과학기술정보통신부 공고 제2025-0451호

2025년 과학기술정보통신부

AI·디지털 기반 방송프로그램 제작지원

해외진출형 방송콘텐츠 사업 추가 공고

과학기술정보통신부와 한국방송통신전파진흥원은 창의적이고 경쟁력 있는 방송프로그램 제작지원을 통한 국내 방송산업의 글로벌 경쟁력 제고를 위해 「2025년 AI·디지털 기반 방송프로그램 제작지원: 해외진출형 방송콘텐츠 사업」을 아래와 같이 공고하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2025년 4월 25일

과학기술정보통신부장관 한국방송통신전파진흥원장

1. 사업 개요

- □ 사업 목적
- 국내 방송 산업의 글로벌 경쟁력 강화를 위해 AI·디지털 기반의 방송콘 텐츠 제작 全 단계(기획-제작-송출-수신) 지원
- □ 사업 내용
- 신청분야

부 문	분 야	분량	작품당 지원액	선정 편수	주요내용
AI·디지털 기 반 해외진출형 방송콘텐츠	드라마 시리즈 (장편)	400분 이상	최대 12억원	3편 내외	o AI 또는 디지털 기술 활용 드라마 시리즈물(장편) 제작지원
	드라마 시리즈 (중편)	200분 이상	최대 5억원	3편 내외	o AI 또는 디지털 기술 활용 드라마 시리즈물(중편) 제작지원
	비드라마 시리즈(중편)	200분 이상	최대 3.5억원	2편 내외	o AI 또는 디지털 기술 활용 비드라마 시리즈물(중편) 제작지원

- ※ 드라마 장편 분야는 선정 순위에 따라 지원금 차등 지급 예정
- □ **사업기간** : 협약체결일('25년 6월 예정) ~ 2025년 11월 30일

□ 추진체계

사업공고 (4월~5월)	선정평가 및 지원작 선정 (5월~6월)		협약 및 선금 지급 (6월)
o 사업공고 및 신청접수	o 서류/발표 평가 o 지원작 선정		o 제작지원작 협약, 회계 교육 o 지원금 선금(70%) 지급
중간보고 (8월~9월)	현장컨설팅 및 잔금 지급 (10월~11월)		사업종료 및 결과평가 (12월)
o 중간보고서 제출	o 현장컨설팅		o 결과물 제출

* 정부예산의 변경, 사업집행율, 기금의 수입 부족 및 기타 불가피한 사유가 발생한 경우 사업비의 지급시기·규모 등이 조정될 수 있으며, 이 경우 관리주체는 조정 30일 전까지 선정사업자와 세부적인 사항을 협의하여야 함

2. 신청자격 및 방법

□ 지원대상

부 문	분 야	지원대상
AI·디지털 기반 해외진출형 방송콘텐츠	드라마 시리즈(장편)	o 방송사업자 ¹⁾ , 국내 OTT사 ²⁾ , 방송사업자·국내
	드라마 시리즈(중편)	OTT사의 자회사 또는 계열사 ³⁾ ※ 제작사 ⁴⁾ 는 주관사업자로 구성된 컨소시엄으로만
	비드라마 시리즈(중편)	참여 가능

- 1)「방송법」제2조에 따른 방송사업자와「인터넷 멀티미디어 방송사업법」제2조에 따른 인터넷 멀티미디어 방송사업자로, 신청일 현재 실시간으로 방송을 송출 중인 사업자에 한함
 - 「방송법」제14조제1항제3호의 정의에 따른 외국인 및 외국인 간주 국내법인은 제외
- 2)「전기통신사업법」제2조제12의2호에 따른 온라인 동영상 서비스(정보통신망을 통하여「영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률」제2조제12호에 따른 비디오물 등 동영상 콘텐츠를 제공 하는 부가통신역무) 사업자
- 3) (자회사) 모기업(방송사업자 또는 국내 OTT사)이 50%를 초과하여 지분을 보유한 회사, (계열사) 동일한 모기업 지배하의 다른 종속회사
- 4) 주관사업자와 협업을 의미하는 것으로 ①방송사업자 ②국내 OTT사 ③방송사업자·국내 OTT사의 자회사 또는 계열사가 반드시 상위보조사업자로 참여

□ 지원조건

구 분	지원조건
제작진행률	o 주요 출연진·제작진이 확정된 프로젝트
AI 또는 디지털 활용 비용	o 지원금의 최소 20%는 AI 또는 디지털 기술 활용 비용(일반수용비, 임차료, 일반용역비 등)으로 반드시 책정 ※ 최종평가 시 AI·디지털 활용 상세 기술보고서, 실증 결과물(영상 5분 이상) 제출
투자유치 및 자부담	 국내외 투자금이 제작지원금의 100% 이상이면서, 자부담금은 제작지원금의 20% 이상인 프로그램 * 국내외 투자금(현금) : 방송사업자, 투자사, 제작사 등으로부터 선투자, 선판매한 금액, 협찬 등(주관사업자 외 모회사·자회사·계열사 투자금 포함)
투자증빙	o 국내외 투자금 유치 증빙(투자계약서 혹은 선판매 계약서 등) 제출 ※ 해외 투자일 경우, 한글본과 현지어본을 각각 서명 또는 직인 후 제출

- * 가점: 자부담(30% 초과 1점), 해외 투자 우대(2점) 및 국내 AI·디지털 기술 적용 우대(2점)
- □ 신청방법 : e나라도움 홈페이지 회원 가입 및 온라인 접수
 - ※ 공고 확인 경로 : e나라도움(www.bojo.go.kr) > 공모사업찾기 > 공모사업 검색(2025년 과학기술정보통신부 AI·디지털 기반 방송프로그램 제작지원 해외진출형 방송콘텐츠 사업) > 신청분야 선택
 - ※ 제출서류 및 방법 등 자세한 내용은 e나라도움 홈페이지 공고를 참고
 - ※ e나라도움 홈페이지 외에 메일 전송, 우편, 택배 등의 접수형태 불가하며, 신청완료 전 지원 부문 및 분야를 반드시 확인(제출기간 종료 이후 수정 불가)
- □ 신청기한 : 2025. 4. 25.(금) ~ 2025. 5. 14.(수), 14:00

3. 사업수행기관 선정절차 및 일정

□ 선정절차

○ 사업공고 및 신청서 접수 ⇒ 사전검토 ⇒ 서류평가 ⇒ 발표평가 ⇒ 지원과제 선정 ⇒ 저작권 보유현황 확인

□ 추진일정

구 분	일 자
사업 공고 및 신청서 접수	2025. 4. 25.(금) ~ 2025. 5. 14.(수), 14:00
신청기업 자격조건 등 사전검토	2025. 5. 15.(목) ~ 2025. 5. 19.(월)
서류 평가	2025. 5. 20.(화)
발표 평가	2025. 5. 28.(수) (발표평가 광주·전남 지역에서 실시 예정)
사업비 조정	2025. 6. 4.(수)
선정과제 발표 (한국방송통신전파진흥원 홈페이지)	2025. 6. 10.(화)
저작권 보유현황 확인	2025. 6. 11.(수) ~ 2025. 6. 17.(화)
선정사업자 회계교육	2025. 6. 13.(금)
선정과제 협약체결	2025. 6. 18.(수)

[※] 상기 일정은 상황에 따라 변동될 수 있음

4. 평가절차 및 평가기준 : 「사업수행 안내서」참고

5. 관련 규정

- 보조금 관리에 관한 법률 및 동법 시행령
- 과학기술정보통신부 국고보조금 관리에 관한 규정
- 방송통신발전기금 운용·관리규정
 - ※ 주관 또는 참여기관은 관련 규정 및 사업 수행 지침을 준수하여 사업을 수행해야 함

6. 기타사항

- 방송콘텐츠 AI 또는 디지털 기술은 제작·후반제작(편집) 단계에 적용된 기술로 세부내용은 「사업수행 안내서」 참조
- 제출서류 등 기타 자세한 사항 「사업수행 안내서」 참조

7. 문의처

- 사업 담당자 : 방송쿈텐츠진흥팀 061-350-1405, 1408, nks@kca.kr
- e나라도움 문의 : 1670-9595(e나라도움 상담센터)