



# C.W.A.C.

École Pluridisciplinaire Galactique

Kylian Richard & Malo Goasgen

E1

30 novembre 2023

*Auteur du rapport : Kylian Richard*



<b>Introduction .....</b>	<b>3</b>
<b>Bilan de l'organisation du groupe .....</b>	<b>4</b>
<b>Charte Graphique.....</b>	<b>5</b>
<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>7</b>
1. Technologies .....	7
2. Compte rendu de validation .....	7
<b>Sources .....</b>	<b>7</b>



# Introduction

Ceci est le rapport du projet intitulé *CWAC*. Le but de ce projet était d'inventer de toutes pièces une école et de s'occuper de sa communication à travers un site internet en suivant un « cahier des charges ».

Ce document est un compte rendu technique de notre travail, il comprend la charte graphique, le bilan de notre organisation, quelques caractéristiques technique dont le résultat de la validation W3C et une liste des différentes ressources utilisées.



## Bilan de l'organisation du groupe

À l'origine, la répartition des tâches impliquait que chaque membre s'occupe d'une page spécifique du site dont il serait responsable, tandis que le reste du travail serait réalisé en collaboration. Pour collaborer de manière efficace sur le projet et assurer une transmission correcte du code, nous avons utilisé Github.

Après trois sessions de développement et plus d'un mois écoulé depuis le début du projet, aucune ligne de code n'avait été rédigée par Malo Goasgen. Face à cette situation, j'ai pris en charge l'intégralité de la réalisation du site internet.



## Charte Graphique

Notre site web utilise 4 couleurs : la couleur « principale » est une légère variante de blanc, elle est surtout utilisée pour la police, la couleur secondaire est une couleur contrastante avec notre couleur principale. Nous utilisons aussi le blanc et le noir « classique ».



Voici les différentes déclinaisons de notre logo, celles-ci sont utilisées dans le header et à différents autres endroits du site. Le logo court est utilisé pour les petites tailles d'écran et la version incluant le nom de l'école sur les grands écrans.



Pour le site web nous avons utilisé majoritairement la police Barlow Semi Condensed, certains titre utilisent la police Bellefaire.



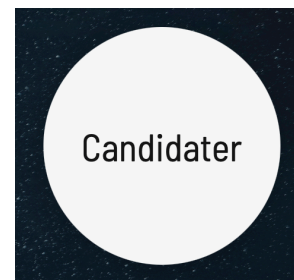
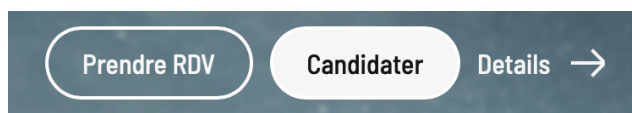
### Barlow Semi Condensed

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

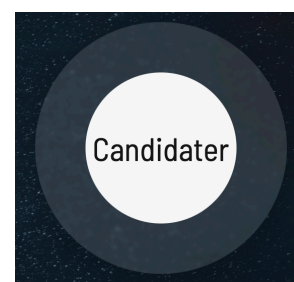
### Bellefaire

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Le site web possède 4 styles de boutons différents, ils permettent de hiérarchiser l'importance des actions. Le premier a un niveau « normal », le second est plus important et le troisième correspond au niveau le plus faible.



Le quatrième bouton n'est présent qu'une seule fois sur la page d'accueil. Tous les boutons possèdent une animation d'action, soit au survol, soit au clic.



# Caractéristiques techniques

## 1. Technologies

Notre site web est développé en utilisant HTML, CSS et JavaScript pour une base solide et une expérience interactive. Le préprocesseur SASS est intégré pour optimiser le développement et maintenir un code CSS efficace. Le site est conçu de manière responsive pour assurer une expérience utilisateur fluide sur divers dispositifs.

Nous avons utilisé GitHub pour gérer les différentes version de notre site, le système de déploiement en continue a été un véritable avantage pour la réalisation du responsive.

Lien du repository : <https://github.com/Kylian2/epg-project/>.

## 2. Compte rendu de validation

L'une des contraintes du cahier des charges était de réaliser le site en respectant la norme W3C pour le HTML et le CSS. L'unique problème rencontré provenait du lecteur vidéo de YouTube. Ce dernier utilisait une propriété trop ancienne : « frameborder ». Il s'avère que cette propriété peut être remplacée par la propriété « border », ce qui a permis de résoudre le problème. Ainsi, toutes les pages HTML du site passent cette validation, de même que toutes les feuilles de style.

**Document checking completed. No errors or warnings to show.**

## Sources

Pour réaliser notre site nous avons utilisé plusieurs outils externes. Ces outils nous ont permis d'être plus efficaces, de nous organiser, de générer du code ou de trouver de l'inspiration.

Comme mentionné plus tôt nous avons utilisé GitHub pour collaborer et stocké le code source de notre projet : <https://github.com/>



<https://dribbble.com/> nous a été très utile pour trouver de l'inspiration sur le design. Nous avons utilisé <https://www.figma.com/> pour designer le site web.

Nous avons utilisé différents outils de génération de css pour faciliter le développement : <https://css.glass/> pour le Glassmorphism, <https://cssgrid-generator.netlify.app/> pour générer des grids.

Nous avons récupéré la plupart de nos images sur les sites <https://pixabay.com/> et <https://fr.freepik.com/>, nous en avons également générer grâce à l'IA inclus dans le navigateur Edge.

La documentation MDN nous a été très utiles durant le développement : <https://developer.mozilla.org/fr/>.

Une ligne de code provient de Stackoverflow : <https://stackoverflow.com/questions/15327990/generate-random-color-with-pure-css-no-javascript>.

Les maps de la pages contact sont généré grâce à la librairie Leafletjs <https://leafletjs.com> et OpenStreet Map <https://www.openstreetmap.org>.

Bien sur l'aide de Chat GPT fût la bienvenue, principalement pour la création des tableaux (<https://chat.openai.com/>).

Pour réduire la taille des images ce site fût très utile : <https://www.iloveimg.com/>.

