

Direct2D 모작게임 리버시티걸즈



민경운

요약

오프닝 레벨

동영상 리소스 재생

스테이지1(교실)

일반 몬스터와 전투
UI 설명
보스 전투

스테이지2 (마을)

일반 몬스터와 전투
NPC 퀘스트
아이템 상점
기술 상점
보스 전투

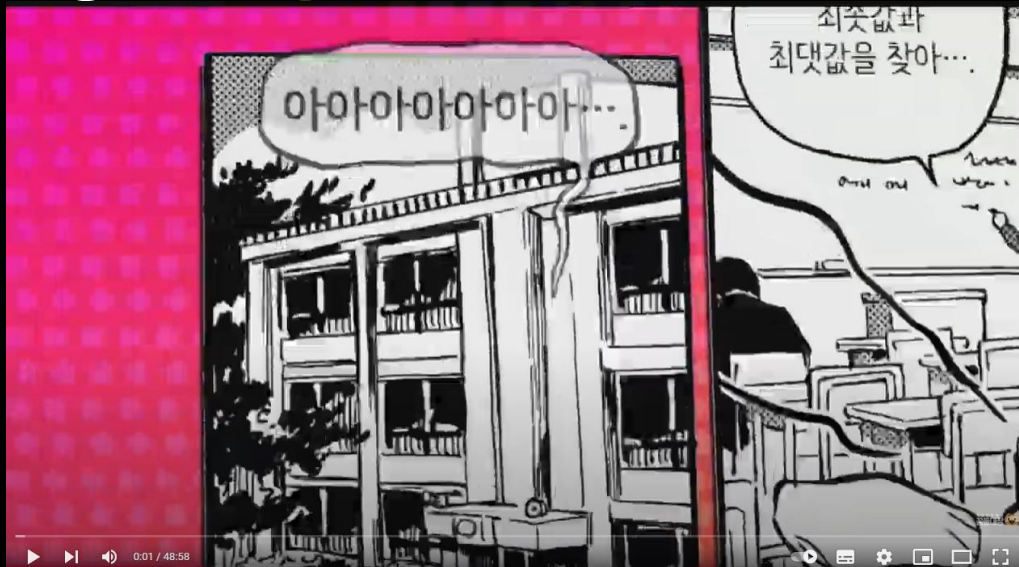
스테이지3 (콘서트)

보스 전투

엔딩 레벨

동영상 리소스 재생

오프닝 레벨



동영상 리소스를 재생
스킵 시 오프닝 화면 등장

교실 레벨



주인공 캐릭터 Kyoko로만 플레이 가능

Npc



x1



적 인원 수



x2



x2

적들을 물리치면서 플레이어의 기본적인 FSM 소개

교실 레벨



픽셀 충돌을 이용한 맵 이동

교실 레벨



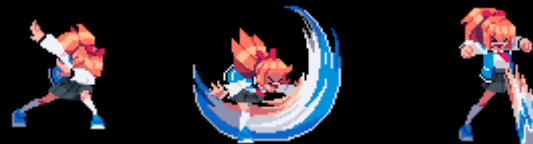
동료 시스템 소개

교실 레벨



비인벤토리를 보여주면서 무적 아이템 장착

교실 레벨



치트키를 이용해 레벨업을 시켜
새로운 기술을 획득

보스_Misuzu 레벨



보스의 패턴 소개

보스_Misuzu 레벨

1페이지	Slap	범위가 큰 단일 공격
	Elbow	범위가 짧은 단일 공격
2페이지	Roar	보스 주변을 공격하는 범위공격
	Meteor	하늘에서 내려찍는 강한 범위 공격
3페이지	Tackle	플레이어를 추적하는 돌진 공격
	Punch	기를 모아서 공격하는 강한 공격



마을 레벨



NPC의 퀘스트 수행

마을 레벨



상점 기능 소개
Npc의 퀘스트를 위해 햄버거 구매



스킬을 획득할 수 있는
도장 기능 소개



보스_Yamada 레벨



보스의 패턴 소개

보스_Yamada 레벨

1페이지	Blast	범위가 큰 단일 공격
	Quick Combo	범위가 짧은 빠른 근거리 공격
2페이지	Force Field	적 주위를 공전하는 4개의 투사체 생성
	Tele port	빠르게 플레이어 뒤로 이동
3페이지	Matter Crush	플레이어를 좌우로 공격하는 벽 생성
	Worm chi	플레이어를 추적하는 투사체 생성



보스_Noise 레벨



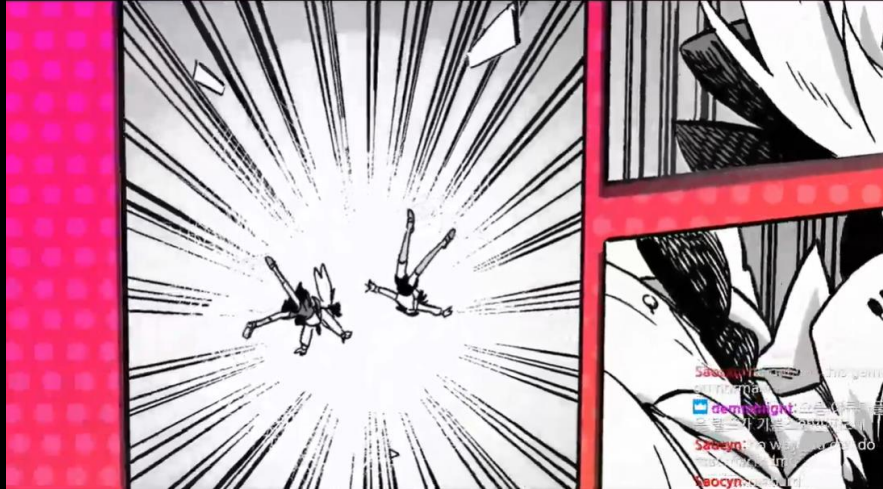
보스의 패턴 소개

보스_Noise 레벨

1페이지	Guitar Slash	넓은 범위의 단일 공격
2페이지	Guitar Play	보스 좌우로 넓은 범위의 투사체 생성
3페이지	Axe Grind	플레이어 방향을 향해 날라가는 투사체 생성



엔딩 레벨



엔딩 동영상 플레이