

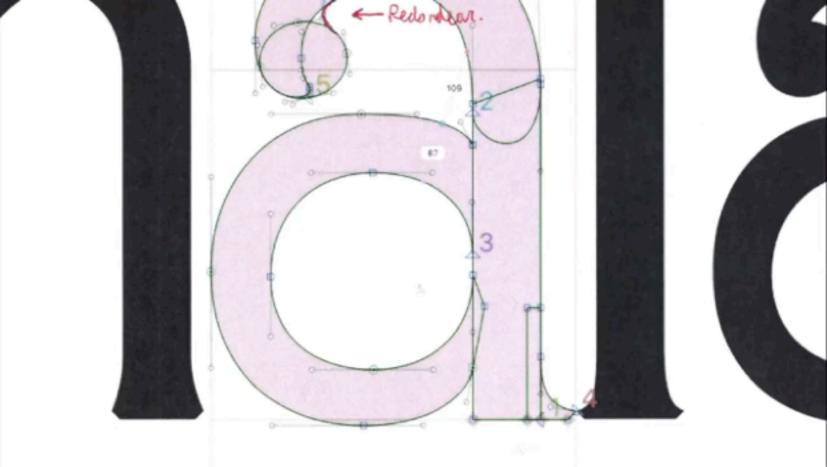
Nosotros creamos

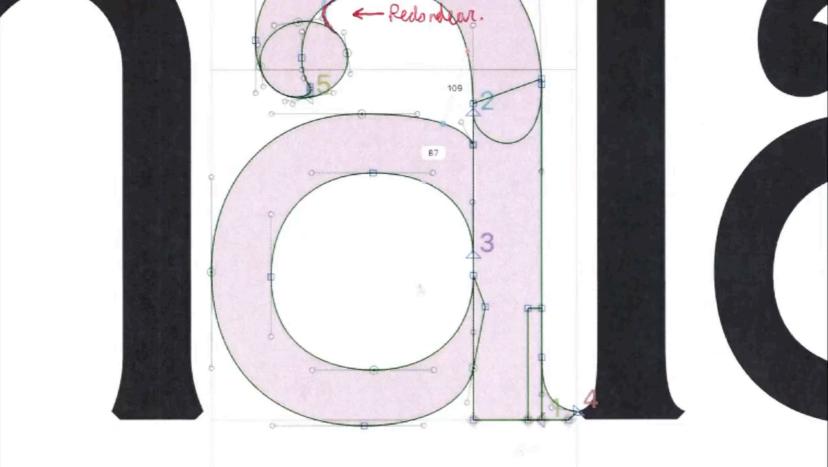










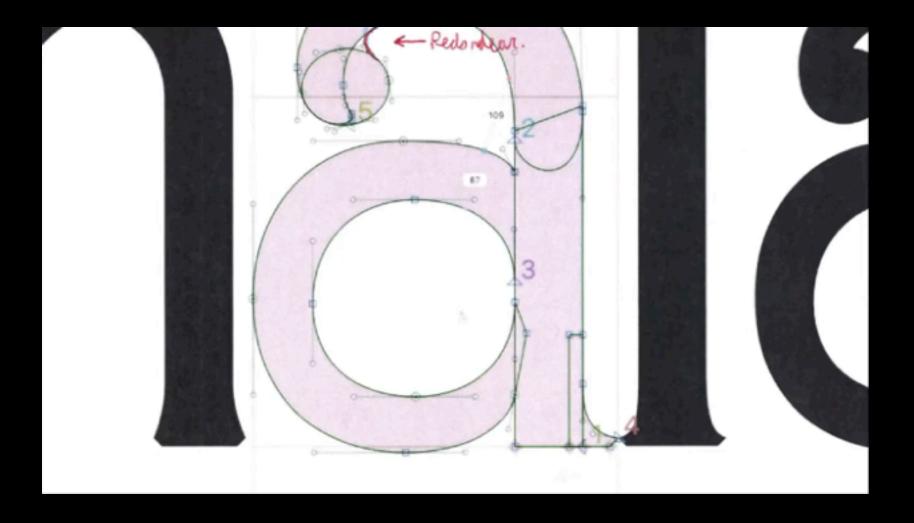


Nosotros creamos

Nosotros creamos

LA REVELACIÓN

00:20 a 00:22



Nosotros creamos NOS ACERCAMOS A UNA TELEVISIÓN QUE MUESTRA UN TÍTULO: "VIOLETTA". ESTE SE TRANSFORMA RÁPIDAMENTE EN "MARTINA" Y LUEGO "TINI" A TRAVÉS DE UNA TRANSICIÓN TIPOGRÁFICA BIEN RÁPIDA, CON SU SOUND DESIGN PERTINENTE.

CORTE RÁPIDO: UN RELÁMPAGO DE IMÁGENES ARCHIVO QUE REPRESENTAN SU TRANSFORMACIÓN. FLASHES DE SHOWS, FANS Y VIDEOS MUSICALES.

LA REVELACIÓN

00:20 a 00:22





DENTRO DE LA SECUENCIA DE IMÁGENES QUE REPRESENTAN SU TRANSFORMACIÓN, SE PODRIA INCLUIR EN POST/AI UN SEGMENTO DE FACE MORPHING QUE ATRAVIESA TODA LA VIDA DE TINI. SE GENERA UNA LÍNEA DE TIEMPO HECHA CON IMÁGENES DE ARCHIVO QUE VAN DESDE SU NIÑEZ HASTA LA ACTUALIDAD.