


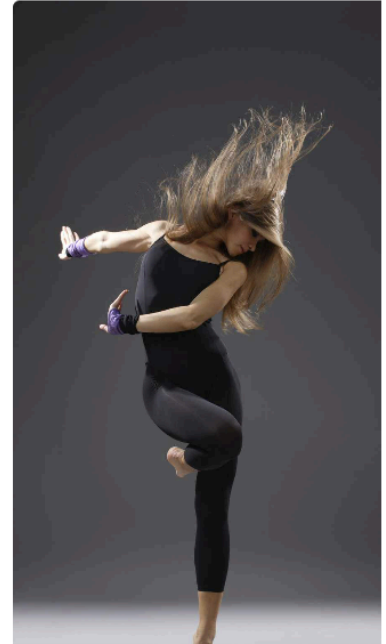
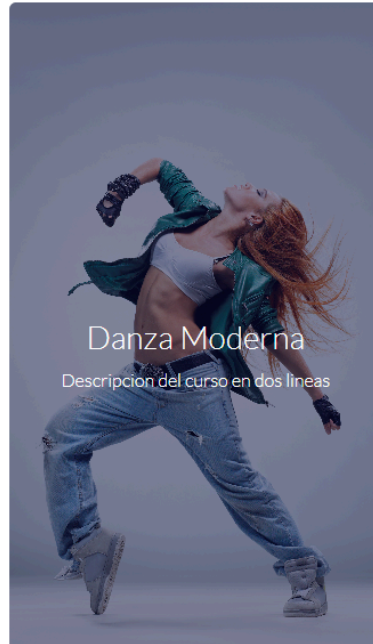
## INFORME DE LABORATORIO

INFORMACIÓN BÁSICA					
ASIGNATURA:	Programación Web 2				
TÍTULO DE LA PRÁCTICA:	Html, Css and Bootstrap				
NÚMERO DE PRÁCTICA:	2	AÑO LECTIVO:	2024	NRO. SEMESTRE:	4
FECHA DE PRESENTACIÓN	30/09/2024	HORA DE PRESENTACIÓN	00/00/00		
Hecho por: - Anderson Arce Valencia				NOTA (0-20)	16
DOCENTE(s): - Lino Pinto Oppe					
NOTA DE RETROALIMENTACIÓN:  AUTOEVALUACION - LAB 2-DE ANDERSON ARCE VALENCIA <a href="https://docs.google.com/document/d/1wB_vPgYZS4zIXmENSGngbd7YjwKamVPKGeMXew5ayO8/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/1wB_vPgYZS4zIXmENSGngbd7YjwKamVPKGeMXew5ayO8/edit?usp=sharing</a>					

RESULTADOS Y PRUEBAS
<p><b>I. PREGUNTAS PLANTEADAS:</b></p> <p>1. ¿Porque se agrego los siguientes tres elementos de contactanos?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Telefono:</b> Proporcionar un número de teléfono permite una comunicación más directa y rápida entre la escuela de danza y los potenciales estudiantes o padres interesados. En situaciones urgentes, como una consulta o un cambio en la programación, el contacto telefónico puede ser más eficaz. Al ser un campo opcional, se le da al usuario la libertad de decidir si desea incluir su número. Esto puede aumentar la tasa de envío del formulario, ya que algunos usuarios pueden preferir no dar su teléfono pero aún así quieren ser contactados.</li><li>● <b>Asunto:</b> Es mas que todo para orden, para saber exactamente la direccion del mensaje y hasta dividir el trabajo para personas calificadas . Ademas, permite clasificar el tipo de solicitud para facilitar el procesamiento.</li><li>● <b>Archivo:</b> Puede ser útil para que los usuarios adjunten imágenes, archivos PDF o documentos que respalden su mensaje (como currículums, capturas de pantalla, informes, etc.).Además los usuarios pueden adjuntar archivos que muestren problemas técnicos o algún tipo de reclamo con la institución, como archivos de registro o capturas de pantalla.</li></ul>

## 2. La Mejora significativa a realizar

### CLASES DE DANZA



- **AL PASAR EL CURSOR SOBRE LA IMAGEN SE MUESTRA LA DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

## BLOG



### Los Beneficios del Baile en la Salud Física y Mental

Este artículo explora la rica historia del ballet, desde sus orígenes en las cortes europeas hasta su transformación en una forma de arte contemporánea. Se analiza cómo el ballet ha influido en otros estilos de danza y su relevancia en la cultura actual.

[Ver más](#)

### La Evolución del Ballet: Desde sus Raíces hasta la Modernidad

Este artículo explora la rica historia del ballet, desde sus orígenes en las cortes europeas hasta su transformación en una forma de arte contemporánea. Se analiza cómo el ballet ha influido en otros estilos de danza y su relevancia en la cultura actual.

[Ver más](#)

### Danza Moderna: Un Espacio para la Autoexpresión

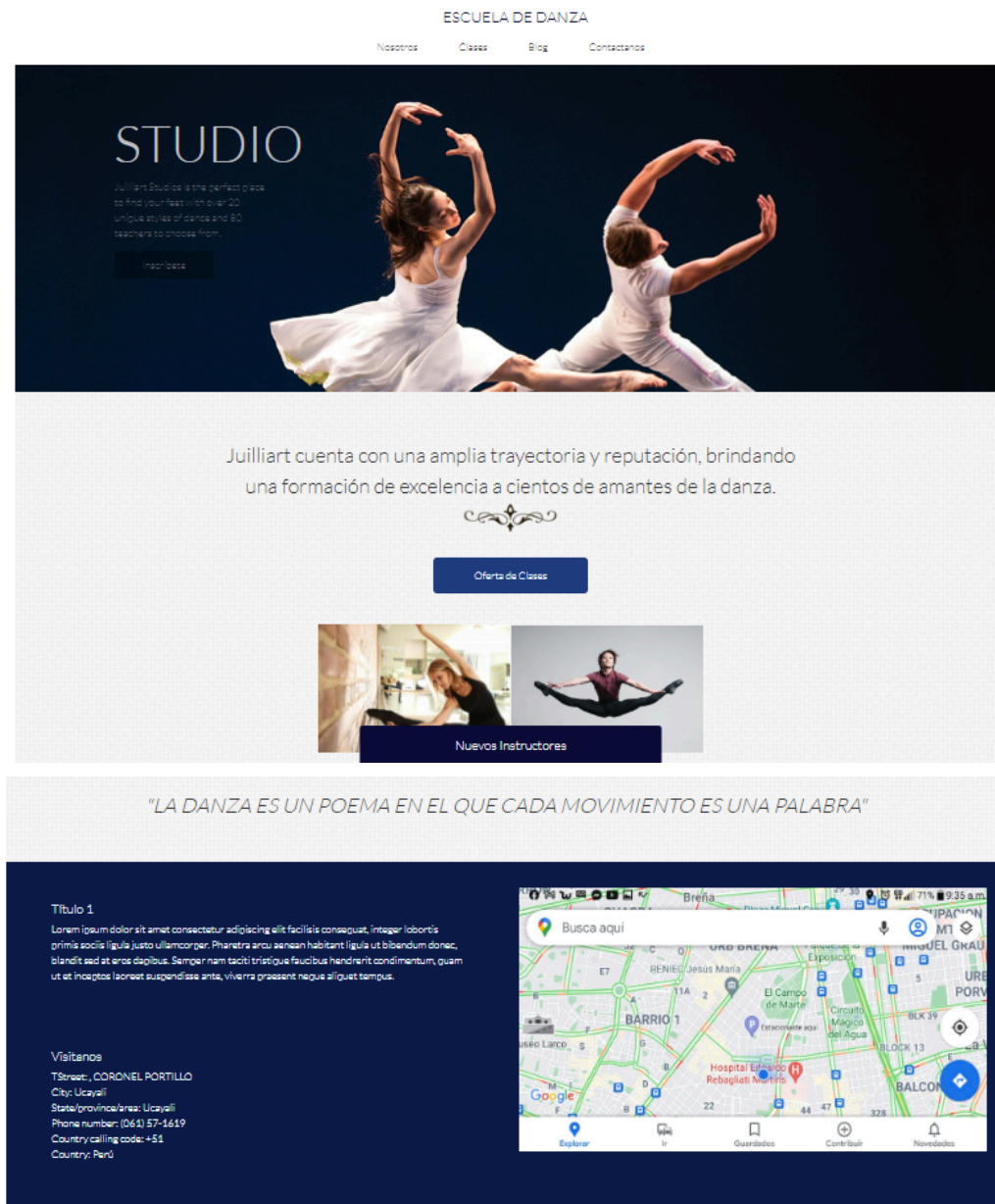
En este artículo, se examina la danza moderna como un medio de expresión personal y emocional. Se destacan diferentes técnicas y coreógrafos que han desafiado las normas tradicionales y han abierto nuevos caminos en el mundo de la danza.

[Ver más](#)

- **Texto con un adecuado margen para la vista e imágenes no tan invasivas”**

## II. IMÁGENES DE LA PÁGINA COMPLETA

- index.html



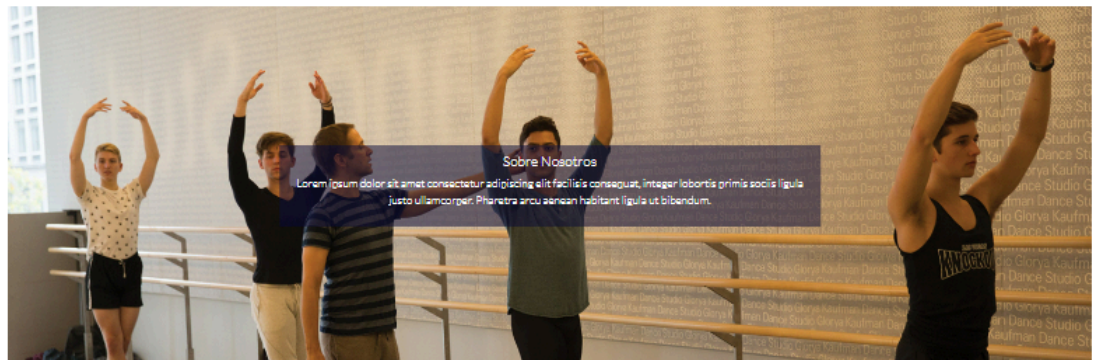
ENVIAR

© 2024 Escuela de danza. Todos los derechos reservados.

- **nosotros.html**

## ESCUELA DE DANZA

[Nosotros](#) [Clases](#) [Blog](#) [Contáctanos](#)



### Sobre Nosotros

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit facilis consequat, integer lobortis primis sociis ligula justo ullamcorper. Pharetra arcu senen habitant ligula ut blandum.

PIVAR1

PIVAR2

PIVAR3

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit facilis consequat, integer lobortis primis sociis ligula justo ullamcorper. Pharetra arcu senen habitant ligula ut blandum.

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit facilis consequat, integer lobortis primis sociis ligula justo ullamcorper. Pharetra arcu senen habitant ligula ut blandum.

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit facilis consequat, integer lobortis primis sociis ligula justo ullamcorper. Pharetra arcu senen habitant ligula ut blandum.

## INSTRUCTORES



RODOLFO PRICE

Descripcion de dos líneas como máximo



ADAM PUDNEY

Descripcion de dos líneas como máximo



IAN KNOWLES

Descripcion de dos líneas como máximo



KALIMBA GIBSON

Descripcion de dos líneas como máximo



EMMA NORTHMORE

Descripcion de dos líneas como máximo



SAM DAY

Descripcion de dos líneas como máximo



KIM MENDEZ

Descripcion de dos líneas como máximo



MAGGIE PATERSON

Descripcion de dos líneas como máximo

"LA DANZA ES UN POEMA EN EL QUE CADA MOVIMIENTO ES UNA PALABRA "

## Contáctanos

Selecciona un tema ▼

Nombre

Correo Electrónico

Número

Mensaje

Seleccionar archivo

ENVIAR



© 2024 Escuela de danzas. Todos los derechos reservados.

- [clases.html](#)

## ESCUELA DE DANZA

[Nosotros](#)[Clases](#)[Blog](#)[Contactanos](#)

### Ofertas de Clases



### Contáctanos

	Nombre	<input type="text"/>
	Correo Electrónico	<input type="text"/>
	Número de Teléfono (Opcional)	<input type="text"/>
	Asunto	<input type="text"/>
	Preferencia de Contacto	<input type="text"/>
	Mensaje	<input type="text"/>
<input type="button" value="ENVIAR"/>		



© 2024 Escuela de Danza. Todos los derechos reservados

- [blog.html](#)



## ESCUELA DE DANZA

[Inicio](#) [Clases](#) [Blog](#) [Contactanos](#)

### CLASES DE DANZA



### Contáctanos

Selecciona un tema ▼

 Nombre

 Correo Electrónico

 Número

 Mensaje



**Contactanos me redirige a la sección de contactanos dentro de la misma página y nos muestra lo siguiente:**



## Contáctanos

Selecciona un tema ▾

 Nombre

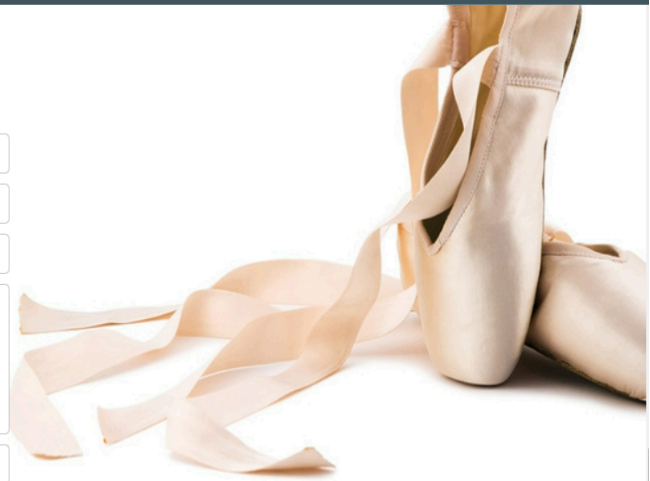
 Correo Electrónico

 Número

 Mensaje

 Seleccionar archivo

ENVIAR




© 2024 Escuela de danzas. Todos los derechos reservados.

## LOS COMMITS IMPORTANTES REALIZADOS:

Commits on Sep 29, 2024

He terminando la pagina index fue una tarea descomunal :(, incluso inevitablemente agregue css incrustado, esta un poco desordenado, pero al menos esta separado en secciones para despues ordenarlo ...

e73efc7  

 AndersonLinoArceValencia committed yesterday


He agregado media queries para que los elementos se puedan adaptar a todo tipo de pantalla y elementos generales para mejorar

84931ee  

 AndersonLinoArceValencia committed yesterday

Ya logre hacer que la imagen y texto de inicio sea lo mas responsivo posible ya comencare con lo demas













bd5c447  

 AndersonLinoArceValencia committed yesterday

Comence a Utilizar el css para modificar la posicion del texto asi como la introduccion de media queries para adaptar mi pagina web a distintas pantallas

92aaa8d  

 AndersonLinoArceValencia committed yesterday

Termine por completo el html blog fue un poco mas sencillo  AndersonLinoArceValencia committed 2 hours ago	5158f8c  <>
Agregue unos elementos auxiliares que no son mas que elementos modificados de otros bases, por eso hay text1 main2 card1 card2,etc  AndersonLinoArceValencia committed 2 hours ago	d92cf49  <>
Ya desarrolle y termine la 3 pagina he reutilizado y modificado la cantidad de columnas del html anterior nosotros  AndersonLinoArceValencia committed 2 hours ago	cdf41ca  <>
Me falto subir unas imagenes nuevas que añadi  AndersonLinoArceValencia committed 3 hours ago	3fb7c19  <>
ya he terminado de hacer la segunda pagina nosotros en ella he reutilizado codigo y jugado con filas y columnas  AndersonLinoArceValencia committed 4 hours ago	7b6be77  <>
he agregado unos media queries y reutilizado elementos anteriores para que la pagina sea responsiva cambiandole de nombre  AndersonLinoArceValencia committed 4 hours ago	72fa2d9  <>

REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA
<i>Colocare las referencias utilizadas para el desarrollo de la práctica en formato IEEE</i>

LA RUBRICA ESTA ABAJO

### RÚBRICA PARA EL CONTENIDO DEL INFORME Y DEMOSTRACIÓN

El alumno debe marcar o dejar en blanco en celdas de la columna Checklist si cumplió con el ítem correspondiente.

Si un alumno supera la fecha de entrega, su calificación será sobre la nota mínima aprobada, siempre y cuando cumpla con todos los ítems.

El alumno debe autocalificarse en la columna Estudiante de acuerdo a la siguiente tabla:

Contenido y demostración		Puntos	Checklist	Estudiante	Profesor
1. GitHub	Hay enlace URL activo del directorio para el laboratorio hacia su repositorio GitHub con código fuente terminado y fácil de revisar.	2	x	2	
2. Commits	Hay capturas de pantalla de los commits más importantes con sus explicaciones detalladas. (El profesor puede preguntar para refrendar calificación).	4	X	4	
3. Código fuente	Hay porciones de código fuente importantes con numeración y explicaciones detalladas de sus funciones.	2	X	2	
4. Ejecución	Se incluyen ejecuciones/pruebas del código fuente explicadas gradualmente.	2		1	
5. Pregunta	Se responde con completitud a la pregunta formulada en la tarea. (El profesor puede preguntar para refrendar calificación).	2	X	2	
6. Fechas	Las fechas de modificación del código fuente están dentro de los plazos de fecha de entrega establecidos.	2	X	2	
7. Ortografía	El documento no muestra errores ortográficos.	2	X	2	
8. Madurez	El Informe muestra de manera general una evolución de la madurez del código fuente, explicaciones puntuales pero precisas y un acabado impecable. (El profesor puede preguntar para refrendar calificación).	4	X	1	
TOTAL		20	7	16	