CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET METIERS

CENTRE REGIONAL ASSOCIE DE NANTES

MEMOIRE

présenté en vue d'obtenir l'UE "information et Communication pour l'ingénieur" en INFORMATIQUE

par LEPEYTRE Ysabel

Togaf: Open Group Architecture Framework

Soutenu le: 12,13 juin 2014

JURY

PRESIDENT: Elisabeth METAIS

MEMBRES: Claude BELLEIL, Henri BRIAND

Sommaire

1.	INTRODUCTION	5
2.	L'OPEN GROUP	5
a.	Le contexte historique	
	a guerre des UNIX	
L	2'arrivée de Windows	5
b.	Les consortiums constitutifs de l'Open Group	6
I	2'X/Open Compagny, premier pas vers une normalisation des technologies	
	C'Open Software Fondation (OSF), les conflits des fabricants UNIX persistent	
L	2'Open group devient un consensus technique composé d'acteurs majeurs	6
c.	L'Open group n'est pas seul	7
d.	Le projet TOGAF	7
3. AU TF 4.	DIFFERENCE URBANISATION/ ARCHITECTURE D'ENTREP RAVERS D'UN EXEMPLE TOGAF (LA THEORIE)	8
4.	TOGAF (LA THEORIE)	
a.	TOGAF: des fondamentaux, un cadre souple, une seule notice	9
T	OGAF est un cadre d'architecture d'entreprise.	9
	es fondamentaux	
	Jn cadre souple	
J	In document unique	10
b.	Description sommaire de la méthode ADM (Architecture Development Method).	11
L	es principes généraux	12
J	Jn rythme cyclique	12
Γ	Des itérations en cours de cycle	13
5.	LES CONSTITUANTS DE L'ARCHITECTURE DECRIVENT L'. 14	EXISTANT
a.	Représentation macroscopique de l'architecture : Le métamodèle	
	e métamodèle de base	
	es extensions.	
Ţ	Un exemple d'extension : la modélisation de processus	16
b.	De la modélisation TOGAF	
	e modèle selon TOGAF	
C	Caractéristiques d'un « bon » modèle	17
c.	A chacun sa vision de l'architecture : point de vue, vue, artéfacts	18
	Point de vue, vue, artéfacts, quelques définitions	
	Catalogues, matrices, diagrammes	
	e catalogue des vues TOGAF	
L	es moyens d'expressions, outils et langages	20
d. Jément	Représentation microscopique de l'architecture : le <i>Building-Blocks</i> , brique de co	onstruction

	e.	Les documents issus des projets : les Livrables	21
	f.	Autres cadres de contenu	21
	6.	LE REFERENTIEL D'ARCHITECTURE ET LA GOUVERNANCE	21
	a.	Le référentiel :La mémoire des projets de l'entreprise	21
	b.	La gouvernance : Concilier des objectifs généraux et les objectifs propres de chaque parti	
pre	nanto	e d'un projet	23
		e comité d'architecture est le centre décisionnel	
		es contrats d'architecture : la communication entre le centre décisionnel et les parties prenantes es revues de conformité : travail du comité d'architecture	
		e comité d'architecture, en pratique	
	7.	LA PARTIE OPERATIONNELLE DE TOGAF : LA METHODE ADM	
DE	TA	ILLEE	25
	a.	La phase préliminaire	25
	L	ivrables en sortie de phase	
	E	xemple d'artéfact en phase préliminaire consolidée en phase A	26
	b.	La phase Vision (A)	26
		es livrables en sortie dé phase	
	c.	Les phases B,C,D	
		a phase B: la vision du métier	
		a phase C: la vision du système d'information(SI)	
		a phase D la vision technique	
		es livrables en sortie d'itération:	
		xemple d'artéfact de phase C: traitement de plainte de consommateurs, Business Service/ Inform	ation
•	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		29
	d.	Les phases E et F : la réalisation opérationnelle, la transition de l'architecture	20
		a phase E	
		a phase F	
		es livrables en sortie sont communs	
	e.	Phase G et H : mise en œuvre, gestion de la maintenance et des évolutions	
		a phase G:	
		a phase H :es livrables en sortie d'itération:	
	f.	Le cas particulier des exigences	30
	g.	Quels sont les liens entre le cycle ADM et le métamodèle ?	31
	8.	TOGAF ET SOA (SERVICE ORIENTED ARCHITECTURE)	32
	a	L'architecture SOA induit intrinsèquement des problématiques	
		appels des principes SOA	
	O	organiser les composants	32
	b.	Favoriser la réutilisation, oui, mais	32
	9.	DEFAUTS ET QUALITES DE TOGAF	33

a. Les défauts	33
Manque d'intégration	33
	34
Manque d'alignement stratégique	34
Un usage hexagonale limité	34
b. les qualités	34
Un processus méthodologique documenté	34
La capacité à adapter le processus méthodologique	ıe35
10. CONCLUSION	35
TABLE DES ILLUSTRATIONS	36
BIBLIOGRAPHIE	36