**国战将池**

**技能有改动的，用红色标注出来了。改动都是有待讨论的。**

**夏（月） 15人**

蕾米莉亚 芙兰朵露 十六夜咲夜 帕秋莉 红美铃 小恶魔

蓬莱山辉夜 八意永琳 藤原妹红 铃仙 因幡帝 上白泽慧音 白泽

丰姬 依姬

（合并慧音白泽， 加一个 探女或者铃仙2号或露米娅）

**1 蕾米莉亚 4血 （不好调。。。）**

**珠联璧合： 芙兰朵露 十六夜咲夜 （帕秋莉？）**

**命运**: 当你或与你阵营相同的角色的判定开始前，你可以观看牌堆顶的两张牌并获得其中的一张牌。

**血裔**: 主将技，你使用红色牌造成伤害后，你可回复1点体力。

**渴血**: 副将技，你计算体力上限时，减少单个阴阳鱼。当你进入濒死状态时，你可明置此武将牌。你向其他角色求【桃】时，若其体力值大于其体力下限，其可以失去1点体力，摸两张牌，然后令你回复1点体力。

**2 芙兰朵露 3血**

**珠联璧合： （红美玲？）**

**破坏**: **锁定技，**准备阶段开始时，你判定，若结果为【杀】，你选择距离不大于1的所有角色，对这些角色各造成1点伤害。   
**浴血**: 当你受到伤害后，你可以使用【杀】（无距离限制且伤害值基数+1）。   
**盛宴**: 当你造成1点伤害后，你可以摸一张牌。

**3 十六夜咲夜 4血 （锁定流程干脆改成三次好了？）**

**珠联璧合： 红美玲**

**锁定**: **出牌阶段限三次，**你可以将一名角色的一张手牌扣置于其人物牌旁，称为“锁定”，若如此做，此回合结束时，以此法失去牌的角色获得其人物牌旁的“锁定”。   
**回溯**: 一名角色的结束阶段开始时，若你于此回合内扣减过体力，你可以判定，若结果为红色，你回复1点体力。

**4 帕秋莉 3血 （身份局的技能都在待改状态。。。）**

**珠联璧合：小恶魔**

**博览**: 当其他角色于其出牌阶段内使用普通锦囊牌时，你可以亮出牌堆顶的两张牌，然后获得其中的锦囊牌和与此牌花色相同的牌。**每阶段限一次。**   
**合咒**: 你可以于回合外将两张类别不同的牌当【桃】使用，当以此法使用的牌因结算完毕而置入弃牌堆后，你可以令一名其他角色获得这两张牌中的锦囊牌。

**5 红美玲 4血**

**太极**: 当你使用【杀】指定唯一目标后或当你成为【杀】的唯一目标后，你可以令目标角色获得此【杀】，若如此做，此【杀】不计入限制的使用次数，且当此【杀】被【闪】抵消时，此【杀】的使用者获得此【闪】。   
**背水**: 你可以将X张牌当任意基本牌使用（X为你的体力值且至少为1）。**每阶段限一次。**

**（太极国战可以削）**

**6小恶魔 3血 （果酒暂时不进国战牌堆）**

**魔契**: 其他角色的摸牌阶段，你可以令其少摸一张牌，你摸一张牌，若如此做，此阶段结束时，其选择一项：视为使用果【酒】；或令你失去1点体力。   
**司书**: **限定技，**出牌阶段，你可以重复以下流程至多重复X次（X为发动此技能时你已损失的体力值）：你检索一张普通锦囊牌，然后令一名角色获得之，若其不为你，你回复1点体力。

**7 蓬莱山辉夜 4血**

**珠联璧合：八意永琳 藤原妹红**

**永恒**: **锁定技，**你跳过弃牌阶段并将手牌调整至x张；当你于回合外获得或失去手牌后，你将手牌调整至x张。（x为你的体力上限）

**8 八意永琳 4血**

**珠联璧合： 铃仙 （绵月丰姬？） （绵月依姬？）**

**睿智**: 当普通锦囊牌对你结算结束后，若你已受伤，你可以判定，若结果为红色，你回复1点体力。   
**秘药**: **出牌阶段限一次，**你可以选择一名有手牌的其他角色，令其弃置一张手牌，然后令其回复1点体力。

**9 铃仙 4血**

**珠联璧合：（因幡帝？）**

**狂躁**: **出牌阶段限一次，**你可以令你在其攻击范围内的一名角色选择一项：对你使用【杀】；或受到1点无来源的伤害。   
**幻视**: 当你成为其他角色使用【杀】的目标时，你可以令其攻击范围内的一名角色成为此【杀】的额外目标。

**10 因幡帝 3血 （需要调整，和辉夜组合时）**  
**布陷**: 出牌阶段开始时或当你受到伤害后，你可以将一张手牌置于牌堆顶并选择有手牌的两名其他角色，令一者与另一者拼点，然后拼点赢的角色摸一张牌，受到1点无来源的伤害。   
**幸运**: 当你获得牌后，你可以展示其中至少一张**♥**牌，你每以此法展示一张牌，你选择一项：回复1点体力；或令一名角色摸一张牌。

**11 藤原妹红 4血**

**珠联璧合： 慧音**

**凯风（浴火？）**: 当你造成或受到火焰伤害时，你可以回复1点体力。  
**凤翔**: 你可以将一张红色手牌当【火攻】使用；当你使用的【火攻】结算效果中的“弃置”时，你可以改为“明置”。

**凤翔2**: 你可以将一张红色手牌当【火攻】使用；当你使用的【火攻】结算需弃置红色牌时，你可令其他角色代为弃置。（不引入明置概念时）

**12 慧音 （不知道是否可以和白泽，做成主将技副将技的区别）**

**虚史**: 当其他角色于其出牌阶段内使用牌时，若此次是其首次未选择所有可以选择为目标的角色为目标，你可以令其重新选择一个目标且原目标不能被选择为目标。   
**新月**: 当你受到伤害后，你可以令来源将其手牌弃置至X张（X为你的体力值）。

**虚史**: 当其他角色于其出牌阶段内使用牌指定目标角色时，，若你不是目标，你可弃置一张同类别手牌，将此牌目标改为你。

**创史**: 副将技，摸牌阶段，你可以少摸一张牌并令一名其他角色视为使用由你声明的任意基牌或任意非全体性的普通锦囊牌（由你选择此牌的合法目标）。

**望月**: 当你受到伤害后，你可以将手牌补至X张（X为来源的手牌数且至多为5）。

**13 白泽**  
**创史**: 摸牌阶段，你可以少摸一张牌并令一名其他角色视为使用由你声明的任意基本牌或任意非全体性的普通锦囊牌（由你选择此牌的合法目标）。

**望月**: 当你受到伤害后，你可以将手牌补至X张（X为来源的手牌数且至多为5）。

**14 绵月丰姬**

**连系**: 当你使用或打出【杀】时，你可以视为使用或重铸【铁索连环】。   
**月使**: **觉醒技，**准备阶段开始时，若你处于异常状态，你加1点体力上限，然后获得“睿智”（当普通锦囊牌对你结算结束时，若你已受伤，你可以判定，若结果为红色，你回复1点体力）。

**15 绵月依姬**

**凭依**: 当你对其他角色造成伤害后或当你受到其他角色造成的伤害后，若其存活，你可以声明其人物牌上除主公技、限定技、觉醒技和永久技外的一项有效的技能，你与其于你的下回合结束之前或你死亡时或下一次你发动“凭依”时之前分别拥有此技能和令此技能无效。**每回合限一次。**