懈探索。当最后一株花卉嵌入花泥,富有艺术感的作品就此诞生。各位会员与自己的作

品合影留念,本次花艺制作活动到此圆满 落幕。

抽身喧嚣,赴一场自然之约,感悟生活 美韵。期待下次活动与各位会员再度 相会。**&**





