问题、为什么写出「面朝大海、春暖花开」这样的诗的海子都会自杀?

以写诗

为最大特长的人,

都是

潜在的

不定时炸弹。

这道理实在

不复杂——

这些人

几乎

都是

职业幻觉师。

靠幻觉

行走江湖

是世界上最危险的行为之一,

会爆炸,

真的不稀奇。

看烟花

还是站远点。

另外——

烟花有那么好看吗?!

又吵、

又污染

环境、

还有

火灾风险。

我可

谁也

没影射。

Q: 我刚想说毛主席也很会写诗啊,还有曹操!再看"最大特长"一句,嗯哼,真牛 [1] 写诗太需要情绪,所以不能是最大特长,也就是不能老让情绪泛滥成灾,容易失控。但是真的牛人,政治家、文学家之类,有诗兴时写写无妨。

Q: 所以先生不会写诗, 我可以认为先生是嫉妒吗?

A: 谁说鲁迅不会写诗

Q: 您是故意降低自己的文字水平吗? 故意用毫无诗意的语言配上诗的格式吗?

A: 你品,

你细细的品

Q: 您完全可以有更好的文学发挥!!! 您有篇模仿水浒传风格的文字, 巧妙至极!

A: 文采, 其实真的是最廉价的才能。

越缺乏的人才越热衷。

懂行的人都看那种"拥有文采就是为了抛弃文采"的东西。

对人最好的说服, 越少带文采的因素越好。

文采越多, 越容易诱人吞服。

人家的吞服不是因为你这说得有道理,而是因为你文采好让他放下了判断力,这在伦理上是有问题的。

别人唯恐读者不听自己的,所以才推崇文采。

说实话,我则唯恐你们随便听我的。

Q: 所以李白当不了官? [捂嘴]

A: 李白可以当, 但只能先从很小的地方做起, 比如县尉这一级。

对他其实不合适。

Q: 答主,"诗"有它的价值吗? 诗是否不配与音乐、绘画、雕塑、影视等其他艺术形式相提并论?

A: 价值当然有, 但不适合看得太高

更新于 2023/11/27