GRILLE D'EVALUATION DE LA DISSERTATION LITTERAIRE Bac 2019

Français 1 er Groupe

OBJECTIFS	CRITERES	INDICATEURS	PONDERATION	BAREME
INTRODUCTION	Sujet amené	Le sujet est replacé dans son contexte (littéraire, thématique, historique) -Définir les différents rôles du théâtre dans la vie -ou le comparer aux autres genres -évoquer de façon historique son origine etc.		3 points
	Sujet posé	Le sujet est cité ou reformulé (analyse du sujet ou citation directe selon les situations La citation est fidèlement reproduite ou reformulée Le problème à résoudre est identifié. Le rapport entre la vie le théâtre sous deux angles selon Jules Renard (le théâtre comme moyen de reproduction de la vie-place et rôle du théâtre dans la vie)		
	Plan annoncé	Les étapes de la résolution du problème sont énoncées sans répondre d'emblée à la question. 3 parties sont attendues : -le théâtre comme reflet de la vie - fonctions du théâtre selon Jules Renard -une proposition de définition par le candidat		
		Il n'y a pas de contresens.		
	Compréhension	Le sujet n'est pas traité en partie. Un sujet voisin n'a pas été traité.		3 points
DEVELOPPEMENT	Comprehension	Le plan est approprié pour la résolution du problème.		3 points
		Les idées développées correspondent au problème spécifique posé.		
	Pertinence	Les arguments et les exemples sont appropriés aux étapes de résolution du problème posé. - La première partie pourrait comporter deux sous parties Le théâtre comme reproduction de la vie dont elle s'inspirerait : l'histoire (La mort de Chaka, Seydou Badian ; La tragédie du Roi Christophe, 		2 points
		Césaire; La guerre de Troie n'aura pas lieu, Giraudoux), les mœurs et autres faits de société (Trois prétendants un mari, G. Oyono; Adja la militante du GRAS, Marouba), les caractères humains (le théâtre de Molière; L'os de Mor Lam, B.Diop) le théâtre comme spectacle: la mimique des gestes, des paroles, le décor, la didascalie, communion entre spectateur et acteurs		
		 ✓ les différentes fonctions du théâtre selon Jules Renard : quelle est l'importance du théâtre dans la vie ? le candidat pourrait choisir deux fonctions : a. la fonction didactique (le théâtre de Molière) ; b.la fonction ludique (le rire avec la 		
		comédie); • c.la fonction cathartique (le théâtre grec comme Oedipe Roi, Sophocle; Antigone, Jean Anouilh) ✓ le candidat propose une synthèse des fonctions du théâtre évoquée		
		dans le sujet La réflexion suit le plan indiqué et répond au problème. Les parties du devoir sont équilibrées et se		

		complètent.		1
		Les arguments sont ordonnés et situés dans les		
		parties indiquées du devoir (sans se répéter).		
		Les arguments sont articulés entre eux selon une		
		progression logique du plus simple au plus		
		complexe, du général au spécifique.		
	Cohérence	Chaque argument est illustré par au moins un		1
		exemple pertinent.		
		Les exemples sont variés et conformes aux		1
		arguments (références littéraires, scientifiques,		3 points
		culturelles, voire personnelles.		
		Les transitions sont bien aménagées (une partie		
		s'ouvre par une Introduction partielle et se		
		termine par une conclusion partielle qui sert de		
		transition.)		
		Les connecteurs appropriés ont été utilisés (d'un		
	5:1	argument à un autre, d'une partie à une autre).		
CONCLUCION	Bilan de la	La synthèse des conclusions partielles est		
CONCLUSION	réflexion	effectuée.		3 points
	Réponse au problème posé	Une résolution personnelle du problème est		
	Extension du	proposée. Des perspectives pertinentes sur la guestion sont		-
	problème	ouvertes.		
	probleme	Les formes des mots sont correctement écrites.		
Correction linguistique	Correction de la langue	Le vocabulaire approprié est employé.		3 points
		La syntaxe est correcte.		
		Les accords grammaticaux sont respectés.		1
	Mise en valeur	Sérarer l'Introduction et le développement et le		2point
		développement et la conclusion .		
Présentation du devoir		Les alinéas sont marqués (aller à la ligne à		
		chaque nouveau paragraphe).		
		Les citations des mots du texte sont placées		
		entre guillemets.		
		Il y a des points de suspension entre parenthèses		
		pour toute coupure du texte.		
		La citation des vers respecte la typographie		1
		d'origine ou le retour à la ligne est signalé par		
		une barre oblique en conservant la majuscule au		
		début de chaque vers.]
0 1 1 11 / 1		La copie est propre.		_
		l'écriture est lisible.		
Originalité du devoir	Démarche	Des qualités supplémentaires ont été ajoutées		1:+
uevoir	Expression des idées	par le candidat aux réponses attendues.		1point
Total	iuees			/ 20
Total				, 20