













COREOGRAFÍA



La luz de la estrella fugaz atraviesa la escena, cortando el momento y llevándonos directamente al auditorio de la universidad, donde la coreografía final toma forma. MARTHA está en el centro, rodeada de las parejas que vimos anteriormente bailando (representan las distintas emociones de una relación amorosa). La coreografía es contemporánea y conceptual, con movimientos grupales sincronizados que evocan pasión por momentos y separación por otros. El vestuario es estilizado pero minimalista, haciendo eco sutilmente de las escenas anteriores. La escena concluye con MARTHA separándose ligeramente del grupo, quedando visualmente sola, segura, simbolizando que finalmente está en paz con las marcas que deja el amor.

LYRICS X ESCENA WIP



00.00

*Ay mira como es el amor, todos lo sienten pero nadie
te lo enseña.
Porque al principio siempre te hace ver estrellas.
Pero al final contra la realidad te estrellas, vaciando
una botella.*



00.17

*Siempre nos dicen que el amor es para siempre,
nos dijeron la mentira que el amor es suficiente.
Pero en la vida todo pasa diferente,
cuando te rompen el corazón y no aprendes, baby.*



00.33

*Porque no existe universidad, en la que
enseñan a amar como se debe.*