"悲鸿YOUNG"青年艺术家推广计划——作品清单

| 序号 | 年份 | 作品名称 | 画芯尺寸 (cm) | 外框尺寸(cm) | 作品类别 | 作品材料 |
|----|------|------|-----------|-----------|------|------|
| 1 | 2019 | 润绿 | 60*80 | | 油画 | 油画布 |
| 2 | 2020 | 北国之秋 | 29.5*21 | 44.8*35.8 | 水彩画 | 水彩纸 |



-自然・耀彩: 徐骥绘画展

| 3 | 2020 | 水天一色 | 29.5*21 | 44.8*35.8 | 水彩画 | 水彩纸 |
|---|------|-----------|---------|-----------|-----|-----|
| 4 | 2020 | 红河 | 29.5*21 | 44.8*35.8 | 水彩画 | 水彩纸 |
| 5 | 2020 | 盖蒂艺术中心的花园 | 29.5*21 | 44*35 | 水彩画 | 水彩纸 |

| 6 | 2020 | 曙光之一、之二 | 18.5*13.2cm*2 | | 油画 | 油画布 |
|---|------|---------|---------------|--|----|-----|
| 7 | 2016 | 德国印象系列二 | 50cm*60cm | | 油画 | 油画布 |
| 8 | 2015 | 妙应白塔 | 60.5cm*50.5cm | | 油画 | 油画布 |

| 9 | 2014 | 油菜花田 | 60.5*50.5 | | 油画 | 油画布 |
|----|------|---------|-----------|--|----|-----|
| 10 | 2017 | 挚爱之林系列二 | 60cm*80cm | | 油画 | 油画布 |

| 11 | 2016 | 绽放 | 80*60 | | 油画 | 油画布 |
|----|------|----|-----------|---------|-----|-----|
| 12 | 2021 | 暖冬 | 17.7*25.3 | 33.5*41 | 水彩画 | 水彩纸 |

| 13 | 2022 | 春天花会开之二 | 17.7*25.3 | 33.5*41 | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|---------|-----------|---------|-----|-----|
| 14 | 2017 | 春之花 | 80*60 | | 油画 | 油画布 |

| 15 | 2021 | 冰上小将 | 17.7*25.3 | 41*33.5 | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|------|-----------|---------|-----|-----|
| 16 | 2021 | 芳香 | 17.7*25.3 | 41*33.5 | 水彩画 | 水彩纸 |

| 17 | 2022 | manner coffee | 23*31 | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|---------------|-------|-----|-----|
| 18 | 2022 | 暖暖的傍晚 | 23*31 | 水彩画 | 水彩纸 |

| 19 | 2022 | 生活咖啡 | 23*31 | | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|-------|-------|--|-----|-----|
| 20 | 2022 | 武康路的街 | 23*31 | | 水彩画 | 水彩纸 |

| 21 | 2022 | 春天的咖啡屋 | 19*26 | | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|--------|-------|--|-----|-----|
| 22 | 2022 | 光明 | 19*26 | | 水彩画 | 水彩纸 |

| 23 | 2022 | 毛里求斯之二 | 17.7*25.3 | | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|------|--------|-----------|--|-----|-----|
| 24 | 2022 | 毛里求斯之一 | 17.7*25.3 | | 水彩画 | 水彩纸 |

| 25 | 2022 如果夏天有只喵 | 17.7*25.3 | 33.5*41 | | 水彩画 | 水彩纸 |
|----|--------------|-----------|---------|--|-----|-----|
|----|--------------|-----------|---------|--|-----|-----|