

关于系统性挖掘浦东乡土历史故事， 并在中小学加强浦东（上海）乡土历史教育的建议

潘 聪

根据最近浦东新区两次人口普查的数据，2010年第六次人口普查，常住人口 5044430，户籍人口 2773854（户籍人口占 54.99%）；2020年第七次人口普查，常住人口 5681512，户籍人口 3159100（此为 2016 年数据）（户籍人口占 55.60%）。也就是说，从最近的两次人口普查显示的情况来看，浦东常住人口中的外来人口占比达到了 45%左右，同时户籍人口中还有一部分是新上海人，实际非浦东本地居民的比例会更高。

上海作为一个移民城市，怎样让新上海人、外来人口融入，文化融合是最重要的基础。那么，让更多的外来人口了解浦东、上海本地文化，了解现在生活、工作的地方，是融入浦东、融入上海的一个好的方式。同时，浦东本地居民也需要对自己的文化传承有更多的了解。为此做如下建议：

1、系统性深入挖掘浦东故事

浦东目前共有全国重点文物保护单位 1 处，市级文物保护单位 9 处，区级文物保护单位 57 处，文物保护点 367 处。其中，既有张闻天、黄炎培、傅雷等名人故居，也有老宝山城遗址、川沙城墙等古迹。还有民生路码头、沪东中华船厂、其昌栈附近的仓库等记载着浦东在近现代工业化进程中发展轨迹的工业遗存。改革开放以来，特别是浦东开发开放以来，浦东走上了发展的快车道，东方明珠电视塔、金茂

大厦等陆家嘴建筑群、数座横跨黄浦江的大桥、世博中国馆、上海图书馆东馆等等，都代表着浦东发展、上海发展的新成就。浦东有很多的故事值得讲述，值得记忆。而目前为止，对浦东故事整体性地、深入地挖掘还比较少。

建议相关部门系统性地加强对浦东故事地深入挖掘，从建筑、人物、地名变迁、非物质文化遗产传承等入手，建立浦东故事档案，编撰出版相关书籍。上海市文旅局最近几年一直在开展“建筑可阅读”项目，通过讲建筑背后的故事，来传递上海的江南文化、海派文化和红色文化。浦东的历史建筑在全市来看不算太多，但改革开放以后的就比较多了，这些建筑都见证着浦东开发开放的历史进程，也是我们国家发展的一个缩影。现在我们就应该把这些建筑的故事、建设者的故事等都有系统地记录下来，作为浦东乡土历史课程的重要组成部分。乡土历史课程也少不了名人故事和地名变迁的故事，浦东历史上有很多的名人，如陆深、艾可久、蔡元培等等，通过对名人历史故事的挖掘，可以更深地了解浦东文化。而通过对地名的系统性介绍，有利于大家了解其中蕴含的浦东经济、文化发展的变迁。

2、在中小学课后活动中增加乡土历史教育内容

随着学校“双减”措施的深入实施，以及学生课后服务的有序开展，学生在课后活动中，艺术类、活动类的课程开展较多，但缺少阅读类、探访类的课程。由于教材、课程安排等因素，目前浦东的中小学对浦东（上海）的乡土历史教育开展不多。而在中小学开展乡土历史教育，有利于让小朋友们从小了解浦东的文化遗产，从而更好、更早地融入浦东，融入上海，增强归属感。