



Scratch Week 2023

5月9日(火):ペーパークラフト

私たちと一緒に想像し、制作し、作品を共有して「Scratch Week」を楽しみましょう。Scratchのオンラインコミュニティで注目のスタジオにご参加ください。Scratch Weekの詳細についてはこちら:

https://resources.scratch.mit.edu/www/events/ja/ScratchLearningResource_ScratchWeek2023.pdf

このスタジオのテーマは、5月1日に開始される宣伝プロジェクトで全ユーザー向けに公開される予定ですが、計画の作成にお役立ていただけるよう、教育関係者には先行公開されています。オンラインコミュニティの若者たちの「わくわく」をScratch Weekの前に台無しにすることがないように、このテーマは極秘にしてください。

スタジオの概要

Scratch Weekの2日目。今日のテーマは「紙」です！ 折り紙、紙飛行機、パピエマシェなどなど、紙は創作にはもってこいの素材です。

一枚の紙が持つ可能性は無限大。本物の紙やデジタルペーパーを折ったり、切ったり、形作ったり——プロジェクトを共有して、いろんな想像を形にしましょう！

アイデアをお探しですか？

- 折り紙、紙飛行機、ストローロケットなど、お気に入りのペーパークラフトに関するチュートリアルを作成する
- 紙で作った作品に命が宿り、自分たちの冒険について語り出す——そんな世界を想像してみる
- 実物またはバーチャルのポップアップブック、ZINE、ノートブック、本をデザインする
- ペーパーモザイクの作品を作り、Scratchで作品に命を吹き込む
- ペン拡張機能を使ってお絵描きプロジェクトを作成し、仮想の紙に絵を描けるようにする
- リサイクル素材を使って紙を手作りし、それを題材にしたプロジェクトを作成する
- オリジナルのペーパーマスクをデザインする
- 紙飛行機が紙の雲の中を飛んでいくインタラクティブな作品を作る

あなたが作った紙の作品に、Scratchのデジタルの世界で命を吹き込むこともできます。写真をアップロードして共有したり、デジタルアートで作品を再現したりと、想像力を使ってさまざまな方法を考えてみましょう。これらはあくまでも提案であり、あなたが自分で考えたアイデアも大歓迎です。もちろん、スタジオの既存のプロジェクトからインスピレーションを得てもかまいません。さあ、あなたは何を作りますか？

ヒント:このガイドを翻訳する場合、[ここをクリックするとコピーを作成](#)できます(Googleドキュメント)。



Scratchチーム(scratch.mit.edu)によって作成され、クリエイティブ・コモンズ表示 - 継承4.0国際ライセンス(CC BY-SA 4.0)の下で共有されています。