

问题：男孩子什么品质最吸引女生？

其实这跟“吸引女生”关系不是很大，只不过很容易达成这个效果。

坦白讲，不建议为了“吸引女生”干任何事，因为女生喜欢什么也许神秘莫测，但是厌恶这种“做什么才能吸引女生”的 loser 气质那是肯定又肯定的。

你以“吸引女生”为诉求干的几乎所有事都会招致女生的厌恶，实属南辕北辙，缘木求鱼，抱薪救火。

瞎搞。

不为“吸引女生”，而是谈雄性魅力本身。

雄性魅力本身的核心是什么？

是进攻精神。

起手就是让人面红心跳的胆大包天。

别人看了都觉得胆发寒、腿发软、觉得绝望的东西，你不但敢于设想一搏，甚至敢于期待胜利。光这一条，都有人喜欢得想啐你一口、捶你两拳。

注意，胆大包天跟狂妄是两码事——不像狂妄的人，胆大包天的人并没有认为“这事还不容易”。

而是恰恰因为它很难、很危险，所以才兴致勃勃、才跃跃欲试。

胆大包天，所以可以不为这些恐惧所动，不像别人那样花费大量时间哀怨痛哭。

所以有力气去干活，有心力去分析。

念念有词，拿铅笔在小本本上画——“这样挖个坑，我就不信霸王龙不跪。”

真的开始拿木头棍子挖陷阱，搭机关。

搞了一次，搞得稀碎，差点小命不保，鞋都跑掉一只。

旁边看热闹的都去看心理医生了，他在兴奋的睡不着——

“这样搞都没死，有点意思了”。

第二天天没亮，就看到他在做新陷阱，搭新机关。

进攻没解决的问题，用新的进攻来解决。

越困难，越有意思。

越失败，越兴奋。

这不是狂妄，因为没有对困难的自欺欺人；
也不是鲁莽，因为运气从不被纳入计划；
也不是贪婪，因为成功实属常态、成果自然可以付诸慷慨。
也不是野心，因为这跟爬 social ladder 没什么鬼关系。

三十功名尘与土，八千里路云和月。
壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。

进攻，再进攻，战斗本身就是快乐。

“吸引女生”是什么鬼话？

别的不谈，这种人抑郁症是多半得不上的，也不容易长期贫穷。

编辑于 2023-02-07

<https://www.zhihu.com/answer/2880145622>

评论区：

Q: 是的，这类人很有吸引力，会让人提起持续观察的兴趣。

但这个和值得托付是两码事～

B: 托付和吸引更没有关系啊，尽管值得观察和吸引有关系，而甚至比值得观察和托付之间的关系更小。这之间间隔了很多个空冥，换句话说根本不是这样考虑的。值得托付的描述基本上都和神性关联在一起了，何止是不可知，根本是不可想

Q: 有趣和有爱是两码事。

这样的人有趣，有观赏价值，但 ta 本人不一定有爱。

值得托付对应的是有爱。

B: 就是呀，这个场景不谈爱[调皮]

Q: 感觉《石纪元》中名为“石神千空”的角色能带点这种气质：

经常碰壁，但每次都把暂时的失败看作优化方案的契机；

运气极差，便用严谨的公式与定理打破“赌博”的幻想…

番剧的价值观输出见仁见智，但个人认为这名角色具备一些答主所描述的特质[调皮]番本身的世界观有点像科幻版鲁滨逊漂流记，有同好感兴趣的话可以看一看[赞同]

Q: 女性也一样，参考三笠阿克曼的人气，那就是大部分男性喜欢的类型

B: 这样一说想起来《怦然心动》里面的女主

Q: 这种人你远距离看特别好，真的一起过日子都是坑。

等什么时候女性想明白了到底是要诗和远方还是要居家过日子了，自然会主动接触男性了

A: “居家过日子”本身就是遍布碉堡的巨大战役。

Q: <https://www.zhihu.com/pin/1419006341294137344> (eyes up)

<https://www.zhihu.com/pin/1419096821029728256> (关心在点上)

更新于 2023/11/13