

刘蓝静

设计创意学院
同济大学
中国上海市杨浦区 200082

(+86) 13310115308
liulanjing@tongji.edu.cn
<https://liulanjing.com/>

研究兴趣

青少年设计教育：我有丰富的和儿童、青少年合作的教学经历，帮助他们了解、学习设计并以此为基础发展其他素质或技能，如同理心、地方意识、数字素养等。

用户研究：我通过日记观察、深度访谈等洞察特殊人群（如暴食人群、独脚残疾人）在生理或心理方面的困难，通过设计解决他们的问题。

协同设计：我与儿童、教育者合作设计了多种设计教学工具。

教育经历

同济大学 - 设计历史与理论方向 - 硕士在读	09/2020 - 06/2023
GPA:4.45 / 5.00, 导师：张磊	
江南大学 - 工业设计 - 学士	09/2016 - 06/2020
日本千叶大学 - 工业设计 - 交换生	09/2018 - 02/2019

研究经历

通过设计思维工作坊促进青少年同理心发展的行动研究	
设计教育教学研究中心，同济大学，指导：张磊、王琦	2021.05-2021.09

- 在四个月内与累计 40 名儿童进行了三个周期的行动研究。
- 通过形成性研究（访谈、观察等）和协同设计与儿童们、教育者们确定了设计需求。
- 设计并发展了侦探地图，这是一个在设计工作坊或设计活动中促进儿童同理心的卡片式教学工具。
- 与 12 名儿童和他们的家长实施了初步的用户研究以检验工具的有效性。

英国早期青少年设计教育运动研究——以皇家艺术学院为中心的考察（1974-1995）	
设计教育教学研究中心，同济大学，指导：张磊	2021.11-2022.11

- 收集并整理了近百份文献资料——档案记录、调研报告、报纸报道、演讲与会议记录和相关文章。

- 概述了布鲁斯·阿彻（Bruce Archer）和肯·本恩斯（Ken Baynes）等人推动设计进入英国中小学国家课程近二十年的历程。
- 探究了英国率先倡导实施设计基础教育的初衷和难点是什么；设计研究如何有效地推动了这场教育变革；怎样评价早期青少年设计教育运动的得失。

教学经历

野生空间大侦查

2022 年夏学期

主讲教师，线上课程，九名学生，为期两周

上海市青少年设计创意院

- 制定课程大纲并独立完成教学。
- 该教学大纲和教学工具将推广至其他教学机构

社区探探案

2021 年夏学期

主讲教师，线下课程，十五名学生，为期一周

上海市青少年设计创意院

- 领导教学团队制定教学大纲、教学工具并与社区合作。
- 与 15 名儿童进行了室内和室外的教学活动。

第五期上海市青少年创新创业（模拟）团队

2021

助教，线上课程，为期一月

上海市青少年科学研究院

- 帮助学生从设计的角度对项目进行重新思考和迭代。
- 学生项目在 2021 年中国国际进口博览会上进行了展出。

专利

国家发明专利

一种基于树莓派和循环神经网络的简笔画识别与生成方法（申请号：CN202011322789）

一种视频和弹幕相结合的情感分析及可视化方法（申请号：CN201910287517）

软件著作权

企业网络舆情分析与可视化软件（注册号：2019SR0428088）

专业技能

语言：普通话（母语）、英文（流利，IELTS6.5）

研究：访谈、调研、参与式设计、行动研究、主题分析

设计：用户体验设计 (Figma), 工业设计 (Cinema 4D, Rhino 3D), 平面设计 (Adobe Products)