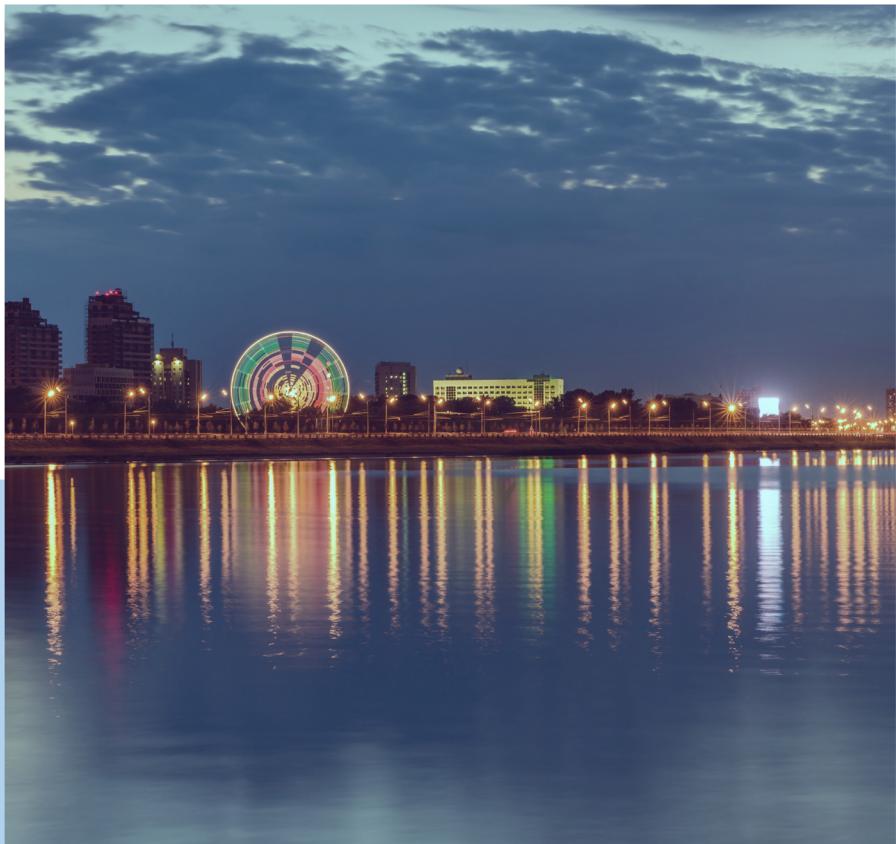


**МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ**

XLVII Международная научная конференция



ИССЛЕДОВАНИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

КАЗАНЬ

УДК 005(063)
ББК 65.290-2я43

И88

Главный редактор: И. Г. Ахметов

Редакционная коллегия:

Э.А. Бердиев, Ю.В. Иванова, А.В. Каленский, В.А. Куташов, К.С. Лактионов,
Н.М. Сараева, Т.К. Абдрасилов, О.А. Авдеюк, О.Т. Айдаров, Т.И. Алиева, В.В. Ахметова,
В.С. Брезгин, О.Е. Данилов, А.В. Дёмин, К.В. Дядюн, К.В. Желнова, Т.П. Жуйкова,
Х.О. Жураев, М.А. Игнатова, Р.М. Исаков, К.К. Калдыбай, А.А. Кенесов, В.В. Коварда,
М.Г. Комогорцев, А.В. Котляров, А.Н. Кошербаева, В.М. Кузьмина, К.И. Курпаяниди,
С.А. Кучерявенко, Е.В. Лескова, И.А. Макеева, Е.В. Матвиенко, Т.В. Матроскина,
М.С. Матусевич, У.А. Мусаева, М.О. Насимов, Б.Ж. Паридинова, Г.Б. Прончев,
А.М. Семахин, А.Э. Сенцов, Н.С. Сенюшкин, Д.Н. Султанова, Е.И. Титова,
И.Г. Ткаченко, М.С. Федорова С.Ф. Фозилов, А.С. Яхина, С.Н. Ячинова

Международный редакционный совет:

З.Г. Айрян (Армения), П.Л. Арошидзе (Грузия), З.В. Атаев (Россия),
К.М. Ахмеденов (Казахстан), Б.Б. Бидова (Россия), В.В. Борисов (Украина),
Г.Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан),
А.М. Данилов (Россия), А.А. Демидов (Россия), З.Р. Досманбетова (Казахстан),
А.М. Ешиев (Кыргызстан), С.П. Жолдошев (Кыргызстан),
Н.С. Игисинов (Казахстан), Р.М. Исаков (Казахстан), К.Б. Кадыров (Узбекистан),
А.В. Каленский (Россия), О.А. Козырева (Россия), Е.П. Коллак (Россия),
А.Н. Кошербаева (Казахстан), К.И. Курпаяниди (Узбекистан), В.А. Куташов (Россия),
Э.Л. Кыят (Турция), Лю Цзюань (Китай), Л.В. Малес (Украина),
М.А. Нагервадзе (Грузия), Ф.А. Нурмамедли (Азербайджан), Н.Я. Прокопьев (Россия),
М.А. Прохофьева (Казахстан), Р.Ю. Рахматуллин (Россия), М.Б. Ребезов (Россия),
Ю.Г. Сорока (Украина), Д.Н. Султанова (Узбекистан), Г.Н. Узаков (Узбекистан),
М.С. Федорова, Н.Х. Хоналиев (Таджикистан), А.Хоссейни (Иран),
А.К. Шарипов (Казахстан), З.Н. Шуклина (Россия)

И88 **Исследования молодых ученых : материалы XLVII Междунар. науч. конф.**
 (г. Казань, ноябрь 2022 г.) / [под ред. И. Г. Ахметова и др.]. — Казань : Молодой
ученый, 2022. — iv, 68 с.

ISBN 978-5-6048648-5-2.

В сборнике представлены материалы XLVII Международной научной конференции
«Исследования молодых ученых».

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов,
а также для широкого круга читателей.

УДК 005(063)
ББК 65.290-2я43

ISBN 978-5-6048648-5-2

© Оформление.

ООО «Издательство Молодой ученый», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Стрельцов Р.В., Вавилин П.П., Шайхутдинов Р.Р., Сапожников Д.В.,
Абдулжалилов Р.М.**

Процессы аддитивного производства 1

ГЕОЛОГИЯ

Чиников Г.Р., Жаббаров Б.Н.

Особенности структурной позиции уранового оруденения Актауской
площади 6

МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА И PR

Позднякова А.А.

Средства массовой информации как канал формирования имиджа
образовательной организации 10

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

Кузина Т.В.

Влияние отягчающих обстоятельств на назначение наказания
по уголовному законодательству России 14

Соловьев Е.В.

Особенности правового режима объекта недвижимости 18

ПЕДАГОГИКА

Айдинян А.Р.

Системный подход к повышению качества образовательного процесса:
теоретический аспект 23

Mametkarim Z.M., Nurzhanova Z.Z.

Disadvantages of using websites to learn foreign languages..... 26

Смирнова Н.Б.

Проблемы и перспективы внедрения квадрокоптера в образовательный процесс в системе дополнительного образования детей..... 31

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Демчук Д.А.

Развитие киберспорта в современной России 37

Шведова А.Е.

Роль физической культуры для следователя (дознавателя) 40

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Владыкина Э.М., Зенина А.С.

Опыт изучения историко-культурного наследия региона
(на примере города Циолковский Амурской области) 44

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Абдурауфова К.Т.

Традиции и новаторство в очерковой прозе А.П. Чехова
(«Остров Сахалин», «Из Сибири») 50

Карпова С.Е., Васильева Е.Н., Васильев Т.А.

Основные подходы к решению проблем глагольной префиксации 57

Потапова Я.В.

Патриархат в романе Марио Пьюзо «Крестный отец» 60

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Процессы аддитивного производства

Стрельцов Роман Вячеславович, кандидат педагогических наук, доцент;
Вавилин Павел Павлович, курсант;

Шайхутдинов Рамзиль Рамилевич, курсант;

Сапожников Дмитрий Вадимович, курсант;

Абдулжалилов Рабазан Магамедшапиевич, курсант

Пермский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации

Аддитивное производство на сегодняшний день занимает свою нишу в машиностроительном производстве. В статье анализируются возможности аддитивного производства, его этапы, стадии и процессы.

Ключевые слова: аддитивное производство, проектирование, моделирование, обработка, техническое обслуживание.

Аддитивное производство (АП) включает в себя ряд этапов для переноса от виртуального описания в системах автоматизированного проектирования (САПР) к производству изделия на физическом уровне. Степень использования АП переменяется в зависимости от конкретного вида детали. Для производства небольших, относительно не сложных изделий АП применяется лишь для выстраивания визуализационных моделей, в то время как наиболее крупные, более сложные объекты, для проектирования которых нужна объемная проектная документация, включают АП на многочисленных этапах и итерациях в течение всего процесса производства. Кроме того, на ранних стадиях процесса проектирования детали могут понадобиться просто заготовки, в этом случае используют АП из-за скорости, с которой они могут быть изготовлены. На более поздних фазах процесса изделиям требуется финальная обработка и доводка (в том числе шлифование, подготовка поверхности и покраска) перед применением, здесь АП полезны для создания сложных форм без надобности подбора специальных инструментов. Большинство таких процессов в разной степени включают восемь этапов:

1. Проектирование в среде САПР.
2. Преобразование в STL-файлы.
3. Перенос STL-файла в машину АП и настройка данных файлов.
4. Настройка машины.
5. Изготовление.
6. Извлечение изделия.
7. Последующая обработка.
8. Применение.

Проектирование в среде САПР. Производство любых деталей с применением АП необходимо начинать с создания интерактивной модели с использованием специального программного обеспечения, которое целиком характеризует геометрическую форму и размеры внешней поверхности изделия. Это может включать применение фактически любого профессионального программного обеспечения САПР для твердотельного моделирования, но в любом случае на выходе нужно получить трехмерное представление твердого тела или его поверхности. Оборудование для обратного инжиниринга (например, лазерного и оптического сканирования) также может понадобиться для конструирования этого представления [1].

Преобразование в STL-файлы. Почти каждая машина АП принимает формат STL (Stereo Lithography) файлов, которые стали шаблоном де-факто, и в настоящее время почти каждая САПР может выводить такие файлы в этом формате. В таких файлах изложены внешние замкнутые поверхности первоначальной САПР-модели, они сформировывают основу для расчета слоев.

Перенос STL-файла в машину АП и манипулирование этими файлами. STL-файл с описанием изделия передается в машину АП. Здесь производятся некоторые общие манипуляции с файлом — исправление размеров, позиционирование и ориентация для изготовления изделия.

Настройка машины. Перед началом изготовления машину АП нужно верно настроить. В установках требуются показатели и критерии производства, например пределы применения материала, источник энергии, толщина слоя, тайминги и т. д. [2]

Изготовление. Изготовление детали представляет собой большей частью автоматизированный процесс, поэтому машина способна осуществлять его практически без контроля оператора. Нужен только фрагментарный мониторинг работы машины в некоторых случаях, чтобы не произошло ошибки, например завершился материал для печати, отказал источник питания или программное обеспечение и т. д.

Извлечение изделия. После окончания производства нужно извлечь изделие. Для этого иногда требуется провести некие настройки с машиной, в которую встроены блокировки безопасности, чтобы обеспечить, например, уменьшение температуры или отсутствие интенсивно передвигающихся частей.

Последующая обработка. После извлечения изделия из машины может потребоваться его дополнительная очистка перед использованием. На этом этапе изделия еще могут не набрать нужную прочность или в них остаются вспомогательные поверхности, которые должны быть удалены. Таким образом, на эти работы часто требуются время и тщательная ручная обработка опытным оператором [3].

Применение. В некоторых случаях детали уже могут быть готовы к использованию. В других случаях требуется дополнительная обработка перед эксплуатацией. Например, могут потребоваться грунтовка и покраска для создания нужной текстуры поверхности и финишной обработки. Обработка может быть трудоемкой и длительной, если требования к конечному продукту очень высоки. Также по техническим условиям на изделие отдельные детали должны быть собраны вместе с другими механическими или электронными компонентами, чтобы сформировать конечную модель или продукт.

После рассмотрения многочисленных этапов процесса АП становится понятно, что многие машины АП требуют тщательного технического обслуживания. Во многих машинах встроены хрупкие лазерные или печатные устройства, которые нужно внимательно контролировать. Их нельзя эксплуатировать в грязной или шумной обстановке. Несмотря на то что машины, как правило, предназначены для работы без участия и контроля оператора, техническое обслуживание должно включать в себя регулярные проверки, кроме того, перечень работ по техническому обслуживанию может различаться в зависимости от применяемой технологии АП. Важно также отметить, что процессы АП выходят за пределы имеющихся стандартов на большинство материалов и технологий. Тем не менее многие производители машин АП рекомендуют и предоставляют тестовые шаблоны, которые можно использовать для проверки работы машин в допустимых пределах [4].

Применение. В некоторых случаях детали уже могут быть готовы к применению. В иных случаях требуется вспомогательная обработка перед эксплуатацией. Например, могут потребоваться грунтовка и покраска для создания необходимой текстуры поверхности и финишной обработки. Обработка может быть трудоемкой и длительной, если требования к конечному продукту очень высоки. Также по техническим условиям на изделие отдельные детали должны

быть собраны вместе с другими механическими или цифровыми компонентами, чтобы преобразовать конечную модель или продукт.

После анализа многочисленных этапов процесса АП становится ясно, что многие машины АП требуют всестороннего технического обслуживания. Во многих машинах вмонтированы хрупкие лазерные или печатные устройства, которые нужно пристально контролировать. Их нельзя использовать в грязной или шумной обстановке. Несмотря на то что машины, как правило, предназначены для работы без участия и контроля оператора, техническое обслуживание должно включать в себя постоянные проверки, кроме того, список работ по техническому обслуживанию может различаться в зависимости от используемой технологии АП. Важно также отметить, что процессы АП выходят за пределы имеющихся стандартов на большинство материалов и технологий. Тем не менее многие производители машин АП рекомендуют и предоставляют тестовые шаблоны, которые можно применить для проверки работы машин в допустимых пределах.

Кроме технического обслуживания оборудования, бережного отношения требуют и применяемые материалы. Сырье, используемое в некоторых процессах АП имеет ограниченный срок годности, также для некоторых материалов требуется хранение в определенных условиях, которые предотвращают нежелательные химические реакции. Нужно избегать воздействия влаги, света, загрязнений материалов. В большинстве процессов используются материалы, которые могут быть повторно использованы для изготовления других деталей. Тем не менее, для повторного использования есть ограничения, поскольку в результате может произойти ухудшение свойств, поэтому нужно соблюдать процедуры для поддержания постоянного качества материала в ходе многократного использования.

Литература:

1. 3D Systems. Stereolithography and selective laser sintering machines. <http://www.3dsystems.com> (дата обращения 24.10.2022).
2. Stucker BE, Janaki Ram GD Layer-based additive manufacturing technologies. In: Groza J et al (ets) CRC materials processing handbook. CRC, Boca Raton, 2007. pp. 26.1–26.31.
3. Гибсон Я., Розен Д., Стакер Б. Технологии аддитивного производства. Трехмерная печать, быстрое прототипирование и прямое цифровое производство, М.: ТЕХНОСФЕРА, 2020. — 648 с.

4. Стрельцов Р. В. Применение систем автоматизированного проектирования в процессе подготовки специалистов служб технического обеспечения / Развитие высшего образования: теория и практика: материалы Всероссийской научно-практической конференции (25 марта 2022 года). — Омск: ОАБИИ, 2022. С. 219–223.

ГЕОЛОГИЯ

Особенности структурной позиции уранового оруденения Актауской площади

Чиникулов Гайрат Расулович, докторант (PhD);

Жаббаров Бекзод Нуриддин угли, докторант (PhD)

Институт геологии и геофизики имени Х.М. Абдуллаева Академии наук Республики Узбекистан (г. Ташкент, Узбекистан)

В тезисе рассматриваются процесс формирования рудоносной зоны пластового окисления. В процессе формирования рудоносной зоны пластового окисления большое значение имеют условия инфильтрации трещинных и трещинно-карстовых вод с горного массива Тамдытаяу в пески и песчаники лявлаканского горизонта.

Ключевые слова: Тамдытаяу, Актау, лявлаканский горизонт, зона пластового окисления, разлом, пески, песчаники, структура.

Features of the structural position of uranium mineralization in the Aktau area

The thesis discusses the process of formation of an ore-bearing zone of formation oxidation. In the process of formation of the ore-bearing zone of formation oxidation, the conditions of infiltration of fractured and fractured karst waters from the Tamdytayu mountain massif into the sands and sandstones of the Lyavkan horizon are of great importance.

Keywords: Tamdytayu, Aktau, Lyavkan horizon, formation oxidation zone, fault, sands, sandstones, structure

Актауская площадь расположена на севере Центральных Кызылкумов и охватывает северо-восточную часть Бешбулакской впадины. По администра-

тивному делению она относится к Тамдынскому району Навоийской области Республики Узбекистан.

В современном структурном плане территория Актауской площади имеет блочное строение из-за интенсивного проявления разрывной тектоники [1].

Непосредственно на площади наиболее крупной разрывной структурой является Северо-Токтыныктауский разлом, ограничивающий с севера Тамдытауское горст-антиклинальное поднятие (Рис. 1–2).

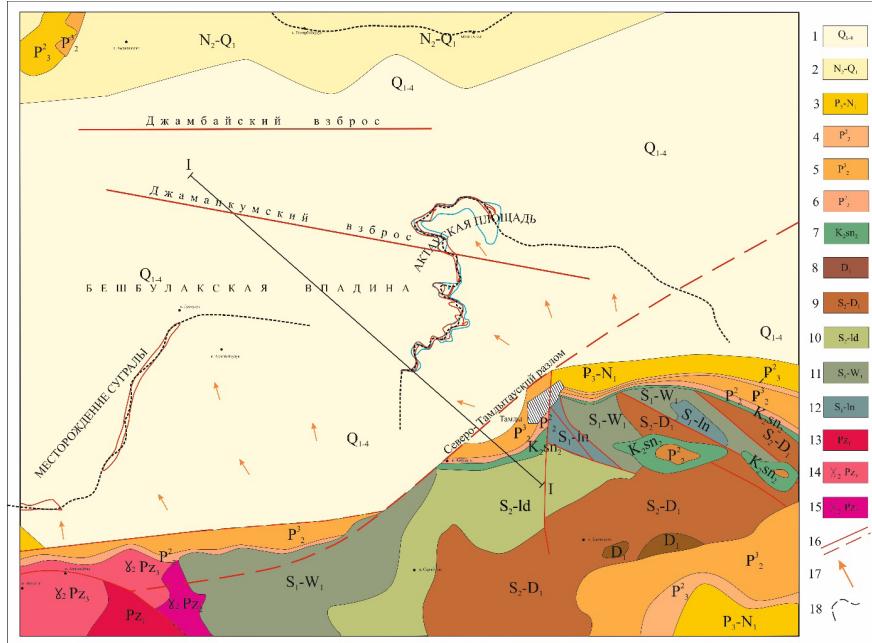


Рис. 1. Геологическая карта северного обрамления гор Тамдытау:

1 — Четвертичные отложения. Эоловые барханные пески, суглинки и пролювиальные конгломераты; 2 — Плиоцен — нижний отдел четвертичной системы нерасчлененные пески, конгломераты, глины; 3 — Олигоцен-миоцен нерасчлененные. Красноцветные алевролиты и алевроплиты; 4 — Средний олигоцен. Красные глины и песчаники; 5 — Верхний эоцен. Зеленовато серые глины, редко песчаники; 6 — Средний эоцен. Мергели, мергелистые глины; 7 — Верхний сенон. Пески, песчаники, ракушники; 8 — Нижний девон. Известняки, доломиты; 9 — Верхний силур-нижний девон нерасчлененные. Известняки, песчаники; 10 — Верхний силур-нижний девон нерасчлененные. Лудловский ярус. Конгломераты, гравелиты, песчаники,

алевролиты, аргиллиты, известняки, кремнистые сланцы; 11 — Венлокский ярус нижнего силура. Известняки доломиты; 12 — Ландоверийский, ярус нижнего силура. Аргиллиты, песчаники, алевролиты, гравелиты, сланцы; 13 — Нижний палеозой нерасчлененный. Кремнисто-углеродистые сланцы, известняки; 14 — Верхнепалеозойские гранитоиды; 15 — Верхнепалеозойские интрузивы основных пород; 16 — Тектонические нарушения прослеженные и предполагаемые с амплитудой смещения; 17 — Движение пластовых вод; 18 — Границы зон пластового окисления

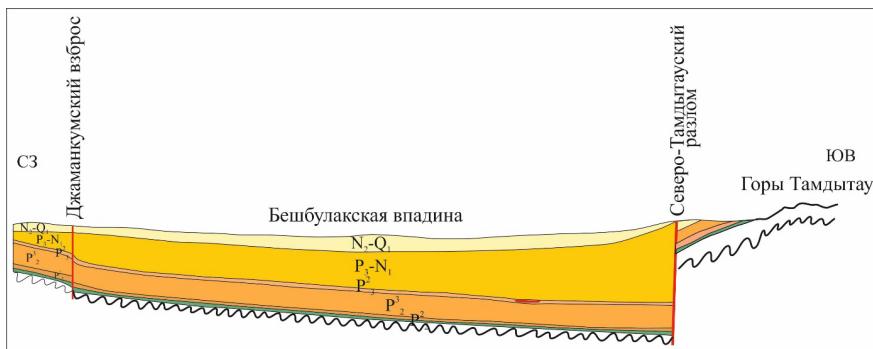


Рис. 2. Геологический разрез по линии I—I

В процессе формирования рудоносной ЗПО большое значение имеет и условия инфильтрации трещинных и трещинно-карстовых вод с горного массива Тамдытау в проницаемые отложения осадочного чехла. Восстановление палеогидрогеологии неоген-четвертичного времени определенно свидетельствует в пользу того, что вплоть до настоящего времени здесь идет интенсивное обводнение субширотных разломов, контролирующих Тамдынский горст, и перелив этих вод в проницаемые отложения осадочного чехла с формированием, начиная с плиоцена, руды контролирующих зон пластового окисления [2].

Анализ структурной позиции площади показывает, что хотя рудоносная площадь и размещается в опущенных блоках, эти блоки плавно или через систему разломов сочленяются с наиболее открытыми и приподнятыми структурами Тамдытауской горст-антиклинали (Рис. 1–2). Этим обеспечиваются благоприятные условия для активного инфильтрационного режима подземных вод, что явилось одним из главных и определяющих факторов для развития на площади рудоформирующих зон пластового окисления.

Литература:

1. Каримов Х.К., Бабаноров Н.С., Боровин К.Г. и др. «Учкудукский тип урановых месторождений Республики Узбекистан» Ташкент 1996 г. Издательство «Фан». — 334 с.
2. «Рудные месторождения Узбекистана» Ташкент, Гидроингео, 2001 г. — 611 с.

МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА И РР

Средства массовой информации как канал формирования имиджа образовательной организации

Позднякова Анна Анатольевна, студент

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

В статье автор пытается определить средства массовой информации для формирования имиджа образовательной организации.

Ключевые слова: имидж, средства массовой информации, образовательная организация.

В настоящее время жизнь современного общества немыслима без средств массовой информации (СМИ), которые выступают крупнейшим элементом массовой коммуникации общества и служат для сбора, распространения информации, формирования общественного мнения, поддержания стабильности в обществе. Именно при помощи средств массовой информации можно улучшить и сформировать имидж образовательной организации.

Ведь при помощи СМИ расширяются возможности, аудитория, которая следит за образовательной организацией. Это помогает не только лучшему взаимодействию всех участников образовательного процесса, но и положительному влиянию и воздействию.

Сегодня принято утверждать: «Если информации о тебе нет в информационном пространстве, то это значит — тебя нет» [22]. Именно поэтому данная тема актуальна на сегодняшний день.

В это связи имеет смысл рассмотреть существующую многоуровневую структуру современных СМИ, каждый элемент которой охватывает разные по содержанию и объему пластины информации и группы целевой аудитории образовательной организации.

В первый уровень входит единое информационное пространство, в которое включены все печатные и электронные СМИ. Второй — это печатные и электронные СМИ, коммерческие и государственные, обеспечивающие фе-

деральный и межрегиональный охват аудитории. Третий уровень представлен каналами вещания. Так, например, спутниковый канал вещание практически не ограничивает круг аудитории восприятия информации.

Вторым значимым функциональным аспектом является формирование в сознании индивида, некоего упрощенного представления, образа, возникновение которого не связано с собственным опытом, иными словами, это функция стереотипизации сознания.

Процесс стереотипизации строится на основе ряда эффектов. Эффект первый: информация, прозвучавшая впервые субъективно воспринимается как более правдивая и убедительная. Это так называемый эффект первичности. Следует иметь в виду, что опровергать ранее поступившую информацию всегда сложнее. Следовательно, важна оперативность при предъявлении имиджформирующей информации [9].

Эффект второй состоит в искажающем воздействии эмоциональной окраски сопутствующей предъявлению информации, эффект ореола. Так если аудитория получает информацию о каком-либо, очень волнительном отрицательном факте об объекте, то одновременно происходит занижение его объективно положительных характеристик и наоборот [9].

Эффект третий — новая, неожиданная информация, с одной стороны, приводит нас в замешательство и, может быть, даже ступор, однако оставляет более глубокий отпечаток в сознании, более прочно фиксируется. В этом состоит эффект новизны.

«Короля играет свита» или «скажи мне, кто твой друг и я скажу, кто ты». Стереотипизированные таким художественным образом установки массового сознания иллюстрируют эффект четвертый — эффект «социального контекста». Гораздо привлекательней воспринимается имидж объекта на фоне положительных имиджей соседствующих объектов, на фоне привлекательности тех декораций, в которых объект формирования имиджа живет и функционирует [9].

Другой стереотип массового сознания, закрепленный в фольклоре: «Как аукнется, так и откликнется» вспоминается в связи с пятым эффектом, бумеранга. Мы не вправе ждать по отношению к себе больше симпатий, такта, уважения, чем та симпатия, уважение и такт которые мы демонстрируем по отношению к другим.

И наконец, шестой эффект, эффект повторения. Повторяясь, информация становится знакомой, ожидаемой, привычной и, следовательно, обеспечивает потребность в стабильности, которая является базой обеспечения психологической безопасности [9].

В этой связи имидж образовательной организации выступает как инструмент формирования идеального заданного образа с опорой на сформированные в обществе стереотипы. Имидж образовательной организации пользуется такой конфигурацией стереотипного сознания, которая побуждает к осуществлению определенных желаемых действий.

Являясь инструментом формирования имиджа, СМИ формируют желаемый образ объекта, привлекая к нему внимание (практически неограниченно) широкой аудитории и опираясь на сформированные стереотипы массового сознания побуждают значимые группы к необходимой по отношению к объекту активности [11].

Проводя анкетирование родителей «Осведомленность о различных сферах деятельности» в МАДОУ «Детский сад «Белочка» села Новая Таволжанка Шебекинского района Белгородской области», мы видим, что всего 14% родителей продемонстрировало высокий уровень осведомленности; 58% — продемонстрировало средний уровень осведомленности; 28% — низкий уровень осведомленности о различных направлениях деятельности организации.

Это говорит о том, что не каждая образовательная организация умеет показывать себя и формировать позитивный имидж при помощи канала СМИ.

Ведь для формирования позитивного имиджа образовательной организации важно, чтобы местное общество было знакомо с жизнью образовательной организации, понимало, что делает педагогический коллектив для развития детей, стремилось к взаимодействию с руководством образовательной организации. Важно, чтобы родители будущих воспитанников были информированы о повседневной деятельности образовательной организации, а детям хотелось бы пойти в нее учиться.

Именно поэтому в МАДОУ «Детский сад «Белочка» села Новая Таволжанка Шебекинского района Белгородской области» мы на протяжении года пытались стимулировать постоянный интерес к образовательной организации, снабжая общественность информацией через различные средства коммуникации. Для представления положительных новостей и информации о деятельности детского сада, мы сотрудничали с телевидением, газетами, журналами, радио, интернет — СМИ. Старались и подготавливали материал в том формате, который будет интересен аудитории.

Очень много методических разработок педагогов не выходят за рамки образовательной организации. Именно поэтому приняли решение создать методические копилки педагогов на сайте ДОУ и одновременно сформировать уважительное отношение к образовательной организации как к учреждению, где работают талантливые и умелые педагоги.

Завершающим этапом нашей работы стало проведение контрольного среза, целью которого являлось определение результатов апробации средств массовой информации как канала формирования позитивного имиджа дошкольной образовательной организации МАДОУ «Детский сад «Белочка» средствами массовой информации.

Анкетирование показало, что уровень осведомленности родителей о различных направлениях деятельности образовательной организации показал положительную динамику: 24% прошедших анкетирование продемонстрировало высокий уровень осведомленности; 63% прошедших анкетирование продемонстрировало средний уровень осведомленности; 13% — низкий уровень осведомленности о различных направлениях деятельности организации.

Таким образом, формирование имиджа образовательной организации требует разработки модели целенаправленной, ориентированной на определенный круг целевой аудитории деятельности, основанной на психологических принципах детерминированности, и учета личных и общественных интересов с использованием канала СМИ и с учетом соблюдения ряда условий. Формирование имиджа образовательной организации должно быть ориентировано на ограниченный круг целенаправленно заданных характеристик, определенных структурой имиджа образовательной организации. Работа по формированию имиджа призвана оказать психологическое влияние строго определенной направленности на значимые группы социального окружения, способствующее проявлениям форм желательного поведения по отношению к носителю имиджа. Наиболее доступным и масштабным, по степени охвата целевой аудитории, инструментом такого психологического влияния выступают средства массовой информации и Интернет.

Литература:

1. Гучанова А. С. Управление созданием имиджа образовательного учреждения / А. С. Гучанова // Молодой ученый. — 2016. — № 24 (128). — С. 520–523.
2. Дагаева, Е. А. Маркетинговые коммуникации как способ конструирования имиджа негосударственного вуза / Е. А. Дагаева // PR в образовании. — 2018. — № 4. — С. 66.
3. Козыяков Р. В. Корпоративный имидж учебного заведения / Р. В. Козыяков // PR в образовании. — 2005. — № 1. — С. 108–113.

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

Влияние отягчающих обстоятельств на назначение наказания по уголовному законодательству России

Кузина Татьяна Васильевна, студент магистратуры

Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина
(г. Краснодар)

В статье описываются отягчающие ответственность обстоятельства, уточняется их роль среди уголовно-правовых институтов, анализируется вопрос о влиянии отягчающих ответственность обстоятельств на осуждение виновного, степень их влияния, а также ставится вопрос о правовом регулировании обвинительного приговора с учетом отягчающих обстоятельств. обстоятельства на основе изучения материалов судебной практики, работ отечественных юристов и зарубежного законодательства; дается оценка необходимости закрепления норм в Уголовном кодексе РФ.

Ключевые слова: отягчающие обстоятельства, назначение наказания, рецидив.

Роль отягчающих обстоятельств достаточно легко понять, исходя из их наименования — большее наказание для виновного. Но указать на это просто недостаточно. Согласно ст. 60 УК РФ учет отягчающих обстоятельств является важной деталью в структуре общих принципов осуждения. Отягчающие обстоятельства не могут быть проигнорированы при назначении наказания за преступление, в рамках которого действует судья. [2]

Обычно при назначении наказания судом состояние отягчающих обстоятельств практически ничем не отличается от учета других обстоятельств дела. Такое положение обусловлено соотношением между общим и индивидуальным правовым регулированием общественных отношений. Лежащая в основе диалектика общего и частного обеспечивает тождество алгоритмов законодательной и судебной практики. [3]

В части 3 ст. 60 УК РФ говорит лишь о том, что при назначении наказания суд учитывает отягчающие обстоятельства. На основании анализа Постановления Пленума Вооруженных Сил Российской Федерации «О практике назначения судами Российской Федерации уголовного наказания» и практики рассмотрения уголовных дел суды в обязательном порядке признают отягчающими обстоятельствами перечислены в ст. 63 УК РФ, а именно:

- а) рецидив преступлений;
- б) наступление тяжких последствий в результате совершения преступления;
- в) совершение преступления в составе группы лиц, группы лиц по предварительному сговору, организованной группы или преступного сообщества (преступной организации);
- г) особо активная роль в совершении преступления;
- д) привлечение к совершению преступления лиц, которые страдают тяжелыми психическими расстройствами либо находятся в состоянии опьянения, а также лиц, не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность;
- е) совершение преступления по мотивам политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти или вражды либо по мотивам ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы;
- е. 1) совершение преступления из мести за правомерные действия других лиц, а также с целью скрыть другое преступление или облегчить его совершение;
- ж) совершение преступления в отношении лица или его близких в связи с осуществлением данным лицом служебной деятельности или выполнением общественного долга;
- з) совершение преступления в отношении женщины, заведомо для виновного находящейся в состоянии беременности, а также в отношении малолетнего, другого беззащитного или беспомощного лица либо лица, находящегося в зависимости от виновного;
- и) совершение преступления с особой жестокостью, садизмом, издевательством, а также мучениями для потерпевшего;
- к) совершение преступления с использованием оружия, боевых припасов, взрывчатых веществ, взрывных или имитирующих их устройств, специально изготовленных технических средств, наркотических средств, психотропных, сильнодействующих, ядовитых и радиоактивных веществ, лекарственных и иных химико-фармакологических препаратов, а также с применением физического или психического принуждения;

- л) совершение преступления в условиях чрезвычайного положения, стихийного или иного общественного бедствия, а также при массовых беспорядках, в период мобилизации или военного положения, в военное время либо в условиях вооруженного конфликта или ведения боевых действий;
- м) совершение преступления с использованием доверия, оказанного виновному в силу его служебного положения или договора;
- н) совершение преступления с использованием форменной одежды или документов представителя власти;
- о) совершение умышленного преступления сотрудником органа внутренних дел;
- п) совершение преступления в отношении несовершеннолетнего (несовершеннолетней) родителем или иным лицом, на которое возложены обязанности по содержанию, воспитанию, обучению и (или) защите прав и законных интересов несовершеннолетнего (несовершеннолетней), либо лицом, проживающим совместно с несовершеннолетним (несовершеннолетней), либо педагогическим работником или другим работником образовательной организации, медицинской организации, организации, оказывающей социальные услуги, либо иной организации, обязанным осуществлять надзор за несовершеннолетним (несовершеннолетней), либо иным лицом, осуществляющим трудовую деятельность в сфере образования, воспитания, развития несовершеннолетних, организации их отдыха и оздоровления, медицинского обеспечения, социальной защиты и социального обслуживания, в сфере детско-юношеского спорта, культуры и искусства с участием несовершеннолетних;
- р) совершение преступления в целях пропаганды, оправдания и поддержки терроризма. [1]

Считаю целесообразным обратить внимание на уголовное законодательство зарубежных стран по данному вопросу. Так, в ряде государств суд вправе в зависимости от характера преступления не признавать ни одно из обстоятельств, перечисленных в уголовном законе, отягчающими ответственность. В отечественном законодательстве это касается только совершения преступления в состоянии опьянения, вызванного употреблением алкоголя, наркотиков или других одурманивающих веществ.

Учет отягчающих обстоятельств является обязанностью суда, но эта обязанность требует более тщательного разъяснения. Так, при анализе приговоров с отягчающими обстоятельствами мы выделили такой противоречивый признак: свое решение о признании того или иного обстоятельства отягчающим обстоятельством суды не разъясняют, а лишь указывают на их наличие

со ссылкой на ст. 63 УК РФ. Например, такое обстоятельство, как совершение преступления сотрудником органов внутренних дел, не может быть признано отягчающим обстоятельством какого-либо преступления только на том основании, что данное лицо проходит службу в органах внутренних дел.

Суд должен выяснить в каждом конкретном случае, действительно ли это обстоятельство повлекло за собой повышение степени общественной опасности деяния или лица, а также каким образом оно ее увеличивает. Это правило требует закрепления в Постановлении Пленума Федерального Верховного Суда.

При применении наказания при отягчающих обстоятельствах суд, как правило, стремится приблизить наказание к максимальному, что предусмотрено санкцией статьи Особенной части УК РФ. Однако точных правил, устанавливающих степень влияния того или иного отягчающего обстоятельства на наказание, не существует. Представляется, что таких правил не должно быть, поскольку в каждом конкретном случае суд должен индивидуально подходить к оценке отягчающего обстоятельства, учитывая все обстоятельства, необходимые для назначения законного и справедливого наказания.

При наличии отягчающих обстоятельств суд назначает более строгое наказание, приближенное к его максимальному или даже максимальному назначению наказания по статье, квалифицирующей преступление. Указанные в акте отягчающие обстоятельства позволяют суду индивидуализировать наказание с учетом личности виновного и совершенного им преступления. [5]. Однако полностью регламентировать назначение наказания, на наш взгляд, нецелесообразно. Только суд, непосредственно исследующий обстоятельства уголовного дела, способен правильно установить и адекватно оценить индивидуальные особенности деяния. В связи с этим УК РФ, закрепляя общие принципы назначения наказания, регулирует лишь наиболее важные моменты индивидуализации.

Литература:

1. Уголовный кодекс РФ от 13 июня 1996 г. № 63 ФЗ (ред. от 19.02.2018) // Собр. законодательства Рос. Федерации. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
2. Боннер А. Т. Законность и справедливость в правоприменительной деятельности. М., 2002. С. 28–34.
3. Муздубаев М.Х. Индивидуализация наказания с учетом мотивов преступления. М., 1998. С. 24–27.

4. О практике назначения судами Российской Федерации уголовного наказания: постановление Пленума Верховного Суда РФ от 22.12.2015 г. № 58 (ред. от 18.12.2018) // СПС «КонсультантПлюс».
5. Кузнецова Н.Ф. Курс уголовного права. Общая часть. Том 2. Учение о наказании / Н.Ф. Кузнецова, И.М. Тяжкова. М.: Зерцало, 2002.

Особенности правового режима объекта недвижимости

Соловьев Евгений Вячеславович, аспирант

Научный руководитель: Мадыгина Ольга Анатольевна, кандидат юридических наук, доцент

Белгородский университет кооперации, экономики и права

В статье исследуются правоустанавливающие признаки, позволяющие отнести определенный объект к категории недвижимого имущества. Автор уделяет особое внимание регистрации объекта недвижимости, как с позиции юридической связи соответствующего объекта с землей, так и с точки зрения правоустанавливающего факта.

Ключевые слова: недвижимость, объект недвижимости, правовой режим недвижимого имущества.

Проблема правового режима недвижимого имущества продолжает оставаться актуальной на протяжении длительного периода времени.

По достаточно мудрому сделанному еще в начале прошлого века утверждению В. И. Синайского «...среди деления вещей, или имуществ, главное место в своем значении в гражданском обороте занимает, бесспорно, деление их на недвижимые и движимые... Значение этого деления настолько велико, что оно сказывается во всех областях права гражданского [6].

Легальное определение недвижимых вещей (недвижимости) содержится в п. 1 ст. 130 ГК РФ [1] и позволяет выделить следующие признаки недвижимого имущества.

1. Прочная связь с объекта недвижимости с землей. Указанный признак может проявляться как в фактической составляющей, так и в виде юридической связи.

Максимально очевидной и не требующей дополнительного обоснования является фактическая, неразрывная связь с землей таких входящих в примерный перечень недвижимых объектов как земельные участки и участки недр.

Положениями Земельного кодекса [2] РФ земельный участок определяется одновременно и в качестве предмета вещных прав и как недвижимая вещь, являющаяся частью земной поверхности.

Фактическая связь с земельным участком в данной ситуации проявляется в реальном нахождении земельного участка на поверхности земли.

Недвижимое имущество включает жилые и нежилые помещения, а также части зданий или сооружений, предназначенные для размещения транспортных средств (парковочных мест), если их границы описаны в установленном законом порядке.

Этот порядок определяется законодательством о государственной регистрации недвижимости [3]. Ведение реестра сведений обо всех объектах недвижимости осуществляется специально созданным органом исполнительной власти.

Определение жилого помещения содержится в п. 2 ст. 15 Жилищного кодекса РФ [4] и регламентируется как изолированное, являющееся недвижимым имуществом помещение пригодное в соответствии с санитарными и техническими требованиями для постоянного проживания граждан.

Прочная техническая связь объекта с земельным участком обуславливается наличием возможности, без причинения строению существенного ущерба, осуществить его перемещение, не применив при этом существенных материальных и технических затрат.

Практическое установление присутствия технически прочной связи определенного объекта с земной поверхностью осуществляется путем использования данных отраженных в технической документации кадастрового и технического учета определенной вещи, а при их отсутствии применения в ходе судебно-строительной экспертизы сведений, характеризующих природные прочностные характеристики, технические заключения и прочие данные.

Дополнительным отражающим технологическую связь объекта с земельным участком фактором является наличие направленных на надлежащее функционирование здания или сооружения. [5]

Правовая связь с землей в отличие от технологической предполагает присутствие юридически значимых фактов, сопровождающих объект недвижимости. В этот перечень могут быть включены, как акты органов исполнительной власти, например, предоставление земельного участка и получение разрешения на строительство, опосредующие собой создание нового недвижимого объекта, так и гражданско-правовые сделки по распоряжению уже существующим. Последние из указанных подлежат государственной регистрации в соответствии с положениями уже упомянутого законодательства.

2. Объект недвижимости должен быть капитальным.

Рассматриваемая характеристика объекта недвижимости отражает такую его особенность, которая сопряжена с преследованием изначальной цели создания именно недвижимого имущества еще на этапе выполнения работ.

Эта характеристика тесно связана с предыдущей в проекции технической связи с землей, но при рассмотрении первой характеристики акцент делается на рассмотрении недвижимого имущества в обороте и определении степени его оборачиваемости, в случае определения признаков капитальности речь идет о соблюдении (де-факто или де-юре) требований, характеризующих строительство объекта как процесс создания недвижимости от «идеи» до ее материального воплощения.

На законодательном уровне достаточно подробно и детально регламентируются все этапы возведения объекта капитального строительства, начиная от разработки проектной документации и завершая вводом объекта в эксплуатацию. Действует регламентирующий безопасность зданий и сооружений технических регламент, принято и соблюдаются значительное количество строительных норм и правил (СНИП).

Практическая реализация строительства объекта начинается с получения разрешения на строительство и завершается вводом объекта в эксплуатацию

Признак капитальности объекта подтверждается также целевым назначением земельного участка (например, для эксплуатации здания / сооружения, для строительства объектов недвижимости и др.).

3. Объект недвижимости является индивидуально определенным.

Признак индивидуальной определенности характеризует вещь наличием таких присущих ей свойств или качеств, которые позволяют выделить ее из совокупности других однородных вещей.

Индивидуализирующие признаки подчеркивают юридическую незаменимость вещи, участвующей в имущественном обороте и ее гибель или уничтожение влечут прекращение правоотношений, связанных с обладанием указанной вещью.

Для индивидуализации объектов недвижимости используется совокупность фактических, проявляющихся в технической составляющей и юридических признаков присущих определенной вещи и позволяющих выделить ее из ряда других обладающих похожими признаками вещей.

Среди фактических признаков может выделяться различная совокупность показателей, набор которых зависит от вида объекта недвижимости.

Так, например, земельный участок индивидуализируется в соответствии с данными регистрационного и кадастрового учета и присвоением ему определенного адреса.

Сведения об индивидуализации объекта недвижимости отражаются в соответствующих реестрах и подтверждаются предоставляемыми выписками из них.

Согласно ст. 5 уже упомянутого выше Федерального закона «О государственной регистрации недвижимости» каждый объект недвижимости сведения о котором внесены в реестр идентифицируется уникальным неизменяемым кадастровым номером, присваиваемым исходя из установленного кадастрового деления территории страны на предусмотренные законом единицы кадастрового деления.

Совокупность юридических признаков отражается в присущем тому или иному объекту недвижимости правовому режиму, отражающему наличие в отношении него набора правомочий. Указанный правовой статус базируется на осуществленной государственной регистрации объекта недвижимости, заключающейся во внесении объекта в единый государственный реестр.

В упомянутом реестре, кроме имеющей правоустанавливающее значение регистрации принадлежности объекта недвижимости определенному субъекту отражаются все имеющиеся на основании закона или договора обременения объекта недвижимости.

Индивидуализация объекта недвижимости имеет первостепенное значение не только исходя из целей установления его принадлежности определенным субъектам, но и проявляет свой первостепенный характер в осуществляемом имущественном обороте.

Необходимая индивидуализация позволяет с достаточной очевидностью установить какой объект имеется в виду при вступлении относительно него в договорные отношения.

4. Наличие у объекта недвижимости самостоятельного назначения — заключающегося в возможности использования объекта отдельно от других объектов недвижимости.

Исходя из этимологии самостоятельность предполагает наличие у объекта такого хозяйствственно-экономического назначения, которое определяет его отдельный имущественный оборот и способности без использования дополнительных объектов удовлетворять существующие потребности.

Таким образом, признакам объекта недвижимости, по нашему мнению, надлежит относить:

- наличие связи объекта недвижимости с землей, проявляющейся, как в технической, так и в юридической составляющей.
- капитальность объекта недвижимости, определяемая в соответствии с нормами градостроительного законодательства, техническими регламентами, строительными нормами и правилами;
- индивидуальная определенность, позволяющая обособить объект недвижимости наличием характерных исключительно для него одного признаков и делающих его юридически незаменимым;
- наличие самостоятельного назначения, проявляющееся в существующей хозяйствственно-экономической индивидуальности, обеспечивающей удовлетворение потребностей именно указанным объектом, без включения его в структуру или систему.

Выделенные признаки находятся между собой в состоянии взаимосвязи, дополняют и расширяют друг друга.

Литература:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022) // Собрание законодательства РФ. — 05.12.1994. — № 32. — ст. 3301
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (ред. от 14.07.2022) // Собрание законодательства РФ. — 29.10.2001. — № 44. — ст. 4147
3. О государственной регистрации недвижимости: Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ (ред. от 14.07.2022) // Собрание законодательства РФ. — 20.07.2015. — № 29 (часть I). -ст. 4344
4. Жилищный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 188-ФЗ (ред. от 14.07.2022) // Собрание законодательства РФ. — 03.01.2005. — № 1 (часть 1). — ст. 14
5. Жмурко С. Е. Земельные участки и строения: вступление в права владения. М.: Редакция «Российской газеты». — 2019. Вып. 10. 160 с.
6. Синайский В. И. Русское гражданское право. Москва: Статут. — 2002. — С. 126.

ПЕДАГОГИКА

Системный подход к повышению качества образовательного процесса: теоретический аспект

Айдинян Армине Руслановна, студент магистратуры

Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова (г. Чебоксары)

В статье автор раскрывает суть системного подхода в управлении образовательным процессом, основываясь на аспектах государственной политики в вопросах совершенствования системы образования.

Ключевые слова: системный подход, качество, образовательный процесс

Система образования в Российской Федерации постоянно находится в развитии, и актуальными становятся факторы, определяющие новые требования к качеству образовательного процесса в образовательных учреждениях.

Стратегические ориентиры государственной политики в вопросах совершенствования системы образования определены Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Приоритетной ее задачей выступает обеспечение высокого качества образования, основанного на фундаментальности знаний и развитии творческих компетентностей обучающихся в соответствии потребностям личности, общества и государства, безопасности образовательного процесса и обеспечении здоровья детей при постоянном развитии профессионального потенциала педагогических работников [1].

Перечисленные аспекты приоритетных задач позволяют сформировать систему управления качеством образовательного процесса в образовательных учреждениях на основе системного подхода.

Применение системного подхода в управлении образовательным процессом рассматривали ряд ученых: В. И. Байденко, М. Г. Рогов, В. П. Сухов и др. [2]. В их трудах система была представлена в целом, как совокупность взаимосвя-

занных и взаимодополняющих элементов, взаимодействие которых приводит к единому целому, обладающему свойством эмерджентности.

На основе системного подхода модель системы управления образовательным процессом включает в себя следующие системные элементы: формулировка цели, разработка задач по ее достижению, методы и технологии обучения, субъект управления (управляющая подсистема), объект управления (управляемая подсистема) и управлеченческие действия (функции). В системе управления субъект управления целенаправленно воздействует на объект управления с целью перехода его из исходного состояния в желаемый результат. Состояние объекта управления описывается конкретным набором измеряемых характеристик (показателей), и задача управления может быть описана через изменение состояний объекта — значений этих показателей или формирование у объекта управления новых характеристик (придание ему новых качественных свойств). При этом даже если начальное и конечное состояние объекта совпадают, это можно рассматривать как частный случай управления, имеющий целью поддержание стабильного состояния объекта.

На основе вышеизложенного материала, в модели системы управления качеством образовательного процесса в общеобразовательной школе в качестве объекта управления выступает качество образовательного процесса, который описывается некоторой совокупностью свойств (характеристик), определяющих его состояние (начальное, конечное, промежуточное). Для перевода образовательного процесса из одного состояния в другое, субъект управления реализует управлеченческий процесс как способ выполнения определенных функций: планирование, организация и контроля учебного и воспитательного процесса на основе мотивации труда педагогических работников и учащихся.

Система управления качеством образовательного процесса включает в себя управлеченческие функции, об этом свидетельствуют результаты научных исследований ученых Т. Ю. Базарова, В. В. Лукашевич, М. М. Поташника, Т. А. Салимовой, П. И. Третьякова [2]. Суть их заключается в следующем: функция «планирование» определяет цели, средства и критерии их достижения; функция «организация» формирует и совершенствует взаимодействие между управляющей и управляемой системами для реализации планов, определяет уровень ответственности и полномочий. Функция «мотивация» создает социально-психологическую среду деятельности педагогов и учащихся на основе разработки мероприятий по стимулированию и их реализации. Значение функции «руководство» заключается в постановке задач подчиненным и оценка их работы, анализ состояния коллектива, принятие решений о поощрении и на-

казании. Контроль, являясь заключительной функцией управленческого процесса по достижению уровня качества образовательного процесса, осуществляет сбор информации о процессе выполнения намеченных планов на основе мониторинга, т. е. постоянное слежение за результатом достижения целей образования, на основе сравнительного анализа планируемых и фактически полученных результатов качества образовательного процесса.

Следовательно, с позиции системного подхода, важнейшими принципами, характеристиками и условиями управления образовательным процессом как системы являются иерархичность, структурность, целостность, взаимосвязанность, предметность, субъектность, активность, осознанность, мотивированность [3].

Таким образом, системный подход к повышению качества образовательного процесса в образовательном учреждении можно рассматривать как реализацию определенных элементов системы управления, направленных на постоянное улучшение их показателей и разработки корректирующих мероприятий по результатам их анализа.

Литература:

1. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 г. № 204 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://obrazov.cap.ru/>
2. Трапицын, С. Ю. Менеджмент в образовании [Электронный ресурс]: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / С. Ю. Трапицын [и др.]; под редакцией С. Ю. Трапицына. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 413 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/427499/p.24>.
3. Казандаев, И. А. Модель управления образовательным процессом в системе среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://hdl.handle.net/123456789/906>

Disadvantages of using websites to learn foreign languages

Mametkarim Zhadyra Mamatrayimkyzy, student master's degree

Kh.Dosmukhamedov Atyrau University (Kazakhstan)

Nurzhanova Zhainash Zhumakhmetovna, candidate of philological sciences, professor

L.N. Gumilyov Eurasian National University (Astana, Kazakhstan)

Due to the growing popularity of the use of information technologies in almost all spheres of human life, there is a growing demand for high-quality and effective websites and mobile applications to facilitate human activities. This process is the same touched on education in general, and the study of foreign languages in particular. One of the main advantages of using websites and mobile applications are intuitive navigation through the Internet resource, ease and clarity of presentation and assimilation of information, quick access to the necessary materials.

The relevance of the topic of the thesis is associated with a significant dissemination of information resources for the study of foreign language and lies in the need to introduce Internet technologies in educational process in universities.

The research problem is the possibility of using websites and mobile applications in teaching a foreign language.

The object of research is the process of teaching a foreign language.

Keywords: foreign language, memorization, feedback, educational process, computer-assisted education, mobile apps.

Like all approaches, methods and means of teaching a foreign language, using websites and mobile applications has its own merits and limitations. Let's start with the advantages of using information technologies in education. The use of Internet resources contributes to the development of speech skills and professionally significant competencies. A large number of authentic, constantly updated materials allows students «to be in a virtual language environment»: to read, see and hear samples of modern foreign speech and use them in own speech. A variety of types of authentic texts, for example, news feeds, newspaper and magazine articles, blogs, reviews, etc. will allow choose the most interesting and relevant materials for students, as well as will introduce students to «various forms of foreign language computer-mediated communication».

As E. V. Voevoda noted in her article, the Internet provides students «an opportunity for intercultural communication, which contributes to overcoming stereotypes and the development of socio-cultural student tolerance. Most of the students are positive

about the fact that with the advent of the Internet, the possibility of communication has increased significantly with native speakers, which additionally motivates them and ultimately «has a beneficial effect on their language training».

According to S. K. Omarova, with the help of mobile learning, you can solve a number of problems related to teaching a foreign language: mobile technology can provide instant access to all the necessary information, thereby increasing the reading ability of students on foreign language, as well as due to the possibility of listening to the studied material in a foreign language, listening skills are trained, not breaking away from the main activity, and portability allows you to solve the problem of saving workplace and space. Another specialist in this problem, O. A. Obdalova, says that «to realize more fully their intellectual and creative potential» possible with the use of computer technology in the process of studying foreign language, and at the same time the teacher can create conditions for wide use of the interests and inclinations of students in the educational process.

Internet technologies develop skills that are important not only for owning foreign language. First of all, it is connected with mental operations: synthesis, analysis, comparison, abstraction, comparison, verbal and semantic forecasting, etc. Thus, skills and skills formed with the help of Internet technologies go beyond foreign language competence even within the framework of the «language» aspect».

The Internet develops social and psychological qualities learners: their self-confidence and their ability to work in a team (if you choose the right means); creates an environment conducive to learning atmosphere, acting as a «means of interactive approach». Multimedia tools allow you to arouse increased interest and more emotional attitude of students, which has a positive impact on memorization of educational material, compensates for the shortcomings of attention, enhances the educational aspect of learning.

According to K. V. Kapranchikova, on the basis of information and reference Internet resources, including online encyclopedias, catalogs, Internet media, virtual tours of museums, galleries, theaters, cities. The author suggests «to organize search and research work students, to develop their cognitive activity, learning skills in cooperation, as well as the ability of independent learning activities. The interactivity created by ICT not only creates real, life situations, but also «forces to adequately respond to them through a foreign language». The use of information technology, according to N.A. Sharova, contributes to the promotion of the principle of «student autonomy», which allows «implementing promising methods», for example, design methodology. The use of Internet resources in modern teaching methods foreign language is associated with «solving the problems of individualization learning, its

intensification and optimization». In the methodology, individualization is understood as an approach to learning, with which takes into account the types of perception, thinking and memory students. The educational process is intensified thanks to the organization favorable conditions for mastering the language, increasing interest in work, individualization of classes, motivation. Learning optimization implies saving time, creating conditions close to the language environment, which is a favorable factor for achieving the goal of learning.

Some researchers believe that information technology have the following didactic abilities:

- «visibility by expanding the possibilities of presenting educational information» color, graphics, sound allow you to recreate real picture of the world. In the case of mobile applications, the student has the possibility of visual learning anywhere in the world; feedback between the user and the program, website or mobile application, which allows the student to choose material of interest, amount of information, method of study, pace of work, frequency of classes, etc.;

- simplified system of testing, control or self-control, organization of educational activity management. With the help of Internet technologies, checking the knowledge of students takes a small amount of time and effort on the part of the teacher;

- the possibility of repeating poorly learned material. Student can himself return to a topic or lesson that causes difficulty for him, and quickly, visually and effectively repeat the topic, which will not force the teacher dwell on it separately and waste the time of other students;

- the ability to «save, transfer or analyze any volume data» using modern data collection systems. Information technology allows «to carry out synchronous and asynchronous learning of students, providing tools for creating and delivering courses, lessons, materials, for tracking ratings and providing feedback to both individual students as well as groups. Availability of visual material, audio and video support allow learners to understand the content of the text without the need understanding of each individual word. Another area where technology support is very tangible is project Job. Teachers always try to motivate students to explore the world around itself through language. Involvement of students in the work on the topic, which they are interested in or topics that are studied by other subjects — this is a great way to improve their skills and abilities. Informational technology makes it possible no matter where you are learning in the world. Teachers and students can study online to read or listen to material from various fields of interest to learner to engage in writing or speaking about what they are to themselves discovered, learned, and told to other students in the group who located anywhere in the world.

In her work, S.V. Titova argues that mobile technologies (or mobile applications) allow you to best organize how autonomous or independent, and group training, provided development of training courses, programs and assignments in mobile formats. Mobile apps also help increase motivation learners through the use of familiar technical means. To build a complete picture of the use of information technologies, it is necessary to take into account the existing shortcomings of this method education. One of the disadvantages of Internet technologies in education is related to the fact that «it is impossible to predict which phonetic, grammatical, a student will make a stylistic or semantic mistake.

Such errors will be discovered only during oral conversation with teacher, or when testing. Consider two more negative aspects of student use Internet resources at the university and at home when doing homework. First, the language of most material written primarily for use by adults may be difficult to understand students on their own. Secondly, for students there is the potential to find material on the Internet that is undesirable for them in terms of ethics and morality. Computer-assisted education can be considered a one-way form of communication because the student is working independently, while the teacher acts as a guide learning. Therefore, it is worth dealing with the shortcomings in terms of form communications.

The methods of presenting information on the Internet differ markedly from those that the teacher can use in their classes. In most cases «information (including foreign vocabulary or grammatical forms) is remembered not only due to its memorization, but also due to the conditions its introduction». So the words entered with the help of pictures or animations are remembered much better than dry text on the screen computer. It is good if the student is aware of the form in which he should look for information, and ideally, if he knows how to do it. Otherwise there will be practically no benefit from using Internet resources. One of the most significant shortcomings of computer technology is «the appearance of conditions for the passivity of students». On lessons foreign language, from the point of view of a communicative approach, the most important- this is the ability to talk, using various skills and knowledge. Until then computers, websites and mobile applications cannot perform function of the interlocutor (in the full sense of the word), with the help of information technology, it will not be possible to teach speaking, which is the main objective of the foreign language program.

In cases of independent work of students related to learning writing, understanding audio text or printed text «may controversial points». In these situations, the student does not have the opportunity to ask the teacher about the mistake, as there is no feedback. If the program does not provide an explanation controversial points, then gaps in

understanding the material can accumulate. It's no secret that situations may arise when a senior teacher who knows the subject in all aspects and is able to teach any student is faced with the problem of mastering modern technologies that «would allow them to introduce into the traditional form learning tasks based on mobile technology, use already existing learning apps for mobile devices, provide interactive support of the educational process» In the course of the research, it turned out that teachers completed the lesson and did not always check whether all students learned the material of the lesson. Some teachers did not give enough time for students to read or complete the given task. Thus, teachers gave more focus on presentation slides. During class observed a number of students who actively competed, while the rest were silent and did not cope with the given tasks.

Teachers did not pay enough attention to students who read slower than their peers. Therefore, it cannot be unambiguously stated that additional material was successfully mastered by all students. The intensification of the educational process, due to the «increase informative capacity of classes and acceleration of the pace of learning activities due to using the possibilities of the media and communication» can lead to an unacceptable increase in educational information in the classroom. On the other hand, information overload emotional excitement associated with this, deceptive momentary performance improvement directly behind the computer screen dangerous for both the mental and physical health of the student and teacher.

The result of the work is a collection of methodically valuable websites and mobile applications for learning a foreign language, as well as methodological developments using materials from Internet resources, that help increase students' interest in learning English language, broaden their horizons and increase the amount of knowledge and skills. The practical value of this work lies in the possibility use in practice of methodological developments created on the basis of materials taken from websites and mobile applications, and a promising area for further research in terms of studying this problem. The prospect of the study is that the created methodological development using websites and mobile applications can and should be applied in the further study of a foreign language.

References:

1. Min Pun. The use of multimedia technology in English language Teaching: a global perspective /Crossing the Border: International Journal of Interdisciplinary Studies 2013.

2. Nergiz Kern. Technology-integrated English for Specific Purposes lessons: real-life language, tasks, and tools for professionals//Innovations in learning technologies for English language teaching 2013.
3. Ruxana Hossain Parvin, Shaikh Flint Salam. The Effectiveness of Using Technology in English Language Classrooms in Government Primary Schools in Bangladesh 2015.
4. Авраменко А. П., Шевченко В. Н. Мобильные приложения как инструмент геймификации языкового образования // Вестник МГОУ. Педагогика 2017.
5. Акай О. М, Завгородняя Г. С., Царевская И. В. Роль интернет-технологий в современной концепции обучения иностранному языку. Современные проблемы науки и образования. — 2015. № 5.
6. Алейникова О. О. Информационные технологии в обучении аудированию на занятиях английского языка 2015.
7. Брезгина О. В. Об использовании информационно-коммуникационных технологий при обучении иностранному языку // Вестник Нижневартовского государственного университета. — 2014.

Проблемы и перспективы внедрения квадрокоптера в образовательный процесс в системе дополнительного образования детей

Смирнова Наталья Борисовна, педагог дополнительного образования
ГБУ ДО «Центр молодежных инженерных и научных компетенций «Кванториум»
г. Нижний Новгород

Современная беспилотная авиация охватывает огромное количество различных сфер, включая образовательную сферу и является перспективным направлением и открывает мир профессий для обучающихся, поэтому исследование в данном направлении является актуальным. В статье рассмотрены аспекты развития беспилотной авиации, представлены квалификации беспилотных судов, описан процесс применения квадрокоптера в дополнительном образовании, выявлены перспективы внедрения его в образовательный процесс и проанализированы основные проблемы использования такого типа беспилотника в образовательной организации.

Ключевые слова: беспилотное воздушное судно, беспилотный летательный аппарат, мультикоптер, квадрокоптер, аэромеханика, образование.

Развитие высоких технологий в настоящий момент происходит стремительно, технологические, инновационные процессы и открытия оказывают колоссальное влияние на развитие общества и нашу повседневную жизнь. Ещё совсем недавно человечество не могло себе представить появление и внедрение роботов и роботизированных систем в различные сферы жизни, а использование беспилотного воздушного судна было в новинку. Но сейчас в век технологических возможностей мы наблюдаем эпоху беспилотных технологий, которые представляют собой современную систему новых типов беспилотных воздушных судов (БВС).

До начала XX века, БВС представляли собой летательные судна самолетного типа и военного назначения. Прежде всего это было связано с тем, что электроника того времени была достаточно дорогой и громоздкой. Поэтому такое направление, как авиамоделизм было дорогим занятием, а мультикоптерах в 1990-х годах не могло быть и речи. Только с появлением доступных и достаточно быстродействующих микропроцессоров и миниатюрных датчиков на основе новых технологий, благодаря этому стало возможно создание мультикоптеров. Развитие такого типа летательных аппаратов в свою очередь стимулировало развитие полетных контроллеров и к началу 2010-х годов произошло массовое распространение беспилотников среди рядовых потребителей и все большому применению в гражданской сфере [2].

Из-за множества конфигураций, характеристик и компонентов БВС до сих пор нет единой классификации. Рассмотрим типы БВС рис. 1, которые отличаются конструкциями и принципом работы. Беспилотные воздушные суда делятся на самолётного и вертолётного типа. БВС вертолётного типа, которые имеют четыре несущих лопастных винта, ещё называют мультикоптерами [4].

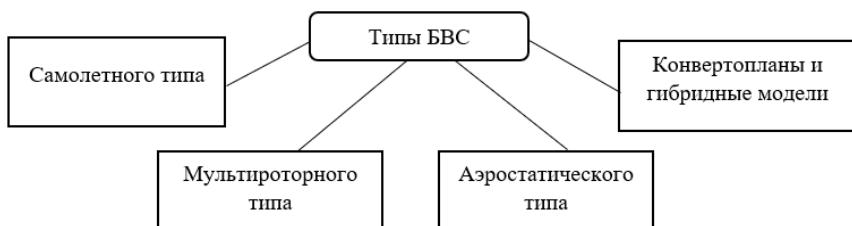


Рис. 1. Классификация БВС по типу конструкции и принципу работы

Еще одну классификацию можно выделить по сферам использования или назначению. В научной сфере беспилотные летательные аппараты используются для получения новых знаний. Это могут быть испытания новой техники или наблюдения за природными явлениями [4].

Гражданская сфера применения беспилотных летательных аппаратов обширна, проиллюстрируем это на рис. 2.



Рис. 2. Доли мирового рынка услуг беспилотной авиационной системы [1, с. 17]

Сейчас летательные аппараты беспилотной авиационной системы активно применяются в образовательных целях. Одним из первых образовательных центров, которые стали использовать на занятиях беспилотники стал «Квантториум». Они появляются не только в дополнительном образовании, в кружках, но уже заняли нишу не только на внешкольных занятиях, но и внедряются непосредственно в процесс обучения таким предметам как математика, физика, технология и другие.

Для образовательных целей в основном применяются квадрокоптеры — беспилотный летательный аппарат с четырьмя моторами, управляется дистанционно. Программы делятся по длительности обучения. В первую очередь обучающиеся изучают устройство квадрокоптера, из чего он состоит и как управляется, учатся принципам работы FPV пилотирования.

Данная технология позволяет пилоту видеть изображение, получаемое с видеокамеры при помощи устройств отображения (телефонов, мониторов, видео-очков). Основное назначение технологии FPV заключается в возможности управлять беспилотником на больших расстояниях и просматривать в режиме реального времени картину, захватываемую камерой. Технологию можно применять, как для развлечений, так и для решений задач в профессиональной сфере [2].

У ребят занимающихся агротехнологиями появляется возможность участвовать не только в исследовательских проектах, решать реальные технические задачи, но и принимать участие в соревнованиях. Например, в сентябре этого года в г. Казань состоялись соревнования на дронах.

На занятиях обучающиеся программируют беспилотник на автономный полет внутри помещения, занимаются машинным зрением и осуществляют полеты по визуальным меткам. С помощью квадрокоптеров можно решать задачи технической направленности, участвовать в проектной деятельности, придумывать и создавать собственные беспилотники. Конструировать технические устройства с нуля позволяет школьникам устранять неполадки, возникающие в полете.

Безусловно, знание теории — очень важный момент. Но чтобы она принесла пользу, все материалы, полученные в процессе обучения, необходимо закрепить на практике. И использование квадрокоптера в данном случае будет очень уместным. Он поможет в:

— топографической съемке. Чтобы она прошла успешно, ученик должен правильно настроить камеру, рассчитать траекторию полета устройства, а также продумать альтернативные решения для непредвиденных ситуаций. С помощью аэроснимков местности на занятиях ребята занимаются их оцифровкой, создают 3d модели объектов по фото, в программе Agisoft Metashape. Что демонстрируется на рис. 3.

Полученные данные могут быть использованы в качестве документации культурного наследия, для производства визуальных эффектов, а также для непрямых измерений объектов различных масштабов [5].

Умение работать с беспилотником может помочь в сфере искусств. К примеру, съемка с воздуха будет очень важной для тех, кто обучается кинопроизводству. Ее активно применяют при создании различных фильмов, особенно, в стиле экшен. Необходим для изучения экологии, проведения поисковых и спасательных операций. Обучающиеся учатся использовать имеющиеся знания на практике, находить оптимальные методы спасения [3].

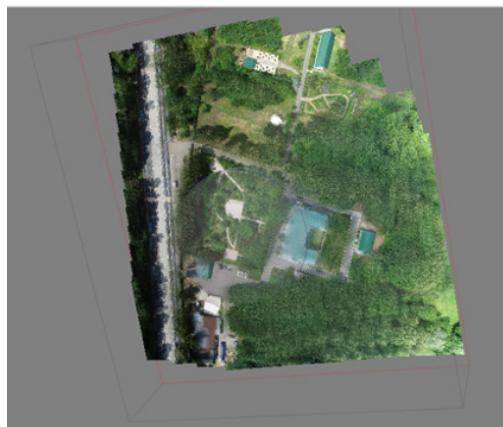


Рис. 3. Оцифровка аэроснимков

Использование в образовательной деятельности квадрокоптера не исключает и наличие проблем. Одной из главных проблем является регистрация и постановка на учет беспилотника. До 19 марта 2022 года в России можно было применять в открытой местности квадрокоптеры массой до 250 грамм, но согласно постановлению Правительства РФ, беспилотные судна массой от 150 грамм до 30 килограмм подлежат обязательной регистрации. Обязательная регистрация касается даже тех квадрокоптеров, которые не используются.

Ещё одна проблема, которая усложняет применение беспилотника — это полеты не по всем территориям, существуют законные ограничения для полетов. Полет должен проходить вне диспетчерских зон аэродромов гражданской авиации, запретных зон, зон ограничения полетов, специальных зон. Полет должен проходить за пределами воздушного пространства над местами проведения публичных мероприятий, официальных спортивных соревнований. Полет должен проходить за пределами воздушных зон над местами проведения охранных мероприятий. Полет должен проходить на удалении более 5 километров от контрольных точек неконтролируемых аэродромов и посадочных площадок. Так же необходимо помнить, что на беспилотнике запрещено подниматься выше 120 метров.

Третья проблема, которая усложняет использование квадрокоптера здесь и сейчас в населенном пункте, даже для образовательной организации — это то, что необходимо перед взлетом получить разрешение органа местного самоуправления.

Нужно выделить еще один минус: не соблюдение техники безопасности и неправильное использование беспилотного судна может привести к необратимым последствиям, о которых постоянно необходимо напоминать обучающимся. Отсюда выявляется еще одна из проблем — дороговизна оборудования.

Несмотря на наличие проблем при использовании беспилотного судна, на-выки, которые получают обучающиеся на кружках по обучению аэroteхнологиям несомненно пригодятся им в будущем, умение управлять таким летательным аппаратом открывает перед школьниками мир будущих возможностей.

Литература:

1. БПЛА: Дайджест по робототехнике. — Текст: электронный // Центр технологий компонентов робототехники и мехатроники: [сайт]. — URL: <https://robotics.innopolis.university/wp-content/uploads/2021/02/Digest-Robotics2.pdf> (дата обращения: 23.10.2022).
2. История и сферы применения. — Текст: электронный // ГЕОСКАН: [сайт]. — <https://cuti.cc/KHQwz> (дата обращения: 22.10.2022).
3. Как можно применять квадрокоптеры в образовании. — Текст: электронный // Wondertech: [сайт]. — URL: <https://wondertech.com.ua/blog/kak-mozhno-primenyat-kvadrokoptery-v-obrazovanii> (дата обращения: 27.10.2022).
4. Просвирина, Н. В. Анализ и перспективы развития беспилотных летательных аппаратов / Н. В. Просвирина. — Текст: непосредственный // ЖУРНАЛ Московский экономический журнал. — 2021. — № 10. — С. 560–575.
5. Руководство пользователя Agisoft Metashape. — Текст: электронный // ГК Геоскан: [сайт]. — URL: <https://cuti.cc/gY0yV> (дата обращения: 27.10.2022).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Развитие киберспорта в современной России

Демчук Данил Андреевич, курсант

Научный руководитель: Пичугин Максим Борисович, преподаватель боевой тактики, боевой и физической профессиональной подготовки

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России
(г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

С древних времён такое явление как спорт получает активное развитие и является одним из способов соревнований между государствами. В наше время спорту уделяется большое внимание, начиная с секций и дополнительных занятий, заканчивая олимпийскими сборными и школами олимпийского резерва, но с начала XXI века соревновательный элемент внесли компьютерные игры, которые на сегодняшний день привлекают к себе большое внимание. В работе рассматривается киберспорт как дисциплина, а также способы его развития внутри образовательных учреждений.

Ключевые слова: вуз, киберспорт, физическая подготовка, Dota 2, CS GO, StarCraft 2, Федерация компьютерного спорта.

На сегодняшний день в большинстве стран мира такое явление как киберспорт становится частью обычной жизни среди граждан, а игры в компьютерные игры постепенно превращаются в профессии, а следовательно необходимо создавать вузы, которые занимались бы подготовкой необходимого состава для содействия в организации и проведении турниров.

В Российской Федерации на сегодняшний день данное явление лишь зарождается, поскольку Федерация компьютерного спорта России (Далее ФКС РФ) была создана в 2000 году, а вузов, которые специализируются по данному профилю, насчитывается не более 5, что подчёркивает слабую заинтересованность государства в развитии данного явления. Необходимо также понимать, что команда по киберспортивной дисциплине — это не просто 5 случайных человек (если рассматривать самые популярные игры, такие как CS: GO, Dota

2. Star Craft 2), которые решили провести пару вечеров за компьютером в любимой для них игре. Для полупрофессиональных команд данная игра превращается в цель их жизни, а результатом должен стать выигрыш в каких-либо соревнованиях. В Российской Федерации толчком для развития данной отрасли стали участия российских игроков в киберспортивных турнирах международного класса (The international, ESL, WESG и иные), а также развитие данного явления в локальном плане (на уровне субъектов РФ).

Стоит выделить 2 периода, когда киберспорт в России получил активную поддержку со стороны государства:

2016 год. В 2016 году на территории России ФКС РФ стала подписывать договоры с местными организаторами турниров и киберспортивными командами, а также стала создавать свои лиги и активно проводить всевозможные турниры. Следует подчеркнуть, что в приоритете было развитие отечественного игропрома, что побуждало к развитию уже мёртвых киберспортивных дисциплин, что в будущем себя не оправдало. Также следует отметить, что ФКС РФ активно развивало киберспорт в среде студентов, а так же курсантов вузов Минобороны, что на сегодняшний день позволило внедрить киберспортивные лиги в среде гражданских и ведомственных вузов [3, с. 33]. Данное действие позволило омолодить и сделать ведомственные вузы более открытыми, так как произошло объединение с тенденциями, которые изначально государством полностью отрицались. Итог данного периода был весьма спорным поскольку развитие ФКС РФ на местах было весьма провальным поскольку местным организаторам так и не была оказана должная помощь, а отсутствие какого-либо регулирование деятельности киберспортсменов не позволило им в должной мере заняться любимым делом. Примечательно что с 2018 по 2020 год ФКС РФ полностью приостановила свою деятельность.

2021 год, когда команда Team Spirit выиграла международный турнир по Dota 2 и получила 18.208.300 \$ призовых [1]. После этого произошло открытие одного из немногих вузов, которые имеют направленность подготовку к киберспортивной деятельности, а представители ФКС РФ в регионах поставили приоритет на подготовку не только будущих игроков, но и других сотрудников таких как: психологи, тренеры, комментаторы и иные сотрудники.

После этого необходимо дать ответ на вопрос- «Что же должен делать человек, что бы стать профессиональным игроком?»

1. Изначально необходимо большое количество тренировок, что характерно и для обычного спорта для того, чтобы показать себя с лучшей стороны и на высоком уровне.

2. Собрать команду которая будет готова уделять столько же времени, сколько и потенциальный игрок в любительскую или полупрофессиональную команду

3. Далее попробовать свои силы на соревнованиях вне зависимости от их вида: онлайн-режим (Система Faceit) или офлайн режим (турниры от лица ФКС РФ или от региональных организаторов)

4. После идёт повторение и вступление в какую-либо команду, но на этом всё не заканчивается

У многих граждан сложился стереотип, согласно которому команда по компьютерным играм — это толстые, неопрятные, больные парни, которым по-просту нечего делать, но это большое заблуждение поскольку у многих команд развита система буткемпа. Это форма тренировки, во время которой команда живёт совместно друг с другом, что позволяет изучить не только виртуальные повадки своих сокомандников, но и реальные привычки. В это же время с командой активно работают психологи по выявлению проблем внутри самого коллектива, а также способов преодоления эмоционального выгорания в период игры. На буткемпе особое внимание уделяется физической подготовке. Так, со слов многих профессиональных киберспортсменов, занятие физическими упражнениями помогает снять стресс и негатив, полученные в период тренировок [4].

Здесь стоит сделать вывод о том, что сами киберспортивные организации, которые действуют на территории России, заинтересованы в полноценной подготовке своих игроков, а следовательно внедряют в свой штат как минимум психолога и тренера, которые являются опорой и обычных спортсменов.

Следует понимать, что для России данное явление весьма молодое, но с учётом нынешних тенденций киберспорт в России должен получить должную поддержку от ФКС РФ, что частично проявляется в привлечении отечественных профессиональных игроков в турниры, развитие системы лиг, взаимодействие с ранее действующими кибеспортивными организациями на территории РФ (Virtus Pro. Team Spirit. Winstrike Team и иные [2].) и так далее.

В заключении к данной работе следует сделать вывод о том, что киберспорт входит в нашу жизнь как очередная обыденность, что стереотип о том, что игра в компьютерные игры может приносить доход постепенно ломается в умах отечественного обывателя, а киберспортивные турниры становятся очередным полем битвы среди государств, хоть и полем виртуальным.

Литература:

1. Блог. Официальный сайт команды «Team Spirit» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://teamspirit.ggg/article/63454c47b81b550024d9c72f> (Дата обращения 03.11.2022)
2. Данные о командах. Официальный киберспортивный блог cybersport.ru [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.cybersport.ru/teams/dota-2/team-spirit> (Дата обращения 03.11.2022)
3. Злобин И. С. стратегии развития киберспорта в россии // Digital. 2020. № 1. С. 31–39.
4. Что такое буткемп и как тренируются киберспортсмены. Новостной портал Университета «Синергия» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://synergytimes.ru/evolve/chto-takoe-butkemp-i-kak-treniruyutsya-kibersportsmeny> (Дата обращения 03.11.2022)

Роль физической культуры для следователя (дознавателя)

Шведова Алина Евгеньевна, студент

Научный руководитель: Пичугин Максим Борисович, преподаватель боевой тактики, боевой и физической профессиональной подготовки

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России
(г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

В данной статье рассматривается роль физической культуры в аспекте деятельности следователя (дознавателя). Анализируются факторы, негативно влияющие на психическое и физическое состояние следователя (дознавателя), рассматриваются детерминанты низкого уровня физической культуры у предложенного субъекта. Предлагаются варианты повышения уровня физической культуры у следователя (дознавателя), решения проблемы негативных ментальных и физических состояний на этом фоне.

Ключевые слова: физическая культура, физическая подготовка, физическое развитие.

Актуальность данной темы не вызывает сомнения, поскольку в настоящее время мы сами можем наблюдать тенденцию снижения физической активности (порой даже и отсутствие таковой), ухудшение физического и психиче-

ского состояния на этом фоне, у субъектов, занимающихся предварительным расследованием.

Во многом, по нашему мнению, это связано с рядом детерминант (причин, условий и факторов) которые так или иначе постепенно негативно влияют на состояние и степень развитости физической культуры у следователя (дознавателя). К таковым детерминантам относятся:

1. Существующий на практике ненормированный рабочий график. Согласно п. 5.3 приказа следственного комитета России от 30.09.2011 № 138 «Об утверждении Правил внутреннего трудового распорядка Следственного комитета Российской Федерации», а также ч. 2 ст. 53 федерального закона от 30.11.2011 № 342 «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», существует стандартная, общая для всех субъектов, 40 часовая продолжительность рабочей недели. Зачастую, как показывает практика, количество отработанных часов превышает установленную законом норму. В связи с этим, по понятным причинам, результатом будет являться недостаток времени, который отражается в невозможности посещения посвященных физической культуре мероприятий [1, 2];

2. Во-вторых, это экстремальные психологические условия деятельности, осуществляющейся в ходе предварительного расследования. В данном случае этот тезис подразумевает под собой как наблюдение и участие в мероприятиях, отрицательно влияющих на психическое состояние следователя (дознавателя), так и, например, столкновение с неадекватным поведением других участников процесса, а также многое другое. Все это приводит к ментальной усталости субъекта предварительного расследования, и, как следствие, отсутствие желания заниматься физической активностью, в совокупности с появлением желания моральной разрядки и отдыха;

3. Нехватка квалифицированных кадров в учреждениях, осуществляющих предварительное расследование. Это связано, прежде всего, со сложностью осуществляющей деятельности, высоких требований, предъявляемых к знаниям субъекта, осуществляющего предварительное расследование, а также свою роль играют вышеперечисленные детерминанты. Данное явление с каждым годом все больше набирает темпы роста, поэтому можно сделать выводы о том, что оставшиеся на местах как новые, так и работающие ранее субъекты, осуществляющие предварительное расследование, имеют в своем производстве чрезмерный объем работы в соотношении на одного человека, что приводит не только к ранее оговоренному недостатку времени для занятия физической

культурой, но и к эмоциональному выгоранию сотрудника, благодаря наличию которого тяжело или физически невозможно развивать физическую активность.

На фоне перечисленных выше детерминант у сотрудника не только ухудшается функция опорно-двигательного аппарата, но и в целом снижается уровень физического состояния и ментального здоровья.

Для решения (или в некоторой степени смягчения) последствий детерминант, влияющих на негативное состояние и степень развитости физической культуры у следователя (дознавателя), мы можем предложить ряд мероприятий, направленных на повышение уровня физической активности у сотрудника:

1. Для начала необходимо начать с осознания необходимости физической нагрузки для организма самим сотрудником. Для общего улучшения физического состояния необходимо каждое утро в пределах 5–7 минут осуществлять комплексную зарядку, начиная от шеи, заканчивая суставами ног, это поможет размять мышцы и суставы, а также наполнить организм ощущением легкости и подготовленности к рабочему дню;

2. При условии, если по большей части сотрудник находится в сидячем положении, нельзя забывать про разминку, нельзя, чтобы тело долгое время оставалось в одном положении. Стоит отказаться от желанного двухминутного отдыха и размять свои плечи, спину и бедра, освободив их от застоя крови, это поможет также снизить вероятность развития сердечно-сосудистых заболеваний;

3. В свободное от работы время, в выходные дни начать практиковать йогу или пилатес. Данные оздоровительные мероприятия не только положительно влияют на физическое состояние, но и своей особенностью — правильной постановкой дыхания, хорошо влияют на психическое состояние. Являясь своего рода отличной медитацией, они помогут повысить общий уровень активности организма, увеличить степень развитости физической культуры, а также снизить количество стрессов;

4. Помимо этого, конечно же не стоит забывать про тренажерный зал. На практике многие тренажерные залы в данный момент продвигают услугу «абонемент выходного дня», который, даже исходя из названия, подразумевает возможность его посещения в выходные дни. В свободные выходные дни также возможно посещать спортивный зал, это поможет не только укрепить физическое и психическое состояние, но и снизить уровень развития многих заболеваний, связанных с сердечно-сосудистой, костной и нервной системами.

Таким образом, проанализировав роль физической культуры для следователя (дознавателя), мы можем сделать вывод, что физическая активность

должна быть присуща любому сотруднику. Вне зависимости от условий работы каждый обязан помнить про элементарные основы физической культуры. Лишь гармонично сочетая физическую активность и рабочие процессы возможно сохранить крепкое здоровье и психику, а также высокий уровень активности и работоспособности.

Литература:

1. Приказ СК России «Об утверждении Правил внутреннего трудового распорядка Следственного комитета Российской Федерации» от 30.09.2011 № 138 [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_316811/ (дата обращения 27.10.2022).
2. Федеральный закон «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 30.11.2011 г. № 342-ФЗ (в ред. от 30.04.2021 г.) [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_122329/ (дата обращения 27.10.2022).

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Опыт изучения историко-культурного наследия региона (на примере города Циолковский Амурской области)

Владыкина Эвелина Марковна, кандидат культурологии, доцент;

Зенина Алина Сергеевна, студент магистратуры

Хабаровский государственный институт культуры

Настоящая статья посвящена вопросам исследования историко-культурного наследия молодого города. Используя проблемно-тематический подход, автор рассматривает способы интеграции городских учреждений культуры для проектирования и реализации познавательных программ, определяет значимость экскурсионных и туристических маршрутов, ориентированных на изучение объектов истории и культуры города Циолковского.

Ключевые слова: молодой город, историко-культурное наследие, культурно-познавательный маршрут.

Город Циолковский является одним из молодых в составе Российской Федерации и самым молодым в Амурской области. Он появился благодаря развитию проекта по дальнейшему освоению космического пространства. В г. Циолковском имеется множество объектов, которые являются достопримечательностями, отражающими этапы исторического, социально-экономического и культурного развития территории. Благодаря градообразующему предприятию — космодрому «Восточный», который стал для экономики Амурской области не только высокотехнологичным предприятием, но и объектом пристального внимания жителей и гостей страны, вырос спрос на услуги в сфере туризма.

Одной из важнейших задач, стоящих перед современным обществом, является сохранение и актуализация историко-культурного наследия, являющегося национальным достоянием народов Российской Федерации. Для решения этой задачи целесообразно использовать объекты культурного наследия в образовательной, воспитательной и туристической сферах.

Проектирование и формирование новых экскурсионных маршрутов культурно-познавательного туризма в молодом городе Циолковский становится весьма актуальным в рамках реализации мероприятий федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019–2025 годы)» и Стратегии развития территориального туристского кластера Амурской области. Исходя из цели кластера — создания устойчивой структуры, направленной на формирование и продвижения качественного и конкурентоспособного туристического продукта региона на внутреннем российском рынке и обеспечение доступности туристических услуг на территории Амурской области, участникам кластера необходимо по новому осмыслить роль культуры и истории в общественном развитии. Для устойчивого развития территории, признавшей туризм как ресурс этого развития, первостепенное значение имеют природные ресурсы и историко-культурное наследие. Именно они являются базисом для развития туристического бизнеса. Важно понять необходимость сохранения существующего исторического культурного многообразия, так как объекты культуры имеют свойство разрушаться и исчезать, что приводит к снижению экономических и социальных показателей региона. Необходимо сосредоточить внимание на преумножении туристских возможностей региона за счёт появления новых объектов, в том числе техногенных (история создания и эксплуатация космодрома «Восточный», история становления молодого города Циолковский). В этой связи, важно проводить регулярные мониторинги состояния объектов культурного наследия, оперативно проводить восстановительные и реставрационные работы, принимать серьёзные меры по недопущению разрушений памятников истории и культуры, препятствовать забвению исторических мест и событий, тем самым сохранять историческую память. Это позволит культурно-познавательному туризму стать важным ресурсом муниципального развития, влияющим на культуру, экономику, социальную жизнь, экологию города, гарантом достижения реальных целей социально-экономического и социально-культурного развития муниципалитета.

Музеи, библиотеки, архивы города выступают как значимые институты, призванные сохранять и транслировать культурно-историческую память. Деятельность этих учреждений способствует формирования интереса жителей региона и его гостей к прошлому и настоящему.

Вопросы сохранения и использования в туристических целях объектов культурного наследия являются актуальными как для городов, насчитывающих

длительный срок своего существования, так и для молодых городских образований, возникших несколько десятилетий тому назад.

Город стал преемником военного городка, где на протяжении многих лет вырабатывались духовные ценности, формировалась система традиций, обусловленная спецификой профессиональной деятельности его жителей. Эта система, скрепленная в традициях служения Отечеству, существующая всего 60 лет, выступает средоточием духовной жизни жителей города. Нет необходимости доказывать, что изучение историко-культурного наследия имеет огромное познавательное и воспитательное значение для молодежи. Оно помогает познать, как развивалась духовная культура, какие идеи и идеалы выдвигались в каждый этап передовыми людьми и какими духовно-нравственными ценностями жили ушедшие поколения.

Изучение и использование материалов для создания культурно-познавательного маршрута выявило несколько проблемных вопросов. Чтобы на них ответить приходится рассматривать максимально доступные источники, большое количество времени уделять только для поиска и доступа к интересующей информации, работать с различными формами её представления, для чего повышать диапазон своих компетенций, что тоже требует времени и ресурсов. Трудность заключалась и в том, что работать приходилось с нескольких географических локациях (музей, библиотека, архив, организации и предприятия, квартиры горожан), сталкиваться с низким уровнем каталогизации объектов культурного значения.

Исследователю необходимо изучить большой объём информации посредством формирования запроса поисковым системам, выбирая по крупицам материал, оставленный очевидцами событий, когда вводились в эксплуатацию объекты, выяснить кто автор, чья была задумка. Пригодились и коммуникативные умения при общении со старожилами города, ветеранами военной службы и ракетно-космической отрасли. Проведённая учебно-исследовательская работа «как процесс научного изучения какого-либо объекта с целью выявления его закономерности возникновения, развития и изменения, и преобразования его в интересах общества», всё же принесла свои результаты [3]. Оказалось, что картина с сохранением объектов культурного наследия далеко не такая благополучная, как хотелось бы. Этому есть объяснение: во-первых, менялись градообразующие предприятия, в следствие чего терялись причинно-следственные связи, разрушались межличностные взаимоотношения; во-вторых, в муниципалитете не было специалистов по сохранению наследия, многое сохранилось только благодаря людям, которые были не равнодушны к истории своего го-

рода, которые сами собирали материалы, хранили их дома и только в 2014 году при объявлении о создании городского музея, экспонаты и документы стали нести в культурно-досуговый центр «Восток» (далее — КДЦ «Восток»). Чтобы культурное наследие не осталось «вещью в себе», то есть не будет задействовано в жизни общества, необходимо сделать большую работу по приведению документов в соответствие нормам законодательства о культурном наследии.

Зачастую в экспозициях таких муниципальных музеев как в КДЦ «Восток», созданных самостоятельно без методической помощи регионального музея, встречаются ошибки в систематизации, способах подачи материала, в трактовке различных исторических периодов. Осмотр небольшого фонда музея показал немногого хаотичный подход к комплектованию коллекций. Есть большое желание продолжить исследовательскую деятельность в музее.



Рис. 1. В мастерской Алексея Леонова [5]

Фонды библиотеки также оказались не систематизированными, нет общей электронной базы данных по периодической печати, нет архива газет, которые выпускались на территории города («Углегорские ведомости», боевые листки воинских частей, «Вестник космодрома «Свободный»). А ведь именно они являются держателями особо ценной информации, источниками немате-

риальных памятников истории. В планах муниципальной библиотеки — присоединиться к проекту модернизации «Культурная среда» и принять новый формат учреждения — стать модельной библиотекой. Руководство готово отработать не только уникальный дизайн, который подчеркнет космическую составляющую города, но и заявить новую миссию библиотеки — стать местом сосредоточения истории города, лучших практик культурных и социально-значимых мероприятий, создание особого пространства — космическая художественная мастерская имени Алексея Архиповича Леонова (летчик-космонавт, талантливый художник).

Музеи и библиотеки являются взаимодополняющими друг друга учреждениями. Экспонатами музея часто являются печатные периодические издания, книги, написанные жителями города, а на стеллажах библиотеки размещены арт-объекты, сделанные руками жителей-ветеранов. Имея свои специфические задачи, отраженные в уставной деятельности, у них все же единый подход к комплектованию, хранению и использованию предметов, документов, книг. Главное — они осуществляют важные научные и культурно-просветительские функции, а значит являются надёжными партнерами для туристической отрасли и могут вместе стать реперными точками на карте культурно-познавательного тура [2, с. 93].

В настоящее время музей и библиотека активно сотрудничают, совместно проводят массовые мероприятия, тематические выставки, участвуют в проектах муниципального и регионального уровнях. В перспективах интеграции музея и библиотеки видится развитие каждого учреждения, формирование единого подхода к историческим ценностям. Через активное участие в культурно-познавательных маршрутах произойдёт повышение уровня значимости библиотеки и музея в социально-экономическом развитии молодого города.

Литература:

1. Гавrilova, С. В. Библиотеки, архивы и музеи в создании единого информационного пространства / С. В. Гавrilova. — Текст: электронный// Журнал. — С. 49. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23945646> (дата обращения: 22.10.2022). — Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY. RU.
2. Гавrilova, С. В. Сотрудничество библиотек, музеев и архивов в области интеграции информационных ресурсов / С. В. Гавrilova. — Текст: электронный// «Культурная жизнь юга России». — 2014. — № 3 (54). —

- C. 93, 95 — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotrudnichestvo-bibliotek-muzeev-i-arhivov-v-oblasti-integratsii-informatsionnyh-resursov> (дата обращения: 24.10.2022).
3. Исследования и их роль в научной и практической деятельности человека. Инфопедия для углубленных знаний. — 2022. — URL: <https://infopedia.su/9x444.html> (дата обращения: 22.10.2022).
 4. Кибиткина, Г. Н. Интеграция архивов, музеев и библиотек. Из опыта работы объединенного Государственного архива Челябинской области / Г. Н. Кибиткина. — Текст: непосредственный// Меморативные ландшафты малых городов России и Польши = Krajobrazy pamięci małych miast Rosji i Polski: сборник научных трудов. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2022. — С. 250–255.
 5. Леонов Алексей Архипович в космосе: сайт Gamerwall. pro. — 2022. — URL: <https://gamerwall.pro/11455-leonov-aleksej-archipovich-v-kosmose.html> (дата обращения: 29.10.2022). -Текст: электронный.
 6. Смирнов, В. Н., Палей, Д. Э., Курчинский, Д. Н. Библиотека, музей, архив: создания единого информационного ресурса. Проблемы и решения. / В. Н. Смирнов, Д. Э. Палей, Д. Н. Курчинский. — Текст: электронный// URL: <https://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2001/tom/sec5/Doc13.HTML> (дата обращения: 24.10.2022).

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Традиции и новаторство в очерковой прозе А.П. Чехова (*«Остров Сахалин», «Из Сибири»*)

Абдурауфова Камола Тулкинбек кизи, студент магистратуры

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина

В статье представлена актуальная для поэтики А.П. Чехова проблема жанрового синтеза, позволяющая увидеть автора совершенно в новом статусе писателя, исследователя, путешественника. А.П. Чехов выработал ряд художественных принципов, позволивших ему соединить достижения литературы первого ряда с достижениями писателей-беллетристов. Особую значимость данные новаторские черты имели для нового «рубежного» периода в развитии литературы и общества.

Ключевые слова: жанр очерка, жанровый синтез, документализм и натурализм, литература первого ряда, беллетристика.

Очерковые произведения А. П. Чехова, посвященные его путешествию по сибирским и сахалинским местам, представляют собой яркое явление в русской литературе конца XIX века. Прежде все это связано с тем, что жанр очерка имеет в русской литературе свою устойчивую традицию развития, что связано с социокультурным, общественно-политическим развитием России. Главная особенность очерка — это позиция писателя и «зеркальность» в отражении эпохи. Писатель выражает (прямо или косвенно) свою точку зрения на происходящее, отражает какие-либо события, имеющие значение для современной ему эпохи [3, с. 23]. В очерках XIX века находят отражение факты, связанные с развитием науки, культуры, общественной мысли, что обусловлено возможностями самого жанра очерка. В очерке достоверные факты занимают ведущее место и соединяются с художественным вымыслом в соответствии с художественной концепцией писателя. Особую роль в выражении позиции писателя играет и сюжетно-композиционная организация материала, способствуя целостности восприятия. Обратим внимание на то, что в поэтике очерков

А.П. Чехова именно данный аспект является свидетельством новаторства писателя, показывая его связь с литературой «первого» ряда [5, с. 71].

Образ народа, живых и мертвых душ, духовного богатства и особенностей народной жизни проходит через произведения Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Н. С. Лескова, М. Е. Салтыкова-Щедрина. Отметим, сатирические принципы отражения действительности (например, реалистический гротеск Салтыкова-Щедрина), а также особое отношение писателей к этнографическому материалу (например, фольклорные элементы, народные традиции и быт народа в произведениях Н. В. Гоголя, особенности народного сознания и характера, нашедшие отражение в языке в произведениях Н. С. Лескова и Н. В. Гоголя). Особую роль в развитии художественного очерка сыграли «Записки охотника», в которых в первые в русской литературе была раскрыта связь человека с природой на уровне творческого сознания народа, так называемой живой народной души. Также следует отметить, традиции русской беллетристики, которые сыграли важную роль в становлении этнографического, путевого, бытового очерка. Данная линия литературы и общественной жизни России связана с интересом к народным традициям, быту, языку, творчеству которые выявляются в процессе исследовательской деятельности и путешествий. Тот факт, что произведениях беллетристов появлялись в периодической печати и пользовались успехом у читателей, говорит об интересе общества к очерковой форме подачи материала [5, с. 74]. Документализм и натурализм, приоритет факта над вымыслом в очерке делают его особой формой познания действительности. Относительно очерков А. П. Чехова следует отметить, что творческий замысел писателя совмещал в себе идею путешествия с «корреспондентским» билетом, фиксацией и описанием увиденного во время посещения мест недоступных в силу разных причин для современников и раскрытия посредством полученных фактов ряда проблем насущных для них, в частности, связанных с проблемой отмены крепостного права, свободам и правам человека, реформированием судебной системы и главное — изучению и описанию каторги как неотъемлемой части жизни России. Отсюда следует вывод об особом восприятии А. П. Чеховым своей миссии как гражданина, писателя, медика, учёного. Роль журналиста позволила совместить все эти начала и преобразовать их в идеи для документального и художественного воплощения.

Первостепенными для писателя были вопросы, связанные с освоением Сибири и острова Сахалин. Эти территории уже были освоены, изучены и описаны. В том числе и каторга. Писатель продолжает линию художественного и научного описания каторги, начатую Ф. М. Достоевским, П. Ф. Якубовичем,

С. В. Максимовым [2, с. 14]. В «Острове Сахалин» А. П. Чеховым используется материал, но он не всегда оценивается писателем однозначно. Это объясняется тем, что данные, полученные самим А. П. Чеховым во время переписи, а также во время изучения тюрем, его собственные таблицы статистических данных и протоколы дают новую картину каторги, отличную от того, что уже было представлено. Новаторство А. П. Чехова в изображении каторги состоит и в том, что такие принципы, как протоколизм, документализм создавали прочную основу для выводов, формирования общественного мнения и особый фон для восприятия.

В процессе изучения темы каторги и образа каторжного уже был создан ряд исследований и А. П. Чехов не был первоходцем, но он смог совместить опыт и исследователей, и писателей, дополнить его уникальным фактическим материалом, своим личным и творческим опытом. Мир каторги смог вместить в себя, в соответствии с концепцией писателя, во-первых, фактический материал, раскрывающий быт и нравы каторжных. Писатель пользуется статистическим методом, благодаря чему создается форма отчета. На отчеты чиновников и путешественников ссылается и сам А. П. Чехов особенно во второй части «Острова Сахалин» [7, с. 282]. При совмещении основного текста и комментариев чаще всего открываются противоречия и несоответствия, так как реальная каторжная жизнь не укладывается в рамки документа.

Искрепывающая картина каторжной жизни в «Острове Сахалин» создается благодаря двухчастной композиции. Первая часть — живое описание путешествия, в строгом соответствии с расположением каторжных пунктов. Вторая часть — обобщение собранного материала, отчет и одновременно изложение наблюдений в форме ключевых проблем. Проблемы связаны с системой организации каторги, функционированием административной системы, соответствием имеющейся законодательной документации с реальным положением каторжника, организацией его быта и трудовой деятельности.

Обратим внимание на формы присутствия собственно этнографического материала, который связан с отображением быта и нравов коренных народов острова Сахалина. Речь идет о гиляках и айно [7]. Первые представляют собой уникальный вариант использования природных ресурсов острова для проживания. Описан быт, промыслы, характер и система представлений о мире, традиции общения в семье и в обществе, система ценностей. Этот материал представляет интерес не сам по себе, а в контексте ключевой задачи писателя — найти эффективные средства для функционирования каторги и адаптации ссыльных. Полученная информация о коренных народах является хо-

рошим примером для решения проблемы выживания в сложных климатических и природных условиях. Важно и то, что, как отмечает писатель, ни чиновники, ни ссыльные не интересуются жизнью малых народов острова, не изучают материалы, которые можно использовать в практических целях. Во второй части «Острова Сахалин» делается вывод о специфике организации каторги, которая должна быть переориентирована на процесс освоения новых земель. Поэтому слово «земля» звучит в разных смысловых ракурсах. Но всегда в тесной связи с человеком [7, с. 314].

Обратим внимание на то, как соединяются в соответствии с творческим замыслом А. П. Чехова в одном произведении элементы разных очерков. Если говорить об элементах этнографического очерка, то сведения о гиляках и айно приводятся с большой точностью. В описании внешности и строения тела задействован анатомический подход. Природа человека и природа острова неотделимы — в этом особенность жизни гиляков. Судьба айно несколько иная. Они легко идут на контакт с другими народами, в силу своего уникального характера. Айно добры и общительны. Это делает их уязвимыми. Если гиляки суровы и независимы и никому не принадлежат, не идут на поклон, то айно всегда находятся в услужении у других, хотя сохраняют свои этнические особенности в быту.

К элементам этнографического очерка относятся и описания природы. Их не так много, особенно таких, которые имеют самостоятельное значение. В таких самостоятельных пейзажах, А. П. Чехов дает точные названия растений, причем на латинском языке. В основном природа острова Сахалин представлена в контексте каторжной жизни. Об особенностях климата, о растительности и животных читатель узнает в момент путешествия писателя по тюрьмам, поселениям, городам — небольшим административным центрам. Остров Сахалин, как отмечает А. П. Чехов, имеет свои ярко выраженные особенности. Климатические условия, природа отличаются на всей протяженности от северного к южному Сахалину. Единственный путь к выживанию на Сахалине и достойной жизни — учет всех территориальных особенностей.

Теория земледелия и посева пшеницы показана как абсолютно несостоятельная в условиях острова. Но охота, которой с большим успехом занимаются гиляки, могла изменить тюремный быт и облегчить жизнь каторжников и их семей. Повсеместный голод связан именно с отсутствием четкой программы действий, чиновники не имеют специального образования, отчеты представляют ситуацию в искаженном виде, что доказано А. П. Чеховым на примере его собственных, документально зафиксированных наблюдений. Причем

ошибки касаются не только климатических особенностей, но и успешного освоения земледелия, урожаев пшеницы.

Идея А. П. Чехова состоит в том, что каторга — это комплекс представлений о жизни и человеке, это стереотипы и мифы, которые должны искореняться, это множество неоправданно жестоких мер, которые калечат человека и физически, и морально. Что делает каторгу адом, а Сахалин с его уникальной природой фоном для страданий и унижений человека [8, с. 330]. Изменить отношение к каторге и поменять систему ссылки на освоение новых земель. Так изменится и само отношение к каторжному, которому запрещено возвращаться на родину. А. П. Чехов уделил большое внимание не только переписи населения, но и сбору статистических данных, где отразилась численность населения по категориям и процентное соотношение (по годам) населения, осевшего на территориях острова. Старожилов почти нет, даже дожив до преклонного возраста люди стараются перебраться на материк, подальше от каторжного острова. Старики, которых встречает А. П. Чехов, чье пребывание на каторге официально завершилось, продолжают испытывать с трах, что их поймают и вернут обратно.

Элементы физиологического очерка направлены, в первую очередь, на исследование образа каторжника как особого типа. Среди тех, кого встречает во время своего путешествия писатель, есть ряд ярких народных образов. Можно говорить и о влиянии художественного очерка И. С. Тургенева, где на первый план вынесена «живая» народная душа, которая не только не сломлена, но заражает своим жизнелюбием, особой и часто необъяснимой внутренней силой окружающих. Один такой очерк писатель оставляет как самостоятельное произведение, но встреч с такими людьми, как Егор много. Тяга к труду у этого героя соединяется с особым типом смирения, долготерпения несправедливо осужденный, без доказательств он был сослан на каторгу. Герой не сломлен и представляет собой тот тип людей, которых И. С. Тургенев в цикле очерков «Записки охотника» отнес к типу «живых мощей», являющихся примером нетленной исконно русской души. Характер героя дополнен живой, разговорной речью. Для очерка важен определенный социальный тип — каторжный Егор — это один из вариантов маленького человека, не теряющий собственного достоинства, продолжающий жить и трудиться, он продолжает проявлять заботу о детях, даже навсегда разлученный с ними. Встреч с похожими героями было много, и многие из них — это жертвы судебной системы и ее несовершенства, поэтому писатель говорит о необходимости коренных изменений в отношении каторги.

Этнографические черты проявляются и в таком аспекте как национальные черты в характере человека, внутренний мир личности. Этот аспект интересен и с художественной точки зрения. Если в первой части поэтапно представлена проблема освоения земель, отсутствия интереса у каторжных к «чужой» земле, где нет представлений о доме, семье и роли женщины как особых ценностях, то во второй части представлен характер каторжного, идея свободы, как личного счастья. Говоря о данной черте характера каторжных А. П. Чехов не только пытается объяснить желание многих покинуть место каторги, перебраться на материк или просто сбежать, но и акцентирует внимание на национальных особенностях. Мотив вольности является традиционным для русской литературы. Ярко представлен, например, в «Путешествии из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева.

Обратим внимание на образ дороги, характерный для путевого очерка. А. П. Чехов не только оставляет его, но и привносит в него высокую идейность и художественность, которые в русской литературе XIX века приобрели уже форму традиции. По состоянию дороги можно судить о том, насколько развита и благоустроена местность, где в данный момент находится путешественник. В очерках «Остров Сахалин» и «Из Сибири» данный образ является магистральным приобретая хронотопическую форму: дорога и встречи во время пути. В очерке «Из Сибири» образ дороги и связанные с ним социальные проблемы представлены в том числе сатирически (традиции Н. В. Гоголя, М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. С. Лескова).

По отношению к «Острову Сахалин» очерк «Из Сибири» может быть охарактеризован как дополняющий и поясняющий общую концепцию путешествия А. П. Чехова. Небольшой объем и соответственно иная сюжетно-композиционная разработка материала позволили писателю в концентрированной форме представить ряд идей, которые получили более развернутую характеристику в «Острове Сахалин». «Из Сибири» сочетает в себе элементы художественного, путевого и этнографического очерков. Тема творчества представлена в аспекте особенностей национального характера. Речь идет о народных умельцах, труд и талант которых могут прославить государство (традиции «Левши» Н. С. Лескова). Пейзаж в очерке играет значительную роль, так как посредством него раскрывается комплекс мифологических представлений, система отношений «человек-природа-история», а также динамика внутреннего мира самого писателя — участника описываемых событий.

Очерки А. П. Чехова стали открытием в литературе. Писатель не только продолжает традиции XIX века, но и открывает новую литературную эпоху, где ве-

дущую роль будут играть малые жанры. Важно и то, что очерковая проза оказала значительное влияние на формирование поэтики самого писателя. Обращение к традициям этнографической прозы, жанрам путевого и физиологического очерков позволило выработать уникальную художественную концепцию, которая стала откликом на современные проблемы и, что самое главное, позволила увидеть и самого писателя в новом качестве — путешественника и исследователя, гражданина и патриота.

Литература:

1. Проваторова, О. Н. Натуралистические тенденции в повествовательном творчестве А. П. Чехова // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Самара, 2008.
2. Рыжикова, В. Л. Очерки А. П. Чехова и русский путевой очерк второй половины XIX века // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. –Тверь. 1984.
3. Сафонов, А. В. Жанровое своеобразие русской художественной документалистики (очерк, мемуары, «лагерная» проза). / Сафонов А. В. — Рязань, 2012.
4. Сухих, И. Н. «Остров Сахалин» в творчестве Чехова//Русская литература. 1985. № 3.
5. Скибина, О. М. Типология и поэтика путевых очерков конца XIX века // Вестник Волжского университета имени В. Н. Татищева. № 3. Том 2. 2017.
6. Фокеев, А. Л. Этнографическое направление в русском литературном процессе XIX века: истоки, тип творчества, история развития// Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук. –М., 2004.
7. Чехов, А. П. Остров Сахалин. Из путевых записок./ Чехов А. П. — Владивосток-Южно-Сахалинск. 2010.
8. Шипаренок, Е. В. Творчества А. П. Чехова в контексте сибирского мифа // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. –Красноярск. 2010.

Основные подходы к решению проблем глагольной префиксации

Карпова Светлана Евгеньевна, методист, преподаватель русского языка и литературы;

Васильева Елена Николаевна, зам. директора, преподаватель русского языка и литературы;

Васильев Тимофей Алексеевич, студент

Старорусский политехнический колледж (филиал) Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого

Ключевые слова: аспектология, парадигматика, словообразование, синтагматическая мотивация, парадигматическая мотивация.

Basic approaches to solving problems of verbal prefixation

Keywords: aspectology, paradigms, word formation, syntagmatic motivation, paradigmatic motivation.

Традиция описания глагольных приставок формировалась в рамках двух относительно независимых областей лингвистической науки (прежде всего русистики). «Префиксология» Стала составной частью с одной стороны **аспектологии**, а с другой **стороны теории словообразования**.

Аспектолога, в первую очередь, интересовала связь префиксации и перфективации, семантика способов действий, видовые пары глаголов, образуемые приставкой и, соответственно, так называемое чистовидовое значение приставки.

«Словообразовательный» подход означал интерес к **формальной** характеристике приставки, к вычленности приставки, к выделению словообразовательных типов, соответствующих одной приставке, и к отношению между ними.

Несмотря на столько значительные различия этих подходов современная «префиксологическая» традиция стандарт описания приставок сложились как раз на пересечении этих проблемных областей путём взаимодействия двух подходов и объединения полученных результатов (правда, вклад «словообразовательного» подхода всё же значительней).

Обзоры имеющейся литературы вопроса показывают, что лингвисты реализовали три возможных подхода к изучению функций глагольных приставок и их значений.

1. **От приставки.** В этом случае избирается одна приставка или группа связанных по значению приставок и исследуется либо весь круг глаголов, в которые она входит, либо наиболее представительных массив таких глаголов.

2. **От бесприставочного глагола.** В этом случае избирается группа или несколько групп бесприставочных глаголов и изучаются возможности сочетаемости этой группы (групп) с приставками. Группы глаголов при этом определяются на разных основаниях — лексико-грамматическом (глаголы совершенного/несовершенного вида; переходные/непереходные глаголы; глаголы различных «способов действия»), лексико-семантическом (разные лексико-семантические группы (ЛСГ) глаголов) и некоторые другие.

3. **От бесприставочного глагола как единства.** В этом случае избирается класс (или классы, или вся совокупность приставочных глаголов) и изучается их словообразовательное значение с учетом участия в нём приставки и основы производящего глагола. Исследования, посвященные приставкам, чаще всего представляют описание значений одной приставки, но в большей или меньшей степени обследованы почти все приставки. В некоторых работах анализируются пары приставок. Есть работы, в которых приставки группируются по одному какому-либо семантическому компоненту — стилистическому, экспрессивности, интенсивности, степени проявления действия, по отношению грамматической и лексической семантики.

Некоторые работы о приставках написаны на историческом материале.

Если за основу изучения берётся группировка бесприставочных глаголов, то авторы рассматривают все возможности сочетаемости такой глагольной группы с различными приставками. Сделаны опыты классификации приставочных глаголов по видовым группам. Так Е. А. Земская в основу классификации типов приставочных глаголов кладет наличие у последних форм обоих видов или только одного из видов. [2].

Н. Я. Янко-Триницкая показала, как сочетаемость глаголов ненаправленного/направленного движения с префиксами меняет их вид. Доказала, что установлению строгой закономерности префиксального видеообразования препятствует омонимия, сравним:

Летать + про- = пролетать над местностью — несовершенный вид; *пролетать* некоторое время — совершенный вид. [3].

Изучалась также сочетаемость глаголов с приставками в зависимости от деривационного типа глагола, то есть от словообразовательной модели, по которой построен глагол.

Внимание исследователей привлекали приставки глаголов *восприятия, свечения, горения, поведения, разрушения/созидания, положения в пространстве* и так далее.

И наконец, изучая **приставочный глагол как единство**, как носитель единого словообразовательного значения, многие авторы представили широкую панораму приставочного словообразования русских глаголов.

Б. Н. Головин установил, что типология словообразования должна строиться на основе словообразовательных значений, взятых в единстве с формальными выразителями — сочетаниями приставок с производящими основами суффиксами и аффиксом *-ся*. Семантика различных серий производящих глаголов влияет на приставочное внутриглагольное словообразование. Чем частотнее глагол, тем больше у него приставочных производных. [1, с. 265].

А. Н. Тихонов подсчитал, что на 20 глаголов с самой высокой частотой употребления приходится 3046 производных слов и; словообразовательный потенциал высокочастотных глаголов — 153,3, а низкочастотных — 18, 75. [4].

В литературе вопроса наметился путь изучения семантики глагольной приставки в её парадигматике и синтагматике. Парадигматический и синтагматический аспекты функционирования приставок признают многие авторы.

М. В. Черепанов различает **синтагматическую мотивацию** производного слова (производное слово соотносится с производящим как с компонентов синтаксической микроструктуры) и **парадигматическую** (соотношение с производящим словом как с членом словообразовательной модели). [5]

Мы при изучении синтагматики приставки используем классификации ЛСГ (лексико-семантических групп) глаголов, имеющихся в изученной литературе. Пределы дробления глаголов не ЛСГ при описании разных приставок оказывается разными. Они определяются в каждом случае отдельно в зависимости от того, меняется или не меняется значение приставки в сочетании с данной конкретной ЛСГ глагола. В тех случаях, когда значение приставки в сочетании с большим числом ЛСГ не меняется, отпадает необходимость все это ЛСГ разделять и перечислять. Это ещё одно обстоятельство, объясняющее целесообразность и экономность описания глагольных приставок «от приставки», а не «от ЛСГ глагола».

Литература:

1. Головин Б. Н. Приставочное внутриглагольное словообразование в современном русском литературном языке. — М., 1999 г.

2. Земская Е.А. Типы одновидовых приставочных глаголов в современном русском языке// Исследования по грамматике русского языка. — М.: 1998.
3. Словообразование в современном русском языке / Н. А. Янко-Триницкая; Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. — М.: Индрик, 2001. — 503 с.: табл.; 22 см.; ISBN 5-85759-169-4.
4. Тихонов, А.М. Глаголы с чистовидовыми приставками в современном русском языке: — Москва: 1963. — 20 с.
5. <https://cheloveknauka.com/>

Патриархат в романе Марио Пьюзо «Крестный отец»

Потапова Яна Владимировна, студент

Дальневосточный федеральный университет (г. Владивосток)

В статье автором рассмотрена тема патриархального семейного уклада между героями и его значение во всемирно известном романе Марио Пьюзо.

Ключевые слова: семья, мафия, роман, дон, американская литература, патриархат.

Патриархальный уклад семьи существовал на протяжении нескольких веков. Сейчас патриархат несколько утратил свою актуальность, но дожил до наших дней. Хоть у патриархального семейного уклада есть свои плюсы и минусы, в нем преобладают преимущества, так как такие семьи крепче, а детям и пожилым родственникам гарантировано стабильное материальное обеспечение. Под понятием «патриархат» подразумевается система, общественный строй, при котором господство и общественные привилегии принадлежат сильному полу [3]. При патриархате мужчины принимают окончательное решение в семейных делах, подтверждая и показывая тем самым свой неоспоримый авторитет [4].

Патриархальный общественный строй изображается во многих художественных произведениях. Однако в современной литературе он более наглядно показан во всемирно известном романе Марио Пьюзо «Крестный отец». В детстве Пьюзо слушался своих бедных родителей-итальянских иммигрантов, держась подальше от банд, живших в его районе Нью-Йорка. После публикации «Крестного отца» гангстеры были удивлены тем, что Пьюзо опирался на соб-

ственное исследования, а не на непосредственный опыт преступника, чтобы так точно написать роман. Он вырос в Адской кухне, неблагополучном районе Вест-Сайда Манхэттена, где проживало много итальянских и ирландских иммигрантов. Отец Пьюзо бросил семью, когда Марио было двенадцать лет, оставив его мать воспитывать семью в одиночку. Во время Второй мировой войны Пьюзо служил в армии, но не участвовал в боевых действиях из-за плохого зрения. После войны он вернулся в Нью-Йорк и занялся писательской деятельностью [1, с. 198].

В центр внимания в романе Пьюзо ставится мафия и описание её порядков и обычая. Охватывая десятилетие 1940-х и 1950-х годов, «Крестный отец» рассказывает о семье Корлеоне и ее участии в преступном мире Нью-Йорка. Во главе с могущественным доном Вито Корлеоне семье угрожают соперничающие мафиозные семьи, четверо могущественных кланов, борющиеся за влияние и богатство. Крестным отцом и другими мафиози движут жадность и стремление к власти. Одержанность деньгами разрушает любые моральные препятствия к материальному благополучию. Младший сын дона, Майлз, со временем становится сильным лидером, который пытается защитить свою семью любой ценой. Тема патриархата в романе «Крестный отец» тесно связана с темами семьи, власти, справедливости, верности и предательства.

Как и в других мафиозных семьях, в семье Корлеоне доминирует глава семьи мужского пола. «Крестный отец» является романом, в котором доминируют мужчины. Роман в основном о мужчинах, так как большинство персонажей — представители сильного пола. И они постоянно участвуют в борьбе за доминирование над окружающими их людьми. Патриархат является главным средством получения и удержания власти. Исследование власти в романе «Крестный отец» происходит на двух разных уровнях. Во-первых, в нем рассматривается межличностная и организационная власть, качества, необходимые лидерам для создания и управления организациями. Пожалуй, ярким примером такого лидера является Вито Корлеоне, прототипом которого был гангстер Франк Кастелло. Будучи ребёнком, он пережил смерть семьи от рук мафии на своей родине, в сицилийской деревне. После эмиграции в Америку Вито пришлось бороться за себя, жену и детей, чтобы выжить. Он проявил харизму, незаурядный ум и хитрость, благодаря которому не без поддержки друзей, со временем ставших его капрореджиме, превратился из бедного итальянского эмигранта в Дона и главу могущественного мафиозного клана. Убийство криминального авторитета Фануччи стало началом пути превращения главного героя в того, каким его видят читатели в романе «Крестный отец». Бизнес

по импорту оливкового масла — лишь законное прикрытие преступной деятельности клана. Пьюзо заложил в своего героя качества, которые определяют его характер на протяжении всей жизни: он хитрый, дальновидный, дружелюбный, мудрый, уравновешенный, но бывает и жестоким, когда того требует ситуация. С помощью фаворитизма и тонко намекаемых угроз дон смог создать сеть «друзей», включая судей и политиков, чья защита приносит огромную власть преступному бизнесу Вито. Его мудрость, его использование насилия в крайнем случае и готовность помогать тем, кто обещает ему верность, делают его редким голосом разума в бурном преступном мире. Справедливость в руках Вито — это своего рода инструмент подчинения людей себе и мафиозному клану. Дон Корлеоне был очень лоялен и щедр к своим друзьям и союзникам, но всегда мстил, если его предавали. Герой считал верность и дружбу такими же важными, как семья, так как после бегства от людей дона Чичо смог выжить в Нью-Йорке благодаря доброте незнакомых людей. Он также был любящим мужем и отцом для своей семьи. Ему также свойственны вежливость и скромность, благодаря которым сложилась его репутация доброжелательного благодетеля. Несмотря на наличие преступного бизнеса, дон Корлеоне желал, чтобы его младший сын жил как все порядочные люди, подчинялся закону. Вито хотел, чтобы Майкл смог достичь более законного статуса, став честным сенатором или губернатором, но бизнес, который он создал, в итоге затягивает его сына. Во-вторых, Пьюзо исследует различия между властью государства и законных предприятий и властью мафии. В романе «Крестный отец» законная власть равнодушна к проблемам обычных граждан. Ситуации, в которые попали в начале романа пекарь Назарин, чьему работнику грозила депортацию, и владелец похоронного бюро Бонасера, чью дочь жестоко двое молодых людей избили за то, что она не допустила над собой надругательства, подтверждают это. Дон Корлеоне был их последней надеждой, последним человеком, который смог решить их проблемы, ведь в справедливом обществе невозможно добиться справедливости и получить помощь. Истинного правосудия в романе Марио Пьюзо не существует нигде. В показанном писателем мире нет справедливости, а за фасадом законопослушного общества скрывается коррупция. Еще одним олицетворением порочной государственной власти является капитан Макклоски, коррумпированный полицейский, работающий на Солоццо.

Стоит получше разобраться в характерах сыновей дона Корлеоне и их поведении в его бизнесе. Старший сын Вито Сантино, или, как все его называют, Сонни, на первый взгляд, обладает задатками лидера: он харизматичен, муже-

ственен и физически доминирует. Когда дон Корлеоне ранен, именно Сонни становится исполняющим обязанности дона. Однако горячая голова и сентиментальность Сонни делают его безрассудным и предсказуемым, чем и пользуется конкурирующая семья Барзини после его попытки отомстить зятю за свою сестру Конни, устраивая засаду, а убивая его. Сантино вспыльчив и импульсив, предпочитает решать проблемы радикальными по меркам мафии методами. Смерть старшего сына Вито Корлеоне — это последствие того, к чему может привести горячая голова в криминальном мире, где требуются осторожность, хладнокровие и рассудительность, а также логический результат совмещения бизнеса и семьи. Члены семьи вовлечены в криминальный бизнес без их на желание. Средний сын дона Фредерико, или Фредо, общительный и харизматичный человек, не тянет на роль главы мафиозного клана. В силу своего слабоволия и пассивности он непригоден для руководства криминальным бизнесом. Незначительность героя в делах семьи Корлеоне только усилилась, когда он из-за страха не смог защитить отца, на которого Солоццо и его люди совершили покушение. Его характер является примером того, что в мире криминала и мафии есть люди, не готовые к применению насилия. Особое внимание стоит уделить младшему и любимому сыну дона Корлеоне Майклу. Он является своеобразной «белой вороной» в семье, так как не хотел иметь ничего общего с криминальным бизнесом своей семьи, что подразумевает готовность младшего сына дона нарушить семейный традиции. Даже его имя олицетворяет его отличие от других родственников, так как имя «Майкл» не итальянского происхождения. Майкл Корлеоне — герой войны, он учится в Дартмутском университете и встречается с американкой Кей Адамс. Этот герой введен автором в произведение как пример того, что сила мафии необъемлемая и всепоглощающая. Покушение на отца послужило началом своего рода перерождения Майкла. Из обычного гражданина США, который старался жить по закону и не иметь ничего общего с преступностью герой превращается в мстительного, безжалостного и хладнокровного человека, который впоследствии стал главой мафиозного клана. Именно он придумал план по устранению Солоццо и привёл его в исполнение. Сильнее Майкл очерствел после гибели его первой жены Аполлонии, с которой познакомился после бегства на Сицилию, и ставшей жертвой неудавшегося покушения на самого героя. Сюжетная линия Майкла является доказательством того, что личная месть движет коммерческими делами семьи Корлеоне. Она олицетворяет судьбу тех, кто выбрал путь мафии.

Патриархат является фундаментом семьи. В романе «Крёстный отец» их две — семья кровная, то есть члены семьи Корлеоне, и семья суррогатная,

то есть мафиозный клан. И криминальному бизнесу оба дона уделяют очень много внимания, даже если это наносит ущерб семье Корлеоне. Вито Корлеоне не был способен оградить семью от плачевных последствий управления делами мафии. Насилие неизбежно затрагивает родных Вито, как бы он не пытался оберегать их от этого. В понимании семьи Корлеоне семья является важной социальной ячейкой. Верность ей ставится превыше всего, а за предательство расплачиваются кровью. И кровной семье в романе предпочитается семья суррогатная. Так, хотя Том Хейген с детства жил в доме Вито и считался полноправным членом его семьи, он не является не приходится ему никем и не является сицилийцем по происхождению, а потому тот факт, что его выбрали консильери, вызвал некое подозрение и предубеждение у других мафиозных семей. И именно поэтому дон Корлеоне «не хотел допустить, чтобы его младший сын был убит на службе у чуждой ему державы», так как считал, что риск мужчины оправдан, если он рискует своей жизнью ради семьи. Взлёт Майкла по криминальной лестнице отчётливо демонстрирует крепкую взаимосвязь двух семей. Мафиозный клан хоть и приносит деньги и власть, но не приносит полного счастья. Судьбы Вито Корлеоне и его сына очень похожи. Они обладают одинаковыми чертами характерами, которые сыграли им на руку в продвижении по социальной лестнице. И Майкл хотел, чтобы его дети были вне дел мафии так же, как отец хотел того же для него.

Традиции также очень тесно связаны с патриархатом в романе «Крёстный отец». Семья Корлеоне живет по обычаям и порядкам старого света и не опираются на американскую демократию, полагаясь на себя и свои силы. Среди героев романа Пьюзо многие из мужчин в романе рассматривают женщин не как равных себе людей, а как объекты, которые можно вожделеть, контролировать и использовать как средство утверждения мужского превосходства в семье и в обществе. Как уже говорилось выше, дон Корлеоне является ярким примером проявления патриархата. Титул «крёстного отца» подтверждает его патриархальный статус. Ведь во многих христианских традициях, особенно в католицизме, которого придерживаются члены семьи Корлеоне, крестный отец — это человек, который свидетельствует о крещении ребенка, следит за его духовным воспитанием и соглашается взять на себя юридическую опеку над ребенком, если с его родителями что-то случится. Пьюзо ссылается на духовную роль крёстного отца, чтобы показать всё могущество его власти над семьей и в бизнесе. Неслучайно дона Корлеоне многие, кто обращался к нему за помощью, сравнивают с Богом из-за его авторитета. Отцовский статус позволял ему формировать лояльность у просителей, оказывая им услуги взамен на по-

жизненную преданность, что, тем не менее не мешало ему держать ухо востро. Эти люди боятся власти и безжалостности дона, но понимают, что могут многое выиграть, служа ему. Самым верным союзником Корлеоне является силовик Лука Брази. Грозная фигура, убивающая по приказу дона, Брази не боится своих товарищей, не боится смерти или ада, но одновременно боится и любит Вито Корлеоне. Однако подчиненные со временем становятся жадными, и не всегда ясно, сможет ли Крестный отец обеспечить богатство или безопасность, которые он обещает. В таких случаях происходит предательство. Например, в самом начале романа телохранитель дона Корлеоне, Поли Гатто, хочет заработать больше, чем имеет, и поэтому бросает дона, чтобы люди Солоццо могли совершить на него покушение. А в конце романа, как раз перед тем, как Майкл реализует свой план по возвращению власти Корлеоне. Давний катореджиме Корлеоне Тессио пытается предать его, чтобы он попал в ловушку, расставленную конкурирующей семьей Барзини. Тессио считает, что семья Корлеоне обречена на падение и провал, а потому готовится к жизни без них. Именно верность защищает семью Корлеоне от неприятностей, и они могут завоевать её как любовью, так и страхом.

Но, как и сам мафиозный образ жизни, насилиственная мужественность, которой придерживаются многие герои романа, ставит во главу социальное доминирование и физическое насилие не только как инструменты для получения и сохранения власти, но и как способы самоутверждения. Сонни Корлеоне не хранит верность своей жене и флиртует с другими женщинами. Джонни Фонтейн, пользуясь своими известностью и успехом, рассматривает женщин не как людей, а как очередные трофеи. Карло Рицци получает удовольствие и наслаждение от избиения своей жены Конни, от «её обиженного лица», от «слёз, наворачивающихся на её глаза» [2, с. 111]. Это не удивительно, ведь он женился на единственной дочери дона Корлеоне по расчёту, поэтому может доминировать над членом такой влиятельной семьи и упиваться неспособностью Конни дать отпор. Отношение Майкла Корлеоне к женщинам напрямую связана с его внутренним конфликтом. Если сначала, когда герой встречался с Кей Адамс, он хотел жить более американизированной жизнью и держаться в стороне от дел семьи, то после бегства на Сицилию и встречи с Аполлонией, им овладело собственническое чувство. Так, по мере развития сюжета Майкл сильнее втягивается в мафиозный образ жизни, и его отношение к женщинам меняется.

Таким образом, мафия в романе Марио Пьюзо — это преступники со своим собственным представлением о порядке. Дон Корлеоне возражает против тор-

говли наркотиками, и он не хочет ставить под удар свои политические связи. Он относится к преступности как к бизнесу, и у него есть свои представления о более приемлемых и менее приемлемых методах ведения бизнеса. Ради защиты собственной свободы воли мафиози подавляют то же у других, начиная с женщин. Патриархат в романе «» является инструментом создания и усиления власти, однако результаты его влияния и применения могут быть разными, так как всё зависит от самого человека и обстоятельств, с которыми он столкнулся.

Литература:

1. Кубарева, Н. П. Зарубежная литература второй половины XX века / Н. П. Кубарева. — М.: Наука, 2010. — 208 с.
2. Пьюзо, М. Крестный отец / М. Пьюзо. — М.: Эскимо, 2019. — 720 с.
3. Патриархальный тип семьи. — Текст: электронный // дом-родословия. рф: [сайт]. — URL: <https://xn--dtbebvqerpccbttq4r.xn--p1ai/blog/patriarxalnyj-tip-semi> (дата обращения 31.10.2022)
4. Патриархат. — Текст: электронный // psihomed.com: [сайт]. — URL: <https://psihomed.com/patriarhat/> (дата обращения 31.10.2022)

Научное издание

Исследования молодых ученых

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова

Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга, З.А. Огурцова

Оформление обложки Е.А. Шишков

Подготовка оригинал-макета О. В. Майер

Материалы публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 15.11.2022. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,0.

Тираж 300 экз.

Издательство «Молодой ученый», 420029,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.