

问题：追求外在美是一种虚荣的表现吗？

题目描述：性别女，内心深处认为追求外在美是一种虚荣的表现，是不对的行为。每一次想要追求外在美就会在内心打架，认为我不应该做这样的事，这是虚荣的人才会做的。然后做了这样的事后，又会不自觉地 undo。

自己也不是很懂为什么会有这种想法/做法，请问这样的想法/做法深层原因是什么呢？如何改变这样的想法/做法呢？

问题不是追求“外在美”，而是在追求“形象被大众认可”。

形象被大众认可，并不等于外在美。

很遗憾的是——大众并不知道什么是美。他们往往并不认同真正的美，而是在认同 ta 们个人心目中的“大家关于美的观点”。

也就是说，大众只是在循着自己对共识的想象在从众。

而一般被称为“追求外在美”的行为，实际上根本与美没啥关系，而是一种在外貌领域的从众——甚至是媚俗——行为。

真正的问题不是要不要追求外在美，而是要不要在外貌领域上从众、媚俗。

这是两个完全不同的——甚至经常是南辕北辙的方向。

南辕北辙到什么程度呢？

前者研究的是服装学、美妆理论、色彩理论，然后根据对理论的领悟形成自己的看法，通过这些东西原创外貌方案。这些人追求的是自身的方案和自身的表达的逻辑统一。

这个很像古典音乐、格律诗的创作，是有内部的美学理论的。

后者关注的却是大众情报。今年流行什么，明年流行什么，偶像穿戴什么，明星装扮什么。

说白了，就是在“尽力模仿点击量最大的方案”。

这不叫“追求外在美”，而叫做趋炎附势。

从一开始，就是对自己的人格的抛弃，是从骨子里流露出的软弱和恐惧。

追求外在美——或者任何意义上的美——都是一种对世界真理的深刻的追求。

这种追求本身就是最高的崇敬，是一种宗教性的虔敬行为。

这是只对真理、对世界的奥秘负责的。是当事人与世界和历史之间的交往。

这永远是好事、幸事，没有任何必要作丝毫的犹豫，不需要囿于任何庸人的愚见。

对这作任何攻击，都自动的将攻击者自身定义为蠢人。

这一点，不受任何反驳。

但是趋炎附势这种事——无论多么隐蔽——追根到底是一场幻梦。

因为你花了极大力气所趋附的对象自身就像一只小老鼠靠着烛光投在墙上的巨影，只不过是一个脆弱的幻像。

你以为它可以力拔山兮气盖世，其实等你献祭完毕，要求赐福的时候，你会发现它其实连蜡烛的火焰都举不起来。

可笑的是，其实“大众的共识”只是对创造者们创造的杰作征服之后的结果。大众的共识本来就已经晚了一步，趋附者们再去追随晚了一步的东西，自己足足晚了两步。

晚了两步，黄花菜都凉了。你是在纠结要不要努力追求晚两步吗？

发布于 2022-11-09

<https://www.zhihu.com/answer/2750424520>

评论区：

(发酵中)