#文字张力#

问题：什么是文字的张力？

白刀子进，红刀子出。

---

眼睁睁挖出了你的心，

擦了擦，

放回去了。

---

你牙还没刷。

---

就这样，

你已经不是原来的你了。

---

或者说，

你终于知道

原来的你不是你。

---

你就咯噔一下。

“完了。”

---

想回到没看到之前，

回不去了。

---

想不被改变，

来不及了。

---

你已经知道了，

想忘记，

也忘不了了。

---

你已经明白了。

不是不想继续装糊涂，

装不下去了，

---

真tm的，

难得糊涂。

---

这不是文字，

这是命。

---

真想Fu你一万个ck！

---

手贱乱点什么啊！

我为什么不早点睡啊！

我明天还要上班啊！！

---

为什么要多点这一下？！

---

Fuuuuuuuuu……ck！！！！

---

我牙还没刷！

---

扎一针，

见点血，

不够吗？！

有必要用这么长的刀吗！

---

这么长的刀！！

---

md……

还更新吗？

---

能不能不要总是半夜更新啊！！！

---

编辑于 2023-01-11

<https://www.zhihu.com/answer/1344519035>

---

评论区:

Q: 我觉得，传播力也应作为好内容（包括文字）的重要标准，如一本经典著作流传千年、一篇文章被数万人阅读、转发。

A: 不应该

最有张力的文字，有两种—— 论文 和 情报。

这都不是以传播性为长的东西。

---

Q: 蹲一本这样的书

A: <https://zhihu.com/collection/378738313>（家族答集）

---

更新于2023/8/13