Compte rendu stage

A propos de l'organisme :

Organisme d'accueil:	3IL
Période de stage :	du 27 Mai au 28 Juin 2024
Adresse	43 Rue de Sainte-Anne, 87000 Limoges
Maitre de stage	Boujut Arnaud

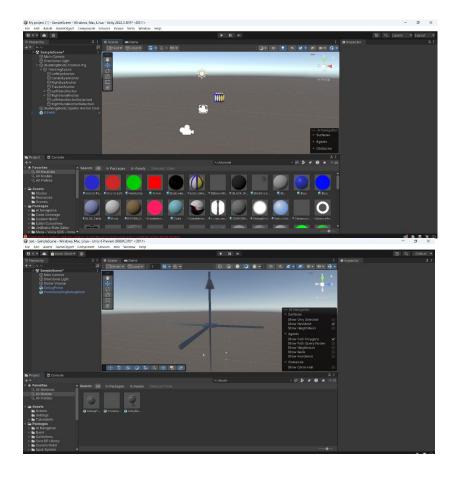
Horaires de Stage:

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h- 12h	9h- 12h	9h-12h	9h- 12h	9h-12h
13h- 17h	13h- 17h	13h-17h	13h- 17h	13h-17h

Semaine 1 [27/05/31-05]:

Lundi 27/05:

- Rencontre avec maitre de stage
- Découverte de Unity
- // des projets : **Abbaye Limoges** et CEE
- // des la VR et VR mixte (des explications global)



Mardi 28/05 :

Continuer la prise en main d'Unity texter le casque Xr meta all in one -> crypte limoges

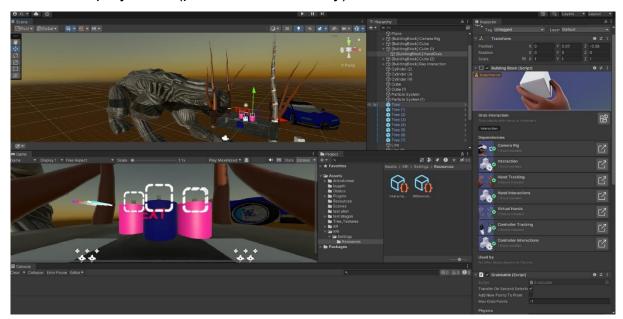


Mettre un cube en rotation

Mercredi 29/05:

Test du casque (quest pro):

- Différente fonctionnalité (menu, bluid and run etc)
- avec notre projet test (prise en main d'unity)



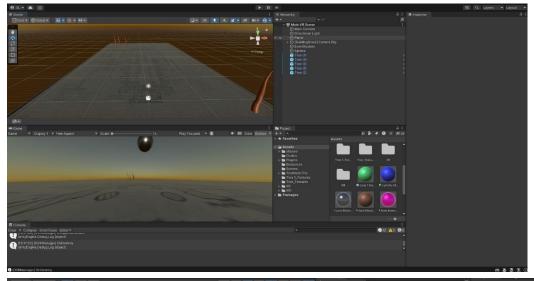
Jeudi 30/05:

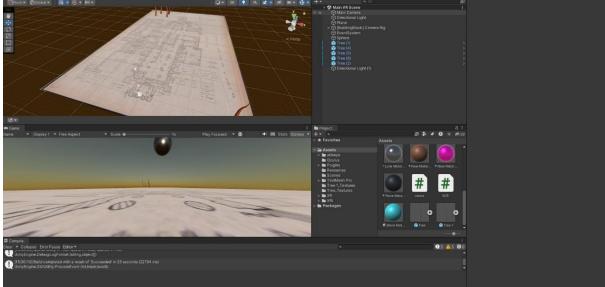
Fin du projet test

Explication du « Passthrough » et « anchor prefab spawner » -> si on affiche ou non l'environnement réel / l'ancre de spaw, quand on met le casque où on se situe

Modélisation du plan de l'abbaye en vr pour un meilleure rendu -> afin de mieux apercevoir ce qu'il faut faire

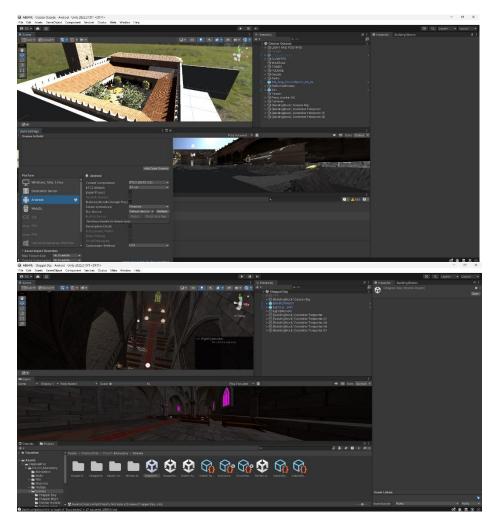
_





<u>Vendredi 31/05 :</u>

Mise en place des asset pour le projet abbaye



Reformation du plan

A propos de l'organisme :

Organisme d'accueil:	3IL
Période de stage :	du 27 Mai au 28 Juin 2024
Adresse	43 Rue de Sainte-Anne, 87000 Limoges
Maitre de stage	Boujut Arnaud

Horaires de Stage:

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h- 12h	9h- 12h	9h-12h	9h- 12h	9h-12h
13h- 17h	13h- 17h	13h-17h	13h- 17h	13h-17h

Détail des activités par semaine

Semaine 1 [27/05 - 31/05]

Lundi 27/05:

- Rencontre avec le maître de stage : Premier contact avec Boujut Arnaud pour discuter des objectifs du stage, des attentes et des projets sur lesquels je vais travailler.
- **Découverte de Unity**: Introduction au logiciel de développement Unity, un moteur de jeu puissant utilisé pour créer des applications en réalité virtuelle (VR) et réalité augmentée (AR).
- Présentation des projets : Abbaye Limoges et CEE : Vue d'ensemble des deux principaux projets sur lesquels je vais travailler. L'Abbaye de Limoges consiste en une reconstitution virtuelle, tandis que le projet CEE implique des éléments de VR mixte.
- Explications globales sur la VR et VR mixte: Discussion sur les concepts de base de la VR et de la VR mixte, leurs applications, et les technologies utilisées.

Mardi 28/05:

- Continuation de la prise en main d'Unity : Poursuite de l'apprentissage des fonctionnalités de base de Unity, avec des exercices pratiques.
- Test du casque XR Meta All-in-One -> Crypte Limoges : Test d'un casque VR tout-en-un pour explorer la Crypte de Limoges en réalité virtuelle. Ce test inclut la familiarisation avec le matériel et les réglages nécessaires.
- Mise en rotation d'un cube :
 - o Création d'un script simple dans Unity pour faire tourner un cube.

```
using System.Collections;
using System.Collections.Generic;
using UnityEngine;

public class RotateCube : MonoBehaviour
{
    public float rotationSpeedy = 100f;
    public float rotationSpeedx = 100f;
    public float rotationSpeedz = 100f;

    void Update()
    {
        transform.Rotate(new Vector3(rotationSpeedy, rotationSpeedx, rotationZ) * Time.deltaTime);
    }
}
```

Mercredi 29/05:

- Test du casque (Quest Pro) :
 - Exploration des différentes fonctionnalités (menu, build and run, etc.): Apprentissage des diverses fonctionnalités du casque Quest Pro, comme naviguer dans les menus, configurer les options, et utiliser les commandes de build and run pour déployer des applications.
 - Utilisation du projet test pour prise en main d'Unity : Application des connaissances acquises en travaillant sur un projet test dans Unity pour mieux comprendre comment développer des applications VR.

Jeudi 30/05:

- **Finalisation du projet test :** Terminer les tâches restantes sur le projet test et s'assurer que toutes les fonctionnalités fonctionnent correctement.
- Explication des concepts « Passthrough » et « Anchor Prefab Spawner » :
 - Passthrough: Explication de la fonctionnalité permettant d'afficher ou non l'environnement réel à travers le casque VR, ce qui est utile pour une réalité mixte.
 - Anchor Prefab Spawner: Apprendre à utiliser des ancres pour positionner des objets dans l'espace réel de manière persistante lorsqu'on utilise le casque.
- Modélisation du plan de l'abbaye en VR : Créer un modèle VR de l'abbaye pour mieux visualiser le projet et identifier les éléments nécessitant une attention particulière pour un rendu optimal.

Vendredi 31/05:

- Mise en place des assets pour le projet Abbaye : Intégration des différents éléments graphiques et modèles dans le projet Unity pour l'abbaye.
- **Reformation du plan :** Révision et ajustement du plan de modélisation pour améliorer la précision et l'alignement des assets, assurant une cohérence dans le rendu final.