**Skyscraper: Your little heaven**

**1.1 Основная идея.**

Главная задача игры — оставить у прошедшего ее человека неоднозначное чувство удивления, заставить его начать размышлять над собой.

В игре будут такие вещи, как черная сатира о человеческих пороках, поднятие пробематики навязанных идей, навязанных желаний, комичности современного мира.

**1.2 Краткое описание сюжета.**

Сцена 1.

Главный герой болеет тяжелым заболеванием и знает, что ему осталось жить совсем немного. В дальнейших флешбеках будет описываться его трудная и несчастная жизнь.

Ему остается только лишь существовать, коротая свои дни, как обычно.

И вот этим утром он также встает и также идет на работу среди серых силуэтов людей.  
Мимо него проходит черный человек с портфелем (в дальнейшем Неизвестный), после чего герой уже не в состоянии быть под контролем игрока. Он просто идет вперед, местность становится все более далекой от мелаполиса, люди идут в более странной манере.  
Плавный переход к развалинам, одноэтажным деревенским домикам на белом фоне. Люди проходящие мимо становятся образами воскресших мертвецов, затем вовсе скелетами и грудами костей. Окружения все меньше, остается только белый фон, где в конце стоит Неизвестный. Герой подходит к нему, они пожимают друг другу руки и все резко обрывается.

Сцена 2.

Героя везут на носилках, затем люди с черными лицами в белых халатах копошатся вокруг сидящего силуэта героя и Неизвестного с торчащими из него проводами и прочей мишурой. Фейд. Счастливые моменты жизни Неизвестного. Фейд. Неизвестный в полном одиночестве пытается вскрыть вены, но обнаруживает только что-то похожее на метал. Он осознает, что он машина, в его сознании (ИИ) открывается доступ к данным о всех тонкостях того, что он машина. Происходит сбой. Неизвестный берет портфель, идет на крышу и сбрасывается.

Сцена 3

Небоскреб - неописанный круг ада, в который попадают люди, лишенные личных мечт. Все это время он пустовал, ибо у людей были личные мечты. Небоскреб породил робота и отправил его в свой мир, т.к. он обнаружил, что люди все чаще начинают в нео попадать и ему нужно увеличить их популяцию, ибо Время, Когда Люди Лишились Мечты настало. Робот под влиянием Небоскреба осознает, что его главная цель - отправиться в человеческий мир, дабы засеять мир идеей рациональности и стремлением к никем не понятой идее, ради которой люди готовы отказываться от индивидуальной мечты, в пользу навязанной.

Неизвестный выполняет свою цель, у Небоскреба оказывается множество посетителей, среди социума запущена цепная реакция и Неизвестный больше не нужен.  
Суть этого круга ада в том, что люди переживают все худшие моменты жизни, страдания, и т.п., что подпитывает силы Небоскреба, заставляя его издеваться все сильнее. После прохождения круга людям стирают память и отправляют в обычный мир, для перерождения в новом обличии, но с заведомо нехорошим будущим.

Небоскреб опасается Неизвестного, лишает его всех привелегий, отправляет на смерть, протягивая в свое измерение Неизвестного, как человека в прошлой жизни.

Если герой пройдет круг и переродится - Неизвестный погибнет из-за связи между ними.

Небоскреб дает шанс ничего не подозревающему Неизвестному поиздеваться над собой же, не зная об этом.

Сцена 4.