



















00:00 a 00:10



EMPEZAMOS CON UN PRIMER PLANO DE FOTOS DE TINI QIUE SON ESCANEADAS. CON UN EFECTO COMO LA REFERENCIA

TAMBIEN PODRIAMOS HACERLO DIRECTAMENTE CON LA CARA DE TINI.
CONCEPTUALMENTE FUNCIONA COMO UN VIAJE AL PASADO, VAMOS A ESCANEAR LA
VIDA DE ELLA.

INICIO

00:00 a 00:10

OTRA OPCION DE COMIENZO PODRIA SER UN DESTELLO RAPIDO, QUE NOS LLEVA AL SET UP DE LAS TELEVISIONES, UN TUNEL BREVE QUE SIMBOLIZA EL RECORRIDO DE SU CARRERA Y NOS LLEVA AL VOID.

COMO LA REFERENCIA AQUI PRESENTADA PERO CON LA OPCION DE QUE LO QUE VEMOS A LOS COSTADOS YA SEA FOOTAGE MISMO.