

一、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

送杜少府之任蜀州

王勃

城阙辅三秦,风烟望五津。  
与君离别意,同是宦游人。  
海内存知己,天涯若比邻。  
无为在歧路,儿女共沾巾。

做题区

- 有人说首联中“辅”和“望”字用得极妙,请你根据理解,任选一个谈谈其中的妙处。(2分)
- 古代诗歌中离别的诗句大多满含惆怅、不舍之情,而这首诗的感情基调却有所不同,请结合诗句简要分析。(2分)

读题区

审读题干,明确要点(赏析“辅”或“望”字)+结合诗句,揣摩字的含义+分析概括作答(“辅”或“望”的含义+情感)

审读题干,明确要点(离别,大多满含惆怅、不舍之情、感情基调、不同、简要分析)+结合诗句,揣摩离别的情感+分析概括作答

二、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地,二十三年弃置身。  
怀旧空吟闻笛赋,到乡翻似烂柯人。  
沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春。  
今日听君歌一曲,暂凭杯酒长精神。

做题区

- 颌联自古以来就受到人们的赞赏,对此你有怎样的理解?请简要赏析。(2分)
- 此诗中诗人的情感复杂多变,请你结合全诗简要谈谈诗人的情感变化。(2分)

读题区

细读题干,明确答题要点(颌联、赞赏、赏析)+具体分析颌联内容+概括作答(修辞+内容+情感)

审读题干,明确要点(复杂多变、全诗、情感变化)+具体分析全诗体现的诗人情感+概括作答

三、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

春望

杜甫

国破山河在,城春草木深。  
感时花溅泪,恨别鸟惊心。  
烽火连三月,家书抵万金。  
白头搔更短,浑欲不胜簪。

做题区

读题区

1. 全诗没有一个“望”字,但每一句都围绕“望”展开,“望”在全诗中有什么内涵?(2分)

审读题干,明确要点(“望”、全诗、内涵)+结合全诗理解+分析概括作答

2. “烽火连三月,家书抵万金”两句至今都能引起人们共鸣,为什么?(2分)

审读题干,明确要点(“烽火连三月,家书抵万金”、引起人们共鸣、为什么)+结合诗句内容、情感等方面进行赏析+概括作答

四、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

次北固山下

王湾

客路青山外,行舟绿水前。  
潮平两岸阔,风正一帆悬。  
海日生残夜,江春入旧年。  
乡书何处达?归雁洛阳边。

做题区

读题区

1. 本诗颈联是如何表现自然理趣的?请结合具体内容进行分析。(2分)

审读题干,明确要点(颈联、自然理趣、分析)+结合诗句,分析概括作答

2. 结合全诗,简要分析诗人是怎样表达思乡之情的。(2分)

审读题干,明确要点(全诗、诗人、思乡之情)+结合全诗,分析情感+概括作答(每一联具体分析)

五、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

黄鹤楼

崔颢

昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼。  
黄鹤一去不复返,白云千载空悠悠。  
晴川历历汉阳树,芳草萋萋鹦鹉洲。  
日暮乡关何处是?烟波江上使人愁。

## 做题区

1. 全诗用了两个“空”字,表达意思却不相同,请结合诗意简要分析。(2分)

2. 尾联是如何表现诗人之“愁”的?(2分)

## 读题区

审读题干,明确要点(两个“空”字含义分析)+诗意理解+分点概括作答(表态+第一个“空”+第二个“空”)

审读题干,明确要点(尾联“愁”的赏析)+分析概括作答(表现手法+内容分析)

六、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

### 使至塞上

王维

单车欲问边,属国过居延。  
征蓬出汉塞,归雁入胡天。  
大漠孤烟直,长河落日圆。  
萧关逢候骑,都护在燕然。

## 做题区

1. 诗人睹物生情,以“征蓬”“归雁”自比,表达了怎样的情感?(2分)

2. 诗的颈联是描写塞外风光的名句,请你结合诗句内容,简要分析景色特点。(2分)

## 读题区

审读题干,明确要点(“征蓬”“归雁”自比、情感)+回归诗文,分析对应联(颌联)+概括作答

审读题干,明确要点(塞外风光、景色特点)+分析颈联内容+概括作答

七、阅读下面这首诗,完成1~2题。(4分)

### 钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西,水面初平云脚低。  
几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥。  
乱花渐欲迷人眼,浅草才能没马蹄。  
最爱湖东行不足,绿杨阴里白沙堤。

## 做题区

1. “几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥”中的两个动词很有表现力,请简要分析这两个动词好在何处。(2分)

2. 再舒适的路也会有走烦的一天,但诗人为什么会说“行不足”? (2分)

## 读题区

审读题干,明确要点(两个动词分析)+句子理解,明确动词+分析概括作答(动词+画面+情感)

审读题干,明确要点(原因分析)+诗句分析理解+概括作答(内容+情感)