# 操作系统

# **Operating Systems**

# L14 CPU调度策略

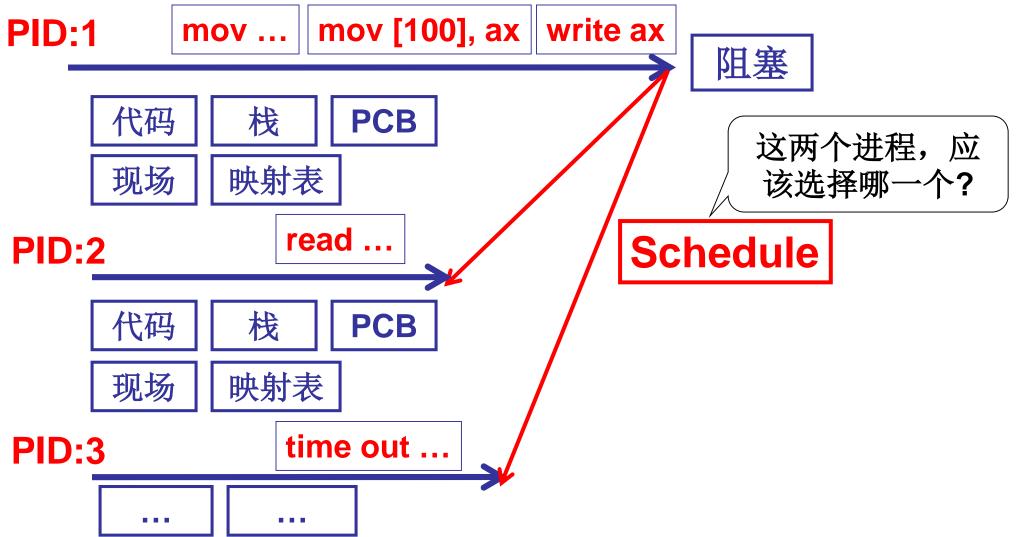
### **CPU Scheduling**

授课教师: 李治军

lizhijun\_os@hit.edu.cn 综合楼411室

#### 多进程图像与CPU调度







## CPU调度(进程调度)的直观想法



#### ■ FIFO?

- 谁先进入, 先调度谁: 简单有效 银行、食堂
- ■一个只简单询问业务的人该怎么办?

#### **■** Priority?

- 任务短可以适当优先但你怎么知道这个任务将 来会执行多长时间呢?
- 这人的询问越来越长怎么办?

应该还有很多这样的询问...



#### 面对诸多场景,如何设计调度算法?

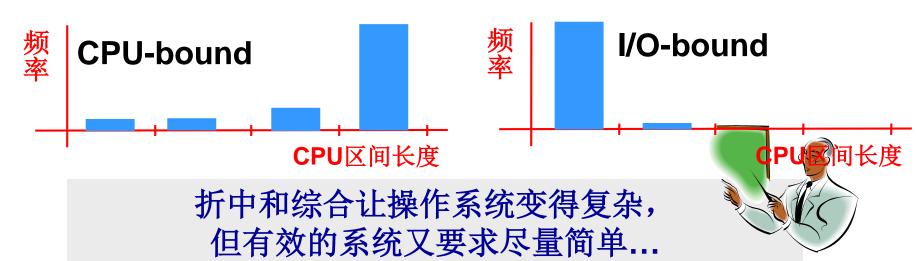
- 我们的算法应该让什么更好?
  - 面对客户: 银行调度算法的设计目标应该是 用户满意
  - 面对进程: CPU调度的目标应该是 进程满意
- 那怎么才能让进程满意呢? 时间...
  - 尽快结束任务: 周转时间(从任务进入到任务结束)短
  - ■用户操作尽快响应:响应时间(从操作发生到响应)短
  - 系统内耗时间少: 吞吐量(完成的任务量)
- 总原则: 系统专注于任务执行,又能合 理调配任务...



#### 如何做到合理?需要折中,需要综合...

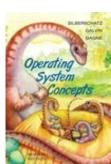
■ 吞吐量和响应时间之间有矛盾...

- 这样的矛盾还有很多...
- ■响应时间小⇒切换次数多⇒系统内耗大⇒吞吐量小
- 前台任务和后台任务的关注点不同...
  - 前台任务关注响应时间,后台任务关注周转时间
- ■IO约束型任务和CPU约束型任务有各自的特点





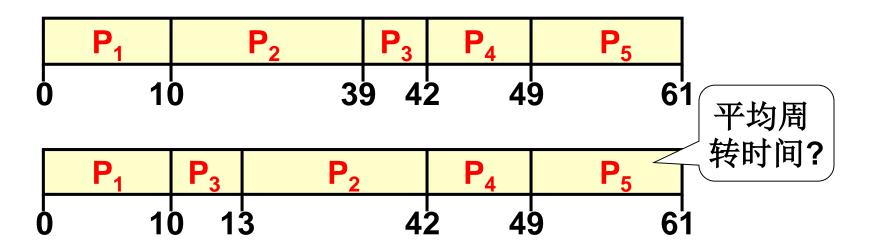
# 各种CPU调度算法



#### First Come, First Served (FCFS)

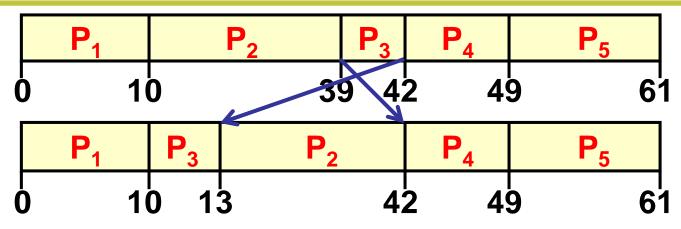
任务	到达时	CPU区间(ms)
P <sub>1</sub>	间0.001	10
$P_2$	0.002	29
$P_3$	0.003	3
$P_4$	0.004	7
<b>P</b> <sub>5</sub>	0.005	12

平均周转时间: (10+39+42+49+61) / 5 = 40.2

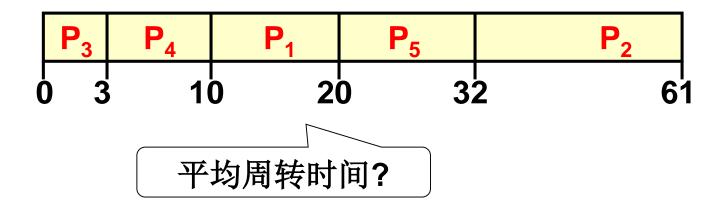




#### 如何缩短周转时间? SJF: 短作业优先



 $P_3$ 提前的完成时间较 $P_2$ 拖后的完成时间要小



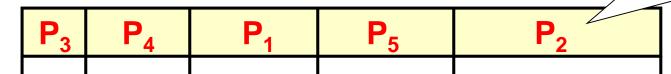
■ 如果调度结果是 $p_1p_2...p_n$ ,则 平均周转时间为:

$$p_1+p_1+p_2+p_1+p_2+p_3+....=$$
  $\Sigma(n+1-i)p_i$  如果存在 $i < j \cap p_i > p_j$ ,交换 $p_i, p_j$  会怎么样?



#### 响应时间该怎么办?

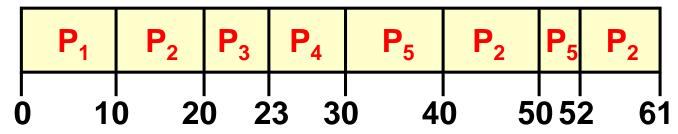
P2用户的操作...



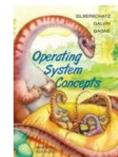
■如何解决? 开动脑筋...

■ RR: 按时间片来轮转调度

■ 如果CPU更快,时间 片会怎么样?

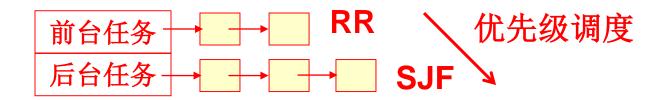


- ■时间片大:响应时间太长;时间片小:吞吐量小
- 折衷: 时间片10-100ms,切换时间0.1-1ms(1%)

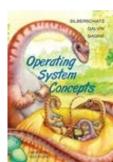


#### 响应时间和周转时间同时存在,怎么办?

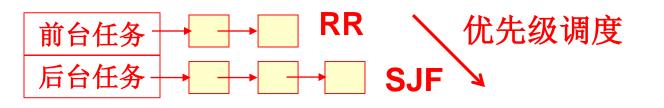
- Word很关心响应时间,而gcc更关心周转时间,两类任务同时存在怎么办?
  - ■一个调度算法让多种类型的任务同时都满意,怎么办?
  - 直观想法: 定义前台任务和后台任务两队列,前台RR,后台SJF,只有前台任务 务没有时才调度后台任务



■ 但是这会产生很多问题? 想一想会出现什么问题?



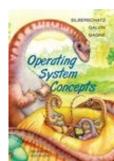
#### 如果一直有前台任务...



一个故事: 1973年关闭的MIT的IBM 7094时,发现有一个进程在1967年提交但一直未运行

- ■后台任务可能一直得不到运行
- 后台任务优先级动态升高,但后台任务(用SJF调度)一旦执行,前台的响应时间...
- ■前后台任务都用时间片,但又退化为了RR,后台任务的SJF如何体现?前台任务如何照顾?

问题:分析到此处了,我们该怎么办?



#### 还有很多问题...

- 我们怎么知道哪些是前台任务,哪些是后台任务, fork时告诉我们吗?
- gcc就一点不需要交互吗? Ctrl+C按键怎么工作? word就不会执行一段批处理吗? Ctrl+F按键?
- SJF中的短作业优先如何体现? 如何判断作业的 长度? 这是未来的信息...

