# PABLO LAGO ÁLVAREZ

### Ingeniería de Sonido e Imagen

Madrid, ES

pablolago.es

in PabloLago

C L4g0

### **EXPERIENCIA**

### Ingeniero Técnico Junior ATEN Infotech N.V.

- Multinacional fabricante de equipos KVM y AV (switches, matrices, splitters, etc.)
- Consultoría técnica, soporte técnico pre y post-venta
- Gestión de stock y pedidos en SAP
- Seguimiento de oportunidades en Salesforce

### Ingeniero técnico audiovisual **Vitel SA**

**Enero** 2021 – abril 2021

Madrid, ES

- Proyecto de producción audiovisual basado en NDI
- Programación de superficie de control SKAARHOJ
- Diseño del lavout de control remoto de mezcladora de vídeo **TriCaster** mediante LivePanel de **NewTek**
- Configuración y puesta en marcha de la plataforma software de realización remota NDI® KVM

### Becario de Ingeniería Vitel SA

- Julio 2018 agosto 2018 y marzo 2019 julio 2019
- Estudio de la normativa audiovisual, industria y los fabricantes de equipamiento y SW más importantes
- Participación como ayudante en proyectos AV, familiarizándose con la metodología y herramientas, ocupándose de alguna de las áreas del proyecto, con supervisión
- Ayudante en el diseño de sistemas audiovisuales y de control

### Técnico de Sonido/Músico Por cuenta propia

- 2014 actualidad
- Grabación, mezcla y producción de canciones
- Sonorización de pequeños eventos
- Actuaciones con diversas formaciones musicales

### Miembro y presidente de la Asociación **UC3Music**

**2016 - 2021** 

Madrid, ES

• Organización de Jam Sessions y hackathones, asistencia a ferias maker, impartición de talleres.

### APTITUDES

### Creatividad y persistencia

En constante búsqueda de innovación y comprometido con realizar un trabajo de calidad.



#### Mentalidad hacker

Interés en exprimir al máximo las posibilidades de cualquier herramienta, optimizar su uso y desarrollar nuevas aplicaciones



### Sonido y música

Especializado en sonido, con experiencia manejando equipamiento técnico y con criterio en entornos musicales



# Trabajo en equipo

Facilidad para integrarse en un equipo de trabajo. Experiencia trabajando en proyectos en empresa, asociaciones universitarias auto-gestionadas y en proyectos grupales académicos

### HABILIDADES

Resolución de problemas Organización Motivación Creatividad Profesionalidad Sonido Acústica Programación Música Integración de sistemas AV Vídeo Broadcast Producción musical Telecomunicaciones Televisión Edición de audio/vídeo Photoshop Lightroom **DAWs** Premiere Pro Hojas de cálculo Java HTML, CSS y JS Arduino SAP Salesforce

### **IDIOMAS**

**Español** Inglés



# **EDUCACIÓN**

### Grado en Ingeniería de Sistemas Audiovisuales Universidad Carlos III de Madrid

- **Sept 2015 junio 2021**
- Trabajo Fin de Grado relacionado con la auralización y psicoacústica
- Realizado en modalidad bilingüe (inglés y español)

### Bachillerato de Ciencias Tecnológicas **IES Gil y Carrasco**

**Sept 2013 – junio 2015** 

Ponferrada

# **PROYECTOS**

### **Asteroids Game**

Programación web (proyecto universidad)

- **2018**
- Juego programado en JavaScript, integrado en web (HTML, CSS)
- Accesible en https://pablolago.es/aamm-project/ game.html

# **CURSOS Y CERTIFICADOS**

## Dante Certification Level 3

**Audinate** 

**M**arzo 2021

Codificación de audio: Más allá del MP3 UPValenciaX (edX)

**=** 2020

Curso online de 18 horas

Sonido Espacial y 3D **UPV**alenciaX (edX)

**2018** 

Curso online de 18 horas

Introducción al Audio Digital MiríadaX

**=** 2017

Curso online de 42 horas

### **OTROS DATOS**

Carnet de conducir B