



Mosaïques d'images avec critères avancés

GONZALEZ OROPEZA Gilles
GOUSSEM Ayoub
DUPUIS Thibaut

Motivations

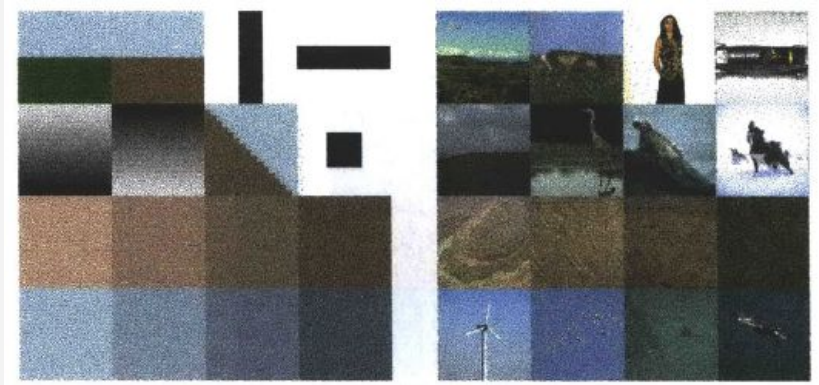
- Résultats visuellement parlants
- Côté artistique
- Travail sur une grande quantité d'information
- Méthodes à comparer

Méthode envisagées

- Construction d'une banque d'image
- Pré-traitement des images (redimensionnement et calculs des valeurs)
- Recherche d'image ressemblante au bloc par calcul
- Possibilité de mosaïque par traitement neuronal
- Unicité des images choisies

Méthodes de comparaison des blocs

- Approche naïve : moyenne de la couleur
- Métrique d'erreur ou de similarité : PSNR, SSIM, ...
- Algorithme de L1 distance
- Algorithme d'alignement





**Compression
basée
super-pixels**

Motivations

- Travail sur la compression d'image et le traitement d'images
- Côté artistique