

**Аннотация к рабочей программе основного общего образования  
курса «Русская литература 19-20 вв»**

Место в учебном плане/ недельная нагрузка	10-11 кл. – 1 час в неделю 10 -11 кл. - 2 часа в неделю
Базовый/профильный/ углублённый курс	Профильный курс
Документы в основе составления рабочей программы	1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) "Об образовании в Российской Федерации" 2. Постановление гл. государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» 3.Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. № 2/16-з)) 4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413)
Учебники	1. Зинин С.А. Сахаров В.И. Литература. 10класс. Учебник в 2 ч. Русское слово. 2. Зинин С.А. Чалмаев В.А. Литература. 11класс. Учебник в 2 ч. Русское слово.
Цель	формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;</li> <li>• овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;</li> <li>• овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);</li> <li>• формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;</li> <li>• формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);</li> <li>• овладение умением определять стратегию своего чтения;</li> <li>• овладение умением делать читательский выбор;</li> <li>• формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;</li> <li>• овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);</li> <li>• знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;</li> <li>• знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).</li> </ul>
Структура дисциплины	В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами: 1. Русская литература 2-й половины 19в. – 10 класс. 2. Русская литература 20 в. – 11 класс 3. Обзоры. 4. Сведения по теории и истории литературы.
Формы контроля	Сочинения, тестирование, самостоятельные творческие работы, комплексный анализ текста.
Оценивание	Текущее оценивание и промежуточная аттестация - 5-ти балльная система
Основные требования к результатам освоения дисциплины	<p><b>Личностные</b> результаты освоения должны отражать:</p> <p>1)российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2)гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3)готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4)сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5)сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>

	<p>б)толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>7)навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>8)нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>9)готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>10)эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>11)принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12)бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>13)осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>14)сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>15)ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p> <p><b>Метапредметные</b> результаты освоения программы должны отражать:</p> <p>1)умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>2)умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>3)владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>4)готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>5)умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>6)умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p> <p>7)умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>8)владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>9)владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы должны обеспечить:</p> <p>1)сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>2)сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>3)владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>4)владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>5)сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>6) владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>7)сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p>
--	--

	<p>8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.</p>
--	--