

Idea ELROW:

Una pasarela como (la isla de las tentaciones) oscura que se encienden los focos y se ve el espacio vacío.

De repente empiezan a entrar todos los “tentadores” en fila y se van posicionando en la pasarela. Planos de las caras, repaso uno por uno caminando y entrando, etc.

Una vez todos posicionados, planos generales y de las caras y posición corporal.

Y empieza la presentación:

Van saliendo uno por uno a hablar a cámara diciendo una frase y haciendo su caminata volviendo a su posición. A caminar salen todos los personajes de temáticas pero entre medio que se vean los primeros planos de los tentadores reales haciendo comentarios a lo bajini.

Y de repente pasa Montoya corriendo, la cámara le sigue, se enfoca el cielo y sale la info de elrow town madrid como en la pieza inicial de elrow town, town, town.

Temáticas: (1 personaje de cada temática = 8 personajes)

Hallucinarium (PRINCIPAL = frase)

Horroween (PRINCIPAL = frase)

Bowsque encantado (PRINCIPAL = frase)

Rowcio (gesto)

Una sevillana que haga un zapateado.

Desperados (gesto)

Botella de desperados

La Chelo (Secundario pero muy significativa = frase)

[https://www.instagram.com/marcos.chelo?
utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDc0MzlxNw==](https://www.instagram.com/marcos.chelo?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDc0MzlxNw==)

OCB (gesto)

La Jail (gesto)

Policia con esposas

P1 – LA ISLA DE LAS TENTACIONES

Guión

Guión de Realización:

Vemos a los famosos expectantes por ver a los tentadores. Se hacen algún comentario:

“¿estáis preparados?” “ me han dicho que este año vienen heavy”

Entonces empiezan a reaccionar a lo que ven, antes de que lo veamos nosotros.

N: trataría de no revelar a los personajes “en espera” hasta que aparezcan.

Para el primer concursante que se adelanta en la pasarela, empiezan unos planos dramáticos con detalles: de pies caminando, shot desde atrás con la reacción de los famosos de fondo...

Hasta que revelamos la cara del primero:
Hallucinarium

