完结篇 | 研究800篇人民时评,浓缩为申论写作9个知识点(三)

原创 老夫子讲堂 老夫子讲堂 2019-05-14

在上篇文章中,我们谈到文章的结构一般是 👇

开头——重要性/成绩/背景/发展历史/必要性——问题——危害/影响——原因——措施——结尾

开头、第二段(重要性/成绩/背景/发展历史/必要性)、第三段(问题+危害)的万能模板已经供出。

现在继续分析剩下的4个知识点。

申论写作就像练字,必须先会模仿,然后才能超越。

文中我举了很多例子,这些例子就像高中时候的课文,请大家务必认真阅读。



<u>laofuzi</u>

第四段

分析原因

原因可以单独用一段详细地讲,也可以简略地一句带过,还可以不讲。

在考场上,如果是写策论文的话,比较简单保险的方法是对策写三段,再去掉一头一尾两段,这 已经5段了。

第二段"重要性/成绩/背景/发展历史/必要性"一般不能少,

第三段问题肯定要写,

所以比较好的办法,是问题、原因和危害一起写在第三段。

不过、文无定法、大家可以根据具体题目适当删减、合并个别要素。

为了应对各种情况,今天还是把原因分析的方法告诉大家。

过渡句 / 主旨句



如何从上文过渡到原因分析呢?

一是设问式:

问句开头,引出下文

- 药品是用来治病的,为何存在无效却广泛使用的药品?
- 一部主旋律记录电影,赢得市场和口碑"双丰收",形成了不一般的传播声势,秘诀何在?
- 类似谣言文章存在不少破绽,为何却能得到"银发族"的青睐?仔细推究……

二是总分式:

先概括原因,再具体分析

- "套路贷"之所以能让受害者越陷越深,终至不可自拔,症结就在于其处心积虑设计的一整套"法律陷阱"。
- 造成客服乱象的一个重要原因,在于许多企业将客服中心视为"成本部门"。

论证方式



分析原因,建议有主有次,这样显得思想比较深刻,对表面原因一带而过,点出重点原因予以分析。

客观来说,青少年沉迷网络有着复杂的原因。好奇心强、自制力弱、渴望得到认同等心理特点是一方面,规范管理、合理引导、预防治疗不够也是重要原因。其中,一些企业诱导青少年网络成瘾的做法难辞其咎。就拿网络游戏来说,一些游戏开发商为了赚孩子的钱,专门研发门槛低、互动性强、奖励诱惑多的网游;为了把少年儿童培养成"忠实玩家",新角色、新道具、新玩法层出不穷;更有甚者在游戏中添加淫秽、赌博的成分,引诱腐蚀自制力不强的青少年。再比如一些网络视频平台,不仅缺乏针对青少年的内容分级,更是通过"算法推荐""奖赏反馈"等成瘾机制的设计,让一些青少年"根本停不下来"。这些诱导成瘾的企业行为,需要得到有效的治理。

——《预防青少年网络沉迷刻不容缓》

这个例子,先点了一个影响不大的原因,然后展开分析了重要原因。主次分明,考虑周到。

不确定哪个是重要原因?

判断标准是:看哪个更好分析。

数学题有唯一标答,但原因分析没有。

像上述例子,你就说城堡都是从内部攻破的,好奇心强、自制力弱、渴望得到认同等心理特点是 重要原因,也没有错。

说哪个是重要原因,到时候写措施,就要多写一点。

所以在写这一段的时候,既要考虑"重要原因"是否好展开,也要考虑"重要原因"对应的措施好不好写。

如下例子也是这种论证方式

一手交钱就能一手出书,背后的原因复杂多样。一些高校科研学术风气不正,部分职称评定程序不够科学严谨,少数出版社经营管理存在漏洞,甚至靠贩卖书号来赚"快钱",加上网络电商降低了交易成本,为各方的"利益合谋"提供了便捷平台。在所有因素背后,有一条更为根本的制度性因素:一旦职称评定的标准和体系采取一刀切的方式,就容易出现对待学术成果重数量不重质量、重形式不重内容的情况。这不仅为挂名出书的市场发育提供了土壤,也滋生出"论文经济"等长期以来饱受诟病的现象,导致人才评价体系和激励机制的扭曲。

——《"挂名出书"侵蚀职称成色》

客观来看,"儿童黄暴动画"的制作、传播,根源恐怕在于利益的驱动。从境外网络视频的流入 演变成本土化生产,这些有毒视频的制作已经形成一整套流程,而围绕流量、点击率和广告分 成更是形成了灰色利益链条。令人担忧的是,视频平台的"算法推荐"导致孩子们源源不断接收 到类似的信息,家长对动画片的过分信任,放松了对有毒视频的把守,这些一定程度上也是有 毒视频得以猖獗的原因。事实上,只要斩断其中任何一个环节,这些视频的可乘之机便大大减少。

——《谨防"黄暴动画"侵蚀童心》

敲黑板,第6个知识点

6 知识点



主旨句/过渡句+列举式原因=第四段

主旨句常用句式

设问式:

- 药品是用来治病的,为何存在无效却广泛使用的药品?
- 一部主旋律记录电影,赢得市场和口碑"双丰收",形成了不一般的传播声势,秘诀何在?
- 类似谣言文章存在不少破绽,为何却能得到"银发族"的青睐?仔细推究……酒店卫生 频频出现隐患,原因何在?
- 为什么手段不算高明,却屡试不爽?一个重要原因在于非法行为被披上了合法乃至正义的外衣,因此有很强的迷惑性。
- 虚假广告何以屡禁不绝?推介平台为何故意"放水"?违规获利过高无疑是主要原因。
- 虚假医疗广告为什么屡屡得逞,假医生、假专家为什么大行其道? 从直接原因来 看……往深些看

总分式:

- "套路贷"之所以能让受害者越陷越深,终至不可自拔,症结就在于其处心积虑设计的一整套"法律陷阱"。
- 造成客服乱象的一个重要原因,在于许多企业将客服中心视为"成本部门"。

原	因	分	析	常	用	旬	力
	-	/J	4771	111	/ 14	~	2

XXX有着复杂的原因, XXX是一方面, 更为根本的原因在于……;

laofuzi

第五六七段 讲措施

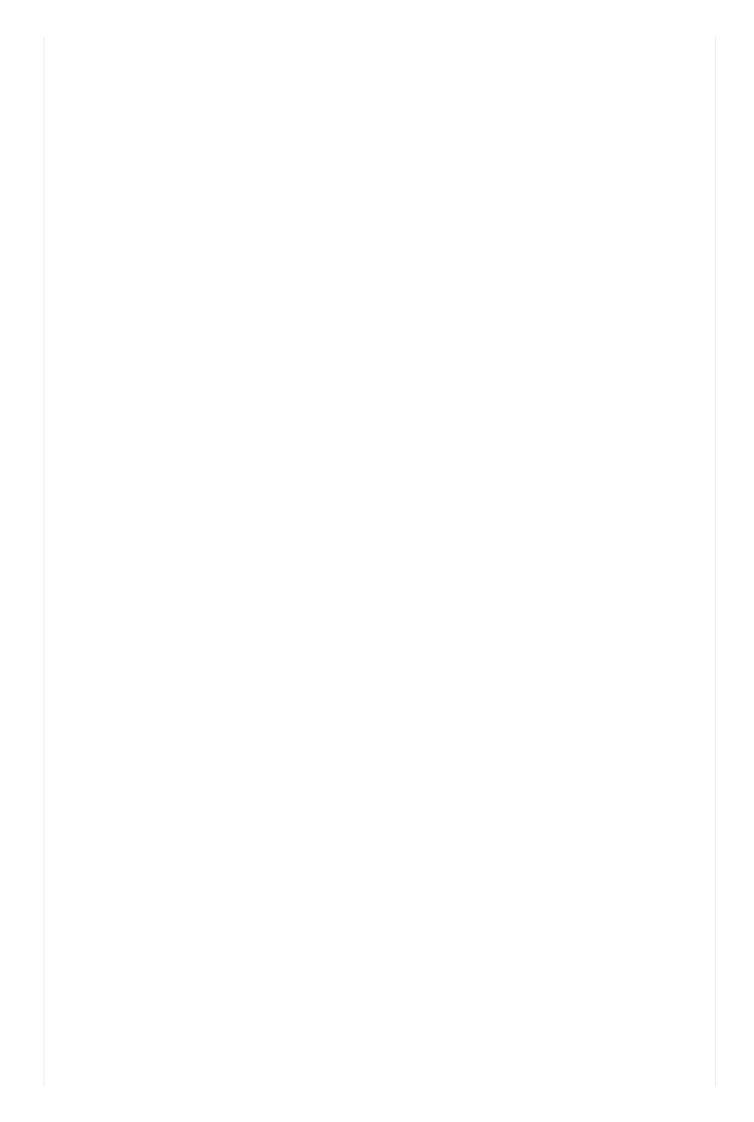
这是文章的重中之重。

关于措施,可以写3段,也可以写2段,还可以写1段。

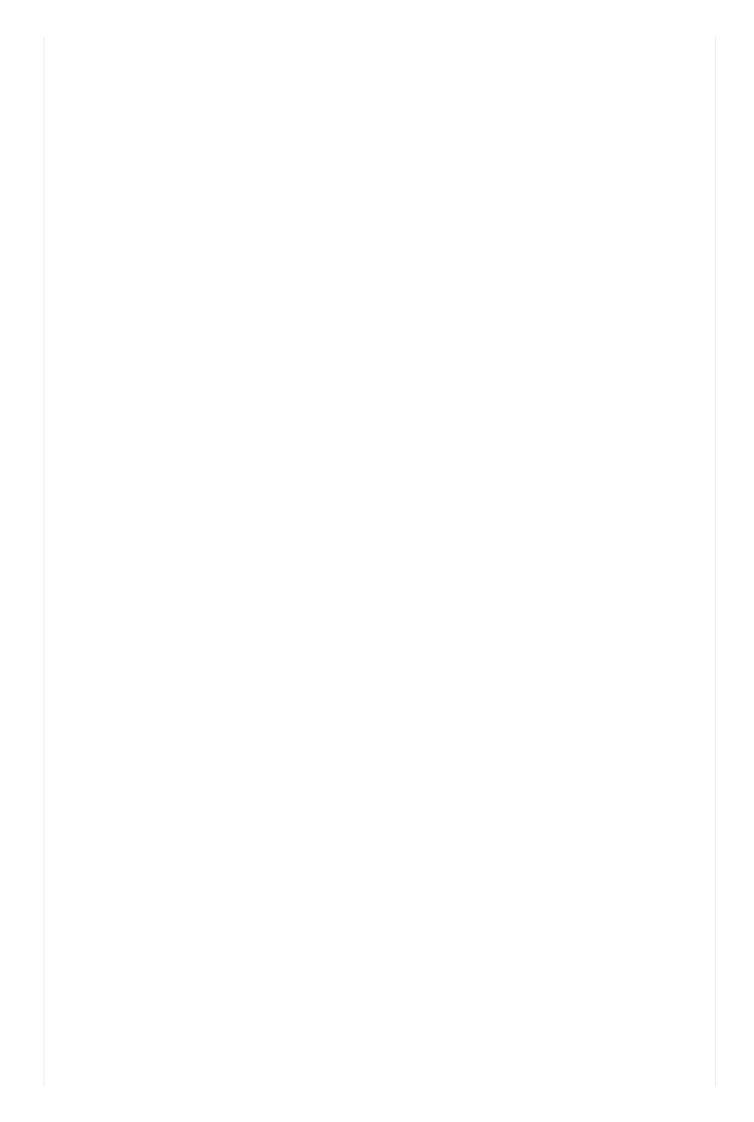
如果是策论文,措施一般写3段,至少也得2段。

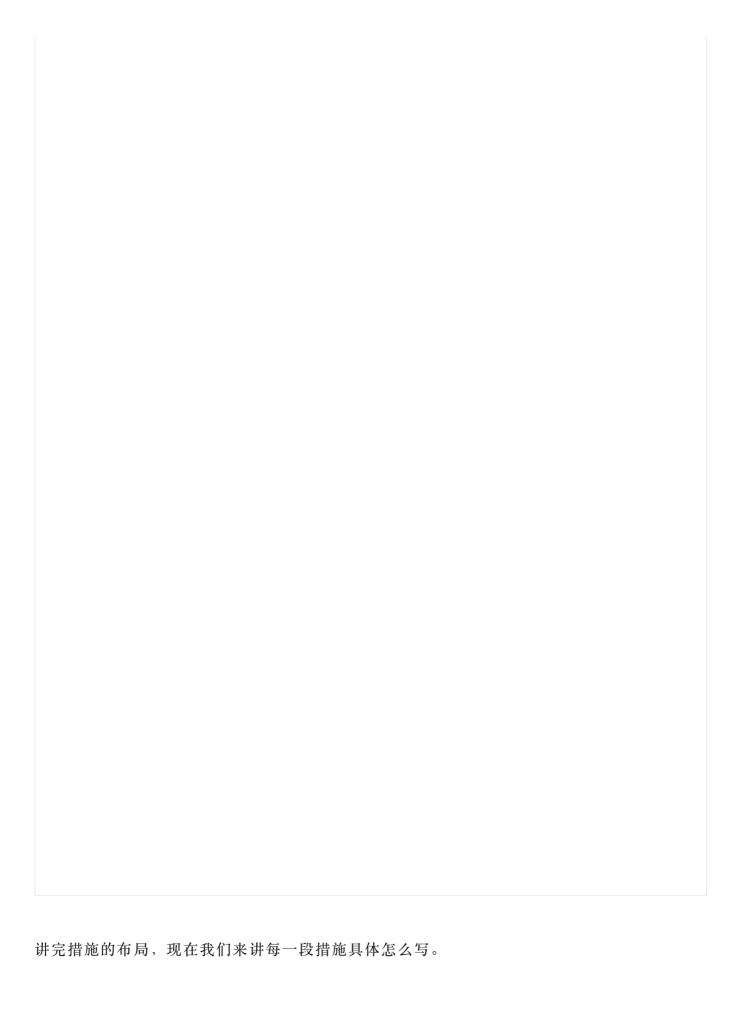
如果是写政论文,措施可以写1段。

时评文章前四名之"提振干事创业精气神",就是标准的3段。









如何引出措施?

与原因分析一样,一是设问式,一是总分式。

敲黑板,第7个知识点

7 知识点

关于措施的过渡句与主旨句

设问式

- 如何在农村地区根治假冒伪劣产品,值得深思。
- 在这种背景下,如何强化问题导向,有针对性地增加贷款供给,成为亟待破解的现实 课题。

总分式

- 凡此种种提醒我们,对于网络直播,需要建好用好,也需要管好,才能最大程度激发其蕴含的正能量。
- 这些问题,都迫切呼唤我们在"健身热"中多一些"冷思考"。

论证方法

措施的论证方法有很多,我会多举例子少说理,请大家仔细分析、模仿例子。

这种方法专治申论无话可说。

先正着说,要怎么做,有哪些好处。

再反着说,不这么做,天打雷劈。

夸张了。

总之就是把不这么做的后果讲一下。

自觉讲品位、讲格调、讲责任,自觉遵守国家法律法规,加强道德品质修养,坚决抵制低俗庸俗媚俗,用健康向上的文艺作品和做人处事陶冶情操、启迪心智、引领风尚。"习近平总书记不久前在全国宣传思想工作会议强调的这句话,同样适用于短视频行业,适用于短视频平台,适用于短视频制作者。一定程度上说,短视频行业走到了十字路口,如果继续奉行"萝卜快了不洗泥"的发展思维,不在制作上下功夫,不在内容上做文章,短视频就会继续在低水平上徘徊,最终被广大受众抛弃。推精品,出力作,以高质量的产品占领市场,以有品位的内容赢得消费者信赖,才能实现可持续发展。

——《短视频,要流量更要正能量》

社会办医的整体力量还比较小,因此,在实施医疗供给侧改革的时候,要真正转变观念,一盘棋看待看待所有医疗资源,即在确定公立医疗机构兜底保障和科研作用基础上,重新审视人们对医疗服务的需求层次、形式,对症下药,再造供给体系。不要抱着一公独大的想法不放,排斥或是害怕社会办医进入,或者每个地区打造一两家社会化医院了事,甚至是"画圈圈",把公立医疗机构已开展的服务领域画一个圈,圈外的才让社会办医去补充完善。而要以开放的心态,创造条件让医生等医疗资源自由流动,同时让民营与公立医疗机构在同等条件下享用硬件设备、金融、土地、医保等资源。当然,也要强化社会医疗机构的自律和监管,提高整体管理水平,真正以提供人们需要的优质医疗服务、健康服务为目的,而不是一味想着赚钱、赚快钱社会办医,

——《如何激发社会办医"鲶鱼效应"》

02 已有做法+下一步打算

针对问题,很多时候我们已经有了探索,但还不够尽善尽美。因此写措施的时候,可以把已经做的情况提一下。

已经做的情况可以从申论给定材料里面找。

章丘铁锅是一块金字招牌,要维护好这块金字招牌,还得在品牌的授权、监管和维护方面做足文章,提升产品标准,优化行业协作,以诚信经营规范整个行业。目前,章丘铁锅正在积极申请"地理标志"保护。尽管取得地理标志之后,就能名正言顺打击"李鬼",但这还只是迈出了品牌保护的第一步,下一步还需构建行业标准,明确章丘铁锅的质量红线,将那些非章丘、非手工的"李鬼锅"逐出市场。

——《匠心品牌不容假冒抹黑》

当民间养老创新模式迭出的时候,政府与社会应当及时跟进扶助、指导,让老人们不再"孤军奋战"。比如中国老龄化程度最高的上海,一直在完善全国补贴力度最大、最细的基础养老设施补贴方案,重点就是鼓励民资进入和居家养老。社区补贴的"老人饭桌"、试点社区"养老顾问"服务、家庭医生也逐渐普及。广州加快推进养老服务业供给侧结构性改革,放开市场准入,培育市场主体,完善价格机制。对民办养老机构给予新增床位、护理、医养结合、等级评定等补贴,督促和鼓励不断提升服务水平,拓展服务内容,延伸服务半径。

——《"抱团养老"呼唤更多帮扶》

03 问题+措施

- 一篇文章为了论证总论点,我们采用开头——重要性/成绩/背景/发展历史/必要性——问题——危害/影响——原因——措施——结尾。
- 一个措施作为分论点, 也可以运用上述结构来论证。

篇幅所限,我们只选择其中两三个要素。

蓝色字体是问题,红色字体是措施。

要化解这样的困境,在道德上倡导医生的仗义行为之外,重要的是明确风险承担机制。之前有航空公司就遇到这样的案例,有乘客在飞机上突发疾病,机组工作人员也紧急召唤医生参与救治,但最终病人没能挽救回来,其后家属起诉航空公司索赔数十万。虽然法院裁定航空公司救治程序没问题,但这一事件说明,飞机或者列车上的紧急救助确实有发生纠纷的可能。那么遇到不同情形,怎么划定医生和工作人员的免责界线就很关键。唯有制度上先行明确,才能保证各方没有后顾之忧,尽可能减少执行层面的"处置不当"。

——《为救助者解除后顾之忧》

04 已有做法+问题+措施

这是前面两种方法的集合,不赘述。

为了解决未成年人网络沉迷问题,近年来,国家多次出台规定。去年底印发的《关于严格规范网络游戏市场管理的意见》,对网络游戏违法违规行为和不良内容进行集中整治;前不久教育部等八部门联合印发《综合防控儿童青少年近视实施方案》,要求"控制电子产品使用""实施网络游戏总量调控"。重拳整治网络空间秩序、规范青少年网络使用,体现了管理部门的决心。但就目前来看,面对屡见不鲜的诱导青少年网络成瘾行为、不断发展的互联网产品形态,监管的提升仍然有较大空间。如何建立未成年人网络保护的体制机制?如何加强对网络游戏、视频等产品的监管审核?如何利用技术手段把好防范网络沉迷的关口?这些需要相关部门抓紧论证、出台切实可行的办法。

——《预防青少年网络沉迷刻不容缓》

05 对比(古今、中外、不同个体进行相似或者相反比较)

分论点也是论点,对比论证用起来。

除了人才竞争力这一核心问题,鼓励社会办医,还要在土地、财税金融、保险、审批等方面,给民营医院创造和公立医院一样的政策环境。过去,社会办医不仅无法享受同样的土地

优惠划拨条件,在税收、抵押、贷款等方面也没有同等待遇。刚出台的《意见》,在这些方面给出了比以往更开放且细致的措施,甚至提出了注重审核人员资质的改进措施,希望尽快出台具体办法,让这一突破早日落到实处。

——《社会办医需要更开放的心态》

06 重要性+措施 or 措施+重要性

也是论证总论点的结构: 开头——重要性/成绩/背景/发展历史/必要性——问题——危害/影响——原因——措施——结尾。

从中择出两点。

下面两段, 蓝色字体都是措施, 红色字体都是重要性。

剧院还要善于"走出"剧院。剧院的建筑是静止的,但剧院营造的氛围是流动的。在文化消费市场不断发展的当下,剧院也要重视营销宣传、品牌塑造,有效对接市场和观众,让更多人体会高雅艺术之美。在地铁站,当人们与古典乐不期而遇,匆忙的脚步也不知不觉慢了下来;在医院,小型交响乐音乐会抚慰患者焦虑的心灵;在学校,经典艺术讲座以深入浅出的形式传播高雅艺术,激发出更多的火花……通过多种形式、多种内容的艺术普及,剧院将高雅艺术参透到城市各个角落,不但塑造自身的品牌形象,也让高雅艺术渗入城市的血脉。当剧院融入城市,成为城市文化的一部分,剧院与城市才能水乳交融,为人们提供更多滋养。

面对人们更精细化、个性化的文化需求,剧院的服务还须细化。打造剧院公共空间,推出剧院衍生文创产品,提供优质服务,大剧院服务要更注重人性化、突出体验感。比如,包括国家大剧院在内的国内外一流的大剧院,在观众等候剧目开场时,往往都会结合场地,在剧院公共空间推出小型的开场音乐会。就是这样一个小小细节,既给提早入场的人们艺术享受,也让剧院充满了人情味。多一些这样的细节考虑,多一些人性化的服务,才会让更多人爱上剧院、爱上高雅艺术。

——《剧院应是城市的精神城堡》

这种方法简单粗暴,直接列明要怎么做。

国务院公报里的很多文件,都是这种写法。

我之前有文章专门介绍过、链接在文章下部、需要的请移步。

城市管理需要下绣花针的功夫,治理流浪犬同样需要精细化管理。在犬只管理上,应该扎紧制度的笼子,加大惩罚力度,让遗弃动物行为付出应有代价。在具体追踪上,可以创新方式方法,例如在狗的皮肤下植入带有主人信息的"电子身份证"。从更长时间段看,还需要集中行动与长期捕捉相结合、捕捉与救养相结合。同时,也要做好舆论引导工作,既倡导对宠物负责到底的精神,也让治理流浪犬的行动得到市民信任与支持。与城市治理中的很多事一样,"全链条"都抓好了,才能真正解开死结、解决问题。

——《莫让流浪犬再流浪》

敲黑板,第8个知识点

8 知识点

关于措施的论证方法

- 正反换着说(如果不……,只有……才)
- 已有做法+下一步打算
- 问题+措施
- 已有做法+问题+措施
- 对比(古今、中外、不同个体进行相似或者相反比较)
- 重要性+措施 or 措施+重要性
- 列举做法

末段 结尾

时评文章的结尾很多时候是把前文的措施复述一遍,然后展望未来。

复述措施常用句式是"随着……"

展望未来用的句式是"必将……"

内容产业勃兴的源泉,在于群众日益增长的精神文化需求。走出"唯流量"的误区,努力供给更多更优质的内容产品,方能满足人们日益分众化、多元化的需要,也才能真正赢得市场。随着治理力度的加大、行业规范的明确、平台监管的强化,我国内容产业必将迎来进一步发展,以更多精品力作标注时代。

——《破除"唯流量"的行业顽疾》

蓝色字体的三个措施、对应的就是前文的三个分论点、大家可以搜出上述文章的全文看一下。

还有一种, 是用名人名言。

"教育的本质意味着,一棵树摇动一棵树,一朵云推动一朵云,一个灵魂唤醒一个灵魂。"美育的根本目的是人格的养成、灵魂的塑造。美育关乎孩子的快乐幸福,关乎国家民族的未来,需要从学校教育到社会教育、家庭教育的整体美育环境和美育共识。通过春风化雨的美育工作,让孩子成长为有信念、有情怀、有担当的人,成就更加丰富和饱满的人生。

——《用美育涵养"美丽心灵"》

既能填充字数,又能体现内涵的做法,就是把上述两种方法结合起来。

大家平时可以收集一些百搭的名言。

反正每次申论大作文,老夫用的都是"路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。"

敲黑板,第9个知识点

关于结尾

名言+随着……+必将……

例如:

路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。随着治理力度的加大、行业规范的明确、平台监管的强 化,我国内容产业必将迎来进一步发展,以更多精品力作标注时代。

人民时评系列终于告一段落。

有这9个知识点,大家再去看人民时评,会有抓手、会找重点;去写申论,不怕结构混乱,不 怕无话可说。

后续再发现特别典型的时评文章,老夫会发到公众号与大家一起学习。



往期精彩回顾