D3.js 动态可视化效果

张松海 张少魁 清华大学 可视媒体研究中心

概览

- 动画:
 - d3.transition与时长控制。
 - ease _o
 - 动画的同步。
 - 自定义插值(不做要求)。
- 数字的格式化。
- 基于动画绘制动态散点图。
 - 数据的清洗与预处理。

动画

- D3-transition
 - 引用D3.js文档: 'Selection-like' interface。
 - D3的selections后调用transition,将后续的.attr(···)加以动画效果。
- selections.transition().duration(ms).attr(type, value)
 - ms是毫秒。
 - e.g., d3.select("#my_rect").transition().duration(2000).attr("width", "400");
 - 即用两秒钟(2000毫秒)的时间把选择图元的宽变成400。
- 同d3.selections, 支持链式调用:
 - d3.select('#my_rect').transition().duration(1000).attr(...).attr(...)
- 只有transition()后面的.attr(···)会有动画效果。
 - d3.select('#my_rect').attr(''').transition().duration(1000).attr(''')

动画

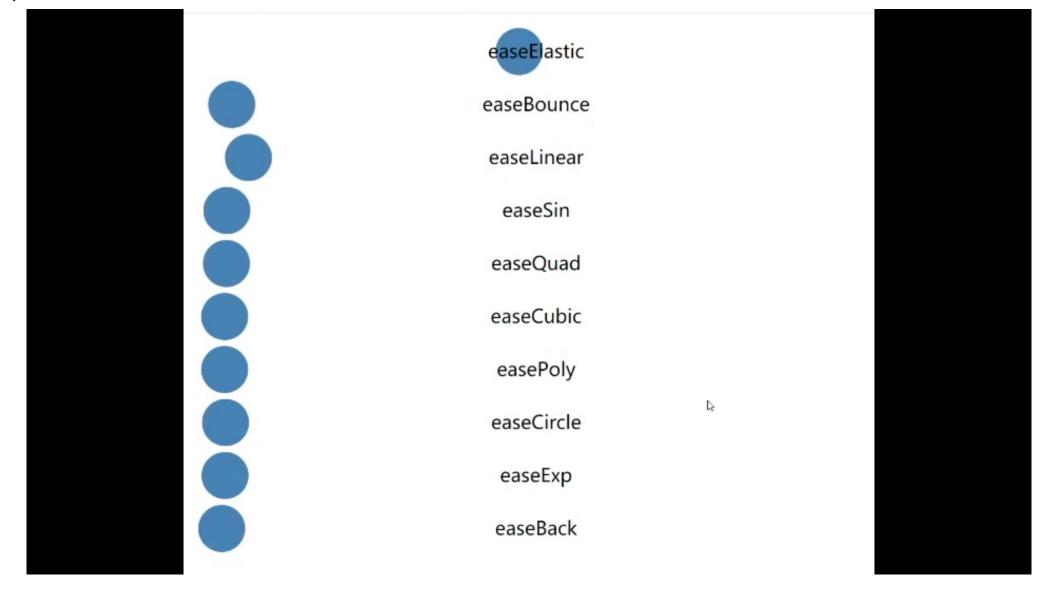
• 调用实例:

```
<body>
  <svg width="960" height="400" id="mainsvg"</pre>
  class="svgs" style='display: block; margin: 0 auto;'>
      <rect id="my_rect"</pre>
      x="10" y="200" width="200" height="30"
      stroke="black" fill="#69b3a2" stroke-width="1"
      />
  </svg>
  <script>
      d3.select("#my_rect")
      .transition().duration(2000)
      .attr("width", "400");
  </script>
</body>
```

动画

- 'ease',动画过渡的方式。
- 通过链式调用的方式作用在transition对象后:
 - d3.select("#my_rect").transition().duration(2000).ease(d3.easeLinear).attr(...)
- D3提供多种Ease函数供选择:
 - d3.easeCubic 默认, 加速->减速
 - d3.easeLinear 线性
 - d3.easeElastic 弹射
 - ……… (见下页)

动画 - Ease



动画 – 同步

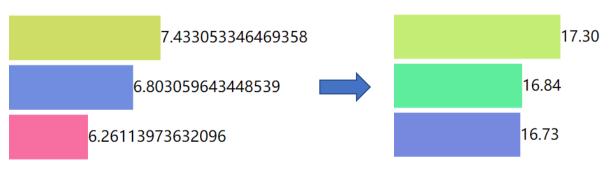
- '显示'定义Transition对象:
 - let transition = d3.transition().duration(ms)
- 并让其与多个图元共享,即所有绑定的图元会同步播放动画:
 - rects.transition(transition).attr(···).attr(···)
 - circles.transition(transition).attr(···).attr(···)
- 等待一个transition全部相关的图元执行完毕:
 - await transition.end()
- JavaScript异步:
 - async: 将函数转换成异步函数,即把返回值包装成一个Promise对象。
 - await: 等待异步函数执行结束。

动画 – 同步

• 编程实例:

```
(async () => {
   while(true){
       data.forEach(d => {
           d.value = Math.random() * 20;
       });
       let transition = d3.transition().duration(1000);
        rects.transition(transition)
        .attr('width', d => xScale(d.value))
        .attr('fill', () => d3.interpolateRainbow(Math.random()));
        texts.transition(transition)
        .attr('x', d => xScale(d.value))
        .text(d => formatPercent(d.value));
        await transition.end();
```

数字的格式化



- 把输入的数字按照要求的精度、长度、有效数字等输出:
 - d3.format('specifier'): 返回一个函数。
- 典型的formater, '.'后的数字表示精度:
 - d3.format('.2f')(666.666) // 小数点后保留两位, 666.67
 - d3.format('.2r')(2467) // 只保留两位有效数字 2500
 - d3.format('.3s')(2366.666) // 只保留三位有效数字且加以后缀 2.37k
- 坐标轴的数字格式化:
 - axis.tickFormat(d3.format(···)): 根据formater来设置坐标轴上的数字格式,
 - 等价于把数字格式化的函数作为参数输入给坐标轴。
- 格式化'specifier':
 - 完整规则: https://github.com/d3/d3-format/blob/v2.0.0/README.md#format
 - 大量实例: https://observablehq.com/@d3/d3-format
 - 根据需求查询文档即可。

数字的格式化

• 调用实例:

```
var formatPercent = d3.format(".2f");
console.log(435.1241241234);
console.log(formatPercent(435.1241241234)); // 435.12
console.log(66.818213412314);
console.log(formatPercent(66.813213412314)); // 66.81
```

动画 – 自定义插值

- (不做要求)
- D3.js并不提供所有属性的插值方式:
 - ease仅仅是0 ~ 1的过程,easeLinear会让0-1平缓过渡、easeCubic会在0时加速在接近1时减速。
 - '0 ~ 1'所控制的是插值函数 f(t){ … }。
 - 如, 文本没有默认的插值。
 - tween(···), attrTween(···), styleTween(···)
- d3.interpolate(a, b):
 - 返回一个函数,函数的输入从0到1,会映射到原始的[a, b]。
 - let f = d3.interpolate(233, 666); f(0.3) // 362.9

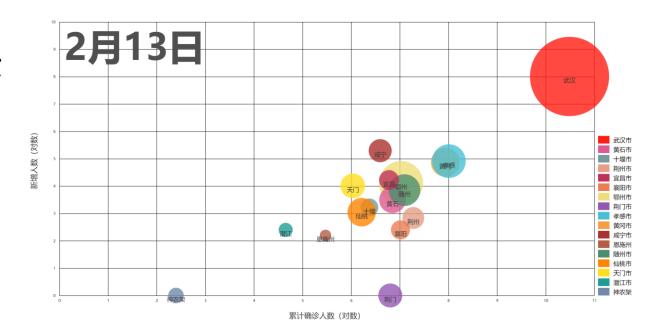
动画 – 自定义插值

- ·以.tween为例,其输入的为一个返回函数的函数:
 - 返回的**函数**:接受的输入为0-1的值,此0-1值由D3在transition的过程中调控,受easeLinear、easeElastic等的影响,根据输入的0-1的某一值,返回相应的**图元属性**。
 - 输入的**函数**:用于生成返回的**函数**,如定义**函数**的前后端点值、插值方式等。
- 调用实例:

```
.tween("text", function(d) {
    var i = d3.interpolate(this.textContent, d.value);
    return function(t) {
        this.textContent = formatPercent(i(t));
        };
});
```

实现动态散点图

- 编程实例:
- 数据的读取、清洗与预处理;
- 初始化比例尺、坐标轴与图例;
- 主循环;
- 图元添加与属性的修改、属性的更新与动画;



数据的读取、清洗与预处理;

- •湖北疫情数据:
 - hubei_day14.csv
- Array.from(new Set(data.map(datum => datum['日 期'])));
- Array.from(arrayLike):从一个类似数组或可迭代对象创建一个新的数组。
- new Set(array)根据数组创建集合, 会自动删去其中的重复元素。
- * csv(···).then(···)中的回调函数已经是异步函数。
- 编程实例: →

```
d3.csv('hubei_day14.csv').then(async function(data){
   data = data.filter(d => {return keyValue(d) !== '总计'});
   data.forEach(datum => {
       // pre-process the data;
       datum['确诊人数'] = +(datum['确诊人数']);
       datum['治愈人数'] = +(datum['治愈人数']);
       datum['死亡人数'] = +(datum['死亡人数']);
       datum['新增确诊'] = +(datum['新增确诊']);
       if(datum['新增确诊'] < 0){
           datum['新增确诊'] = 0;
       datum['感染率'] = datum['确诊人数'] / 1000;
   });
   // remove duplicated items;
    alldates = Array.from(new Set(data.map( datum => datum['日期'])));
   // make sure dates are listed according to real time order;
    alldates = alldates.sort(function(a,b){
       return new Date(b.date) - new Date(a.date);
   });
    // re-arrange the data sequentially;
    sequential = [];
   alldates.forEach(datum => {
       sequential.push([]);
   });
   data.forEach(datum => {
       sequential[alldates.indexOf(datum['日期'])].push(datum);
```

初始化比例尺、坐标轴与图例

- 比例尺、坐标轴、图例等通常定义并渲染一次后不再改变:
- 将可视化代码分成初始化、更新两个部分:
 - 初始化: 定义比例尺、定义 maingroup、渲染坐标轴;
 - 更新: 在主循环中不断改变数据并做Data-Join与Transition。
- * 仍需要定义margin。
- 编程实例: →

```
const renderinit = function(data, seq){
    xScale = d3.scaleLinear()
    .domain(d3.extent(data, xValue)) // "extent
    .range([0, innerWidth])
    .nice();

    yScale = d3.scaleLinear()
    .domain(d3.extent(data, yValue).reverse())
    .range([0, innerHeight])
    .nice();

    maxX = xScale(d3.max(data, xValue));
    maxY = yScale(d3.max(data, yValue));
```

```
let yAxisGroup = g.append('g').call(yAxis)
.attr('id', 'yaxis');
yAxisGroup.append('text')
.attr('font-size', '2em')
.attr('transform', `rotate(-90)`)
.attr('x', -innerHeight / 2)
.attr('y', -60)
.attr('fill', '#333333')
.text(yAxisLabel)
.attr('text-anchor', 'middle')
```

主循环

• 代码示例:

```
renderinit(data, sequential[0]);
for(let i = 0; i < sequential.length; i++){
   await renderupdate(sequential[i]);
}</pre>
```

图元添加、属性的修改与更新、动画

```
const renderupdate = async function(seq){
    const g = d3.select('#maingroup');
    d3.select('#date_text').text(seq[0]['日期']);
    let transition = d3.transition().duration(aduration).ease(d3.easeLinear);
    let circleupdates = g.selectAll('circle').data(seq).join('circle')
    .attr('fill', d => color[keyValue(d)] )
                                                        let textupdates = g.selectAll('.province
    .attr('opacity', .8)
                                                        .attr("class", "province_text")
    .transition(transition)
                                                        .attr("dy", "1em")
    .attr('cy', d => yScale(yValue(d)))
                                                        .style("text-anchor", "middle")
    .attr('cx', d => xScale(xValue(d)))
                                                        .attr("fill", "#333333")
    .attr('r', c => rValue(c));
                                                        .text( d => keyValue(d))
                                                        .transition(transition)
    await transition.end();
                                                        .attr('x', d => xScale(xValue(d)))
                                                        .attr('y', d => yScale(yValue(d)));
```

图元的起始状态?

- 若按照上述方法实现, 存在的问题:
 - 图元从**创建**到**第一次绑定数据**的transition不合理。
- PlanA:对第一次的数据绑定单独做data(···).join(···),把图元创建时的动画与更新的动画分开。
- PlanB: 利用D3.js自带的接口,分别设置Data-Join的行为,包括enter-图元创建时的行为、update-图元更新的行为(即data(…)本身)、exit-图元移除时的行为。