INFORME DE LABORATORIO

ASIGNATURA:	Programación Web 2				
TÍTULO DE LA PRÁCTICA:	Html, Css and Bootstrap				
NÚMERO DE PRÁCTICA:	2	AÑO LECTIVO:	2024	NRO. SEMESTRE:	4
FECHA DE PRESENTACIÓN	30/09/2024	HORA DE PRESENTACIÓN	00/00/00		
Hecho por: - Andres Raul Ore Soto				NOTA (0-20)	14
DOCENTE(s): - Lino Pinto	о Орре				

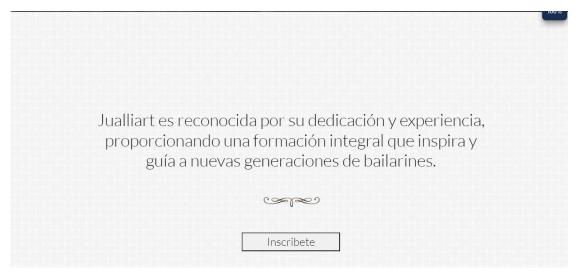
RESULTADOS Y PRUEBAS

I. PREGUNTAS PLANTEADAS:

1. ¿Cuáles son los cambios que ha realizado en la pagina web?

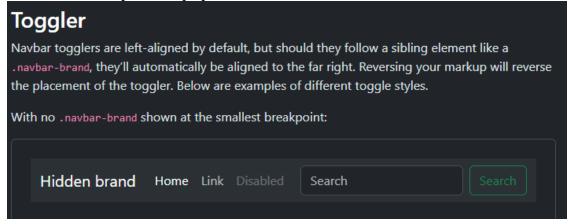


Vista ofrecida por la documentación de Boostrap



Esto ofrece 3 secciones de comentarios, que podrían ayudar a darle a la pagina mas confianza, mostrando testimonios de personas que asistieron o llevaron este curso.

• **Hamburguesa:** use el componente de navegación combinada con la hamburguesa para una diferencia en pantallas pequeñas



Esto es lo que nos ofrece la documentación de Boostrap

Este es el resultado que obtuve



Favicon utilizado:



Este favicon se saco de internet, tiene un tamaño de 48 x 48 pixeles, ideal para el icono de la pagina

Funcionamiento del carrusel:

```
ection class="container-fluid p-0"
  <div id="carouselExampleCaptions" class="carousel slide">
            <div class="carousel-indicators">
                 <br/>
<
                 <button type="button" data-bs-target="#carouselExampleCaptions" data-bs-slide-to="1" aria-label</pre>
                <button type="button" data-bs-target="#carouselExampleCaptions" data-bs-slide-to="2" aria-label</pre>
            <div class="row">
                 <div class="carousel-inner">
                            <div class="carousel-item active">
                                      <img src="../img/textura_2.jpg" class="d-block w-100 sec3" alt="fondo de la seccion3">
                                      <div class="carousel-caption d-none d-sm-block">
                                                <h5 class="texto_sec3 text-black">Jualliart cuenta con una amplia trayectoria y rep
                                                <img src="../img/decoration_1.png" class="decoration_sec3" alt="imagen decoracion">
                                                           <button type="button" class="button_sec3">Inscribete</button>
                            <div class="carousel-item active">
                                      <img src="../img/textura_2.jpg" class="d-block w-100 sec3" alt="fondo de la seccion 3">
                                      <div class="carousel-caption d-none d-sm-block">
                                                <h5 class="texto_sec3 text-black">Jualliart se ha consolidado como un referente en
                                                <img src="../img/decoration_1.png" class="decoration_sec3" alt="imagen decoracion">
                                                          <button type="button" class="button_sec3">Inscribete</button>
```

En esta porción se describe el carrusel, donde primero se crea una sección con un contenedor fluido(**container-fluid**) y sin padding(**p-0**), esto para evitar márgenes a los costados. Dentro de este container se hará una división, donde se contendrá la clase **carrusel slide**, este a su vez se subdivide en 2 partes importantes, el **carrusel indicators**, el cual se conecta con Bootstrap y permite que ocurra el efecto slide, y el **carrusel inner**, el cual contendrá la información de cada uno de los slides, cada slide puede contener diferentes imágenes, asi también cada slide puede contener elementos distintos en cada uno de ellos; en este caso se utilizo la misma imagen, para dar la impresión que son comentarios, y distintas frases, podría también utilizarse el carrusel automático que cambia automáticamente los mensajes cada cierto tiempo, pero en este caso se utilizo el carrusel manual con indicadores inferiores.

Demostración de responsibidad:



Página web Completa(Contáctanos):

ESCUELA DE DANZA

Nosotros Clases Blog Contactenos



Jualliart es reconocida por su dedicación y experiencia, proporcionando una formación integral que inspira y guía a nuevas generaciones de bailarines.



Inscribete



"La danza es un poema en el que cada movimiento es una palabra"





Página web Completa(Nosotros):

ESCUELA DE DANZA



Pilar 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud commodo consequat.

Pilar 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo conseguat.

Pilar 3

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

INSTRUCTORES



RODULFO PRICE

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



ADAM PUDNEY

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



IAN KNOWLES

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



KALIMBA GIBSON

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



EMMA NORTHMORE

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



SAM DAY

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



KIM MENDEZ

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.



MAGGIE PATERSON

Some quick example text to build on the card title and make up the bulk of the card's content.

"Otra frase inspiradora larga"

Contactanos

Nombre

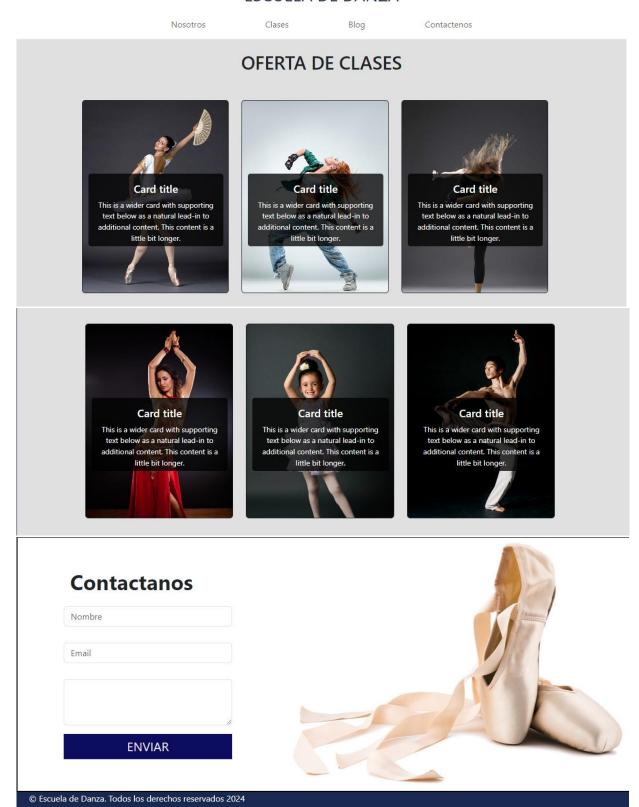
Email

ENVIAR



Página web Completa(Clases):

ESCUELA DE DANZA



Página web Completa(Blog):

ESCUELA DE DANZA

Nosotros Clases Blog Contactenos

BLOG



TITULO DEL ARTICULO

This is a wider card with supporting text below as a natural lead-in to additional content. This content is a little bit longer.

Ver Mas



TITULO DEL ARTICULO

This is a wider card with supporting text below as a natural lead-in to additional content. This content is a little bit longer.

Ver Mas



TITULO DEL ARTICULO

This is a wider card with supporting text below as a natural lead-in to additional content. This content is a little bit longer.

Ver Mas

Contactanos

Nombre

Email

