问题、经常做什么会让一个人的气质变猥琐?

- 1) 阴阳怪气。
- 2) 阴阳怪气。
- 3) 阴阳怪气。
- 4) 阴阳怪气。
- 5) 阴阳怪气。

...

...

• • •

...

3927) 阴阳怪气。

3928) 吸毒。

...

编辑于 2022-05-27

https://www.zhihu.com/answer/2504282039

Q: 有位朋友说"如果不阴阳怪气很多话发不出来"。这么说吧, 有个挺有意思的事:

如果去看小篆,就会发现,"言"这个字是由"中"和"口"两个字组成的,而"中"是由古文"上"和"干"组成的。"中"就是"辠(罪)",干上就是"犯上",犯上为罪。而"言"的本义是什么呢?"言"的本义是"直言"。什么是直言?露骨地讲,就是"干上之口,直言获罪"。这些道理古人在造字的时候已经讲明白了。

可是古人觉得还是得说,不能憋着不说呀。所以他们想了个什么办法呢?他们用"诗"来表述"心之所志",他们还是发声,但是"声成文"就成了"音",是那个干上之"口"里面加了个"一"字,表示"生于心而有节于外"。诗正是因为他不只是在发声,而是文饰之后成为了有节制的"音",才实现了"言之者无罪,闻之者足以戒"的作用的。

因此,你如果想要发声,不应该靠阴阳怪气,而是采用另外的办法。古人已经教你怎么做了。你一旦阴阳怪气,你的关切就减弱了,你的那一点忧心忡忡就被你的发声方式消解了。你自己和你的一些读者都会更加地变成毁坏者而不是建设者,所以你们因为自己的习惯而变成了一个隔岸观火者,更加轻佻,更加玩世不恭。你将因此不再庄严,甚至再也无法严肃起来。

Q: 经常打飞机

A: 并不会

Q: 我想问一下, 那种看别人不顺眼, 但是没有过节, 就只是因为看不顺眼就去攻击别人的人算 猥琐吗?

A: 违法了都

Q: 阴阳怪气和脱口秀那种幽默的本质区别是什么哦

A: 幽默不是为了伤人, 只是虚晃一枪

Q: 如果直接能痛快的骂, 谁想阴阳怪气?

A: 就会阴阳怪气和骂两种"解决问题的办法"?

难道你不觉得这是一个问题吗?

Q: 如果我们能解决问题, 就不用在这里敲键盘了

A: 这只是自我放弃而已。

你之所以解决不了问题,不是因为无能,而是因为自我放弃

更新于 2024/5/1