



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de
Ingeniería y
Arquitectura

EVALUACIÓN	EXAMEN FINAL	SEM. ACADÉMICO	2023 - 1
CURSO	Microeconomía	SECCIÓN	
PROFESOR	Eco. Caparachin Jaime	DURACIÓN	75 minutos
ESCUELA	EPICS - EPII	CICLO	

**NO CALCULADORAS PROGRAMABLES Y TODA RESPUESTA
CONSIGNAR EN EL CUADERNILLO**

1. Si la función de utilidad de un consumidor es $UT = 7X^2 \cdot Y^5$, y su renta es $R=5000$ (5 Pts.)

a) ¿Cuáles serían las cantidades demandadas en el equilibrio de ambos bienes, si $P_x=5$ y $P_y=7$?

b) Si sube $P_x=7$. Hallar el nuevo punto de equilibrio, graficar, calcular e interpretar:

- La elasticidad precio de la demanda.
- Graficar y calcular según Hicks;
 - La curva consumo- precio y la curva de demanda ordinaria
 - El efecto sustitución, el efecto ingreso y el efecto total.

2. La curva de demanda de una empresa tomadora de precios es $P=20$ función de costos totales.

$$CT = 220 - 0.09 Q^2 + 5 Q + 600 + 1.6 Q + 0.0009 Q^3 \quad (5 \text{ Pts.})$$

Graficar, calcular e interprete

- El punto de equilibrio
- El punto de cierre $\rightarrow CVMQ = CMQ$
- El punto de cero ganancias económicas $\rightarrow CME = CMQ$
- El tramo del corto plazo
- El tramo del largo plazo.

3. Si de las 2000 empresas que conforman la industria competitiva de bien "X", su $CMg = 5 + 4Q$. Si la curva de demanda del mercado es $X=2000 - 200P$. (5 Pts.)

Graficar, calcular e interpretar

- Precio y cantidad de equilibrio de la industria
- Precio y cantidad de equilibrio de cada una de las empresas.

$$\frac{27}{1000} X^2 - \frac{9}{50} X + \frac{66}{10}$$

4. Una empresa que es también la industria enfrenta una curva de demanda dada por $Q = 110 - 2P$. Su curva de costos totales viene dada por $CT = 10Q^2 + 30$.

(5 Pts.)

Calcule, grafique e interprete:

- a) Determine el volumen de producción y el precio que maximizara los beneficios de la empresa.
- b) Cual será el beneficio de la industria en ese punto.
- c) Calcular el excedente del consumidor de la empresa e intérprete.
- d) Calcular la maldad del monopolista e intérprete.