

庭 Harmony

BEIJING HONG KONG JOCKEY CLUB CLUBHOUSE MEMBERS' MAGAZINE
北京香港马会会所会员刊物



封面故事

丹麦画家弗里茨·汤姆森（Fritz Thomsen）出生于森讷堡市的布罗艾厄，是大师画家菲利普·朱利叶斯·汤姆森（Philip Julius Thomsen）的儿子。在从事绘画行业几年后，他于1839年进入丹麦皇家美术学院学习。

1841年，汤姆森以两幅作品惊艳亮相，画作都被丹麦国王克里斯蒂安八世买下。此后，他为腓特烈七世创作了许多马画像。汤姆森的作品多为动物肖像和风景画，多次参展拍卖。

封面画作《Svanhvide》描绘出了马房内宁静闲适的氛围，整体画面温暖明亮。马儿的眼神灵动，毛色雪白顺滑，肌肉线条流畅有力，气质高贵优雅，展现出健康的体态和力量的美感。在阳光的照射下，马身仿佛镀上了一层金色的光辉。一位马夫靠着房门捆扎枝干，人马和谐共处。



北京香港马会会所
Beijing Hong Kong Jockey Club Clubhouse



微信视频号



微信公众号

Marketing and Communications Manager

市场传讯经理

Emily Wu 吴若乔

www.beijingclubhouse.com

如欲了解北京会所推广内容之详情，
请致电 +86 10 5911 8888



EDITORIAL DESIGN PRODUCTION

编辑 设计 制作

HiTARGET 凯达特融

10/F Linda Mansion, 8 Dongtucheng Rd, Chaoyang District, Beijing
北京市朝阳区东土城路8号林达大厦A座10层

Editor-in-Chief 总编 Mason Lim 林善现

Executive Editor 执行主编 Wilson Wong 王帅

Content Director 编务总监 Barbara Lau 刘念慈

Editor 编辑 Cindy Sun 孙天颐

Estella Li 李易璇

Art Designer 美术编辑 Leia Chen 陈璐瑶

Lily Zhang 张莉

Production Manager 印制经理 Zhanbiao Wang 王占彪

版权所有©2023

All rights reserved. Copyright ©2023

《庭 Harmony》会刊所有权利由北京香港马会会所与
北京凯达特融广告设计制作有限公司共同保留。

未经书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段，
复制、翻印、传播或以其他方式使用本刊的任何图文。

文章中的图片仅供参考，以实物为准。

（本刊最终解释权归北京香港马会会所所有）

Business Cooperation 商务合作

联系人：林先生

邮箱：harmony@hitarget.com



积极响应香港赛马会的环保理念，本刊物采用可循环利用的环保纸，为保护地球环境贡献一份力量。

FSC
certified
FSC Certified

AF
Acid Free