#套皮#

问题：为何鸿蒙2.0出来之后，说鸿蒙是套皮安卓的声音几乎没有了？

要不然用八卦重新定义八进制，然后用汉字重新写吧。

招人之前验DNA，确定是老坑冰种程序员才能用。

专利法不是自然法，是人造出来的东西。

是要先接受、再生效的。

私有版权本身只是必要的邪恶。

必要不假，但仍然是邪恶的。

这一代年轻人都被驯化得这么好了吗？

那些构造私有版权向人类征版税的人，人类没有向ta们征知识税。

必要不假，但仍然是邪恶的。

你们要主张保护合法版权，因为这是必要的恶。

但不要热爱和崇拜握着版权的人和集团。

因为版权归根到底是邪恶的。

版权的问题及其解决

<https://www.zhihu.com/answer/563613133>（#芯片前景#）

编辑于 2021-05-16

<https://www.zhihu.com/answer/1877466003>

---

评论区:

Q: 为什么说版权是必要之恶，我有个想法。

恶是因为版权限制了社会的最大化繁荣，本来就是从免费，从人类中来的东西，反而要从限制别人的自由中牟利，本质是对公有物的占有。

就像击鼓传花，传到你了，你站起来说，我拥有这个花的版权，下一个拿花的人要给我钱，不给我就不传。

问题是上一个人也没找你要钱啊，屈原，李白，仓颉，谁也没收你版权费啊，要这么算，光还前人的债就得还上一辈子，不还还好意思收后人钱，欺负先人不会说话是不是。

作者有创造的权力，使用的权力，有因此获得激励的权利，却没有独占的权力，因为这本来就是从全人类来的，也必归于全人类。

必要是因为现在没有更好的办法来保持平衡，所以只能先勉强用着，更好的办法还没到时候，但不要忘记了，版权是注定要丢掉的拐杖，是过度品，绝不是完美无缺的东西。

即使现在的法律为它背书，也不要忘记这一点。

知识从先人那里来，过今人一道手，流传给后人。

---

Q: 我还真是第一次听到人说版权是邪恶的。。。。

牛啊牛啊。

A: 看完尾巴上那个链接

---

更新于2023/4/24