

## 封面故事

约翰·弗雷德里克·赫林一世(John Frederick Herring Sr.),是19 世纪中叶欧洲杰出的动物画家。他与马儿缘分颇深,不仅曾 受聘绘制酒店和马车车厢两侧的标志, 其后更成为一位夜间 马车夫,亲自操持缰绳,驾车驭马。他发自内心地喜爱这身 姿矫健、步态优雅的生灵,并于业余时间为旅馆大厅绘制马 匹肖像画。细腻的笔触完美展示了他在绘画方面的才华, 他 很快便收到委托, 开始创作狩猎与赛马主题的画作。

《越渠猎狐》(Foxhunting: Clearing a Ditch) 绘制于1839年, 画中记录了一位猎狐人穿着传统红色外套, 策马腾跃的画 面。猎狐活动起源于16世纪的英格兰,由于没有固定路线, 猎手必须能够迅速适应不同地形,并指示坐骑跃过沟渠、栅 栏及岩壁等大型障碍物。画家以生动之笔触捕捉这对人马组 合的腾空瞬间,将马儿的肌肉线条精细勾勒,使整幅画作充 满动态美。





Senior Manager, Marketing and Communications 市场传讯高级经理 Shirley Zou 邹莉婧

Marketing and Communications Manager 市场传讯经理

Emily Wu 吴若乔

Assistant Marketing and Communications Manager 助理市场传讯经理

Emma Chen 陈光晨

www.beijingclubhouse.com 如欲了解北京会所推广内容之详情, 请致电 (86 10) 5911 8888



## EDITORIAL DESIGN PRODUCTION 编辑 设计 制作

Beijing HiTARGET

10/F Linda Mansion, 8 Dongtucheng Rd, Chaoyang District, Beijing 北京市朝阳区东土城路8号林达大厦A座10层

> Editor-in-Chief 总编 Mason Lim 林善现 Executive Editor 执行主编 Wilson Wong 王帅

Content Director 编务总监 Barbara Lau 刘念慈

Editor 编辑 Jacky Qiu 邱汉飞

Cindy Sun 孙天颐

Art Designer 美术编辑 Lily Zhang 张莉

Leia Chen 陈璐瑶 Production Manager 印制经理 Zhanbiao Wang 王占彪

## 版权所有©2022

## All rights reserved. Copyright ©2022

《庭 Harmony》会刊所有权利由北京香港马会会所与 北京凯达特融广告设计制作有限公司共同保留。 未经书面许可,不得为任何目的,以任何形式或手段, 复制、翻印、传播或以其他任何方式使用本刊的任何图文。 文章中的图片仅供参考, 以实物为准。 (本刊最终解释权归北京香港马会会所所有)

Business Cooperation商务合作

联系人: 林先生 邮箱: harmony@hitarget.com

▲ 积极响应香港赛马会的环保理念,本刊物采用可循环利用 的环保纸,为保护地球环境贡献一份力量。

(AF)

FSC

Acid Free FSC Certified