**冬（雪） 15人**

西行寺幽幽子 八云紫 魂魄妖梦 八云蓝 橙 魂魄妖忌

露娜萨 梅露兰 莉莉卡 爱丽丝 上海人形

琪露诺 蕾蒂 大妖精 莉莉白

**1 西行寺幽幽子 4血 （sp uuz不知道是单做比较好。。。还是组合成主副将）**

**珠联璧合： 八云紫 魂魄妖梦**

**死蝶**: 准备阶段开始时，你可以视为对手牌数小于你的一名角色使用【杀】。   
**华胥**: 主将技，其他角色回合开始时，你可以弃置装备区里的所有牌，摸等量的牌，然后令其于此回合结束之前拥有“死蝶”。

**无寿**: 副将技，你计算体力上限少单个阴阳鱼。当你成为【杀】或【决斗】的目标后，你可以摸3张牌，然后弃置x张手牌（x为你的体力值）。

无寿: 副将技，你计算体力上限少单个阴阳鱼。当你成为【杀】或【决斗】的目标后，你可以摸3张牌，然后弃置x张手牌（x为你的体力值）。

墨染：副将技，与你同势力的角色受到伤害后，你可判定，若为黑色，你获得之。

【体力下限引入？ 最佳id是返魂】

**2 八云紫 4血**

**珠联璧合： 八云蓝（橙？）**

**神隐**: 当你造成伤害后或你受到伤害后，你可以令受到伤害的角色神隐。   
**隙间**: 结束阶段开始时，你可以选择互不在对方攻击范围内的两名角色，并将其中一者区域里的一张牌置入另一者的相同区域。

静动：副将技，你体力上限-1，一名角色弃牌阶段开始前，你可弃置一张装备牌，令其跳过弃牌阶段。

（隙间要削？）

**3 魂魄妖梦 4血**

**珠联璧合：魂魄妖忌**

**双刃**: 你使用【杀】能额外选择一个目标（无距离限制）。   
**斩妄**: 当你使用【杀】对目标角色造成伤害时，若其装备区里有牌，你可以令其选择一项：弃置装备区里的一张牌；或令伤害值+1。

当你使用【杀】对目标角色造成伤害时，若其装备区里有牌，你可以令其重铸装备区的一张牌。

（双将情况下，2技或可以削）

双刃: 你使用【杀】能额外选择一个目标。

楼观：你可将武器牌当无视防具的杀使用。

楼观白楼： 若你装备区没有武器，你视为装备了 青钢 寒冰。

**4 八云蓝 4血**

**珠联璧合： 橙**

式辉: 当一名角色于其出牌阶段内首次造成伤害后，你可以令其选择一项：将X张牌当【无中生有】使用（此牌不是【无懈可击】的合法目标）；或弃置X张牌（X为其装备区里的牌数且至少为1）。

式辉（削弱版）: 当一名与你势力相同角色于其出牌阶段内首次造成伤害后，若伤害牌为黑色，你可以令其将一张牌当【无中生有】使用。

式辉（削弱版）: 无中改以逸待劳。

幻葬1：一名角色因受到另一名角色的伤害进入濒死状态时，你可令两者交换装备区的牌，若濒死的角色装备牌因此变少，其回复1点体力。

幻葬2：你造成或受到伤害后，你可弃置x张手牌，交换装备区。x为装备区牌差。

幻葬: 当一名角色进入濒死状态时，你可以令其重铸其一个区域里的所有牌，若以此法重铸了装备牌，其于此濒死结算结束之前回复的体力都+1。

照料

狡黠 幻葬：

吉凶：也太坑人了

示兆：主将技，若该角色由明置武将/未明置武将，你可发动伪观星。

控别人的摸牌过强了。

**5 橙 3血**

奇门: 当你使用黑色基本牌或黑色普通锦囊牌结算结束后，你可以视为对一名装备区里牌数最多的角色使用同名牌。

奇门2: 当你使用基本牌或普通锦囊牌结算结束后，你可以视为对一名装备区里有同花色的角色使用同名牌。

遁甲: 当你受到非属性伤害时，一名装备区里的牌数不小于你的角色可以弃置其装备区里的一张牌，防止此伤害。

遁甲（改结算版）: 当你受到非属性伤害时，你可重铸同阵营角色的装备区里的一张牌，防止此伤害。

**6 7 8 普莉兹姆利巴三姐妹 3血**

**协奏**: 出牌阶段结束时，若你于此阶段内使用的最后的牌为【杀】或普通锦囊牌，你可以视为使用同名牌。   
**和声**: 结束阶段开始时，若于此回合内置入弃牌堆的牌数大于你的体力值，你可以回复1点体力。

**露娜萨：**

**合奏：锁定技，准备阶段开始时，你可以选择x项。摸+1，攻击范围+1, 出杀次数+1. X为你本势力人数。若你有两个合奏，x改为3。**

与你势力相同的角色可将一张与其装备区花色相同的手牌当【杀】使用。

与你势力相同的角色可将一张与其装备区花色相同的手牌当【闪】使用。

与你势力相同的角色可将一张与其装备区花色相同的手牌当【酒】使用。

**摸牌后，与你与你势力相同的角色额外摸1牌。**

**梅露兰：**

**莉莉卡：一名与你相同势力的角色失去装备区的牌后，若其装备区牌数小于x，你可令其摸1张牌。**

协奏: 出牌阶段结束时，若你于此阶段内使用的最后的牌为【杀】或普通锦囊牌，你可以视为使用同名牌。

和声: 结束阶段开始时，若于此回合内置入弃牌堆的牌数大于你的体力值，你可以回复1点体力。

？：你第二次使用该类别牌时，你可指定一个额外目标。

若你使用的牌大于你的体力值时，

协奏 和声

【共同技能】

合奏； 你摸+x， 出杀次数+x， 手牌上限+x。 不计入次数。 你可选择零至x项。x为同势力的角色数。x固定为3.

三姐妹各一张：与你势力相同的角色可将一张与其装备区花色相同的手牌当【杀】或【闪】或【酒】使用。

转化技，改成牌。若你的主将副将均有此技能， “手牌”改为“区域内的牌”。

【特色技】 （尽量也要挂势力为好？）

与你同势力的角色的弃牌阶段开始时，若其手牌数不小于手牌上限，你可令其摸一张牌。x张牌，x为势力人数。

与你同势力的角色，其于回合外失去最后的手牌时，你可令其摸一张牌。 （蒋费）

与你同势力的角色，

锁定技，你使用的牌时，若目标数大于1，此牌不能被响应。你成为复数目标时，你可取消。

锁定技，你使用的牌时，若你上一次使用牌为不同类别的牌，此牌不能被响应。

你成为杀的唯一目标后，/ 你成为锦囊的唯一目标后/你成为复数目标之一后，你可重铸一张牌。

若有两个势力成为目标，你可令你的势力角色取消。

合奏：回合结束阶段，若你没有手牌，你可令摸所有同势力角色一张牌。

同势力最后一张牌时，信仰一发。

a 你成为杀的唯一目标后，你成为锦囊的唯一目标后， 你成为复数目标之一后。

b 你使用杀 你使用锦囊的唯一目标 你成为复数目标后

c 若同势力未使用x类别牌，你可使用x类别牌。若此牌为基本牌，装备牌 锦囊牌

e1 你于回合外因失去打出弃置失去牌时，你可令任意名（所有） 一名与装备区花色与此牌相同的角色摸牌。

e2 你成为复数目标之一后，取消之。

e3 你指定复数目标后，不能响应。

锁定技，你于出牌阶段使用牌时，若你本回合使用过同类别牌，此牌不能被响应。（强命，杀闪）

准备阶段开始时，你可选择一名与你同势力的角色，然后若其已受伤且体力值小于x，其回复1点体力； 反之，其摸一张牌。（x为与你同势力的角色数）

你可选择一名角色

拆牌。 你

弃牌阶段弃一个种类，可以弃别人一张牌。

回合外失去可摸

协奏： 你可选择一个你使用过的类别，你可令其他角色选择展示一张同种类牌，或弃置一张手牌。

若存在比其体力更多的同势力角色 取消之。

你成为复数目标时，若目标含有与你不同势力的角色，你可取消自己。

**14** 琪露诺

**珠联璧合：大妖精**

**冻结**: 当你使用牌对目标角色造成伤害时，你可以防止此伤害，摸一张牌，然后令其翻面，令其摸一张牌。**每阶段限一次。**   
**冰魄**: **锁定技，**当你受到除火焰伤害外的伤害时，若伤害值不小于你的体力值，防止此伤害。

冻结:你对其造成伤害后（时），你可暗置其一张武将牌，且令其本回合不能亮出。

**冰魄（削弱版）**: **锁定技，**当你受到除火焰伤害外的伤害时，若伤害值不小于你的体力值，此伤害-1。

**冰魄（再削弱，但是意外的配合大酱主动卖血）**: **锁定技，**当你因受到火焰伤害以外的原因进入濒死状态时，你回复1点体力。

**冰魄**: **锁定技，**当你因受到火焰伤害以外的原因进入濒死状态时，你回复1点体力。

另一个苟将改动。 伤害-1 和 回复体力之间选了 更弱的回复体力。其实理由是“能配大酱主动卖血” （逃

。主动卖血就一个大酱。。。似乎还能接受。

10 蕾蒂

**记忆**: 当你翻面后，你可以摸两张牌，然后可以将一至两张手牌交给其他角色。   
**春眠**: **锁定技，**结束阶段开始时，你翻面。

给人补牌并翻面。

15 大妖精  
**具现**: 当你进入濒死状态时，若你的人物牌正面朝上，你可以翻面，亮出牌堆顶的三张牌，然后选择一种花色，获得其中与此花色不同的牌，将其余的牌置入弃牌堆并回复等量的体力。   
**半月**: **出牌阶段限一次，**你可以选择一至三名角色并失去1点体力，令这些角色各摸一张牌。

半月这种技能在国战就是废的。 （ 拼点，然后视为赢家对输家进行【远交近攻】）

半月：**出牌阶段限一次，**你可选择两名阵营不同的角色，视为前者对后者使用【远交近攻】。此牌结算完毕后，你失去1点体力。

具现：限定技，当你进入濒死状态时，你可以亮出牌堆顶的三张牌并获得之，然后你回复x点体力。（x为亮出的花色数）

10 **魂魄**妖忌

**授术**: 当你使用或打出的基本牌因结算完毕而置入弃牌堆后，你可以令一名其他角色获得之，然后令其弃置一张手牌。   
**御剑**: **出牌阶段限一次，**你可以与一名角色拼点，当你赢后，你将所有拼点牌当【杀】对其使用（无距离限制）。反之，其视为对你使用【杀】。

（增加拼输代价。） （或者不要拼点负面。**授术给牌范围缩小到 杀闪**）

11 爱丽丝

**战阵**: 你可以将一张装备牌当【杀】或【闪】使用或打出，若如此做，当此牌因结算完毕而置入弃牌堆后，你可以令一名其他角色获得之。   
**人偶**: 准备阶段开始时，你可以亮出牌堆顶的五张牌，然后可以获得其中的一张装备牌或与你装备区里的任意一张牌花色均不同的一张牌。

12 上海人形

**战操**: 当你或你攻击范围内的一名角色成为【杀】的目标后，你可以弃置一张装备牌，令此【杀】对其无效。   
**魔操**: **出牌阶段限一次，**你可以获得一名其他角色装备区里的一张牌，令其摸X张牌（X为其已损失的体力值且至多为5）。

战操（削弱）： 当你或你攻击范围内的一名角色成为【杀】的目标后，你可弃置装备区的一张牌，令此【杀】对其无效。

**魔操（削弱）**: **出牌阶段限一次，**你可以获得一名其他角色装备区里的一张牌，令其摸X张牌（X为其已损失的体力值且至少为1）。

13 莉莉白

**报春**: 当你受到伤害后，你可以令一名角色摸X张牌（X为你已损失的体力值）。   
**春意**: **锁定技，**准备阶段开始时，若你的体力上限小于6，你加1点体力上限。

春意：准备阶段开始时，你可令至多x名角色摸一张牌。（x为你的体力值）

春意：锁定技：准备阶段开始时，若你已受伤且体力值小于x，你回复1点体力。（x为与你同势力角色数）

春意：准备阶段开始时，你可令一名体力值小于x且与你同势力的角色回复1点体力。 （x为与你同势力的角色数）

春意：准备阶段开始时，你可选择一名与你同势力的角色，然后若其已受伤且体力值小于x，其回复1点体力； 反之，其摸一张牌。（x为与你同势力的角色数）

报春：你受到伤害后，你可令一名角色摸x张牌。（X为你已损失的体力值）。

缺点是野人就废了。

14 slmUUZ

14 莲子

15 梅丽

16 桑尼

17 露娜

18 斯塔

**魅魔 4血**

**魅灵**: 当一名角色受到其他角色造成的伤害后，若其存活，你可以获得造成伤害的牌，获得后若你与其距离大于X（X为你已损失的体力值），来源对你造成1点伤害。

（国战应该要削一点）

8 旧作魔理沙

**偷师**: 其他角色的出牌阶段结束时，若其于此阶段内使用的最后的牌为【杀】或普通锦囊牌，你可以将一张非锦囊牌当同名牌使用。你以此法使用**♠**牌时，摸一张牌。   
**魔力**: 一名角色的结束阶段开始时，若你于此回合内造成与受到过的伤害值之和大于1点，你可以令一名角色回复1点体力。

9 矜羯罗

**纵酒**: 当一名角色使用【桃】时，你可以明置一张手牌；当你需要使用【酒】时，你可以暗置一张手牌，视为使用【酒】。   
**星幽**: **锁定技，**当你使用与你的一张明置手牌花色相同的【杀】时，你摸一张牌；其他角色于你的回合内不能使用与你的明置手牌的花色相同的【闪】。

10 萨丽艾尔

**报死**: 当你使用【杀】或黑色普通锦囊牌指定一名角色为目标时，你可以令至少一名体力值不大于其体力下限的其他角色成为此牌的额外目标。   
**魔眼**: **限定技，**出牌阶段，若你已受伤，你可以令一至X名其他角色加1点体力下限（X为你已损失的体力值）。

16 神绮

**创世**: 出牌阶段开始时，你可以选择至少一名角色，令这些角色各可以使用一张牌。   
**源法**: 结束阶段开始时，你可以选择于此回合内使用过牌的所有角色，令这些角色各摸一张牌。