问题、为何鸿蒙 2.0 出来之后,说鸿蒙是套皮安卓的声音几乎没有了?

要不然用八卦重新定义八进制,然后用汉字重新写吧。

招人之前验 DNA, 确定是老坑冰种程序员才能用。

专利法不是自然法,是人造出来的东西。

是要先接受、再生效的。

私有版权本身只是必要的邪恶。

必要不假,但仍然是邪恶的。

这一代年轻人都被驯化得这么好了吗?

那些构造私有版权向人类征版税的人,人类没有向 ta 们征知识税。

必要不假,但仍然是邪恶的。

你们要主张保护合法版权,因为这是必要的恶。

但不要热爱和崇拜握着版权的人和集团。

因为版权归根到底是邪恶的。

版权的问题及其解决

https://www.zhihu.com/answer/563613133 (#芯片前景#)

编辑于 2021-05-16

https://www.zhihu.com/answer/1877466003

Q: 为什么说版权是必要之恶, 我有个想法。

恶是因为版权限制了社会的最大化繁荣,本来就是从免费,从人类中来的东西,反而要从限制 别人的自由中牟利,本质是对公有物的占有。

就像击鼓传花,传到你了,你站起来说,我拥有这个花的版权,下一个拿花的人要给我钱,不 给我就不传。

问题是上一个人也没找你要钱啊,屈原,李白,仓颉,谁也没收你版权费啊,要这么算,光还前人的债就得还上一辈子,不还还好意思收后人钱,欺负先人不会说话是不是。

作者有创造的权力,使用的权力,有因此获得激励的权利,却没有独占的权力,因为这本来就 是从全人类来的,也必归于全人类。

必要是因为现在没有更好的办法来保持平衡,所以只能先勉强用着,更好的办法还没到时候,但不要忘记了,版权是注定要丢掉的拐杖,是过度品,绝不是完美无缺的东西。

即使现在的法律为它背书,也不要忘记这一点。

知识从先人那里来,过今人一道手,流传给后人。

Q: 我还真是第一次听到人说版权是邪恶的。。。。

牛啊牛啊。

A: 看完尾巴上那个链接

更新于 2023/4/24

---