问题。能力强但人品差的人会有大成就吗?

题目描述: 比如自私、不尊重别人、推卸责任、不守信用、见风使舵、落井下石、不会换位思考、爱嘲笑别人的人。

遇到了有大爱的人充当 ta 和世界的桥梁,就可以解决这个问题。事实上,大部分有大成就的人多少都是靠这个。

倒不见得是 ta 们绝对的"人品差", 而是到了一定程度, 这些人会对伦理观有自己的完整看法, 而且非常自洽而且坚定。若非如此, ta 们也很难坚持向无人之境挺进。

这常常会导致 ta 们的伦理观之中有很多会让大众吓得魂飞魄散的可怕论述。

问题是,大众自己觉察不到——其实是流行的主流伦理观自己是笔糊涂账,常常自己左右互搏。也正是因为这种左右互搏,导致了大部分人做事的时候时常迷茫。迷茫既久,就转而痛苦,转而走向逃避痛苦,转而龟缩自怜。

于是这构成了一对矛盾——几乎可以说有大成就者——这排除了侥幸中奖这种情况——不太能直接暴露在公众判断面前。

Ta 们的这些价值观,常常被公众视为"太冷酷"、"太残忍"、"太暴虐"、"太扭曲"、"太放纵"——最轻也是"太极端"。

不经过中间人去做信息翻译和隔离,这些人很难和大众和平相处。

这里面,职业搞选举的政治精英可以算是个小例外——ta 们吃这碗饭,自己担当自己的发言人。 而艺术家这一类属于重灾区。

其实你如果见多识广、自己有些成就和体会,对这些人会宽容得多——你会觉得也没什么很出奇的,各有道理。

问题是, 当你会这么觉得的时候, 你自己也会被开除"大众籍"。

现在问题来了——这意味着有大成就潜力的人,如果没有这个运气遇到那些愿意当管道的朋友,而且得到 ta 们近乎奋不顾身的信任和保护,而又非常不幸没有足够快的培养出自己理解大众情绪和翻译自己的能力,那么直接面对大众,ta 们会遇到前赴后继的潮水般地排斥和打击。

这常以鱼死网破的悲剧告终。

也就是说,你有三条路可以选——

- 1) 绝了追求惊人的卓越的念头,自己学会以"不惊人的卓越"为满足,学会适应"泯然众人"随附的恐惧感和无力感。
- 2) 自己学会跟大众打交道,忍住那些愚蠢的虚荣和冲动,学会聪明的说话。如果你要白手起家创业或者从政,这是必修课。你选了这些路还想特立独行、惊世骇俗,那等于自己找死,神仙都救不得。

而且你多半夭折在什么都还没做成的早期,于是果然你啥也没做成。

3) 找到愿意当你管道的人,靠着 ta 们隔离、摆脱大众对你的拉拽。注意,这些人不能是为了贪图你的才能带来的金钱,而必须要出于爱。

因为如果是靠前者,你必定要沦为特种奴隶。

看清楚, 必定。

出于爱,是出于对你的爱吗?

错了。是出于对你的"爱",这份"爱"迟早要变成回报的命令,和对缺少回报的憎恨。绕个弯,再次通向特种奴隶。

那不是对你的爱,是"愿以一身相抵,不愿意人类轻易失去这份财富"的对人类的爱。

只有这一种觉悟、能做这个中保、且有善果善终。

记住了,不要有侥幸,这将来能保你的命。

Q: "何须问生平长短,应问何人相伴。

千万人赴宴,千万人退却。

独他极力上前,争得你一席并肩。"

人生短短百年间,需要多少奇迹促成的命中注定般的相遇,才能一同谱写这高山流水,珠联壁合的千古佳话。

- B: 这文笔,羡慕,哎
- C: 是某一首歌的歌词, 的确写得挺好
- D: 哪首歌哪首歌?
- Q:《吹灭小山河》

Q: 这里的"大成就"必须是对人类有益的对吧?

A: 如果不是对人类有益的,只是赚钱而已,那么意味着当你管道的人也是图这个钱。

然后还是一脚一脚迈向负面。

O: 想到了一些神奇的音乐家和画家, 确实是重灾区

B: 不被世人理解, 自己也无法融入。

这样的人明明有大才华却无法养活自己,想想就心酸。

Q: 这个和之前说的好像有点相悖, 之前都是宣传大爱的

A: where

Q: 谢谢回复,我整理总结了一些近期在修炼自身大爱方面有用的文章。这也是我感觉到相悖的原因。以下文章都重在修炼人自身:

https://www.zhihu.com/answer/2251182448 (#道德与伦理#)

人品差,即为不顺应道德伦理,所以他们一定程度违背自然规律了。

https://www.zhihu.com/answer/1695943415 (#自弃#)

人品差的人,肯定不是那种会帮助别人的人,所以他们自弃了。

https://www.zhihu.com/answer/2243008676 (#留门#)

人品差, 就不会在别人攻击之后, 还为对方留门了

https://www.zhihu.com/answer/1889999841 (#尊重的实践#)

https://www.zhihu.com/answer/2134627861 (#愚蠢的不尊重#)

人品差的人,不会通过如上给人留下"尊重"的印象。

还有近期的关于一个"受伤后狠厉"的对话,也是人品差的体现。

A: 你需要解释清楚一些。具体怎么矛盾?

O:实在惭愧、理解错误。以后会开始学着将矛盾点思索清楚。

A: 这不是质问你, 这只是疑问。

具体来说你觉得哪里矛盾?

Q: 我理解您的意思。因而已仔细思考了自己的矛盾点。结果在准备论述过程时,发现了逻辑自洽的方式。我得出的结论是、之前关于大爱的手段与方法,均可列入本文路径二。

我个人认为、大爱类文章 (本文路径二) 的普适性、实践性最强,因此占据了大多数过去 (近期我所大量阅读) 的回答。而这次突然多出了两条路径,造成了我的矛盾"感"。

因为写论述时,发现是矛盾"感",所以感觉很惭愧。但也发现了自己的成长空间。

以上是我的看法。