Pablo**Lago**

Ingeniería de Sistemas Audiovisuales



sobre mí pablolago.es LinkedIn: pabiolago

idiomas español nativo inglés medio-alto

aptitudes sonido acústica integración de sistemas AV

análisis de señales programación electrónica

microcontroladores

música

programación

Java, C MATLAB HTML, CSS, JS Arduino

software

otros datos

Carnet de conducir

experiencia

ene. 2021-act. Vitel SA

Ingeniero técnico de AV (Contrato por proyecto)

Programación de software de control basado en NDI Tools y requerido por el proyecto para el control AV. Programación de superficie de control SKAARHOJ Micro Fly. Programación y diseño del layout de control remoto de mezcladora de vídeo TriCaster mediante LivePanel de Newtek.

Configuración y puesta en marcha de la plataforma software de realización remota TriCaster KVM.

mar-jul 2019 Vitel SA

Becario de Ingeniería

Diseño de sistemas audiovisuales y de control. Estudio de la industria y fabricantes más importantes. Ayudante en proyectos audiovisuales. Diseño de un proyecto de complejidad media, con supervisión (diseño, planimetría, memoria técnica, presupuesto).

jul-ag 2018 Vitel SA

Becario de Ingeniería

Estudio de la normativa audiovisual, industria y los fabricantes de equipamiento y software más importantes.

Participación como ayudante en proyectos audiovisuales, familiarizándose con la metodología y las herramientas, ocupándose de alguna de las áreas del proyecto, con supervisión.

marzo 2019 T3chFest

Colaborador/voluntario

Evento de tecnología organizado anualmente en la UC3M. Asistencia en materia audiovisual, fotografía y vídeo.

2018-2020 **ASROB**

Miembro de la Asociación

Asociación universitaria sobre robótica y electrónica en general. Manejo y mantenimiento de impresoras 3D, Arduino, soldadura...

2016-2020 **UC3Music**

Miembro de la Asociación

Asociación universitaria sobre música y electrónica. Organización de Jam Sessions y hackathones, asistencia a ferias maker, impartición de talleres.

2014-2021 Música

Músico/Técnico de Sonido

- Actuaciones con diversas formaciones musicales.

Batería, saxofón alto, bajo eléctrico, teclado y guitarra eléctrica

- Grabación y mezcla de canciones.
- Asistencia en sonorización de eventos

(Jam Sessions de UC3Music y conciertos pequeños)

educación

2015-2021 Grado en Ingeniería de Sistemas Audiovisuales Universidad Carlos III Madrid

Grado bilingüe (inglés y español).

A falta de entregar el TFG

2013-2015 Bachiller Instituto de Educación Secundaria Gil Y Carrasco Ponferrada

Modalidad de Ciencias Tecnológicas.

formación complementaria

2017	Introducción al Audio Digital Curso online en MiríadaX (42 horas).	Universidad Politécnica de Madrid
2018	Sonido Espacial y 3D Curso online en edX (18 horas).	UPValenciaX
2020	Codificación de audio: Más allá del MP3 Curso online en edX (18 horas).	UPValenciaX