**Pannon Egyetem**

**Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar**



**az angol**

**alapképzési szak Tanterve**

**Szakvezető:**

**Dr. Szentgyörgyi Szilárd**

egyetemi docens

|  |  |
| --- | --- |
| A Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar  Kari Tanácsa az **12/2019-20. 09. 04. MFTKKT** számú határozatával  **2019. 09. 04-**én fogadta el  **Érvényes**  **az angol alapképzési szakon** a **2019/2020-as tanév első félévétől**  *azonnali hatállyal,*  **az angol minor szakon a 2019/2020-as tanév első félévétől**  *azonnali hatállyal .* | |
| hallgatói képviselő  PE-HÖK MFTK | Dr. Szentgyörgyi Szilárd  szakvezető |
| Prof. Dr. Navracsis Judit  dékán | |

2019

**UNIVERSITY OF PANNONIA**

**FACULTY OF MODERN PHILOLOGY AND SOCIAL SCIENCES**



**CURRICULUM**

**BA IN ENGLISH**

**HEAD OF PROGRAMME:**

**Dr. Szilárd Szentgyörgyi** Associate professor

|  |  |
| --- | --- |
| Passed by resolution No. **12/2019-20. 09. 04. MFTKKT**  of the Faculty of Modern Philology and SocialSciences  on **04 September 2019.**  Valid  on **BA in English**  from **the first semester** of the academic year **2019/2020**  *with immediate effect*  Valid on minor **in English**  from **the first semester** of the academic year **2019/2020**  *with immediate effect* | |
| Representative of the  Faculty Students’ Self Government  PE-HÖK MFTK | Dr. Szilárd Szentgyörgyi  Head of Programme |
| Prof. Dr. Judit Navracsics  Dean | |

2019

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Módosítás sorszáma** | **Határozat-szám** | **Hatálya/ Bevezetés módja** | **Bekezdés sorszáma** | **Módosítás címe** | **Oldal** |
| 0. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019 |  | A tanterv életbe lépése! |  |
| 1. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Angol nyelvfejlesztés kreditérték 40-ről 36-ra | *5.* |
| 2. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Angol nyelvű irodalmak kreditérték 18-ről 22-re változik | *5.* |
| 3. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Nyelvi alapvizsga (VETKASB1x4A) 4 kredit törölve | *6.* |
| 4. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Angol irodalomtörténet 1 elóadás helyett szeminárium  Kód változik: VETKAIB114A helyett VETKAIB124A | *7* |
| 5. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Amerikai irodalomtörténet 1 előadás helyett szeminárium  Kód változik: VETKAIB114U helyett VETKAIB124U | *7* |
| 6. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Új tárgy: A poszt-millenium kulturális kihívásai (VETKANB212M) | *7* |
| 7. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Kötelezően választható kurzusként tantervbe került:  Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg | *7* |
| 8. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Kötelezően választható kurzusként tantervbe került:  Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízió terei (VETKAIB124X) | *7* |
| 9. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Kötelezően választható kurzusként tantervbe került:  Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom (VETKAIB124Y) | *8* |
| 10. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Törlésre került:  Szövegfeldolgozás 1. (VETKASB124F) | 8 |
| 11. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Törlésre került:  Szövegfeldolgozás 2. (VETKASB224F) | 8 |
| 12. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Új: Mobilitási ablak | 9 |
| 13. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Nyelvfejlesztő tárgyak valós kreditszám 40-ről 36-ra változik | 10 |
| 14. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Angol nyelvű irodalmak valós kreditszám 18-ról 22-re változik | 10 |
| 15. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Nyelvi alapvizsga leírása változik: Az Írásbeli kommunikáció 4 és Szóbeli kommunikáció 4 tárgyak részeként nyelvi alapvizsgát kell tenni. Nyelvi alapvizsga ellenőrzi a hallgatók nyelvi tudását: a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy szóban és írásban olyan szinten tudják használni az angol nyelvet, ami alapján a szakmai törzsanyag elsajátítása biztosítottnak látszik. | 10 |
| 16. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Szövegbe kerül: Általánosan teljesítendő kreditminimum | 11 |
| 17. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Language Improvement valós kreditérték 40-ről 36-ra változik | 12 |
| 18. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Literatures in English valós kreditérték 18-ről 22-re változik | 12 |
| 19. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Szöveg változik: Language filter examination | 13 |
| 20. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | kutatási dolgozat követelményei változnak: dátum módosult | 14 |
| 21. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | A szakdolgozat leadási követelményei változnak: A szakdolgozatot 1 kemény kötésű fekete színű példányban valamint elektronikus formában az Intézethez kell benyújtani: | 16 |
| 22. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Major paper: dátum változik | 18 |
| 23. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Requirements for the BA Thesis változik: The dissertation must be submitted to the Institute in 1 black hard cover copy and an electronic file | 20 |
| 24. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | A záróvizsga követelményei, az oklevél minősítése változik | 22 |
| 25. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Requirements for sitting the final examination, qualification of the degree változik | 23 |
| 26. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázatban változik: új tárgy Kulturális kérdések a millennium után | 28 |
| 27. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | A táblázatban törölve: Nyelvi alapvizsga | 28 |
| 28. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Angol irodalomtörténet 1 elóadás helyett szeminárium  Kód változik: VETKAIB114A helyett VETKAIB124A | 28 |
| 29. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Amerikai irodalomtörténet 1 előadás helyett szeminárium  Kód változik: VETKAIB114U helyett VETKAIB124U | 28 |
| 30. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Írásbeli kommunikáció 4 és Szóbeli kommunikáció 4 számonkérés változik É-ről V-re | 29 |
| 31. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Gender-, kultúra- és irodalom-tudomány előtanulmány törölve | 29 |
| 32. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Szakdolgozati szeminárium II. előtanulmány változik | 30 |
| 33. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázat változik: kötelezően választható tárgyként bekerülnek:  Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg  Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízió terei  Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom  A három tárgyból legalább egyet kell választani. | 31 |
| 34. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázat változik: kötelezően választható tárgyként bekerülnek:  Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg  Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízió terei  Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom  A három tárgyból legalább egyet kell választani. | 33 |
| 35. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | A táblázatban az előtanulmányok változnak. | 33 |
| 36. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | A táblázatban az előtanulmányok változnak. | 34 |
| 37. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázat változik: További választható tárgyak nappali és levelező tagozaton törölve, Szövegfeldolgozás 1. | 34 |
| 38. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázat változik: További választható tárgyak nappali és levelező tagozaton törölve, Szövegfeldolgozás 2. | 34 |
| 39. | 12/2019-20. 09.04. MFTKKT számú határozat | 2019/20. I. félév azonnali hatállyal |  | Táblázat változik: Írásbeli kommunikáció 4 és Szóbeli kommunikáció 4 számonkérés változik É-ről V-re | 36 |

|  |
| --- |
| A képzés célja |
| A képzés célja olyan szakemberek képzése, akik jól ismerik az angol nyelvet, az angol nyelvű kultúrákat. Ismereteikre építve a Közös Európai Referenciakeret felsőfokú C1 szintjén képesek angol nyelvű mindennapi, kulturális, politikai, gazdasági, társadalmi, valamint nyelv- és irodalomtudományi szövegeket felelősen értelmezni, közvetíteni és alkotni írásban és szóban. Elláthatnak hazai és nemzetközi szervezetekben, vállalatoknál, önkormányzatoknál, a kulturális menedzsment, az oktatás, valamint az újságírás és a PR területén középvezetői szintű feladatokat is. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására. |
| **THE MAIN OBJECTIVES OF THE BACHELOR’S PROGRAMME** |
| The programme is designed to produce specialists who have a detailed knowledge of the English language and English-speaking cultures. Building upon their English language proficiency on level C1 or above according to the Common European Framework of Reference, they are able to responsibly interpret, mediate, and create both written and oral texts on everyday, cultural, political, economic, as well as on linguistic and literary theoretical topics. Graduates will be able to handle middle-level duties in national and international organizations, at firms, local governments, in cultural management, education, journals and PR. They will also be endowed with sufficient in-depth knowledge and skills to continue their studies on graduate level (Master’s) and in teacher training. |

# A képzés szerkezete:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Modul neve** | | | **kreditérték** | **KKK-ban elvárt kreditérték** |
| Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalom-tudományi ismeretek: | | | 10 | 8–12 |
| Angol nyelvfejlesztés | | | 36 | 25-40 |
| Angol nyelvészet | | | 22 | 15-40 |
| Angol nyelvű irodalmak | | | 22 | 15-40 |
| Angol nyelvű kultúrák és társadalmak | | | 26 | 15-40 |
| Választás szerinti szakmaspecifikus ismeretek | | | 50 | legfeljebb 50 |
| A szakterület műveléséhez alkalmas, a személyes képességeket fejlesztő, az egyéni érdeklődéshez kapcsolódóan sajátos kompetenciákat eredményező elméleti és gyakorlati ismeret | vagy | Más szak minorja **(tanári mester-szakon tovább-tanulók-nak kötelező)** |
| Szakdolgozat | | | 4 | 4 |
| Szabadon választható ismeretek | | | 10 | legalább 10 |
| Összesen: | | | 180 | 180 |

**PROGRAMME STRUCTURE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of module** | | | **credits** | **credits sepciied in accreditation documentation** |
| Foundational Studies in Humanities and Social Sciences: | | | 10 | 8–12 |
| Language improvement | | | 36 | 25-40 |
| English Linguistics | | | 22 | 15-40 |
| Literatures in English | | | 22 | 15-40 |
| English–Speaking cultures and civilizations | | | 26 | 15-40 |
| Elective professional studies | | | 50 | at most 50 |
| Theoretical and practical knowledge and competences of individual interest developing skills necessary to pursue studies in the field | or | Minor **(obligatory if one wishes to continue in teacher training)** |
| Electives | | | 10 | at least 10 |
| Összesen: | | | 180 | 180 |

**Szakmai alapozó és törzstárgyak**

**Fundamental and core subjects**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy** | **Subject** | **Kód/Code** | **Kredit/ Credits** | **Felelős egység kódja/Home dept. code** |
| **Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalomtudományi ismeretek / Foundational Studies in Humanities and Social Sciences**  **10 kredit/credits** | | | | |
| Bevezetés a nyelvtudományba | Introduction to Language Studies | VETKAYB111B | 2 | AY/ALI |
| Filozófiatörténet | History of Philosophy | VETKTT1312F | 2 | TT/ISS |
| Bevezetés az irodalomtudományba | Introduction to Literary Studies | VETKMIB111A | 2 | MI/IHL |
| A kommunikáció alapjai | The Fundamentals of Communication | VETKAYB111K | 2 | AY/ALI |
| Tudományrendszertan és könyvtárismeret | Classification of Sciences and Library Studies | VETKFRB112T | 2 | NI/IP |
| **Nyelvfejlesztő tárgyak / Language improvement**  **40 kredit/credits** | | | | |
| Írásbeli kommunikáció 1 | Written communication 1 | VETKASB124A | 4 | AN/EASI |
| Szóbeli kommunikáció 1 | Spoken communication 1 | VETKASB124B | 4 | AN/EASI |
| Írásbeli kommunikáció 2 | Written communication 2 | VETKASB224A | 4 | AN/EASI |
| Szóbeli kommunikáció 2 | Spoken communication 2 | VETKASB224B | 4 | AN/EASI |
| Írásbeli kommunikáció 3 | Written communication 3 | VETKASB124C | 4 | AN/EASI |
| Szóbeli kommunikáció 3 | Spoken communication 3 | VETKASB124D | 4 | AN/EASI |
| Írásbeli kommunikáció 4 | Written communication 4 | VETKASB224C | 4 | AN/EASI |
| Szóbeli kommunikáció 4 | Spoken communication 4 | VETKASB224D | 4 | AN/EASI |
|  |  |  |  |  |
| Kutatási dolgozat | Major paper | VETKAKUTX4A | 4 | AN/EASI |
| **Angol nyelvészet / English linguistics**  **22 kredit/credits** | | | | |
| Bevezetés a nyelvészetbe ea. | Introduction to Linguistics lect. | VETKANB113A | 3 | AN/EASI |
| Bevezetés a nyelvészetbe sz. | Introduction to Linguistics sem. | VETKANB123A | 3 | AN/EASI |
| Angol nyelvészet 1. Fonetika sz. | English Linguistics 1 Phonetics sem. | VETKANB224F | 4 | AN/EASI |
| Alkalmazott nyelvészet 1. Bevezetés | Applied Linguistics 1. Introduction | VETKANB114A | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvészet 3. Frázisszintaxis sz. | English Linguistics 3. Phrasal Syntax | VETKANB224S | 4 | AN/EASI |
| Angol kiejtési gyakorlat | Pronunciation Practice | VETKASB124K | 4 | AN/EASI |
| **Angol nyelvű irodalmak / Literatires in English**  **18 kredit/credits** | | | | |
| Irodalomelméleti áttekintés ea. | A Survey of Literary Theory lect. | VETKAIB113A | 3 | AN/EASI |
| Irodalomelméleti áttekintés sz. | A Survey of Literary Theory sem. | VETKAIB123A | 3 | AN/EASI |
| Angol irodalomtörténet 1. szem. | History of English Literature 1 sem. | VETKAIB124A | 4 | AN/EASI |
| Angol irodalomtörténet 2. ea. | History of English Literature 2 lect. | VETKAIB214B | 4 | AN/EASI |
| Amerikai irodalomtörténet 1. szem. | History of American Literature 1 sem. | VETKAIB124U | 4 | AN/EASI |
| A poszt-millenium kulturális kihívásai | Cultural Issues of the Post-Millennium | VETKANB212M | 4 | AN/EASI |
| **Angol nyelvű kultúrák és társadalmak / English–Speaking cultures and civilizations**  **26 kredit/credits** | | | | |
| Brit országismeret | British Culture and Civilisation | VETKACB113B | 3 | AN/EASI |
| Amerikai országismeret | American Culture and Civilization | VETKACB113U | 3 | AN/EASI |
| Brit történelem 1. ea. | History of Britain 1. lect. | VETKACB113H | 3 | AN/EASI |
| Brit történelem 2. ea. | History of Britain 2. lect. | VETKACB213H | 3 | AN/EASI |
| Amerikai történelem 1. ea. | History of the US 1. lect. | VETKACB213T | 3 | AN/EASI |
| Amerikai történelem 2. ea. | History of the US 2. lect. | VETKACB113T | 3 | AN/EASI |
| Gender-, kultúra- és irodalomtudomány | Gender, Culture, Literature | VETKAIB114N | 4 | AN/EASI |
| Amerika kulturális ikonjai | American Culture 3 Present Day America through icons | VETKACB214J | 4 | AN/EASI |
| **Szakdolgozati szeminárium / Dissertation consultations**  **4 kredit/credits** | | | | |
| Szakdolgozati szeminárium I. | Dissertation Seminar I | VETKANB222S | 2 | AN/EASI |
| Szakdolgozati szeminárium II. | Dissertation Seminar II | VETKANB322S | 2 | AN/EASI |
| **Szakmai és törzstárgyak összesen: 120 kredit** | | | | |

**Specializációk**

**Subprogrammes**

**Angol nyelvű irodalmak és kultúrák**

**Literatures and Cultures in English**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy** | **Subject** | **Kód/Code** | **Kredit/ Credits** | **Felelős egység /Dept. code** |
| Az 1945 utáni amerikai külpolitika | American Foreign Policy after 1945 | VETKACB124K | 4 | AN/EASI |
| Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg\* | Advanced Literary Studies | VETKAIB124L | 4 | AN/EASI |
| Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízió terei | Advanced Literary Studies II. Televisuality, Serial Programming and the Space(s) of Television | VETKAIB124S | 4 | AN/EASI |
| Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom | Advanced Literary Studies III. Gothic literature | VETKAIB124G | 4 | AN/EASI |
| Amerikai sajtó és tömegkommunikáció | American Media and Mass Communication | VETKASB124M | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvű kultúrák 1: Modern brit tanulmányok | English-Speaking Cultures 1: Modern British Studies | VETKACB114M | 4 | AN/EASI |
| 20. századi angol nyelvű irodalmak | 20th Century Literatures in English | VETKAIB124A | 4 | AN/EASI |
| Angol irodalom-történet 2. szem. | History of English Literature 2 sem. | VETKAIB224H | 4 | AN/EASI |
| Brit sajtó és tőmeg-kommunikáció | British Media and Mass Communication | VETKASB224M | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvű kultúrák 2: Multikulturalizmus Ausztráliában | English-speaking Cultures 2. Multiculturalism in Australia | VETKACB224M | 4 | AN/EASI |
| Kortárs angol nyelvű irodalmak | Contemporary Literatures in English | VETKAIB224C | 4 | AN/EASI |
| Észak-amerikai kultúrföldrajz | North American Cultural Geography | VETKACB224G | 4 | AN/EASI |

**Nemzetközi üzleti és közigazgatási kommunikáció**

**International Communication in Business and Administration**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy** | **Subject** | **Kód/Code** | **Kredit/ Credits** | **Felelős egység /Dept. code** |
| Fordítás és tolmácsolás | Translation and Interpretation | VETKASB124T | 4 | AN/EASI |
| Társadalmi nyelvhasználat: szaknyelvek | Social Variation: LSP | VETKANT124T | 4 | AN/EASI |
| Kulturális kommunikáció | Intercultural Competence and Multilingualism | VETKACT114I | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvészet 2.  Fonológia, morfológia ea. | English Linguistics 2 Phonology, Morphology lect. | VETKANB114F | 4 | AN/EASI |
| Bevezetés az angol nyelvtörténetbe | Introduction to the History of English | VETKANB114T | 4 | AN/EASI |
| Az angol mint nemzetközi közigazgatási szaknyelv | Language of the EU and Public Administration | VETKASB224K | 4 | AN/EASI |
| Üzleti angol és prezentációs technikák | Language of Business and Presentation Skills | VETKASB224Ü | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvészet 5. Angol nyelvváltozatok | English Linguistics 5. Varieties of English | VETKANB224V | 4 | AN/EASI |
| A nyelv mint az amerikai nemzetépítés ikonikus eszköze | Language as an iconic instrument of nation-building in the United States | VETKANB124U | 4 | AN/EASI |
| Alkalmazott nyelvészet 2. Szövegnyelvészet | Applied Linguistics 2. Discourse/Text Analysis | VETKANB214B | 4 | AN/EASI |

**További választható tárgyak**

**Further electives**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy** | **Subject** | **Kód/Code** | **Kredit/ Credits** | **Felelős egység /Dept. code** |
| Országismereti nyelvgyakorlat | Language Improvement: Culture and Civilisation | VETKASB224E | 4 | AN/EASI |
| Projektszeminárium A | Project seminar A | VETKANB224P | 1 | AN/EASI |
| Projektszeminárium B | Project seminar B | VETKANB124P | 1 | AN/EASI |
| Topos kutatóműhelyi szeminárium | Topos Research Seminar | VETKAIB124T | 4 | AN/EASI |
| Angol nyelvű értekező szövegek írása | Academic Writing | VETKASB224W | 4 | AN/EASI |

|  |
| --- |
| **MOBILITÁSI ABLAK/MOBILITY WINDOW** |
| **A nemzetközi hallgatói mobilitásra felhasználható időszak, mobilitási ablak betervezése, a tantervhez illesztése**  A képzés során a mobilitási ablakot a hallgatók ideális esetben a 3. és/vagy a 4. félévben veszik igénybe. Mivel a mobilitás egyaránt függ a külföldi intézmény fogadóképességétől és a hallgató utazási lehetőségeitől, a mobilitási ablak nem rendelhető konkrét félévekhez, így ezt az ablakot rugalmasan építjük be a tantervi hálóba. A fogadó intézmény kiválasztásához az intézeti és a kari nemzetközi koordinátor nyújt segítséget. A logisztikai tervezés mellett a szakmai tervezésben is segítenek a koordinátorok, azaz, hogy olyan intézményt válasszon a hallgató, ahol legalább 15 kreditnek megfelelő tárgyakat vesz fel, amelyek a küldő intézményben hallgatott szak tárgyainak egy részét lefedik, nem feltétlenül azonos félév során. A külföldön hallgatott és teljesített tárgyak tartalmi egyezésük alapján ismerhetők el. Ez a fajta tervezés a hallgatónak segít a szerzett kreditek kockázatmentes és automatikus elismerésében. Intézetünk kiterjedt Erasmus kapcsolatokkal rendelkezik, és a hallgatóink figyelmébe ajánljuk a Campus Mundi program lehetőségeit is. A mobilitási ablak tervezése és igénybevétele során, a mobilitásra kiutazó hallgató számára – félévtől függetlenül - lehetőséget nyújtunk arra, hogy felvehessen 4-8 kreditet egyéni tanrend keretében, konzultációs és elővizsga lehetőséggel. Ily módon a fogadó intézményből hazahozott 15 krediten felül, a mobilitást megelőzően és ezt követően, növelni tudja az itthoni kreditjeit. A mobilitási ablak időszakának rugalmas választását elősegítendő, a félévek szabadon választható tárgyakat tartalmaznak. |
| **Planning and scheduling the international mobility window adjusted to the current curriculum**  Ideally the students should opt for the mobility window in their 3rd or 4th academic semester. Since the mobility depends both on the availability of the partner institution and on the students’ personal choice for travelling, the mobility window cannot be ascribed to any particular semester. Therefore, the mobility window has to be set in a flexible timeframe of the curriculum. The international (Erasmus) mobility coordinator of the faculty and of the institutes assist the students in choosing the host institution. In addition to the mobility logistics planning, the coordinator equally provides academic help, as the student has to choose a higher education institution which offers courses worth at least 15 credits in total, covering partially the student’s academic requirements in the home institution. The courses of the module do not necessarily cover all the subjects in the same semester. Courses completed abroad are validated based on their content equivalence. This type of planning and scheduling helps the student receive their credits automatically and risk free. Our institution has a well-established, extended Erasmus network, in addition to which Campus Mundi mobilities are also available. The students receive the opportunity to register for subjects worth 4-8 credits in the form of individual study program, tutorials and pre-exam options. Thus, in addition to the 15 credits brought from the host institution, the student can increase his/her number of credits prior to or following the mobility. For a flexible choice of the mobility window the curriculum contains electives in every semester. |

|  |
| --- |
| Tanulmányi és vizsgakövetelmények |
| EDUCATIONAL AND EXAMINATION REQUIREMENTS |
| Szigorlatok, tantervi követelmények |

***Tantervi követelmények:***

A szakra jellemző ismeretkörök kredithatárainak való megfelelés:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tanulmányi területek** | **Előírt kreditpont** | **Valós kreditpont** |
| Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalomtudományi ismeretek | 8-12 | 10 |
| Nyelvfejlesztő tárgyak | 25-40 | 36 |
| Angol nyelvészet | 15-40 | 22 |
| Angol nyelvű irodalmak | 15-40 | 22 |
| Angol nyelvű kultúrák és társadalmak | 15-40 | 26 |
| A szakterület műveléséhez alkalmas, a személyes képességeket fejlesztő, az egyéni érdeklődéshez kapcsolódóan sajátos kompetenciákat eredményezőelméleti és gyakorlati ismeret: | legfeljebb 50 | 50 |
| * Választás szerinti szakmaspecifikus ismeretek |  |  |
| Specializáció |  | 40 |
| * + Angol nyelvű irodalmak és kultúrák |  |  |
| * + Nemzetközi üzleti és közigazgatási kommunikáció specializáció |  |  |
| További választható tárgyak |  | 10 |
| * Más szak minorja | 50 | 50 |
| Szabadon választható tárgyak | 10 | 10 |
| Szakdolgozat | 4 | 4 |
| Összesen | 180 | 180 |

|  |
| --- |
| A mintatanterv első félévének kötelező tárgyait az első 3 aktív félévben teljesíteni kell.  *Kötelező szigorlat:* alapszakon nincs.  *Nyelvi alapvizsga:*  Az Írásbeli kommunikáció 4 és Szóbeli kommunikáció 4 tárgyak részeként nyelvi alapvizsgát kell tenni. A nyelvi alapvizsga ellenőrzi a hallgatók nyelvi tudását: a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy szóban és írásban olyan szinten tudják használni az angol nyelvet, ami alapján a szakmai törzsanyag elsajátítása biztosítottnak látszik.  *Specializáció választása:*  A hallgatóknak a második félév végén van lehetőségük specializációt választani. Az egyes specializációk kurzusaira egyenlő számú hely érhető el. A specializációkra való jelentkezés az AAI-ben elektronikusan történik, mely során minden hallgató jelzi elsődleges preferenciáját, melyet a lehetséges helyek erejéig az Intézet figyelembe vesz. Egyenlőtlen jelentkezés esetén az első féléves tanumányi átlag figyelembe vételével sorolja be a hallgatókat az Intézet.  *Kutatási dolgozat:*  A modelltanterv 4. félévében a diákoknak kötelező egy, a félév során hallgatott témából – irodalomelmélet vagy irodalomtörténet, elméleti vagy alkalmazott nyelvészet, vagy az angol nyelvű országok történelme és civilizációja – kutatási dolgozatot írni, melyet az AAI egyik oktatója témavezetésével készítenek el. A kutatási dolgozat teljesítése a Szakdolgozati szeminárium I. tantárgy előfeltétele.  *Általánosan teljesítendő kreditminimum:*  A hallgató számára a szak modelltantervéből kötelezően teljesítendő kreditek száma a harmadik (aktív) félév végére: 45 (az elismertetett kreditek nélkül). Amennyiben a hallgató által teljesített kreditek száma az adott időszak végére nem éri el a megállapított értéket, az a hallgatói jogviszony megszűnését vonja maga után.  *Szakdolgozat:*  A záróvizsgára bocsátás feltétele egy sikeres *szakdolgozat,* amelynek témáját a szakon vagy valamely szakirányon oktatott témakörökből kell választani.  *Testnevelés:*  A tanulmányok befejezéséig testnevelés tantárgyból nappali tagozaton legalább 4 félévet aláírással igazoltan teljesíteni kell. |

|  |
| --- |
| Comprehensive examinations and curricular study requirements |

***Curricular study requirements:***

Credit requirements of the major:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fields of Study** | **Prescribed Credit Points** | **Actual Credit Points** |
| Foundational Studies in Humanities and Social Sciences | 8-12 | 10 |
| Language Improvement | 25-40 | 36 |
| English Linguistics | 15-40 | 22 |
| Literatures in English | 15-40 | 22 |
| English-speaking cultures and civilizations | 15-40 | 26 |
| Theoretical and practical knowledge and competences of individual interest developing skills necessary to pursue studies in the field: | at most 50 | 50 |
| * Elective specific professional competences |  |  |
| Specialization |  | 40 |
| * + English-Speaking Literatures and Cultures |  |  |
| * + International communication in Business and Public Administration |  |  |
| Further electives |  | 10 |
| * Another minor | 50 | 50 |
| Elective studies | 10 | 10 |
| Dissertation | 4 | 4 |
| Total | 180 | 180 |

|  |
| --- |
| All the obligatory subjects of the first semester of the curriculum must be accomplished within the first three active semesters*.*  *Obligatory comprehensive examinations:* there are no obligatory comprehensive examinations in the BA programme.  *Language filter examination:*  As part of the subjects Written communication 4 and Spoken communication 4 students are required to take a language filter exam. The exam tests students’ language proficiency at the end of the 2nd semester: students must prove levels of oral and written English language proficiency that will facilitate the acquisition of the professional core material.  *Specialisation:*  Students select their specialisation at the end of their second semester of studies. There is an equal number of places available for each specialisation. Students register for these specialisations electronically in EASI by indicating their primary preference for a specialisation. In case of unequal numbers of applicants for the specialisations, places will be filled on the basis of the first semester’s grade average by EASI.  *Major paper:*  In the 4th semester of the curriculum, students are required to write a major paper in one of the subject areas taught in the 4th semester of the curriculum: literary theory or history, theoretical or applied linguistics or the history and civilization of English speaking countries supervised by a faculty member. The major paper is the prerequisite to enrolment to Dissertation Seminar I.  *Other credit requirements:*  Number of credits from the curriculum to be attained by students by the end of the 3rd (active) semester: 45 (without the recognized credits). Failure of the attainment of the prescribed number of credits will necessarily involve the termination of student status.  *Dissertation:*  A *dissertation* is prerequisite to registration to the final examination. Its topic may be chosen from fields of study taught in the major or the subprogramme.  *Physical Education (Sports):*  In full-time programmes, at least four semesters of PE classes are required to be completed and certified by lecturers’ signatures by the time of graduation. |

|  |
| --- |
| Szakmai gyakorlat: |
| Az alapszakon kötelező szakmai gyakorlatot nem kell teljesíteni. |
| Practical Training |
| There is no obligatory internship period in the BA programme. |
| A kutatási dolgozat követelményei: |
| A kutatási dolgozat előfeltétele a Szakdolgozati szeminárium I. felvételének*.*  Jellegét tekintve a kutatási dolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati.  *A kutatási dolgozat célja:*  A kutatási dolgozattal a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges kezdeti lépések megtételére, valamint az angol nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és nyelvi-stiláris eljárások alkalmazására egy rövid, körülbelül 15 oldalas dolgozatban.  *Témaválasztás, témavezető:*  Témaválasztásra az Intézet által kiírt témákból van lehetőség. A témakínálat évente változhat az intézetigazgató döntése alapján. A témavezető az Intézet bármely oktatója lehet. A témaválasztást az intézetigazgatónak jóvá kell hagynia.  *Címbejelentés, konzultációk:*  A témaválasztást a hallgató köteles egy – általa felkért – témavezetővel ellenjegyeztetni az Intézet által meghatározott formanyomtatványon (Major paper form). A témaválasztás elfogadását az intézetigazgató aláírásával jelzi.  *Ha a hallgató a tavaszi félévben (február) készíti el a kutatási dolgozatot:*   * **december 15. 12.00 óra:** a kitöltött Major paper form leadási határideje. * **március:** a témavezető útmutatása alapján irodalmazás, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. * legalább négy konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. * **március 30.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése. * **május 31.** a kutatási dolgozatleadásának határideje.   *Ha a hallgató az őszi félévben (szeptember) készíti el a kutatási dolgozatot:*   * **május 15. 12.00 óra:** a kitöltött Major paper form leadási határideje. * **október:** a témavezető útmutatása alapján irodalmazás, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. * legalább négy (havi egy) konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. * **október 31.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése. * **december 31.** a kutatási dolgozatleadásának határideje.   *A kutatási dolgozat beadása:*  A kutatási dolgozatot 1 fűzött példányban, valamint elektronikus formában (a témavezetőnek megküldött pdf fájlban) az Intézethez kell benyújtani.   * A *külső* borítón fel kell tüntetni a „Major paper” megnevezést, a hallgató nevét, szakját – angol alapképzési szak (BA) – és a dolgozat készítésének évét. * A kutatási dolgozathoz csatolni kell egy nyilatkozatot arról, hogy a munka a hallgató saját szellemi terméke.   Nyilatkozat  Aláírásommal igazolom, hogy a ……………………….. című kutatási dolgozat saját önálló munkám eredménye, amelyért eddig még kreditet vagy oklevelet nem szereztem. A felhasznált nyomtatott, elektronikus vagy szóbeli forrásokat a kutatásmódszertani eljárásoknak megfelelően idéztem és jelöltem meg.  *A kutatási dolgozat terjedelme, nyelve:*  Legalább 15 oldal. A terjedelembe csak a tényleges szövegoldalak számítanak, a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia és a függelékek nem.  Betűtípus: Times New Roman; betűnagyság: 12-es; sortávolság: 1,5; margók: bal oldalon 3,5 cm (köttetés miatt), a többi oldalon 2,5 cm.  A dolgozat nyelve angol.  *A kutatási dolgozat bírálata, határideje:*   * A dolgozat értékelését elsősorban a szakmai tartalom alapján a témavezető adja, aki részletes elemző véleményt készít. * A témavezető által elkészített bírálatot az Intézet legkésőbb egy héttel a vizsgaidőszak vége előtt megküldi a hallgatónak. |
| A szakdolgozat követelményei: |
| A záróvizsgára bocsátás feltétele, hogy a témavezető nyilatkozzon a dolgozat záróvizsgára bocsáthatóságáról.  Jellegét tekintve a szakdolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van (pl. nyelvészet, alkalmazott nyelvészet) – gyakorlati.  *A szakdolgozat célja:*  A szakdolgozattal a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges kezdeti lépések megtételére, valamint az angol nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és nyelvi-stiláris eljárások alkalmazására.  *Témaválasztás, témavezető:*  Témaválasztásra az Intézet által kiírt témákból van lehetőség. A témakínálat évente változhat az intézetigazgató döntése alapján. A témavezető az Intézet bármely oktatója lehet. A témaválasztást az intézetigazgatónak jóvá kell hagynia.  *Címbejelentés, konzultációk, aláírásfeltétel:*  A témaválasztást a hallgató köteles egy – általa felkért – témavezetővel ellenjegyeztetni az Intézet által meghatározott formanyomtatványon (Degree (diploma) dissertation form). A témaválasztás elfogadását az intézetigazgató aláírásával jelzi.  *Ha a hallgató az őszi félévben (szeptember) veszi fel az I. számú szemináriumot:*   * **május 20.** a kitöltött Degree (diploma) dissertation form leadási határideje. * **szeptember** a témavezető útmutatása alapján irodalmazás, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása, a Degree (diploma) dissertation form esetleges módosítása, a témavezető és az intézetigazgató aláírásával. * **szeptember** a „Szakdolgozati szeminárium I.” felvétele. * legalább négy (havi egy) konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. * **november 30.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése. * **következő év február „**Szakdolgozati szeminárium II.” felvétele. * legalább négy (havi egy) konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. A „Szakdolgozati szeminárium II.” kreditértékét csak az a hallgató kaphatja meg, aki a témavezető által kötelezően előírt számú konzultáción megjelent és legalább két teljes fejezetet bemutatta. * **március 31.** a szakdolgozatleadásának határideje.   *Ha a hallgató a tavaszi félévben (február) veszi fel az I. számú szemináriumot:*   * **december 10.** a kitöltött Degree (diploma) dissertation form leadási határideje. * **február** a témavezető útmutatása alapján irodalmazás, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása, a Degree (diploma) dissertation form esetleges módosítása, a témavezető és az intézetigazgató aláírásával. * **február** a „Szakdolgozati szeminárium I.” felvétele. * legalább négy (havi egy) konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. * **április 30.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése. * **szeptember „**Szakdolgozati szeminárium II.” felvétele. * legalább négy (havi egy) konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja. A „Szakdolgozati szeminárium II.” kreditértékét csak az a hallgató kaphatja meg, aki a témavezető által kötelezően előírt számú konzultáción megjelent és legalább két teljes fejezetet ~~a~~ bemutatta. * **október 31.** a szakdolgozatleadásának határideje.   *A szakdolgozat beadása:*  A szakdolgozatot 1 kemény kötésű fekete színű példányban valamint elektronikus formában az Intézethez kell benyújtani:   * A *külső* borítón fel kell tüntetni a „Szakdolgozat” megnevezést, a hallgató nevét, szakját – angol alapképzési szak (BA) – és a szakdolgozat készítésének évét. * A *belső* borítón fel kell tüntetni a szakdolgozat címét, a témavezető nevét, a hallgató nevét és szakját, továbbá a lap alján az egyetem és intézet nevét, a szakdolgozat készítésének évét. A szakdolgozathoz csatolni kell egy nyilatkozatot arról, hogy a munka a hallgató saját szellemi terméke, illetve a témavezető nyilatkozatát, amelyben aláírásával igazolja, hogy a szakdolgozat védésre engedhető.   Nyilatkozat  Aláírásommal igazolom, hogy a ……………………….. című szakdolgozat saját önálló munkám eredménye, amelyért eddig még oklevelet nem szereztem. A felhasznált nyomtatott, elektronikus vagy szóbeli forrásokat a kutatásmódszertani eljárásoknak megfelelően idéztem és jelöltem meg.  Témavezetői nyilatkozat  Aláírásommal igazolom, hogy a ……………………….. című szakdolgozat megfelel a Pannon Egyetem alapszakjain támasztatott követelményeknek és a záróvizsgán védésre bocsátható.  *A szakdolgozat terjedelme, nyelve:*  Legalább 30 oldal. A terjedelembe csak a tényleges szövegoldalak számítanak, a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia és a függelékek nem.  Betűtípus: Times New Roman; betűnagyság: 12-es; sortávolság: 1,5; margók: bal oldalon 3,5 cm (köttetés miatt), a többi oldalon 2,5 cm.  A szakdolgozat nyelve angol.  *A szakdolgozat bírálata, határideje:*   * A dolgozat érdemjegyét elsősorban a szakmai tartalom alapján a témavezető adja, aki részletes elemző véleményt készít. A másodolvasó ugyancsak ad jegyet, részletes véleményt azonban csak akkor kell készítenie, ha az általa adott jegy eltér a témavezetőétől. * A témavezető és a másodolvasó által elkészített, jeggyel ellátott bírálatot az Intézet legkésőbb egy héttel a záróvizsga előtt megküldi a hallgatónak.   *A szakdolgozat* elfogadása *feltétele a záróvizsgára bocsátásnak*. |
| **Requirements for the Major paper** |
| ***Major paper:***  The completion of the major paper is prerequisite to enroling to the Dissertation consultation seminar I.  The topic of the major paper may be theoretical, or, in fields where there is an opportunity for observation and experimentation (e.g. linguistics or applied linguistics), practical.  *The Aims of the Major paper:*  Major paper candidates must prove their ability to synthesise previously acquired knowledge. They must exhibit their capability to complete the initial steps of research work and apply the rules of English academic writing both in method and style in a short research paper of approximately 15 pages.  *Choice of Topic; Supervisor:*  The choice of major paper topics is restricted to the range of fields designated by the Institute. This may vary from year to year according to the decisions of the Head of Institute. Any lecturer of the Institute may act as supervisor. The choice of topic must be approved by the Head of Institute.  *Title Designation, Consultations:*  The major paper candidate must have his/her topic approved by a supervisor of his/her choice, in writing, on the form sheet provided by the Institute designated as ʻMajor paper form’. Acceptance of the topic is indicated by the signature of the Head of Institute.  *In the event the candidate writes the major paper in the Spring semester (February)*   * **December 15th 12:00** deadline for the submission of the completed Major paper form. * **March** research of sources and compilation of bibliography under the guidance of the supervisor; further refinement of chosen topic. * A minimum of four (one per month) consultations. At consultations, the major paper material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. * **31 March** completion of a chapter, the detailed list of contents, and the bibliography of the major paper. * **31 May** deadline for the submission of the major paper.   *In the event the candidate writes the major paper in the Autumn semester (September)*   * **May 15th 12:00** deadline for the submission of the completed Major paper form. * **October** research of sources and compilation of bibliography under the guidance of the supervisor; further refinement of chosen topic. * A minimum of four consultations. At consultations, the major paper material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. * **31 October** completion of a chapter, the detailed list of contents, and the bibliography of the major paper. * **31 December** deadline for the submission of the major paper.   *Submission of the Major paper:*  The major paper must be submitted to the Institute in 1 printed paperback copy and electronically (via email to the supervisor in pdf format).   * The *outer* cover must display the word ’Major paper’ as well as the name and major (‘Angol alapképzési szak’) of the candidate and the year of the major paper. * A declaration by the candidate must also be enclosed, stating that the major paper is the candidate’s own intellectual property.   Declaration  I (signed below) hereby declare that the major paper entitled ……………………….. is the result of my own individual work for which I did not receive any credits or another degree certificate. All printed, electronic, or oralsources cited are indicated according to the rules of research methodology.  *Length and Language of Major paper:*  A minimum of 15 pages. Only main text body pages may be counted in the volume of the dissertation, excluding title page, table of contents, bibliography, and appendices.  Font: Times New Roman; font size: 12; spacing: 1.5; margins: left 3.5 cm (to allow for binding), all other margins 2.5 cm.  The language of the major paper is English.  *Evaluation of the Major paper; Deadline of Evaluation:*   * The major paper is evaluated by the supervisor, based primarily on professional content. The supervisor must issue a detailed analyticalevaluation of the major paper.   The Institute must send the evaluation completed by the supervisor no later than a week before the end of the exam period. |
| **Requirements for the BA Thesis** |
| ***Dissertation:***  The completion of a *dissertation* is prerequisite to registration to the final examination*.*  The topic of the dissertation may be theoretical, or, in fields where there is an opportunity for observation and experimentation (e.g. linguistics or applied linguistics), practical.  *The Aims of the Dissertation:*  Dissertation candidates must prove their ability to synthesise previously acquired knowledge. They must exhibit their capability to complete the initial steps of research work and apply the rules of English academic writing both in method and style.  *Choice of Topic; Supervisor:*  The choice of dissertation topics is restricted to the range of fields designated by the Institute. This may vary from year to year according to the decisions of the Head of Institute. Any lecturer of the Institute may act as supervisor. The choice of topic must be approved by the Head of Institute.  *Title Designation, Consultations, Requirements for the Completion of Dissertation Seminars:*  The dissertation candidate must have his/her topic approved by a supervisor of his/her choice, in writing, on the form sheet provided by the Institute designated as ’Degree (diploma) dissertation form’. Acceptance of the topic is indicated by the signature of the Head of Institute.  *In the event the candidate registers for Dissertation Seminar I in the Autumn semester (September)*   * **20 May** deadline for the submission of the completed Degree (diploma) dissertation form. * **September** research of sources and compilation of bibliography under the guidance of the supervisor; further refinement of chosen topic; modification of Degree (diploma) dissertation form if necessary, under the signatures of the supervisor and Head of Institute. * **September** registration to Dissertation Seminar I * A minimum of four (one per month) consultations. At consultations, the dissertation material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. * **30 November** completion of a chapter, the detailed list of contents, and the bibliography of the dissertation. * **February following year** registration to Dissertation Seminar II. * A minimum of four (one per month) consultations. At consultations, the dissertation material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. The candidate may receive credits in Dissertation Seminar II only if s/he attends the prescribed number of consultations and submits the relevant parts of the dissertation as required by the supervisor. * **31 March** deadline for the submission of the dissertation.   *In the event the candidate registers for Dissertation Seminar I in the Spring semester (February)*   * **10 December** deadline for the submission of the completed Degree (diploma) dissertation form. * **February** research of sources and compilation of bibliography under the guidance of the supervisor; further refinement of chosen topic; modification of Degree (diploma) dissertation form if necessary, under the signatures of the supervisor and Head of Institute. * **February** registration to Dissertation Seminar I * A minimum of four (one per month) consultations. At consultations, the dissertation material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. * **30 April** completion of a chapter, the detailed list of contents, and the bibliography of the dissertation. * **September** registration to Dissertation Seminar II. * A minimum of four (one per month) consultations. At consultations, the dissertation material must be presented in writing, as it develops. Consultation sessions must be registered with the signature of the supervisor. The candidate may receive credits in Dissertation Seminar II only if s/he attends the prescribed number of consultations and submits the relevant parts of the dissertation as required by the supervisor. * **31 October** deadline for the submission of the dissertation.   *Submission of the Dissertation:*  The dissertation must be submitted to the Institute in 1 black hard cover copy and an electronic file.   * The *outer* cover must display the word ’Szakdolgozat’ as well as the name and major (‘Angol alapképzési szak’) of the candidate and the year of the dissertation. * The *inner* cover must display the title of the dissertation, the name of the supervisor, the name and major of the candidate, as well as the name of the University and the Institute and the year of completion at the bottom of the page. A declaration by the candidate must also be enclosed, stating that the dissertation is the candidate’s own intellectual property. In addition, the supervisor must declare in writing that the thesis is admissible for defense at the final examination.   Declaration  I (signed below) hereby declare that the dissertation entitled ……………………….. is the result of my own individual work for which I did not receive another degree certificate. All printed, electronic, or oralsources cited are indicated according to the rules of research methodology.  Supervisor’s Declaration  I ……………………… (signed below) hereby declare that the dissertation entitled ……………………….. is in accordance with the requirements set forth towards a bachelor’s degree at the University of Pannonia and is admissible for defense at the final examination.  *Length and Language of Dissertation:*  A minimum of 30 pages. Only main text body pages may be counted in the volume of the dissertation, excluding title page, table of contents, bibliography, and appendices.  Font: Times New Roman; font size: 12; spacing: 1.5; margins: left 3.5 cm (to allow for binding), all other margins 2.5 cm.  The language of the dissertation is English.  *Evaluation of the Dissertation; Deadline of Evaluation:*   * The dissertation is marked by the supervisor, based primarily on professional content. The supervisor must issue a detailed analyticalevaluation of the dissertation. The second reader also gives a mark but a detailed assessment must be enclosed only if the mark differs from that of the supervisor. * The Institute must send the evaluation completed and marked by the supervisor and second reader no later than a week before the final examination date.   The acceptance of the dissertation is *prerequisite to* *registration to the final examination.* |
| A végbizonyítvány (abszolutórium) kiadásának és a záróvizsgára bocsáthatóság feltétele: |
| Az abszolutórium kiadásának feltétele:   1. a kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyakból legalább 180 kredit teljesítése tantervi szabályok szerint, 2. a testnevelés követelményeinek teljesítése.   A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium megszerzése és a szakdolgozat elfogadása. |
| Requirements for the pre-degree certificate and sitting the final examination |
| Requirements for issuing the pre-degree certificate:   1. attainment of a minimum of 180credits of compulsory, compulsory elective, and elective subjects in accordance with the study rules of the curriculum, 2. fulfilment of PE requirements.   Requirements for entering the final examination: the attainment of the pre-degree certificate and the acceptance of the dissertation. |
| A záróvizsga követelményei, az oklevél minősítése |
| A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium megszerzése és egy sikeres szakdolgozat. A kritérium jellegű *záróvizsga* három részből áll:   * egy írásbeli nyelvi vizsgából, amelyen a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy a közös európai referenciarendszer szerint minimum C1-es szinten tudják használni a választott nyelvet (minimális teljesítési szint: 60%); * egy szóbeli részből, amelyen a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket (az előzetesen kiadott tételjegyzékek alapján), és hogy szóbeli kifejező készségük megfelel a közös európai referenciarendszer szerinti minimum C1-es szintnek. A szóbeli vizsga által ellenőrzött ismeretek közé nyelvészeti, irodalmi/irodalomtörténeti és országismereti témák tartozhatnak; * A szakdolgozat megvédése.   A záróvizsga *eredménye* a szakdolgozatra kapott bírálati jegyek, a szóbeli védés jegye, az írásbeli záróvizsga-komponensre kapott jegy, valamint a szóbeli tételekre kapott jegyek átlagából áll össze, azzal a kitétellel, hogy ha bármelyik részjegy elégtelen, akkor a záróvizsga összesített érdemjegye is elégtelen.  Záróvizsga  ZE = (egész jegyre kerekítve)  ZE: záróvizsga eredménye  Sz1: szakdolgozat bírálati jegye a témavezetőtől  Sz2: szakdolgozat bírálati jegye a másodolvasótól  SzV: szóbeli diplomavédés jegye  IZV: írásbeli záróvizsga-komponensre kapott jegy  SzT1: első szóbeli tételre kapott jegy  SzT2: második szóbeli tételre kapott jegy  Az oklevél minősítésének kiszámítási módja:  OM = (két tizedesig megadva)  OM: oklevél minősítése  ZE: záróvizsga eredménye  TÁ: kumulált tanulmányi átlag |
| Requirements for sitting the final examination, qualification of the degree |
| Prerequisites to registration to the Final Examination: the attainment of the pre-degree certificate and the acceptance of the dissertation with a passing mark.  The criterial Final Examination consists of two components:   * a *written* language examination. The candidates must prove his/her ability to use the language at C1 level accoring to the Common European Framework of Reference for Languages (pass rate: 60%); * an oral component. The candidates must prove they have mastered the main areas of knowledge prescribed in the course programme (specified in previously issued lists of Examination Topics), and their oral use of the lanuage satisfies the requirements of the C1 level of the Common European Framework of Reference for Languages. Fields of knowledge in the Final Examination may cover areas of linguistics, literature/literary history, and culture and civilisation; * the defence of the candidates’ dissertation.   The *result* of the Final Examination is the simple arithmetical average of the dissertation marks, the dissertation defense mark, the final examination written component mark, and the two final examination oral component marks with the specification that if any one component mark is ʻunsatisfactory’, then the Final Examination Mark is ʻunsatisfactory’.  FER = (rounded to the nearest whole)  FER: Final Examination Result  TM1: Dissertation Mark by Supervisor  TM2: Dissertation Mark by Second Reader  DM: Dissertation Defense Mark  WrM: Final Examination Written Component Mark  OM1: Final Examination Oral Component Mark (Topic 1)  OM2: Final Examination Oral Component Mark (Topic 2)  Calculation of Classification of Degree Certificate:  FER + CGPA  AD =  2  where  AD: Average of Degree  FER: Final Examination Result  CGPA: Cumulative Grade Point Average |
| Oklevél kiadásának követelménye: |
| A záróvizsga letétele a nyelvvizsga-követelmények teljesítését igazolja. Az oklevél kiadásának feltétele a sikeres záróvizsga. |
| Requirements for granting the BA degree |
| Passing the final examination accounts for language examination requirements. The issuing of the BA degree certificate is dependent on a successful final examination. |
| Az elsajátítandó szakmai kompetenciák |
| *Az alapfokozat birtokában az angol alapképzési szakon végzettek képesek:*  – az angol nyelv és az angol nyelvű országok és népek kultúrájának átfogó ismeretére;  – az angol nyelv írásban és szóban történő használatára a felsőfokú C típusú nyelvvizsgának megfelelő szinten;  – az anglisztikai tanulmányokra érvényes ismeretszerzés általános módjainak és alapvető kutatási technikáinak alkalmazására;  – általános szövegek alapszintű fordítására;  – Magyarország és az adott célnyelvi országok társadalmi, gazdasági, környezeti problémáinak ismeretében megszerzett tudásuk közvetítésére és alkalmazására hivatásuk gyakorlása során.  *Alkalmasak:*  – megszerzett tudásuk alkotó szellemű alkalmazására a kulturális kapcsolatok ápolása terén nyelvi közvetítői szerep betöltésére;  – az önkormányzati és kulturális életben szervezői feladatok ellátására, különösen az  angolszász kultúrkör ismeretéhez kötött munkakörökben;  – tömegkommunikációs szerveknél nyelvi szervezői feladatok ellátására;  – az idegenforgalomban nyelvi közvetítői szerep betöltésére.  *Rendelkeznek:*  az angol nyelv és kultúra iránti magas fokú motivációval és elkötelezettséggel, a megszerzett tudás kreatív felhasználásának képességével, jó együttműködő és kommunikációs készséggel és felelősségtudattal. |
| Professional competences to be attained |
| *Graduates of the BA in English Programme:*   * are overall acquainted with the English language and the cultures of English-speaking countries and peoples; * possess written and oral language skills in English at the level of a C-type advanced language examination; * are capable of applying the general rules of learning and research techniques specific to English studies; * are able to translate texts in general topics at a basic level; * are capable of transmitting and applying knowledge acquired in the course of their professional activities with respect to societal, economic, and environmental issues in Hungary and the target language countries.   *BA in English graduates:*   * are capable of creatively applying previously acquired knowledge in fostering cultural relationships and may act as foreign language mediators; * are well suited to performing activities as organisers in cultural life and for local self-governments, with special respect to tasks and positions tied to thorough acquaintance with the English-speaking cultures; * are capable of acting as foreign language mediators and organisers for mass communication organisations; * are capable of acting as foreign language mediators in tourism.   *Graduates will be* highly motivated to cultivate the English language and culture; they will be able to make use of their previously acquired knowledge in a highly creative way; will also be cooperative, communicative, and show a sense of responsibility. |

|  |
| --- |
| modelltanterv |
| Model Programme |

**Nappali és levelező tagozaton**

**Angol alapképzési szak** *specializációk nélkül* (120 kredit)

**Felelős: Dr. Szentgyörgyi Szilárd,** egyetemi docens

**Full-Time Programme and Correspondance Programme**

**BA in English and American Studies** *without subprogrammes* (120 credits)

**Head of Programme: Dr. Szilárd Szentgyörgyi,** associate professor

**1. félév / 1st semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**\*\*  Contact hours (hour/week) | | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés\***  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Elő-tanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** | |  |  |  |  |
| Bevezetés a nyelvtudományba | Introduction to Language Studies | | VETKAYB111B | 1 |  |  | | 2 | (K) | AY  DAL | - |
| 5 |
| Tudomány-rendszertan és könyvtárismeret | Classification of Sciences and Library Studies | | VETKFRB112T | 1 |  |  | 2 | | (K) | NI  IP | - |
| 5 |
| Filozófiatörténet | History of Philosophy | | VETKTT1312F | 2 |  |  | | 2 | (V) | TT  DSS | - |
| 10 |
| Írásbeli kommunikáció 1 | Written Communication 1 | | VETKASB124A |  | 2 |  | | 4 | (F) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 1 | Spoken Communication 1 | | VETKASB124B |  | 2 |  | | 4 | (F) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Bevezetés a nyelvészetbe ea. | Introduction to Linguistics lect. | | VETKANB113A | 2 |  |  | | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Bevezetés a nyelvészetbe szem. | Introduction to Linguistics sem. | | VETKANB123A |  | 2 |  | | 3 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Angol kiejtési gyakorlat | Pronunciation Practice | | VETKASB124K |  | 2 |  | | 4 | (É) | AN  EASI |  |
| 10 |
| Brit országismeret | British Culture and Civilisation | | VETKACB113B | 1 |  |  | | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 5 |
| Amerikai országismeret | American Culture and Civilization | | VETKACB113U | 1 |  |  | | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 5 |
| **Összesen** | | | | **8** | **8** |  | | **30** |  | | |
| **40** | **40** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | | | 0 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | **Expected credits** | | | | | | **30** |  | | |

\* - folyamatos számonkérés (F): folyamatos számonkérésen alapuló érdemjegy vizsgaidőszakon belüli javítási lehetőséggel; - félévközi jegy (É): folyamatos számonkérésen alapuló érdemjegy vizsgaidőszakon belüli javítási lehetőség nélkül (amikor a vizsgaidőszakban a javítás lehetősége laboratóriumi gyakorlatok, féléves gyakorlati feladat, vagy a tanítási gyakorlat pótlását jelentené). Elégtelen osztályzat esetén a tantárgyat meg kell ismételni. / (É) semester grade (É): grade based on continuous evaluation during the semester, not possible to improve during the exam period (when the improvement during the exam period would mean making up for a semester’s laboratory practice, a final home paper or a teaching practice). In case of a fail, students have to enroll to the course again. - kollokvium (K): vizsgaidőszakon belüli számonkérésen alapuló érdemjegy – lehet írásbeli, szóbeli vagy a kettő kombinációja./ (K) colloquium: exam taken during the exam period, may be written, oral or a combination of the two. - vizsga (V): félévközi és vizsgaidőszakon belüli számonkérés kombinációja - a félévközi teljesítmény a vizsgán kialakult osztályzat részét képezi. / (V) exam: a combination of evaluations durig the semester and the exam period – the evaluation taking place during the semester counts in the result of the evaluation of the exam to be taken in the exam period.

\*\*Az óraszámok esetében minden tantervi táblában az első szám a nappali tagozatos heti óraszám (óra/hét), a második óraszám a levelező tagozatos féléves óraszám (óra/félév).

**2. félév / 2nd semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| A kommunikáció alapjai | The Fundamentals of Communication | | VETKAYB111K | 1 |  |  | 2 | (K) | AY  DAL | - |
| 5 |
| Bevezetés az irodalom-tudományba | Introduction to Literary Studies | | VETKMIB111A | 1 |  |  | 2 | (K) | MI  DHL | - |
| 5 |
| Írásbeli kommunikáció 2 | Written communication 2 | | VETKASB224A |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI |  |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 2 | Spoken communication 2 | | VETKASB224B |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI |  |
| 10 |
| A poszt-millenium kulturális kihívásai | Cultural Issues of the Post-Millennium | | VETKANB212M | 2 |  |  | 4 | (V) | AN  EASI |  |
| 10 |
|  |
| Irodalomelméleti áttekintés ea. | A Survey of Literary Theory lect. | | VETKAIB113A | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Irodalomelméleti áttekintés szem. | A Survey of Literary Theory sem. | | VETKAIB123A |  | 2 |  | 3 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Angol nyelvészet 1. Fonetika szem. | English Linguistics 1 Phonetics sem. | | VETKANB224F |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **4** | **8** |  | **26** |  | | |
| **20** | **40** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | | 4 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | **Expected credits** | | | | | **30** |  | | |

**3. félév / 3rd semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem** | **Lab** |
| Írásbeli kommunikáció 3 | Written communication 3 | | VETKASB124C |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB124A vagy/or VETKASB224A, és/and  VETKASB124B vagy/or  VETKASB224B |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 3 | Spoken communication 3 | | VETKASB124D |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB124A vagy/or VETKASB224A, és/and  VETKASB124B vagy/or  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol irodalomtörténet 1. szem. | History of English Literature 1 sem. | | VETKAIB124A |  | 2 |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Amerikai irodalomtörténet 1. szem. | History of American Literature 1 sem. | | VETKAIB124U |  | 2 |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Brit történelem 1. ea. | History of Britain 1. lect. | | VETKACB113H | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **6** | **4** |  | **19** |  | | |
| **30** | **20** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | | 11 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | **Expected credits** | | | | | **30** |  | | |

**4. félév / 4th semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Írásbeli kommunikáció 4 | Written communication 4 | VETKASB224C | |  | 2 |  | 4 | (V) | AN  EASI | VETKASB224A és/and  VETKASB224B |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 4 | Spoken communication 4 | VETKASB224D | |  | 2 |  | 4 | (V) | AN  EASI | VETKASB224A és/and  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol irodalomtörténet 2. ea. | History of English Literature 2 lect. | VETKAIB214B | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Brit történelem 2. ea. | History of the Britain 2. lect. | VETKACB213H | | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | VETKACB113H |
| 10 |
| Amerikai történelem 1. ea. | History of the US lect. | VETKACB213T | | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | VETKACB113U |
| 10 |
| Kutatási dolgozat | Major paper | VETKAKUTX4A | |  |  |  | 4 | (F) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| **Összesen:** | | | | **6** | **4** |  | **22** |  | | |
| **30** | **20** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | 8 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | | **Expected credits** | | | | **30** |  | | |

**5. félév / 5th semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Gender-, kultúra- és irodalom-tudomány | Gender, Culture, Literature | VETKAIB114N | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI |  |
| 10 |
| Alkalmazott nyelvészet 1. Bevezetés | Applied Linguistics 1. Introduction | VETKANB114A | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Amerikai történelem 2. ea. | History of the US 2. lect. | VETKACB113T | | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | VETKACB213T |
| 10 |
| Szakdolgozati  szeminárium I. | Dissertation Seminar I | VETKANB222S | |  | 2 |  | 2 | (A)  Aláírás  Signature | AN  EASI | VETKAKUTX4A |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **6** | **2** |  | **13** |  | | |
| **30** | **10** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | 17 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | | **Expected credits** | | | | **30** | - | | |

**6. félév / 6th semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Amerikai kultúra 3. Amerika kulturális ikonjai | American Culture 3 Present Day America through icons | VETKACB214J | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKACB113U |
| 10 |
| Angol nyelvészet 3. Frázisszintaxis szem | English Linguistics 3. Phrasal Syntax | VETKANB224S | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Szakdolgozati  szeminárium II. | Dissertation Seminar II | VETKANB322S | |  | 2 |  | 2 | (A)  Aláírás  Signature | AN  EASI | VETKASB224C, és/and VETKASB224D, és/and VETKANB222S |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **2** | **4** |  | **10** |  | | |
| **10** | **20** |
| Egy másik szak minorja, specializáció tárgyai, vagy szabadon választható | | | Minor of another major, subjects of specializations, or other elective subjects | | | | 20 |  | | |
| **Elvárható félévi kredit** | | | **Expected credits** | | | | **30** |  | | |

A fenti 120 krediten túl az anglisztika alapszakos hallgatók előtt a következő választási lehetőségek állnak.

*Nappali tagozaton:*

1. 50 kreditet teljesítenek a Modern filológiai és Társadalomtudományi Kar valamely minorszakján vagy
2. 50 kreditnyi tanegységet választanak a harmadik félévüktől kezdve az alábbi módok egyikén:
   1. teljesítik az egyik specializáció összes tárgyát kiegészítve a másik specializáció néhány tárgyával vagy a további választható tárgyak közül néhánnyal, vagy
   2. teljesítik a másik specializáció összes tárgyát kiegészítve az első specializáció néhány tárgyával vagy a további választható tárgyak közül néhánnyal, vagy
   3. a két specializáció és a további választható tárgyak közül tetszés szerint választanak összesen 50 kredit értékben.

*Levelező tagozaton:*

1. 50 kreditet teljesítenek a Modern filológiai és Társadalomtudományi Kar valamely minorszakján vagy
2. 50 kreditnyi tanegységet választanak a harmadik félévüktől kezdve az alább a levelező tagozat részben felsorolt, az adott félévben meghirdetett választható tárgyak közül.

**Nappali tagozat**

**Angol alapképzési szak** *angol nyelvű irodalmak és kultúrák specializációval* (40 kredit)

**Felelős: Dr. Szentgyörgyi Szilárd,** egyetemi docens

**Full-Time Programme**

**BA in English and American Studies** with *Literatures and Cultures in English Subprogramme* (40 credits)

**Head of Programme: Dr. Szilárd Szentgyörgyi,** associate professor

**őszi félévben / in the autumn semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem** | **Lab** |
| Az 1945 utáni amerikai külpolitika | American Foreign Policy after 1945 | VETKACB124K | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113U |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg\* | Advanced Literary Studies I. Image/text | VETKAIB124L | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízió terei | Advanced Literary Studies II. Televisuality, Serial Programming and the Space(s) of Television | VETKAIB124S | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom | Advanced Literary Studies III. Gothic literature | VETKAIB124G | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| 10 |
| Amerikai sajtó és tömegkommunikáció | American Media and Mass Communication | VETKASB124M | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvű kultúrák 1: Modern brit tanulmányok | English-Speaking Cultures 1: Modern British Studies | VETKACB114M | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| 20. századi angol nyelvű irodalmak | 20th Century Literatures in English | VETKAIB124A | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **2** | **8** |  | **20** | **4É+1K** | | |
| **10** | **40** |
| **Elvárható kredit** | | | **Expected credits** | | | | **20** | **4É+1K** | | |

\* A három tantárgy közül egy választandó \* One of the three subjects must be selected

**tavaszi félévben / in the spring semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Angol irodalom-történet 2. szem. | History of English Literature 2 sem. | VETKAIB224H | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Brit sajtó és tömeg-kommunikáció | British Media and Mass Communication | VETKASB224M | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvű kultúrák 2: Multikulturalizmus Ausztráliában | English-speaking Cultures 2. Multiculturalism in Australia | VETKACB224M | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| Kortárs angol nyelvű irodalmak | Contemporary Literatures in English | VETKAIB224C | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| Észak-amerikai kultúrföldrajz | North American Cultural Geography | VETKACB224G | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113U |
| 10 |
| **Összesen:** | | | |  | **10** |  | **20** | **5É** | | |
| **50** |
| **Elvárható kredit** | | | **Expected credits** | | | | **20** | **5É** | | |

**Nappali tagozaton**

**Angol alapképzési szak** *Nemzetközi üzleti és közigazgatási kommunikáció**specializációval*

**Felelős: Dr. Szentgyörgyi Szilárd,** egyetemi docens

**Full-Time Programme**

**BA in English and American Studies** *with International Communication in Business and Public Administration Subprogramme*

**Head of Programme: Dr. Szilárd Szentgyörgyi,** associate professor

**őszi félévben / in the autumn semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem** | **Lab** |
| Fordítás és tolmácsolás | Translation and Interpretation | VETKASB124T | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Társadalmi nyelvhasználat: szaknyelvek | Social Variation: LSP | VETKANT124T | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Kulturális kommunikáció | Intercultural Competence and Multilingualism | VETKACT114I | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Angol nyelvészet 2.  Fonológia, morfológia ea. | English Linguistics 2 Phonology, Morphology lect. | VETKANB114F | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Bevezetés az angol nyelvtörténetbe | Introduction to the History of English | VETKANB114T | | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| **Összesen** | | | | **6** | **4** |  | **20** | **2É+3K** | | |
| **30** | **20** |
| **Elvárható kredit** | | | **Expected credits** | | | | **20** | **2É+3K** | | |

**tavaszi félévben / in the spring semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Az angol mint nemzetközi közigazgatási szaknyelv | Language of the EU and Public Administration | VETKASB224K | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Üzleti angol és prezentációs technikák | Language of Business and Presentation Skills | VETKASB224Ü | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvészet 5. Angol nyelvváltozatok | English Linguistics 5. Varieties of English | VETKANB224V | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| A nyelv mint az amerikai nemzetépítés ikonikus eszköze | Language as an iconic instrument of nation-building in the United States | VETKANB124U | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Alkalmazott nyelvészet 2. Szövegnyelvészet | Applied Linguistics 2. Discourse/Text Analysis | VETKANB214B | |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| **Összesen:** | | | |  | **10** |  | **20** | **5É** | | |
| **80** |
| **Elvárható kredit** | | | **Expected credits** | | | | **20** | **5É** | | |

**Levelező tagozat**

**Angol alapképzési szak** *választható tárgyak*

**Felelős: Dr. Szentgyörgyi Szilárd,** egyetemi docens

**Part-Time Programme**

**BA in English and American Studies** *elective subjects*

**Head of Programme: Dr. Szilárd Szentgyörgyi,** associate professor

**őszi félévben / in the autumn semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem** | **Lab** |
| Az 1945 utáni amerikai külpolitika | American Foreign Policy after 1945 | VETKACB124K |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI |  |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok I. Kép/szöveg\* | Advanced Literary Studies I. Image/text\* | VETKAIB124L |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok II.\* Televizualitás, szeriális forma és a televízio terei | Advanced Literary Studies II. Televisuality, Serial Programming and the Space(s) of Television | VETKAIB124S |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| 10 |
| Irodalomtudományi tanulmányok III.\* Gótikus irodalom | Advanced Literary Studies III. Gothic literature | VETKAIB124G |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A VETKAIB123A |
| Amerikai sajtó és tömegkommunikáció | American Media and Mass Communication | VETKASB124M |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvű kultúrák 1: Modern brit tanulmányok | English-Speaking Cultures 1: Modern British Studies | VETKACB114M | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| 20. századi angol nyelvű irodalmak | 20th Century Literatures in English | VETKAIB124A |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Fordítás és tolmácsolás | Translation and Interpretation | VETKASB124T |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Társadalmi nyelvhasználat: szaknyelvek | Social Variation: LSP | VETKANT124T |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Kulturális kommunikáció | Intercultural Competence and Multilingualism | VETKACT114I | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Angol nyelvészet 2.  Fonológia, morfológia ea. | English Linguistics 2 Phonology, Morphology lect. | VETKANB214F | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Bevezetés az angol nyelvtörténetbe | Introduction to the History of English | VETKANB114T | 2 |  |  | 4 | (K) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |

\* A három tantárgy közül egy választandó \* One of the three subjects must be selected

**tavaszi félévben / in the spring semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Angol irodalom-történet 2. szem. | History of English Literature 2 sem. | VETKAIB224H |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKAIB113A |
| 10 |
| Brit sajtó és tömeg-kommunikáció | British Media and Mass Communication | VETKASB224M |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvű kultúrák 2: Multikulturalizmus Ausztráliában | English-speaking Cultures 2. Multiculturalism in Australia | VETKACB224M |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| Kortárs angol nyelvű irodalmak | Contemporary Literatures in English | VETKAIB224C |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113B |
| 10 |
| Észak-amerikai kultúrföldrajz | North American Cultural Geography | VETKACB224G |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKACB113U |
| 10 |
| Az angol mint nemzetközi közigazgatási szaknyelv | Language of the EU and Public Administration | VETKASB224K |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Üzleti angol és prezentációs technikák | Language of Business and Presentation Skills | VETKASB224Ü |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKASB224A  VETKASB224B |
| 10 |
| Angol nyelvészet 5. Angol nyelvváltozatok | English Linguistics 5. Varieties of English | VETKANB224V |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| A nyelv mint az amerikai nemzetépítés ikonikus eszköze | Language as an iconic instrument of nation-building in the United States | VETKANB124U |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |
| Alkalmazott nyelvészet 2. Szövegnyelvészet | Applied Linguistics 2. Discourse/Text Analysis | VETKANB214B |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | VETKANB113A |
| 10 |

**További választható tárgyak nappali és levelező tagozaton**

**Further electives in the full-time and part time programmes**

**őszi félévben / in the autumn semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| Projektszeminárium B | Project seminar B | VETKANB124P |  | 2 |  | 1 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Topos kutatóműhelyi szeminárium | Topos Research Seminar | VETKAIB124T |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |

**tavaszi félévben / in the spring semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  Contact hours (hour/week) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| Országismereti nyelvgyakorlat | Language Improvement: Culture and Civilisation | VETKASB224E |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Projektszeminárium A | Project seminar A | VETKANB224P |  | 2 |  | 1 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Angol nyelvű értekező szövegek írása | Academic Writing | VETKASB224W |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |

**7. Minor képzés modelltanterv / MINOR MODEL PROGRAMME**

**Angol minor szak** (50 kredit) – más szakosoknak

**Felelős: Dr. Szentgyörgyi Szilárd,** egyetemi docens

**Minor in English and American Studies** (50 credits) – for students of other majors

**Head of Minor: Dr. Szilárd Szentgyörgyi,** associate professor

**1. félév / 1st semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  **nappali tagozaton: óra/hét**  **levelező tagozaton: óra/félév**  Contact hours  Full-Time Programme: (hour/week)  Correspondence Programme: (hour/semester) | | | **Kredit**  Credits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Írásbeli kommunikáció 1 | Written communication 1 | VETKASB124A |  | 2 |  | 4 | (F) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 1 | Spoken communication 1 | VETKASB124B |  | 2 |  | 4 | (F) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Brit országismeret | British Culture and Civilisation | VETKACB113B | 1 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 5 |
| Amerikai országismeret | American Culture and Civilisation | VETKACB113U | 1 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 5 |
| **Elvárható félévi kredit** | **Expected credits** |  | **2** | **4** |  | **14** |  |  |  |
| **10** | **20** |

**2. félév / 2nd semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  **nappali tagozaton: óra/hét**  **levelező tagozaton: óra/félév**  Contact hours  Full-Time Programme: (hour/week)  Correspondence Programme: (hour/semester) | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Írásbeli kommunikáció 2 | Written communication 2 | VETKASB224A |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 2 | Spoken communication 2 | VETKASB224B |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Irodalomelméleti áttekintés ea. | A Survey of Literary Theory lect. | VETKAIB113A | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 10 |
| **Elvárható félévi kredit** | **Expected credits** |  |  | **4** |  | **11** |  |  |  |
| **20** |

**3. félév / 3rd semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  **nappali tagozaton: óra/hét**  **levelező tagozaton: óra/félév**  Contact hours  Full-Time Programme: (hour/week)  Correspondence Programme: (hour/semester) | | | **Kre-dit**  Cre-dits | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Írásbeli kommunikáció 3 | Written communication 3 | VETKASB124C |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | **-** |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 3 | Spoken communication 3 | VETKASB124D |  | 2 |  | 4 | (É) | AN  EASI | **-** |
| 10 |
| Bevezetés a nyelvészetbe ea. | Introduction to Linguistics lect. | VETKANB113A | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Brit történelem 1 ea. | History of Britain lect. | VETKACB113H | 2 |  |  | 3 | (K) | AN  EASI | ~~-~~ |
| 10 |
| **Elvárható félévi kredit** | **Expected credits** |  |  |  |  | **14** |  |  |  |

**4. félév / 4th semester**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve** | **Course title** | **Tárgykód**  Course code | **Óraszám**  **nappali tagozaton: óra/hét**  **levelező tagozaton: óra/félév**  Contact hours  Full-Time Programme: (hour/week)  Correspondence Programme: (hour/semester) | | | **Kre-dit**  Cre-its | **Számon-**  **kérés**  Re-quirement | **Tanszék**  **kódja**  Dept. code | **Előtanulmány**  Prerequisite |
| **Lect.** | **Sem.** | **Lab.** |
| Írásbeli kommunikáció 4 | Written communication 4 | VETKASB224C |  | 2 |  | 4 | (V) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Szóbeli kommunikáció 4 | Spoken communication 4 | VETKASB224D |  | 2 |  | 4 | (V) | AN  EASI | - |
| 10 |
| Amerikai történelem 1. | History of the US 1. lect. | VETKACB123G |  | 2 |  | 3 | (É) | AN  EASI | - |
| 10 |
| **Elvárható félévi kredit** | **Expected credits** |  |  |  |  | **11** |  |  |  |