**2016年江苏省公考《申论》题（A卷）**

材料一

“一个好媳妇，三代好子孙”，媳妇好不好，上台夸夸就知道。每年春天，X市Y区各个乡镇社区都要举行“夸媳妇比赛”。小娟是张庄村的年轻媳妇。五年前，刚进婆家的家门，她就承担起操持家务、照顾卧病在床的婆婆的重任。一日三餐按时将可口的饭菜端到全家人面前，给婆婆梳头、洗衣、按摩，一有空就搀扶着婆婆到院子里锻炼，陪着聊天说笑。安顿好这些后，她还要到地里干农活儿。五年时间的精心照顾，婆婆终于能下床活动了，她逢人就说：“没有小娟，我早就不在人世了，小娟真比亲女儿还亲。”

2014年，身体一直很好的公公突发脑血栓，不能走路，不会说话，脾气还特别大，小娟像哄小孩一样，轻声细语地给老人宽心，给公公捏胳膊、揉腿按摩。公公的病情也渐渐好转。村里人说，小娟不简单，是年轻人实实在在的榜样。小娟憨厚地回应道：“一个人连父母的恩都报不了，还能善待谁呢？”

区里每年综合各乡镇社区“夸媳妇比赛”的结果和一年来的实际情况，评选出区“十大孝顺媳妇”，并在春天举办的“德孝文化节”上进行表彰。目前，该文化节已举办了5届。为形成长效激励机制，区人大常委会去年讨论通过了相关奖励扶持政策并有效实行。这些政策包括：“孝顺媳妇”本人享受医疗保险补助；“孝顺媳妇”本人持有关证件，可以在辖区内的旅游景点免费参观等。张庄村还有一个“德孝文化苑”。记者在现场看到，一排长长的石碑嵌入墙内，左首是“德政千秋”篇，刻着历任干部为群众办的好事、实事；右首是“孝行天下”篇，记录了该村历年评选出来的“孝顺媳妇”和“德孝模范”。村党支部书记说：“这是为了激励更多的人见贤思齐，争取早日把自己的名字也刻上墙。”据说，这样的“德孝文化苑”在该区域的每个村都有一个。

尊老的孝行吸引邻里仿效，老人的善举更让社会动容。2016年2月14日，中国人年度精神史诗——“感动中国”年度人物颁奖盛典在央视播出，第一个出场的是江苏省南通市家喻户晓的“磨刀老人”——吴锦泉。

88岁高龄的吴老退休后操起了磨刀旧手艺，一干就是26年。起初每磨一把收几毛钱，现在也不过三四块钱，吴老没有其他收入来源，每天仅能赚几十元。他个人生活十分俭朴，自己种菜，几乎没买过新衣服，每个月的生活费不超过300元，省吃俭用积攒下来的微薄收入，吴老统统捐了出去。孤残儿童需要帮助，他就把1000元政府慰问金和316元磨刀收入捐给了红十字会；玉树地震第二天，他就蹬着自行车到募捐点捐出1000元；舟曲泥石流，老人又捐出一大堆硬币，共1001元；南通中华慈善博物馆筹建，他捐款3000元；雅安地震，他又将两大罐硬币捐给了灾区，近2000元......哪里有困难，哪里总能看到吴老匆匆的脚步。近年来，吴老共向灾区、孤残儿童、贫困家庭捐款达4万多元。

4万多元对大慈善家来说，也许微不足道，但对于靠磨刀为生的老人来说，几乎是倾其所有。老人的善举，一次又一次感动着社会。他像一座灯塔，指引着无数胸怀善意的爱心人士。有吴老为榜样，老人所在的五星村成立了“锦泉一元爱心社”，吴老带头捐款3000元，他的儿子紧紧跟上，一些普通村民纷纷加入到爱心捐献中来。目前爱心社救助资金达到5万多元，已救助39人次，向伤残、重症、贫困家庭发放救助款1.4万余元。“更多的人不一定像吴老一样去捐款，但可以在自己的工作中做贡献，他给村里带来一种精神，可以感染每一个家庭。”五星村党支部书记说。

有感于吴老的感召力，“磨刀老人”被注册成为江苏省首个公益商标，南通市红十字会创建了“磨刀老人微公益基金”，吴老个人捐款3000元。截止目前，基金收到各界捐款1万余元，惠及60岁以上的特困老人、困难环卫工人、贫困学子等人群。“我是一个磨刀的，也是一名慈善大使。通过我，希望能让更多的人成为有爱心的人。”吴老说。如今，他是南通市年纪最长的红十字会志愿者。

材料二

前不久，一位网友发布的“为让孩子上幼儿园，妈妈教孩子说谎”的微博引发热议。该网友在等待幼儿园报名时听到一对母子的对话，被当场“雷倒”。M妈妈：“待会儿老师问你，妈妈在哪上班？”孩子：“工商局。”M妈妈：“爸爸在哪儿上班呢？”孩子：“公安局”。M妈妈：“你给我记住了，否则报了名也没希望。”

以下是部分网友的议论：

网友A：非常理解这位妈妈，这样做无非是想让孩子能进个好一点的幼儿园，在这个拼爹拼妈的年代，实属无奈之举。

网友B：这位妈妈真是糊涂！这样冠冕堂皇的说谎，会对孩子的未来产生非常不好的影响。父母是孩子的榜样，一言一行都很重要。

网友C：上学要给老师送卡，看病要给医生送红包，打官司要给法官送礼......如果你不照做，你的孩子可能就要受到排挤，你的病可能看不好，你的官司可能打不赢......在这样的世风面前，只有傻子才会坚持做人的底线，除非你不想办成事。

网友D：我们教孩子不要闯红灯，但我们为了赶时间，经常闯红灯，因为大家都这么做；我们教孩子谦让、诚实，但现实社会总让老实人吃亏......让孩子不受伤害地成长是父母的责任，早点让孩子了解、适应这个社会未必是坏事，大道理有时不能解决现实问题。

材料三

“一夜连双岁，五更分两年”，这两年除夕夜守岁的主题，有两个关键词，一个是看春晚，一个是抢红包。去年用“摇一摇”的方式抢，今年又多了“咻咻咻”。据有关方面统计，截至2016年2月8日零时，共有79.14万名支付宝用户共同分享了总值2.15亿元人民币的现金红包，平均下来，每人271.6元。对于口袋逐渐鼓起来的中国人来说，两三百元抵不上一顿饭钱，但是为何会有数以亿计的用户抢红包？有网友调侃道：“自从有了红包以后，抢红包已经完全摧毁了我的‘价值观’。以前地上掉一毛钱我连看都不看，现在抢到1元我就觉得是一笔巨款，超过5元我就窒息了，超过10元眼眶就湿了......”红包的风头俨然盖过了压岁钱。传统的压岁钱多是长辈给晚辈，而红包，平辈、晚辈、长辈之间都可以给，也不局限于春节期间。如此富有弹性，难怪会大受欢迎。

某大学的N教授是“红包热”中的“老古板”，从不参与微信圈中的抢红包。这主要源于2015年中秋节期间的一次教训，一个熟悉的学生家长定向给他发了一个红包，点开一看竟有1000元之多，这严重触及了N教授的师德底线，后来费了很多周折才退了回去。从此，他给自己定下了一个规矩：所有收到的红包一律不打开，任其自行退回；朋友圈中的红包只看不抢。但他的学生深受网络影响，“抢红包”已经成为他们生活方式的一部分。为了促进师生的良性互动，缩小教师与学生之间的距离感和隔阂感，N教授后来又对自己的规矩进行了调整，红包可以发，但绝不收。上学期期末复习备考期间，N教授给所在课堂上的学生发放了200元的“大红包”让学生抢，学生们纷纷表示“复习更有劲头了”，就连曾受过他严厉批评的两个学生也留言道：“谢谢教授财神！一定好好努力！”

材料四

田先生的故乡S村是某省一个有近千年历史的村庄。过去，淳朴、勤劳、与人为善、励志向上是这里民风的主要特征。辛勤耕作被视为本分，偷摸拐骗被视为耻辱，多数村民教育子女，最重要的一点就是“好好读书、清白做人”。田先生20多年前就是通过认真读书才考上大学的，许多家庭当年把他当作典型来教育孩子。

渐渐地，这里的风气悄然改变。村里越来越多的人外出打工，一小部分人被“花花世界”所迷惑，他们带回来关于发财的种种“财富故事”，冲击着村民读书至上、清白做人的价值观。一些村民在他们的影响下，让孩子不再读书，直接出去“挣快钱”。他们带回来的麻将机，也改变了村民勤劳耕作的习惯，部分未成年人染上了赌博恶习。像田先生那样读书成才的故事已渐渐被人遗忘。

2016年春节回乡过年的田先生发现故乡正面临着从未有过的凋敝，这种凋敝不仅仅在于青壮年大量外出所导致的萧条，更在于乡村道德滑坡所带来的精神危机。少数村民之间为了一点蝇头小利，竟然吵得不可开交。有知识、懂礼节的家庭，不再是村里关注的焦点，谁家的钱挣得多、谁家楼房盖得更高、谁家的轿车更高档，谁就成为一些孩子向往和学习的榜样。过年期间，平时在外打工的年轻人回来不少，但其中有些人很少在家陪老人，而是热衷于聚在一起玩一种叫做“诈金花”的赌博，一个晚上输赢金额竟达几万乃至十多万元之多。村里的年轻人中，会玩的往往对它乐此不疲，而不会玩的积极围观，然后很快也就学会了。事实上，于公于私，赌博都是不被允许的。为了避开家里的唠叨和有关部门的打击，一些年轻人就跑到乡镇街上或者县城的宾馆里偷偷赌博。在此期间，吃喝都在街上解决，累了就去卡拉OK厅唱歌，甚至还有些偷偷摸摸的色情活动。过年期间，县城各个酒店都是爆满的，而且酒店越大越豪华，就越是早早地客满了。有些酒店平时门可罗雀，亏本经营，全靠过年这几天，就把一整年的利润都赚到手了。这些钱大都是年轻人乃至他们全家在外打工挣来的。一夜之间便很有可能输得精光。正所谓“辛辛苦苦一整年，痛痛快快两三天”。痛快之后，便又不得不出去辛苦一整年。更有些头脑发热的、被某些有心人怂恿下不了台阶的，甚至还借上了高利贷，导致家庭分崩离析。每每听到这样的家庭悲剧，田先生都惋惜不已。

“舅舅家儿子结婚，上礼800元。表弟家添了二胎，送了600元，后天又要去吃酒席，还得出800元，”多年不见的远房阿婶对田先生诉苦道，“年前年后婚期周，这个月估计6000块也打不住。”阿婶说，这两年不知道怎么回事，农村的礼金蹭蹭往上涨，婚丧嫁娶、搬家上梁、小孩满月、升学入伍，哪一项也少不下来。“5年前撑死了也就100元，现在不到100元都不入礼单。”“送的这么累，何必硬撑呢？从自家的实际出发，减少点来往不行吗？”田先生困惑地问。“不行！不行！”阿婶连连说，“大家都住在一个村子里，低头不见抬头见的，如果现在不去、不给，将来自己家办事儿没人来，多丢人啊！”

村里有一处祠堂，是田姓的祖先所修，也是全村人的祖屋。可惜的是，祖屋年久失修，已经坍塌很久了。田先生要借着重修祖屋的机会唤起大家对传统的记忆，提议聚会商议此事，理由是“没有祖屋就没有现在每家每户自己的屋”。田先生为此事找村支书和几位老人商量，大家都觉得重修祖屋很重要。但如何组织、如何落实，都没有议出个头绪来。

材料五

大槐树寻根祭祖是山西省洪洞县的一项民间活动，主要是移民后裔通过焚香、献供、跪拜等形式，表达自己对祖先和家乡的怀念之情。元末明初，频繁的战争和灾害使全国许多地方十室九空，而晋南地区经济繁荣，人口稠密。明朝政府在洪洞县大槐树下设局驻员，大规模迁民18次，总数达百万之众，移民遍布京、冀、豫、鲁、皖、苏、鄂等18个省市，是中国历史上由政府主导的规模最大、历时最长、范围最广的人口迁移之一。如今，大槐树移民后裔遍布世界各地。数百年来，数以亿计古槐后裔纷纷回归大槐树寻根祭祖。洪洞县政府从1991年开始，已持续举办了25届槐树寻根祭祖节。独具特色的大槐树祭祖习俗，于2008年10月被列入国家级非物质文化遗产名录。每年春节期间，海内外移民后裔便陆续而至，人们在这特别的日子里向先祖祈福还愿。35岁的陈先生是一位泰国籍华人，2016年春节，他带了妻儿一起来到山西大槐树寻根祭祖。他说，最喜欢的就是非物质文化遗产“大槐树祭祖习俗”的表演，儿子出生在泰国，希望他从小就可以了解中国传统文化。

2016年2月8日，正月初一一大早，家住Z市的李女士一家穿戴一新，匆匆忙忙地赶到位于自家小区附近的小礼堂。这天，有一场群众自发组织的集体祭祖仪式要在这里举行。“正月初一祭祖是我们这里的老习俗，但这样的祭祖仪式还是近几年才开始有的。我去年春节和清明期间参加过两次，觉得很好，这不今年又带着家人来了。”李女士对记者说。

上午9点30分，礼堂里一切布置妥当。两面墙上，挂着八幅分别写着孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻的挂轴。台上，一张长方形的供桌上依次放置着写有“中华大圣先师”“中华万姓先祖”的铜牌。台下，男女老少按照年龄长幼依序站立，整齐有序。随着悠扬舒缓的音乐响起，集体祭祖仪式的发起者，也是本次祭祖活动的主祭人任先生走到台上，用洪亮的嗓音朗读祭文，表达思念与感恩。祭文读毕，主祭人向祖先敬献鲜花和茶点，大家依次上台向祖先行礼。

整场仪式节俭又庄重，既没有看到放鞭炮、焚烧纸钱或扎制的“轿车豪宅”等“烟熏火燎”的老套路，也没有“男祭女不祭”“选风水时辰”等带有封建迷信色彩的内容。祭祖完毕，鲜花用来装点屋子，茶点贡品分给到场的小孩子，一点也不浪费。

仪式结束后，记者向任先生询问发起这一活动的初衷，任先生表示，追思祖先，悼念先人，本来是件好事，但是这么多年来，大家似乎忘了祭祖的真正意义，祭祖活动变了味。有的人家把祭祖搞成了封建迷信，有的把祭祖变成了和邻里攀比排场的方式。“这几年，党和政府提倡弘扬中华民族传统文化，传承良好家风。我觉得祭祖应当侧重于精神上的纪念，以提醒我们传承祖辈优秀传统，牢记先人教诲，进而在生活中懂得孝亲尊师，和睦家庭。所以用这种既包含传统元素又文明环保的形式更有意义。”任先生说。

记者在现场看到，不少参加者是带着自家孩子来的。一位妈妈说：“我觉得这样的集体祭祖仪式对孩子很有教育意义，不仅可以让孩子感受到我们中华民族重视传承的文化传统，还能让他学会尊敬、感恩和爱。”现场一位七十多岁的退休老党员感慨地说：“以前在老家祭祖，大家都到各家坟前烧纸、倒酒、供熟食，浪费不说，还容易引起火灾。村里每年都要组织人到墓地附近转悠，又费时又费力。我看今天这样的祭祖方式应该推广开来。”

慎终追远，民德归厚矣。一场简单的仪式，却承载了深厚的真情和深远的意义，更彰显了民间文化的新风气。

材料六

中国有句古话，“富不过三代”，民间更有“一代创，二代守，三代耗，四代败”的说法。调查表明，世界范围内80%以上的企业属于家族企业，世界500强中有40%为家庭所有或经营，但全世界家族企业的平均寿命不到30年，30%能够生存到第二代，只有10%能够“活”过第三代。《胡润百富》杂志曾在上海发布了一个有意思的榜单——《胡润全球最古老的家族企业榜》。榜单显示，“富不过三代”并非中国特色，全球家族企业普遍面临“穷孙子”的问题。许多中国富裕家庭把子女送到海外最好的学校，期待能受到西方国家最先进的教育，但是让人失望的是，一些“富二代”在海外根本没有把学业当作自己的主要追求。整天沉醉于吃喝玩乐，开着大奔或风光十足的越野跑车到处兜风，旷课、逃学是他们的家常便饭。当然“富二代”并不是负面形象的指代，能够守业并继续开拓的“富二代”也不乏其人。优秀的“富二代”首先得益于“富一代”的严格要求，帮助他们建立起自立自强的人生观。因此，想要家产HOLD住，“富一代”对“富二代”的家教不可等闲视之。其实，在中国古代完整的表达是：“道德传家，十代以上；耕读传家，次之；诗书传家，又次之；富贵传家，不过三代。”其中的哲理与价值观十分发人深省。

材料七

欧洲学者曾探讨，四大文明古国为何只有中国文明传承至今？结论是“可能中国人特别重视家教”。科甲连第、人才辈出、家业辉煌......中国历史上涌现的传统名门望族，大都有明显的家族文化特征和独树一帜的家风。《颜氏家训》是北齐颜之推的传世佳作，享有“古今家训，以此为祖”的美誉。颜之推认为，家庭教育和早期教育在一个人的一生中占据着至关重要的地位，直接决定其后天的发展，爱子须与教子相结合。曾国藩一生勤奋读书，推崇儒家学说，讲求经世致用，其家书在平淡中蕴含真知：“无论治世乱世，凡一家中能勤能敬，未有不兴。”

家风的形成和延续，关乎一个家庭乃至整个家族的发展，在很大程度上会影响子女的一生，更影响着他们在社会中扮演的角色。与一般家训相比，《钱氏家训》在篇章和结构上增加了“社会”和“国家”两篇。在“国家”篇中开篇就强调“执法如山，守身如玉，爱民如子，去蠹如仇”。从家族责任走向社会责任，成为钱氏家族人才辈出的深层文化基因。仅近现代以来，钱氏家族走出了上百位重量级的各界人物，许多属于父子档：钱穆、钱逊父子；钱玄同、钱三强父子；钱基博、钱钟书父子；钱学森、钱永刚父子等，就是其中杰出的代表。

老一辈革命家普遍有着优良的家风。周恩来曾定下“十条家规”；陈云、罗荣桓坚持不搞特殊化；张闻天从不允许子女“沾光”......革命先辈的家风故事，激励教育着一代又一代人。习近平主席在回忆自己的父亲习仲勋时，深情地说：“父亲的节俭几近苛刻。家教的严格，也是众所周知的。我们从小就是在父亲的这种教育下养成勤俭持家习惯的。这是一个堪称楷模的老布尔什维克的共产党人家风，这样的好家风应世代相传。”

名人名家有深厚的家风，平民百姓也有自己淳朴的家风。N市的退休工人老陈20年来一直坚持办一份家庭小报。这份独特的“家报”将8个生活在各地的陈姓小家庭紧紧凝聚在一起。在S市工作的大儿子陈先生说，每一期的“家报”每个家庭都有一份，不仅有纸质版的，还有电子版的。“家报”不仅是大家庭的“消息树”，更是家风传承的“根据地”。“我们的家风12个字：坚持和谐、追求卓越、崇尚奉献。孩子们都大了，又散在各地，有了‘家报’这个平台，大家互通有无，精神上连在一起。许多生活的道理，让他们通过阅读去体会、感悟。”老陈说。创办“家报”，丰富了晚年生活，最重要的是找到了一个适合他们这个大家庭家教的新方式，所以“家报”还将一直办下去。

家风实质上是一个家庭内在的精神动力，更是生长在其中的每个人立身处世的行为准则。不管社会如何变化，诚信、正直、勤奋等核心价值观念，应被长久坚守，因为这是我们安身立命的根本，家风的好坏不仅事关一个家庭的未来，还与社会风气的养成息息相关。

材料八

在中国传统文化中，“家国天下”的情怀深入到每一个中国人的骨髓。《礼记》中说：“一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让。”十八大以来，习近平主席也曾多次在不同场合强调家风的作用。2015年2月17日，习近平主席在春节团拜会上说：“家庭是社会的基本细胞，是人生的第一所学校。不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭，注重家教，注重家风，使千千万万个家庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点。”

2015年10月，中共中央印发了《中国共产党廉洁自律准则》(以下简称《准则》)，自2016年1月1日起施行。《准则》首次将“廉洁齐家，自觉带头树立良好家风”列为党员领导干部廉洁自律规范的重要内容之一。家风入纪，意味着良好家风不只是党员领导干部的个人私事，也是关乎党内制度规矩的公事，为党员领导干部设立了经营家庭的“新标杆”。

作答要求

问题一

“给定资料”列举了新形势下呈现出的一些社会现象，请归纳概括出这些社会现象对形成社会风气所产生的影响。(20分)  
要求：紧扣“给定资料”，准确全面，条理清楚。篇幅不超过250字。

问题二

“给定材料2”中M妈妈与“给定材料3”中的N教授在面对世俗习惯与社会潮流时采取了不同的应对方法，请对此进行比较分析。(15分)  
要求：分析透彻，观点正确，篇幅250字左右。

问题三

“给定材料1”中Y区第六届“德孝文化节”将在2016年4月举行。如果你是该区政府办公室的一名工作人员，拟定一份本届“德孝文化节”的工作方案。(25分)要求：措施具体，针对性强，条理清楚，篇幅350字左右。

问题四

“给定材料8”中提到“一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让”。请根据对这句话的理解，结合社会现实和自己的感受，自拟标题，写一篇议论文。(40分)要求：不必拘泥于“给定材料”，符合议论文写作要求。篇幅1000字左右。

**2016年江苏省公考《申论》题（B卷）**

材料一

“一个好媳妇，三代好子孙”，媳妇好不好，上台夸夸就知道。每年春天，X市Y区各个乡镇社区都要举行“夸媳妇比赛”。小娟是张庄村的年轻媳妇。五年前，刚进婆家的家门，她就承担起操持家务、照顾卧病在床的婆婆的重任。一日三餐按时将可口的饭菜端到全家人面前，给婆婆梳头、洗衣、按摩，一有空就搀扶着婆婆到院子里锻炼，陪着聊天说笑。安顿好这些后，她还要到地里干农活儿。五年时间的精心照顾，婆婆终于能下床活动了，她逢人就说：“没有小娟，我早就不在人世了，小娟真比亲女儿还亲。”

2014年，身体一直很好的公公突发脑血栓，不能走路，不会说话，脾气还特别大，小娟像哄小孩一样，轻声细语地给老人宽心，给公公捏胳膊、揉腿按摩。公公的病情也渐渐好转。村里人说，小娟不简单，是年轻人实实在在的榜样。小娟憨厚地回应道：“一个人连父母的恩都报不了，还能善待谁呢？”

区里每年综合各乡镇社区“夸媳妇比赛”的结果和一年来的实际情况，评选出区“十大孝顺媳妇”，并在春天举办的“德孝文化节”上进行表彰。目前，该文化节已举办了5届。为形成长效激励机制，区人大常委会去年讨论通过了相关奖励扶持政策并有效实行。这些政策包括：“孝顺媳妇”本人享受医疗保险补助；“孝顺媳妇”本人持有关证件，可以在辖区内的旅游景点免费参观等。张庄村还有一个“德孝文化苑”。记者在现场看到，一排长长的石碑嵌入墙内，左首是“德政千秋”篇，刻着历任干部为群众办的好事、实事；右首是“孝行天下”篇，记录了该村历年评选出来的“孝顺媳妇”和“德孝模范”。村党支部书记说：“这是为了激励更多的人见贤思齐，争取早日把自己的名字也刻上墙。”据说，这样的“德孝文化苑”在该区域的每个村都有一个。

尊老的孝行吸引邻里仿效，老人的善举更让社会动容。2016年2月14日，中国人年度精神史诗——“感动中国”年度人物颁奖盛典在央视播出，第一个出场的是江苏省南通市家喻户晓的“磨刀老人”——吴锦泉。

88岁高龄的吴老退休后操起了磨刀旧手艺，一干就是26年。起初每磨一把收几毛钱，现在也不过三四块钱，吴老没有其他收入来源，每天仅能赚几十元。他个人生活十分俭朴，自己种菜，几乎没买过新衣服，每个月的生活费不超过300元，省吃俭用积攒下来的微薄收入，吴老统统捐了出去。孤残儿童需要帮助，他就把1000元政府慰问金和316元磨刀收入捐给了红十字会；玉树地震第二天，他就蹬着自行车到募捐点捐出1000元；舟曲泥石流，老人又捐出一大堆硬币，共1001元；南通中华慈善博物馆筹建，他捐款3000元；雅安地震，他又将两大罐硬币捐给了灾区，近2000元......哪里有困难，哪里总能看到吴老匆匆的脚步。近年来，吴老共向灾区、孤残儿童、贫困家庭捐款达4万多元。

4万多元对大慈善家来说，也许微不足道，但对于靠磨刀为生的老人来说，几乎是倾其所有。老人的善举，一次又一次感动着社会。他像一座灯塔，指引着无数胸怀善意的爱心人士。有吴老为榜样，老人所在的五星村成立了“锦泉一元爱心社”，吴老带头捐款3000元，他的儿子紧紧跟上，一些普通村民纷纷加入到爱心捐献中来。目前爱心社救助资金达到5万多元，已救助39人次，向伤残、重症、贫困家庭发放救助款1.4万余元。“更多的人不一定像吴老一样去捐款，但可以在自己的工作中做贡献，他给村里带来一种精神，可以感染每一个家庭。”五星村党支部书记说。

有感于吴老的感召力，“磨刀老人”被注册成为江苏省首个公益商标，南通市红十字会创建了“磨刀老人微公益基金”，吴老个人捐款3000元。截止目前，基金收到各界捐款1万余元，惠及60岁以上的特困老人、困难环卫工人、贫困学子等人群。“我是一个磨刀的，也是一名慈善大使。通过我，希望能让更多的人成为有爱心的人。”吴老说。如今，他是南通市年纪最长的红十字会志愿者。

材料二

前不久，一位网友发布的“为让孩子上幼儿园，妈妈教孩子说谎”的微博引发热议。该网友在等待幼儿园报名时听到一对母子的对话，被当场“雷倒”。M妈妈：“待会儿老师问你，妈妈在哪上班？”孩子：“工商局。”M妈妈：“爸爸在哪儿上班呢？”孩子：“公安局”。M妈妈：“你给我记住了，否则报了名也没希望。”

以下是部分网友的议论：

网友A：非常理解这位妈妈，这样做无非是想让孩子能进个好一点的幼儿园，在这个拼爹拼妈的年代，实属无奈之举。

网友B：这位妈妈真是糊涂！这样冠冕堂皇的说谎，会对孩子的未来产生非常不好的影响。父母是孩子的榜样，一言一行都很重要。

网友C：上学要给老师送卡，看病要给医生送红包，打官司要给法官送礼......如果你不照做，你的孩子可能就要受到排挤，你的病可能看不好，你的官司可能打不赢......在这样的世风面前，只有傻子才会坚持做人的底线，除非你不想办成事。

网友D：我们教孩子不要闯红灯，但我们为了赶时间，经常闯红灯，因为大家都这么做；我们教孩子谦让、诚实，但现实社会总让老实人吃亏......让孩子不受伤害地成长是父母的责任，早点让孩子了解、适应这个社会未必是坏事，大道理有时不能解决现实问题。

材料三

“一夜连双岁，五更分两年”，这两年除夕夜守岁的主题，有两个关键词，一个是看春晚，一个是抢红包。去年用“摇一摇”的方式抢，今年又多了“咻咻咻”。据有关方面统计，截至2016年2月8日零时，共有79.14万名支付宝用户共同分享了总值2.15亿元人民币的现金红包，平均下来，每人271.6元。对于口袋逐渐鼓起来的中国人来说，两三百元抵不上一顿饭钱，但是为何会有数以亿计的用户抢红包？有网友调侃道：“自从有了红包以后，抢红包已经完全摧毁了我的‘价值观’。以前地上掉一毛钱我连看都不看，现在抢到1元我就觉得是一笔巨款，超过5元我就窒息了，超过10元眼眶就湿了......”红包的风头俨然盖过了压岁钱。传统的压岁钱多是长辈给晚辈，而红包，平辈、晚辈、长辈之间都可以给，也不局限于春节期间。如此富有弹性，难怪会大受欢迎。

某大学的N教授是“红包热”中的“老古板”，从不参与微信圈中的抢红包。这主要源于2015年中秋节期间的一次教训，一个熟悉的学生家长定向给他发了一个红包，点开一看竟有1000元之多，这严重触及了N教授的师德底线，后来费了很多周折才退了回去。从此，他给自己定下了一个规矩：所有收到的红包一律不打开，任其自行退回；朋友圈中的红包只看不抢。但他的学生深受网络影响，“抢红包”已经成为他们生活方式的一部分。为了促进师生的良性互动，缩小教师与学生之间的距离感和隔阂感，N教授后来又对自己的规矩进行了调整，红包可以发，但绝不收。上学期期末复习备考期间，N教授给所在课堂上的学生发放了200元的“大红包”让学生抢，学生们纷纷表示“复习更有劲头了”，就连曾受过他严厉批评的两个学生也留言道：“谢谢教授财神！一定好好努力！”

材料四

田先生的故乡S村是某省一个有近千年历史的村庄。过去，淳朴、勤劳、与人为善、励志向上是这里民风的主要特征。辛勤耕作被视为本分，偷摸拐骗被视为耻辱，多数村民教育子女，最重要的一点就是“好好读书、清白做人”。田先生20多年前就是通过认真读书才考上大学的，许多家庭当年把他当作典型来教育孩子。

渐渐地，这里的风气悄然改变。村里越来越多的人外出打工，一小部分人被“花花世界”所迷惑，他们带回来关于发财的种种“财富故事”，冲击着村民读书至上、清白做人的价值观。一些村民在他们的影响下，让孩子不再读书，直接出去“挣快钱”。他们带回来的麻将机，也改变了村民勤劳耕作的习惯，部分未成年人染上了赌博恶习。像田先生那样读书成才的故事已渐渐被人遗忘。

2016年春节回乡过年的田先生发现故乡正面临着从未有过的凋敝，这种凋敝不仅仅在于青壮年大量外出所导致的萧条，更在于乡村道德滑坡所带来的精神危机。少数村民之间为了一点蝇头小利，竟然吵得不可开交。有知识、懂礼节的家庭，不再是村里关注的焦点，谁家的钱挣得多、谁家楼房盖得更高、谁家的轿车更高档，谁就成为一些孩子向往和学习的榜样。过年期间，平时在外打工的年轻人回来不少，但其中有些人很少在家陪老人，而是热衷于聚在一起玩一种叫做“诈金花”的赌博，一个晚上输赢金额竟达几万乃至十多万元之多。村里的年轻人中，会玩的往往对它乐此不疲，而不会玩的积极围观，然后很快也就学会了。事实上，于公于私，赌博都是不被允许的。为了避开家里的唠叨和有关部门的打击，一些年轻人就跑到乡镇街上或者县城的宾馆里偷偷赌博。在此期间，吃喝都在街上解决，累了就去卡拉OK厅唱歌，甚至还有些偷偷摸摸的色情活动。过年期间，县城各个酒店都是爆满的，而且酒店越大越豪华，就越是早早地客满了。有些酒店平时门可罗雀，亏本经营，全靠过年这几天，就把一整年的利润都赚到手了。这些钱大都是年轻人乃至他们全家在外打工挣来的。一夜之间便很有可能输得精光。正所谓“辛辛苦苦一整年，痛痛快快两三天”。痛快之后，便又不得不出去辛苦一整年。更有些头脑发热的、被某些有心人怂恿下不了台阶的，甚至还借上了高利贷，导致家庭分崩离析。每每听到这样的家庭悲剧，田先生都惋惜不已。

“舅舅家儿子结婚，上礼800元。表弟家添了二胎，送了600元，后天又要去吃酒席，还得出800元，”多年不见的远房阿婶对田先生诉苦道，“年前年后婚期周，这个月估计6000块也打不住。”阿婶说，这两年不知道怎么回事，农村的礼金蹭蹭往上涨，婚丧嫁娶、搬家上梁、小孩满月、升学入伍，哪一项也少不下来。“5年前撑死了也就100元，现在不到100元都不入礼单。”“送的这么累，何必硬撑呢？从自家的实际出发，减少点来往不行吗？”田先生困惑地问。“不行！不行！”阿婶连连说，“大家都住在一个村子里，低头不见抬头见的，如果现在不去、不给，将来自己家办事儿没人来，多丢人啊！”

村里有一处祠堂，是田姓的祖先所修，也是全村人的祖屋。可惜的是，祖屋年久失修，已经坍塌很久了。田先生要借着重修祖屋的机会唤起大家对传统的记忆，提议聚会商议此事，理由是“没有祖屋就没有现在每家每户自己的屋”。田先生为此事找村支书和几位老人商量，大家都觉得重修祖屋很重要。但如何组织、如何落实，都没有议出个头绪来。

材料五

大槐树寻根祭祖是山西省洪洞县的一项民间活动，主要是移民后裔通过焚香、献供、跪拜等形式，表达自己对祖先和家乡的怀念之情。元末明初，频繁的战争和灾害使全国许多地方十室九空，而晋南地区经济繁荣，人口稠密。明朝政府在洪洞县大槐树下设局驻员，大规模迁民18次，总数达百万之众，移民遍布京、冀、豫、鲁、皖、苏、鄂等18个省市，是中国历史上由政府主导的规模最大、历时最长、范围最广的人口迁移之一。如今，大槐树移民后裔遍布世界各地。数百年来，数以亿计古槐后裔纷纷回归大槐树寻根祭祖。洪洞县政府从1991年开始，已持续举办了25届槐树寻根祭祖节。独具特色的大槐树祭祖习俗，于2008年10月被列入国家级非物质文化遗产名录。每年春节期间，海内外移民后裔便陆续而至，人们在这特别的日子里向先祖祈福还愿。35岁的陈先生是一位泰国籍华人，2016年春节，他带了妻儿一起来到山西大槐树寻根祭祖。他说，最喜欢的就是非物质文化遗产“大槐树祭祖习俗”的表演，儿子出生在泰国，希望他从小就可以了解中国传统文化。

2016年2月8日，正月初一一大早，家住Z市的李女士一家穿戴一新，匆匆忙忙地赶到位于自家小区附近的小礼堂。这天，有一场群众自发组织的集体祭祖仪式要在这里举行。“正月初一祭祖是我们这里的老习俗，但这样的祭祖仪式还是近几年才开始有的。我去年春节和清明期间参加过两次，觉得很好，这不今年又带着家人来了。”李女士对记者说。

上午9点30分，礼堂里一切布置妥当。两面墙上，挂着八幅分别写着孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻的挂轴。台上，一张长方形的供桌上依次放置着写有“中华大圣先师”“中华万姓先祖”的铜牌。台下，男女老少按照年龄长幼依序站立，整齐有序。随着悠扬舒缓的音乐响起，集体祭祖仪式的发起者，也是本次祭祖活动的主祭人任先生走到台上，用洪亮的嗓音朗读祭文，表达思念与感恩。祭文读毕，主祭人向祖先敬献鲜花和茶点，大家依次上台向祖先行礼。

整场仪式节俭又庄重，既没有看到放鞭炮、焚烧纸钱或扎制的“轿车豪宅”等“烟熏火燎”的老套路，也没有“男祭女不祭”“选风水时辰”等带有封建迷信色彩的内容。祭祖完毕，鲜花用来装点屋子，茶点贡品分给到场的小孩子，一点也不浪费。

仪式结束后，记者向任先生询问发起这一活动的初衷，任先生表示，追思祖先，悼念先人，本来是件好事，但是这么多年来，大家似乎忘了祭祖的真正意义，祭祖活动变了味。有的人家把祭祖搞成了封建迷信，有的把祭祖变成了和邻里攀比排场的方式。“这几年，党和政府提倡弘扬中华民族传统文化，传承良好家风。我觉得祭祖应当侧重于精神上的纪念，以提醒我们传承祖辈优秀传统，牢记先人教诲，进而在生活中懂得孝亲尊师，和睦家庭。所以用这种既包含传统元素又文明环保的形式更有意义。”任先生说。

记者在现场看到，不少参加者是带着自家孩子来的。一位妈妈说：“我觉得这样的集体祭祖仪式对孩子很有教育意义，不仅可以让孩子感受到我们中华民族重视传承的文化传统，还能让他学会尊敬、感恩和爱。”现场一位七十多岁的退休老党员感慨地说：“以前在老家祭祖，大家都到各家坟前烧纸、倒酒、供熟食，浪费不说，还容易引起火灾。村里每年都要组织人到墓地附近转悠，又费时又费力。我看今天这样的祭祖方式应该推广开来。”

慎终追远，民德归厚矣。一场简单的仪式，却承载了深厚的真情和深远的意义，更彰显了民间文化的新风气。

材料六

中国有句古话，“富不过三代”，民间更有“一代创，二代守，三代耗，四代败”的说法。调查表明，世界范围内80%以上的企业属于家族企业，世界500强中有40%为家庭所有或经营，但全世界家族企业的平均寿命不到30年，30%能够生存到第二代，只有10%能够“活”过第三代。《胡润百富》杂志曾在上海发布了一个有意思的榜单——《胡润全球最古老的家族企业榜》。榜单显示，“富不过三代”并非中国特色，全球家族企业普遍面临“穷孙子”的问题。许多中国富裕家庭把子女送到海外最好的学校，期待能受到西方国家最先进的教育，但是让人失望的是，一些“富二代”在海外根本没有把学业当作自己的主要追求。整天沉醉于吃喝玩乐，开着大奔或风光十足的越野跑车到处兜风，旷课、逃学是他们的家常便饭。当然“富二代”并不是负面形象的指代，能够守业并继续开拓的“富二代”也不乏其人。优秀的“富二代”首先得益于“富一代”的严格要求，帮助他们建立起自立自强的人生观。因此，想要家产HOLD住，“富一代”对“富二代”的家教不可等闲视之。其实，在中国古代完整的表达是：“道德传家，十代以上；耕读传家，次之；诗书传家，又次之；富贵传家，不过三代。”其中的哲理与价值观十分发人深省。

材料七

欧洲学者曾探讨，四大文明古国为何只有中国文明传承至今？结论是“可能中国人特别重视家教”。科甲连第、人才辈出、家业辉煌......中国历史上涌现的传统名门望族，大都有明显的家族文化特征和独树一帜的家风。《颜氏家训》是北齐颜之推的传世佳作，享有“古今家训，以此为祖”的美誉。颜之推认为，家庭教育和早期教育在一个人的一生中占据着至关重要的地位，直接决定其后天的发展，爱子须与教子相结合。曾国藩一生勤奋读书，推崇儒家学说，讲求经世致用，其家书在平淡中蕴含真知：“无论治世乱世，凡一家中能勤能敬，未有不兴。”

家风的形成和延续，关乎一个家庭乃至整个家族的发展，在很大程度上会影响子女的一生，更影响着他们在社会中扮演的角色。与一般家训相比，《钱氏家训》在篇章和结构上增加了“社会”和“国家”两篇。在“国家”篇中开篇就强调“执法如山，守身如玉，爱民如子，去蠹如仇”。从家族责任走向社会责任，成为钱氏家族人才辈出的深层文化基因。仅近现代以来，钱氏家族走出了上百位重量级的各界人物，许多属于父子档：钱穆、钱逊父子；钱玄同、钱三强父子；钱基博、钱钟书父子；钱学森、钱永刚父子等，就是其中杰出的代表。

老一辈革命家普遍有着优良的家风。周恩来曾定下“十条家规”；陈云、罗荣桓坚持不搞特殊化；张闻天从不允许子女“沾光”......革命先辈的家风故事，激励教育着一代又一代人。习近平主席在回忆自己的父亲习仲勋时，深情地说：“父亲的节俭几近苛刻。家教的严格，也是众所周知的。我们从小就是在父亲的这种教育下养成勤俭持家习惯的。这是一个堪称楷模的老布尔什维克的共产党人家风，这样的好家风应世代相传。”

名人名家有深厚的家风，平民百姓也有自己淳朴的家风。N市的退休工人老陈20年来一直坚持办一份家庭小报。这份独特的“家报”将8个生活在各地的陈姓小家庭紧紧凝聚在一起。在S市工作的大儿子陈先生说，每一期的“家报”每个家庭都有一份，不仅有纸质版的，还有电子版的。“家报”不仅是大家庭的“消息树”，更是家风传承的“根据地”。“我们的家风12个字：坚持和谐、追求卓越、崇尚奉献。孩子们都大了，又散在各地，有了‘家报’这个平台，大家互通有无，精神上连在一起。许多生活的道理，让他们通过阅读去体会、感悟。”老陈说。创办“家报”，丰富了晚年生活，最重要的是找到了一个适合他们这个大家庭家教的新方式，所以“家报”还将一直办下去。

家风实质上是一个家庭内在的精神动力，更是生长在其中的每个人立身处世的行为准则。不管社会如何变化，诚信、正直、勤奋等核心价值观念，应被长久坚守，因为这是我们安身立命的根本，家风的好坏不仅事关一个家庭的未来，还与社会风气的养成息息相关。

材料八

在中国传统文化中，“家国天下”的情怀深入到每一个中国人的骨髓。《礼记》中说：“一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让。”十八大以来，习近平主席也曾多次在不同场合强调家风的作用。2015年2月17日，习近平主席在春节团拜会上说：“家庭是社会的基本细胞，是人生的第一所学校。不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭，注重家教，注重家风，使千千万万个家庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点。”

2015年10月，中共中央印发了《中国共产党廉洁自律准则》(以下简称《准则》)，自2016年1月1日起施行。《准则》首次将“廉洁齐家，自觉带头树立良好家风”列为党员领导干部廉洁自律规范的重要内容之一。家风入纪，意味着良好家风不只是党员领导干部的个人私事，也是关乎党内制度规矩的公事，为党员领导干部设立了经营家庭的“新标杆”。

作答要求

问题一

“给定资料”列举了新形势下呈现出的一些社会现象，请归纳概括出这些社会现象对形成社会风气所产生的影响。(20分)  
要求：紧扣“给定资料”，准确全面，条理清楚。篇幅不超过250字。

问题二

“给定资料6”中说，“道德传家，十代以上；耕读传家，次之；诗书传家，又次之；富贵传家，不过三代。”请结合“给定资料”，谈谈你对这句话的理解和认识。(15分)要求：分析透彻，观点正确。篇幅250字左右。

问题三

“给定资料4”中S村暴露的违法问题，引起了所在县相关职能部门的重视，决定开展一次专项整治行动。如果你是该职能部门的一名工作人员，请就如何开展这项行动，提出你的工作思路。(25分)要求：措施具体，针对性强，条理清楚。篇幅250字左右。

问题四

“给定材料8”中提到“一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让”。请根据对这句话的理解，结合社会现实和自己的感受，自拟标题，写一篇议论文。(40分)要求：不必拘泥于“给定材料”，符合议论文写作要求。篇幅1000字左右。

**2017年江苏省公考《申论》题（A卷）**

材料一

在祖国的山山水水间，有这么一群人。他们或俯首案前，呕心沥血研究民间文化；或献身舞台，孜孜以求编演老百姓喜闻乐见的精彩节目；或走村串寨，把精神文化食粮播撒在田间地头......他们有一个共同的名字——“基层文化人”。

2017年1月9日晚，“最美基层文化人”颁奖典礼在H省音乐厅举行，H省“最美基层文化人”名单正式出炉。以下是几位“最美基层文化人”的简要事迹。

欧阳老师是M县僻远山区一名普通的文化辅导员。2014年退休后，他走乡串户收集改编民谣，为留守儿童编写了一本《十里山童谣》，融文明礼仪、法治安全、良好习惯、环境保护与资源节约等内容于一体，易读易记易懂，深受孩子们的喜爱。为了留守儿童的教育和成长，欧阳老师捐出自己的全部藏书和住房公积金创建“十里山留守儿童文化街”和“十里山书香文化社区”，为留守儿童建造了一个精神“粮仓”。

D市文化馆的王先生只有小学学历，自学成才。数十年来，他利用节假日和工作之便，自费跑遍了该市100多个乡镇村组，收集地方文化遗产资料三百余万字。利用在当地流传的“孟姜女传说”“荆河戏”等资料撰写了五部学术专著，著作的出版在当地学术界和文艺界引起了不小的震动。

作为H省省级非遗项目永兴大布江拼布绣的传承人，小何现在最大的愿望是打造一个大布江拼布绣产业园，在传承这项濒临失传的技艺的同时，让更多农村留守妇女多一份收入。小何曾执着地穿行在大布江的大山中，向当地民间艺人讨教拼布绣技艺；她不断摸索，自创了“回旋针法”等新颖针法；她锐意创新，将古老的艺术融入时尚生活，实现了大布江拼布绣艺术价值与经济效益的有机结合。随着小何的拼布绣作品越来越多地参加展会、比赛并获奖，大布江拼布绣逐渐声名鹊起，有的单幅作品最高售价达5万元，普通作品单幅售价也有数百元。小何建立了3个固定传习所，设立了4个固定展厅，培养出300多位年轻的熟练绣娘，让她们在家就实现了就业。同时，她还免费向聋哑儿童传授拼布技艺，提高他们的谋生技能。

Y自治州85岁的田大爷是民间戏曲——灯戏最忠诚的守护者。他14岁开始走上灯戏舞台，70年来坚守传承灯戏文化，将古老的灯戏撒播在家乡秀美的山水间。唱戏成为他生活的一部分，即使褪了青丝，没了牙齿，他依然咿咿呀呀地唱着，颤颤巍巍地舞着......

为群众需求而奔走，为精神食粮而劳作，是基层文化工作者们的真实写照。本次“最美基层文化人”评选活动由H省文化厅、H省委网信办、H省报业集团主办，各市州文(体)广新局承办。活动自2016年3月31日启动以来，共有1568名基层文化人报名，产生了热烈的社会反响。在这些报名者中，既有80多岁默默坚守一线的老艺术家，也有20多岁走时尚路线的文艺新秀，涵盖了基层文化工作者、艺术工作者、文化传承者、文化创意者四大群体。

评选活动打破了以往传统的“自上而下”的单一评奖模式，通过全省各市州、区县文化部门推荐以及文化工作者自荐、群众举荐等途径，经过专家评审、网络投票、集体决定、社会公示等环节，寻找出“最美基层文化人”候选人50名，最终评选出H省“最美基层文化人”10名、“最美基层文化人”提名奖40名。2016年7月22日寻找“最美基层文化人”活动投票环节全面开始，主办方开通了H省文化厅官方网站、文化江湖微信、微博、华声在线等网络投票渠道，活动期间，共有两千多万人次参与了投票。H省“最美基层文化人”评选活动的成功举办，引起了广泛的社会反响，邻近的J省也计划开展类似活动。

材料二

G省X县周村有一座古色古香的周氏祠堂。祠堂始建于明代，以前只有在逢年过节时才会有村民去里面祈福祭祖，平时大部分时间闲置。如今，祠堂被改造成了“周村文化礼堂”，门前挂起了“周村关心下一代工作委员会”“周村老年人协会”等牌子。放学后，村里的孩子结伴在这里看漫画；周末，老年人相约在这里聚会、看戏......周村的变化，得益于G省农村文化礼堂建设工程的推动。截至2016年底，该省共建成农村文化礼堂约5000余个。一座座文化礼堂的建成，凝聚着乡村的文化底色，从物质形态上保障了乡村文化的栖息与传承。昔日几多落寞的废祠堂、旧庙宇，变成了山里人“快乐村晚”的大舞台。文化礼堂既是村里的荣誉殿堂，也是村史和个人成果的展示厅；既是以“身边人、身边事”为原型的乡村文艺的发源地，也是好婆婆、好媳妇、五好家庭等好人好事的评比场......“旧瓶装新酒”，盘活了资源，传统建筑摇身一变成为新时代的“精神高地”。

“农家书屋+电商”是Y省活跃基层群众文化的一个新形式。为解决基层农民“买书难、看书难”的问题，“农家书屋”文化惠民工程在Y省已开展了8年。近年来，随着农村人口结构、群众生活习惯的变化，“农家书屋”面临资源闲置、门庭冷落的窘境。与此同时，由于Y省农村网络设施落后、人才资源缺乏，电商进入农村“最后一公里”的瓶颈迟迟未打通。能不能让农家书屋和电商的优势结合起来，实现从文化平台到经济平台、从文化惠民到文化富民的转化？Y省有关部门探索通过“农家书屋+电商”的模式，实现基层文化服务与电子商务的融合发展。

“过去冷清的书屋热闹起来了！”2016年11月27日，Y省K市田家镇农民刘阿妹一大早就在网店里忙得不亦乐乎。网店开在镇上的农家书屋里，刘阿妹说：“这里网络免费，桌椅齐全，还有政策咨询、技能培训等服务，定期能参观学习，小书屋就是我的‘黄金屋’。”过去，刘阿妹一直在路边摆摊卖水果，收入微薄。市里在镇上搞“农家书屋+电商”服务站点，刘阿妹报了名，经过培训开起了网店，短短几个月，销售额突破5万元。“山里的土特产对接全国市场，前景好着呢！‘农家书屋+电商’，搅热了农村文化阵地，开辟了农民增收新路，既富‘脑袋’又富‘口袋’。真是太好了！”刘阿妹发自内心地说。另一方面，那些通过“农家书屋+电商”帮扶起来的电商群体则更为感激，反哺农村基层文化事业的积极性空前高涨。他们有的创办文化实体企业；有的拿出经费为农家书屋新添设备、新购图书；有的直接开辟了新的“农家书屋+电商”服务站点......基层文化与强农富农比翼齐飞，赢得了群众的一片喝彩。

“二楼南书房”是N市近年来备受关注的一个阅读品牌。该市保留有大量的民国建筑，是独具特色的文化资源。“二楼南书房”的主人书房君是一位学法律的民间人士，他有一个理想，希望借力民国建筑开展基层文化服务，藉此进一步彰显民国建筑的文化价值和历史价值。2014年4月，书房君在一所1932年建造的民国建筑当中实践了自己的想法，因为该空间处于二楼，朝南，故取名“二楼南书房”。“二楼南书房”立志打造N市首家24小时开放的社会阅读空间，“不灭的理想，不关灯的书房”，口号简单而有力。藏书3000余册，并不算多，但每一本图书都经过严格的挑选，力求不让一本烂书上架。现在民国建筑的硬件大多比较好，加上深厚的历史积淀，只要稍加修整，就会有不错的空间体验。自开张以来，不断有人循着书香来到此处，探寻这家仅仅60平方米的书店能源源不断吸引读者的奥秘。

G区江东街道来了，与“二楼南书房”一道探索社区阅读空间——“江东书房”的构建。金鹰商城来了，与“二楼南书房”一道商谈高端商业体阅读空间项目——“百家书房”的合作意向。2016年7月，书房君将“二楼南书房”“江东书房”“百家书房”关于阅读空间的实践，总结出一套高品质、低成本的社区阅读空间解决方案——书千计划，该方案有很强的植入能力和复制性，可满足各级政府行政中心、商业综合体、住宅地产、大型企事业单位的文化空间需求。书千计划在2016年第三届“紫金杯”建筑及环境设计大赛上荣获公众奖。几年下来，“二楼南书房”作为一个民间基层文化阵地，一直有人陆陆续续地来，也一直有人陆陆续续地走。不变的是，灯光一直亮着，书香一直迷人。

材料三

崎岖的山路上，清一色的老人，步履蹒跚，他们正翻山越岭赶往相邻的村庄去听戏，那儿有“老杨剧团”在演出！这是春节期间F省某山区真实的一幕。“老杨剧团”是由农民老杨牵头自发组建的农民剧团。春节以来，这个剧团已接到5单生意，有本镇的，也有邻镇的，有私人祝寿的，也有村委会邀请的。演出形式涵盖采茶戏、歌舞、器乐表演等多个门类。尽管只是利用农闲季节、晚上和节假日时间演出，但在当地拥有不少“粉丝”。从2014年5月组建到今天，“老杨剧团”的演员人数从4人发展到了20多人，甚至还有“90后”新鲜血液加盟。“老乡们说我们自己编排的戏有乡土味，比县里剧团的演出都好看。”老杨脸上满满都是自豪。

“打麻将？谁有那闲工夫！年节是村里人聚得最全的时候，大家一起唱大戏、耍社火，都一心指望在全县社火大赛、戏剧大赛里拔头筹呢！”2017年2月18日，L县某村综合文化服务中心里，66岁的赵大爷司鼓，他62岁的老伴杨大娘扮演旦角，夫妻俩一唱一和，乐在其中。作为该村业余剧团的发起人，赵大爷不但把自家的服装、道具免费提供给剧团使用，还义务培养年轻人学习表演，一心要让传统艺术后继有人。

“如今，群众自办文化的热情被点燃，县里13个乡镇全部组建了业余剧团，成员达180多人。许多结合本地特色的文艺表演，让人眼前一亮。”L县文广新局局长说，“现在我们县的春节联欢晚会都是群众争着报名上节目，效果很好。以前我们总是花大价钱请些明星来演，人一走，又能留下什么呢？”

农民需要什么样的文化产品？我们能提供什么？是当前基层公共文化服务供给侧改革必须正面回答的问题。K市文化体育旅游局汤处长从事基层文化工作多年，走过不少地方。在他看来，农村大多数地区基层文化活动都缺乏新意，总是停留在传统的唱唱跳跳，搞活动就是喊一喊、凑一凑，花灯、小戏、广场舞居多；国家启动了一些文化下乡工程，但内容存在雷同、低质的现象。仔细分析一些农家书屋的书籍，会发现不少都是当地出版企业的库存书。“农村电影放映”工程放映的也多是上不了院线播映的影片。“配送错位，也是农村基层文化中一个潜在的问题。”汤处长介绍说，现代社会城镇化的发展趋势，使得部分农村地区的青壮年已转移到城市，有的举家搬迁到城郊居住，甚至整个村都转移出去。一些农民工大量聚集的社区、城乡结合部的公共文化服务严重不足，成为“真空地带”。在这些地区，资源配置需要重新定位。2016年汤处长他们为农民工送温暖，选择在城乡结合部放电影，没想到此举受到热烈欢迎，一年放了200多场。“外出打工的人没什么娱乐，文化生活非常单调，需要特别关心。”汤处长补充说，“缺人缺钱，仍是部分边远地区文化供给中存在的问题。在一些地方，尽管硬件配备齐全，但由于人手不足、资金短缺等问题导致基层文化服务无法高效开展。”

材料四

普通的家居背景中，一位年轻美女穿着家居服，素颜出镜，以独白秀的形式，发布原创短视频，大讲时事热点。2016年，某戏剧学院导演系的在读研究生“papi酱”靠每次不到5分钟的短视频在网络平台爆红，迅速积累了800多万“粉丝”，获得了1200万元投资，估值上亿，成为炙手可热的“网红”。

“网红”是“网络红人”一词的简称。在当下社会状态下，绝大多数“网红”都具有强大的“吸粉”“固粉”能力，并能直接依靠“粉丝”的数量和购买力实现商业变现。“80后”网民“淼淼”称自己是“papi酱”的“脑残粉”，已经通过微信公众号“打赏”了几百块钱。“短短三五分钟的视频中，‘papi酱’设置了强烈的戏剧冲突，还不像家长一样板着脸，嘻嘻哈哈就说到我的心坎里。”像“papi酱”这样依托互联网成长起来的“网红”群体近年来越来越活跃，他们的共性是通过传递价值观和生活态度来潜移默化地影响“粉丝”，成为不可忽视的文化现象。如何评价“网红”的社会影响？不同的人有不同的看法。有人认为，“网红”的成名与暴富太过轻巧，他们大都不具备传统文化名人的实力，这种成名方式，将损害“只有依靠才华和努力才能成功”的主流价值观，不值得鼓励，很可能会成为现代社会基层文化的一个隐忧。也有人认为，“网红”不过是“时尚文化”的一种现状，并没有我们想象的那样新奇，它只是“名人效应”在互联网时代的一个变体。对于“网红”，不必紧张，听之任之即可，随着时间的推移，会自然沉淀或消亡。

对于大多数“90后”“95后”来说，网络已与他们的生活深度融合，在网络直播、网络论坛上，处处活跃着他们的身影。不过，也有一些“90后”“95后”因为种种原因在网络世界误入歧途，甚至有些受到法律的制裁。

W市民警小邢，辖区在城郊结合部的大学城，年轻人多，工作三年来接触过不少案例。40多段不堪入目的淫秽视频、5万余人的“粉丝”......为了使自己快速成为“网红”，网名“梨花雨”的网络女主播温某伙同他人录制淫秽视频吸引人气，并借此牟利。最终温某因制造、传播淫秽物品罪，被判处有期徒刑4年，并处罚金10万元。邢警官多次拿这个案例去教育年轻人，但就在春节期间，辖区内关于网络赌博的举报就有好几起，邢警官深感责任重大。

2017年年初，文化部发出通知，将对网络表演市场开展执法检查，重点打击“三俗”(庸俗、低俗、媚俗)等违规内容，保持对网络乱象的高压态势，对情节严重的平台依法予以关停。文化部文化市场司负责人表示，近年来，网络表演行业迅速发展，在短时间内形成产业规模，但低俗、色情表演等乱象屡屡出现，负面评价多、行业形象差已经成为制约行业发展的突出问题。在主管部门加强市场监管的同时，从业人员应当有责任意识和担当精神，以身作则，加强自律，推动建设一个健康向上的行业。

在S市从事保洁工作的马女士，2016年成为了“文化江海云”APP的忠实用户。通过这款APP，马女士可以掌握自己感兴趣的文化活动信息，并通过提前预约，和儿子一起观看免费展览和公益演出，参与社区亲子活动等，十分方便。

“文化江海云”作为S市基层文化服务数字化的重大项目，于2014年启动。试点期间，2个月访问量就达600多万人次。目前已建成的12朵云，都遵循统一的技术和运营标准。全覆盖的“文化江海云”除了包括16个区县的资源，还囊括了市级图书馆、博物馆、美术馆、旅游景点等文化场所的数字资源，真正实现一站式服务。据该项目负责人介绍，“文化江海云”正在改变着S市基层文化活动的样貌。比如，由政府买单的众多基层文化配送项目，通过“文化江海云”的数据积累，可以对各类活动的上座率进行分析，更科学地在合适的时间、地点派送合适的活动。市民在平台上点赞、预约的痕迹可作为个性化推送依据，做到文化信息精准投放。开放透明的信息正在倒逼政府改变以往的公共文化尤其是基层公共文化的管理思路。该市文化局陈局长认为，“文化云”最重要的促进作用是让基层文化供给从“上级导向”转变为“用户导向”“市民导向”。发布了多少活动，有多少人参加，发布得是否及时，有没有吸引力......一切都可以被市民监督。“这督促我们更加关注民声，开动脑筋靠内容和服务来争取市民的满意。”

材料五

2017年1月30日，正月初三，家家户户还处在节日的欢乐气氛里，J市城市管理执法支队对辖区道路开展了春联春贴专项整治活动。过年期间上街撕春联，让在节日期间的民众难以理解。网民质疑，城管是不是管理得太多了？贴春联这一延续了几千年的习俗被制止，太粗暴了！为此城管部门在官网上做了一个公开解释，回应说：“贴春联贴‘福’字，是传统风俗，在带来喜庆的同时，也带来了很大的安全隐患和视觉污染。节日过后，破旧凌乱的春联春贴不但失去了营造节日气氛的作用，还严重影响了市容市貌。因此，城市管理执法支队在尊重传统节日的同时，对辖区商户早宣传，对春联春贴早清理。节后，支队从正月初三起开展了专项整治活动。共清理春联、门贴、‘福’字等450余处，大大维护了文明、洁净、清新的城市环境。”让人诧异的是，回应最后还说，“正月初清理春联门贴，得到了绝大多数商户的理解和支持，也吁请辖区内广大市民予以理解和配合。”可从新闻下面的跟帖来看，遭到民间舆论的一致抵制，批评、质疑，甚至咒骂声一片。

今年63岁的老潘是G省一个地地道道的农民，他在当地有一个响当当的称号——“电影大亨”。2007年老潘自费买了一台电影播放机，免费给村民放电影，这一放就是10年。当地媒体多次报道过他的事迹，2013年他还入选了首届“感动G省人物”的候选人。2016年12月26号，老潘接到一个电话，要他去镇政府二楼纪委办公室去谈话，由于他没有经营许可证，涉嫌非法放映，被告知以后不能放电影了。

由于老潘在当地是个名人，此事引起公众的关注，有人上网查询后得知，所谓经营许可证是指“电影放映许可证”。这个证件，依法由县及县以上电影行政主管部门核发，只有办了证，才能在农村放电影。也有网友分析，目前国家为了丰富农村基层文化生活，正大力开展农村电影放映工程，这项工程有资金配套，每放一场电影会给正规放映队100元的补贴，而老潘免费给村民放电影，触动了正规放映队的利益，所以被叫停。

对于公众的质疑，当地政府部门发出了一个官方反馈，在反馈中，提及了叫停老潘放电影的理由有三个：一是不符合《电影放映条例》；二是他的放映行为不在监管范围，因老潘不服从统一的放映管理，和其他正规放映队相冲突；三是他的放映行为没有在广电局和电影公司的监管下进行，存在知识产权保护、涉黄涉暴的安全隐患，如果老潘在办理手续和接受培训后，可以恢复其资格。对于这样的结果，倔强的老潘不愿意接受，他说：“我是免费的，他规定我，我就不干了。我就不明白，做好事怎么还会被禁止呢？”

材料六

高手在民间。正在热播的《中国诗词大会》上，有两位草根选手的表现让观众过目不忘。65岁的老王来自N省，做了大半辈子农民，只读过4年书，如今跟女儿生活在城市。为了补贴家用，他平时摆地摊修自行车。老王非常热爱诗词，在过去的三年里写了一千多首作品，修车的间隙也在琢磨写诗。为了提高诗艺，他在自行车摊前挂了一块小黑板，把自己的诗写在上面，和大家探讨。如果有人能帮他改一个字，他就请对方喝一瓶啤酒。对他来说，这一辈子，诗就像荒漠中的一点绿色，总能带给他希望和渴求。

40岁的白女士，是X省Q县农民，2011年罹患淋巴癌，在病床上与诗词同行。2017年2月6日，她在《中国诗词大会》的舞台上讲述了自己和诗歌的故事。“我十六七岁时，放学后的任务就是看孩子。弟弟生病了，脑子里长了个瘤，一发作就用手打头。我想办法安慰他，就说一些常见的儿歌，说完没什么可说的了，就想到了诗歌。他听到诗歌或者儿歌，能转移一下注意力，就不打头了。”“我2014年参加了河北卫视的《中华好诗词》。那时候我刚做完治疗，觉得万一不久于人世了，也可以留个念想。不要让人觉得我们农村人没有文化，我要上去给农民加加劲。今年已经治疗六年了，我觉得身体还行，就想再来交流一下。”当主持人问到诗词对于现实生活有哪些影响和改变时，白女士淡定地说：“诗词伴我经历过生死。从里边可以了解古人的生活状态，大漠、田园风光；还可以学到人生态度。输也好，赢也好，只要我走过就好。”

专家评价道：陶渊明有句云“此中有真意，欲辨已忘言”，我们每个人对诗的真意都有不同的理解，但只要它能对我们的内心有催发，能唤起我们对生活的信念，就是一个领会了真意的人。像老王、白女士对诗的热爱，不也是一种真意吗？网友评价道：诗意人生更加精彩！这些草根阶层的文化人才与文化追求正是整个国家基层群众文化活动的灵魂和支撑。

材料七

文化是民族的精神内核，基层是文化的展现园地。文化之功，如滴水穿石。只有基层文化活起来，百姓精神才能富起来。2017年3月1日《中华人民共和国公共文化服务保障法》正式施行，自此人民群众基本文化权益和基本文化需求将实现从行政性维护到法律保障的跨越。基层文化供给侧改革的关键在于文化服务思路的转变，要变政府“端菜”为群众“点菜”。基层文化服务由政府主导，但不是政府包办，只有让群众“点菜”，让群众主动参与进来，才能激发起全社会的文化创造活力。基层文化服务供给侧改革的过程或许漫长，但只要改革围绕群众一步步展开，必能赢得所有基层民众的点赞。

作答要求

问题一

如果你是“给定资料1”中J省文化部门的一名工作人员，请你借鉴H省评选“最美基层文化人”的成功做法，拟定一份本省开展类似活动的工作方案。(25分)要求：结合“给定资料”，联系实际，条理清楚，语言流畅。篇幅350字左右。

问题二

“给定资料4”中的“网红”现象引起社会热议，请针对文中的不同观点，谈谈你的见解。(15分)要求：分析透彻，观点正确。篇幅250字左右

问题三

“给定资料”呈现了当前基层群众参与文化活动的一些新现象，请对此进行归纳概括。(20分)

要求：紧扣“给定资料”，准确全面，条理清楚，语言流畅。篇幅不超过250字。

问题四

请围绕“给定资料7”中的基层文化供给侧改革的要求，以“激发群众参与热情，创新文化服务方式”为主题，联系实际，自拟标题，写一篇议论文。(40分)要求：不必拘泥于“给定资料”，符合议论文写作要求。篇幅1000字左右。

**2017年江苏省公考《申论》题（B卷）**

材料一

在祖国的山山水水间，有这么一群人。他们或俯首案前，呕心沥血研究民间文化；或献身舞台，孜孜以求编演老百姓喜闻乐见的精彩节目；或走村串寨，把精神文化食粮播撒在田间地头......他们有一个共同的名字——“基层文化人”。

2017年1月9日晚，“最美基层文化人”颁奖典礼在H省音乐厅举行，H省“最美基层文化人”名单正式出炉。以下是几位“最美基层文化人”的简要事迹。

欧阳老师是M县僻远山区一名普通的文化辅导员。2014年退休后，他走乡串户收集改编民谣，为留守儿童编写了一本《十里山童谣》，融文明礼仪、法治安全、良好习惯、环境保护与资源节约等内容于一体，易读易记易懂，深受孩子们的喜爱。为了留守儿童的教育和成长，欧阳老师捐出自己的全部藏书和住房公积金创建“十里山留守儿童文化街”和“十里山书香文化社区”，为留守儿童建造了一个精神“粮仓”。

D市文化馆的王先生只有小学学历，自学成才。数十年来，他利用节假日和工作之便，自费跑遍了该市100多个乡镇村组，收集地方文化遗产资料三百余万字。利用在当地流传的“孟姜女传说”“荆河戏”等资料撰写了五部学术专著，著作的出版在当地学术界和文艺界引起了不小的震动。

作为H省省级非遗项目永兴大布江拼布绣的传承人，小何现在最大的愿望是打造一个大布江拼布绣产业园，在传承这项濒临失传的技艺的同时，让更多农村留守妇女多一份收入。小何曾执着地穿行在大布江的大山中，向当地民间艺人讨教拼布绣技艺；她不断摸索，自创了“回旋针法”等新颖针法；她锐意创新，将古老的艺术融入时尚生活，实现了大布江拼布绣艺术价值与经济效益的有机结合。随着小何的拼布绣作品越来越多地参加展会、比赛并获奖，大布江拼布绣逐渐声名鹊起，有的单幅作品最高售价达5万元，普通作品单幅售价也有数百元。小何建立了3个固定传习所，设立了4个固定展厅，培养出300多位年轻的熟练绣娘，让她们在家就实现了就业。同时，她还免费向聋哑儿童传授拼布技艺，提高他们的谋生技能。

Y自治州85岁的田大爷是民间戏曲——灯戏最忠诚的守护者。他14岁开始走上灯戏舞台，70年来坚守传承灯戏文化，将古老的灯戏撒播在家乡秀美的山水间。唱戏成为他生活的一部分，即使褪了青丝，没了牙齿，他依然咿咿呀呀地唱着，颤颤巍巍地舞着......

为群众需求而奔走，为精神食粮而劳作，是基层文化工作者们的真实写照。本次“最美基层文化人”评选活动由H省文化厅、H省委网信办、H省报业集团主办，各市州文(体)广新局承办。活动自2016年3月31日启动以来，共有1568名基层文化人报名，产生了热烈的社会反响。在这些报名者中，既有80多岁默默坚守一线的老艺术家，也有20多岁走时尚路线的文艺新秀，涵盖了基层文化工作者、艺术工作者、文化传承者、文化创意者四大群体。

评选活动打破了以往传统的“自上而下”的单一评奖模式，通过全省各市州、区县文化部门推荐以及文化工作者自荐、群众举荐等途径，经过专家评审、网络投票、集体决定、社会公示等环节，寻找出“最美基层文化人”候选人50名，最终评选出H省“最美基层文化人”10名、“最美基层文化人”提名奖40名。2016年7月22日寻找“最美基层文化人”活动投票环节全面开始，主办方开通了H省文化厅官方网站、文化江湖微信、微博、华声在线等网络投票渠道，活动期间，共有两千多万人次参与了投票。H省“最美基层文化人”评选活动的成功举办，引起了广泛的社会反响，邻近的J省也计划开展类似活动。

材料二

G省X县周村有一座古色古香的周氏祠堂。祠堂始建于明代，以前只有在逢年过节时才会有村民去里面祈福祭祖，平时大部分时间闲置。如今，祠堂被改造成了“周村文化礼堂”，门前挂起了“周村关心下一代工作委员会”“周村老年人协会”等牌子。放学后，村里的孩子结伴在这里看漫画；周末，老年人相约在这里聚会、看戏......周村的变化，得益于G省农村文化礼堂建设工程的推动。截至2016年底，该省共建成农村文化礼堂约5000余个。一座座文化礼堂的建成，凝聚着乡村的文化底色，从物质形态上保障了乡村文化的栖息与传承。昔日几多落寞的废祠堂、旧庙宇，变成了山里人“快乐村晚”的大舞台。文化礼堂既是村里的荣誉殿堂，也是村史和个人成果的展示厅；既是以“身边人、身边事”为原型的乡村文艺的发源地，也是好婆婆、好媳妇、五好家庭等好人好事的评比场......“旧瓶装新酒”，盘活了资源，传统建筑摇身一变成为新时代的“精神高地”。

“农家书屋+电商”是Y省活跃基层群众文化的一个新形式。为解决基层农民“买书难、看书难”的问题，“农家书屋”文化惠民工程在Y省已开展了8年。近年来，随着农村人口结构、群众生活习惯的变化，“农家书屋”面临资源闲置、门庭冷落的窘境。与此同时，由于Y省农村网络设施落后、人才资源缺乏，电商进入农村“最后一公里”的瓶颈迟迟未打通。能不能让农家书屋和电商的优势结合起来，实现从文化平台到经济平台、从文化惠民到文化富民的转化？Y省有关部门探索通过“农家书屋+电商”的模式，实现基层文化服务与电子商务的融合发展。

“过去冷清的书屋热闹起来了！”2016年11月27日，Y省K市田家镇农民刘阿妹一大早就在网店里忙得不亦乐乎。网店开在镇上的农家书屋里，刘阿妹说：“这里网络免费，桌椅齐全，还有政策咨询、技能培训等服务，定期能参观学习，小书屋就是我的‘黄金屋’。”过去，刘阿妹一直在路边摆摊卖水果，收入微薄。市里在镇上搞“农家书屋+电商”服务站点，刘阿妹报了名，经过培训开起了网店，短短几个月，销售额突破5万元。“山里的土特产对接全国市场，前景好着呢！‘农家书屋+电商’，搅热了农村文化阵地，开辟了农民增收新路，既富‘脑袋’又富‘口袋’。真是太好了！”刘阿妹发自内心地说。另一方面，那些通过“农家书屋+电商”帮扶起来的电商群体则更为感激，反哺农村基层文化事业的积极性空前高涨。他们有的创办文化实体企业；有的拿出经费为农家书屋新添设备、新购图书；有的直接开辟了新的“农家书屋+电商”服务站点......基层文化与强农富农比翼齐飞，赢得了群众的一片喝彩。

“二楼南书房”是N市近年来备受关注的一个阅读品牌。该市保留有大量的民国建筑，是独具特色的文化资源。“二楼南书房”的主人书房君是一位学法律的民间人士，他有一个理想，希望借力民国建筑开展基层文化服务，藉此进一步彰显民国建筑的文化价值和历史价值。2014年4月，书房君在一所1932年建造的民国建筑当中实践了自己的想法，因为该空间处于二楼，朝南，故取名“二楼南书房”。“二楼南书房”立志打造N市首家24小时开放的社会阅读空间，“不灭的理想，不关灯的书房”，口号简单而有力。藏书3000余册，并不算多，但每一本图书都经过严格的挑选，力求不让一本烂书上架。现在民国建筑的硬件大多比较好，加上深厚的历史积淀，只要稍加修整，就会有不错的空间体验。自开张以来，不断有人循着书香来到此处，探寻这家仅仅60平方米的书店能源源不断吸引读者的奥秘。

G区江东街道来了，与“二楼南书房”一道探索社区阅读空间——“江东书房”的构建。金鹰商城来了，与“二楼南书房”一道商谈高端商业体阅读空间项目——“百家书房”的合作意向。2016年7月，书房君将“二楼南书房”“江东书房”“百家书房”关于阅读空间的实践，总结出一套高品质、低成本的社区阅读空间解决方案——书千计划，该方案有很强的植入能力和复制性，可满足各级政府行政中心、商业综合体、住宅地产、大型企事业单位的文化空间需求。书千计划在2016年第三届“紫金杯”建筑及环境设计大赛上荣获公众奖。几年下来，“二楼南书房”作为一个民间基层文化阵地，一直有人陆陆续续地来，也一直有人陆陆续续地走。不变的是，灯光一直亮着，书香一直迷人。

材料三

崎岖的山路上，清一色的老人，步履蹒跚，他们正翻山越岭赶往相邻的村庄去听戏，那儿有“老杨剧团”在演出！这是春节期间F省某山区真实的一幕。“老杨剧团”是由农民老杨牵头自发组建的农民剧团。春节以来，这个剧团已接到5单生意，有本镇的，也有邻镇的，有私人祝寿的，也有村委会邀请的。演出形式涵盖采茶戏、歌舞、器乐表演等多个门类。尽管只是利用农闲季节、晚上和节假日时间演出，但在当地拥有不少“粉丝”。从2014年5月组建到今天，“老杨剧团”的演员人数从4人发展到了20多人，甚至还有“90后”新鲜血液加盟。“老乡们说我们自己编排的戏有乡土味，比县里剧团的演出都好看。”老杨脸上满满都是自豪。

“打麻将？谁有那闲工夫！年节是村里人聚得最全的时候，大家一起唱大戏、耍社火，都一心指望在全县社火大赛、戏剧大赛里拔头筹呢！”2017年2月18日，L县某村综合文化服务中心里，66岁的赵大爷司鼓，他62岁的老伴杨大娘扮演旦角，夫妻俩一唱一和，乐在其中。作为该村业余剧团的发起人，赵大爷不但把自家的服装、道具免费提供给剧团使用，还义务培养年轻人学习表演，一心要让传统艺术后继有人。

“如今，群众自办文化的热情被点燃，县里13个乡镇全部组建了业余剧团，成员达180多人。许多结合本地特色的文艺表演，让人眼前一亮。”L县文广新局局长说，“现在我们县的春节联欢晚会都是群众争着报名上节目，效果很好。以前我们总是花大价钱请些明星来演，人一走，又能留下什么呢？”

农民需要什么样的文化产品？我们能提供什么？是当前基层公共文化服务供给侧改革必须正面回答的问题。K市文化体育旅游局汤处长从事基层文化工作多年，走过不少地方。在他看来，农村大多数地区基层文化活动都缺乏新意，总是停留在传统的唱唱跳跳，搞活动就是喊一喊、凑一凑，花灯、小戏、广场舞居多；国家启动了一些文化下乡工程，但内容存在雷同、低质的现象。仔细分析一些农家书屋的书籍，会发现不少都是当地出版企业的库存书。“农村电影放映”工程放映的也多是上不了院线播映的影片。“配送错位，也是农村基层文化中一个潜在的问题。”汤处长介绍说，现代社会城镇化的发展趋势，使得部分农村地区的青壮年已转移到城市，有的举家搬迁到城郊居住，甚至整个村都转移出去。一些农民工大量聚集的社区、城乡结合部的公共文化服务严重不足，成为“真空地带”。在这些地区，资源配置需要重新定位。2016年汤处长他们为农民工送温暖，选择在城乡结合部放电影，没想到此举受到热烈欢迎，一年放了200多场。“外出打工的人没什么娱乐，文化生活非常单调，需要特别关心。”汤处长补充说，“缺人缺钱，仍是部分边远地区文化供给中存在的问题。在一些地方，尽管硬件配备齐全，但由于人手不足、资金短缺等问题导致基层文化服务无法高效开展。”

材料四

普通的家居背景中，一位年轻美女穿着家居服，素颜出镜，以独白秀的形式，发布原创短视频，大讲时事热点。2016年，某戏剧学院导演系的在读研究生“papi酱”靠每次不到5分钟的短视频在网络平台爆红，迅速积累了800多万“粉丝”，获得了1200万元投资，估值上亿，成为炙手可热的“网红”。

“网红”是“网络红人”一词的简称。在当下社会状态下，绝大多数“网红”都具有强大的“吸粉”“固粉”能力，并能直接依靠“粉丝”的数量和购买力实现商业变现。“80后”网民“淼淼”称自己是“papi酱”的“脑残粉”，已经通过微信公众号“打赏”了几百块钱。“短短三五分钟的视频中，‘papi酱’设置了强烈的戏剧冲突，还不像家长一样板着脸，嘻嘻哈哈就说到我的心坎里。”像“papi酱”这样依托互联网成长起来的“网红”群体近年来越来越活跃，他们的共性是通过传递价值观和生活态度来潜移默化地影响“粉丝”，成为不可忽视的文化现象。如何评价“网红”的社会影响？不同的人有不同的看法。有人认为，“网红”的成名与暴富太过轻巧，他们大都不具备传统文化名人的实力，这种成名方式，将损害“只有依靠才华和努力才能成功”的主流价值观，不值得鼓励，很可能会成为现代社会基层文化的一个隐忧。也有人认为，“网红”不过是“时尚文化”的一种现状，并没有我们想象的那样新奇，它只是“名人效应”在互联网时代的一个变体。对于“网红”，不必紧张，听之任之即可，随着时间的推移，会自然沉淀或消亡。

对于大多数“90后”“95后”来说，网络已与他们的生活深度融合，在网络直播、网络论坛上，处处活跃着他们的身影。不过，也有一些“90后”“95后”因为种种原因在网络世界误入歧途，甚至有些受到法律的制裁。

W市民警小邢，辖区在城郊结合部的大学城，年轻人多，工作三年来接触过不少案例。40多段不堪入目的淫秽视频、5万余人的“粉丝”......为了使自己快速成为“网红”，网名“梨花雨”的网络女主播温某伙同他人录制淫秽视频吸引人气，并借此牟利。最终温某因制造、传播淫秽物品罪，被判处有期徒刑4年，并处罚金10万元。邢警官多次拿这个案例去教育年轻人，但就在春节期间，辖区内关于网络赌博的举报就有好几起，邢警官深感责任重大。

2017年年初，文化部发出通知，将对网络表演市场开展执法检查，重点打击“三俗”(庸俗、低俗、媚俗)等违规内容，保持对网络乱象的高压态势，对情节严重的平台依法予以关停。文化部文化市场司负责人表示，近年来，网络表演行业迅速发展，在短时间内形成产业规模，但低俗、色情表演等乱象屡屡出现，负面评价多、行业形象差已经成为制约行业发展的突出问题。在主管部门加强市场监管的同时，从业人员应当有责任意识和担当精神，以身作则，加强自律，推动建设一个健康向上的行业。

在S市从事保洁工作的马女士，2016年成为了“文化江海云”APP的忠实用户。通过这款APP，马女士可以掌握自己感兴趣的文化活动信息，并通过提前预约，和儿子一起观看免费展览和公益演出，参与社区亲子活动等，十分方便。

“文化江海云”作为S市基层文化服务数字化的重大项目，于2014年启动。试点期间，2个月访问量就达600多万人次。目前已建成的12朵云，都遵循统一的技术和运营标准。全覆盖的“文化江海云”除了包括16个区县的资源，还囊括了市级图书馆、博物馆、美术馆、旅游景点等文化场所的数字资源，真正实现一站式服务。据该项目负责人介绍，“文化江海云”正在改变着S市基层文化活动的样貌。比如，由政府买单的众多基层文化配送项目，通过“文化江海云”的数据积累，可以对各类活动的上座率进行分析，更科学地在合适的时间、地点派送合适的活动。市民在平台上点赞、预约的痕迹可作为个性化推送依据，做到文化信息精准投放。开放透明的信息正在倒逼政府改变以往的公共文化尤其是基层公共文化的管理思路。该市文化局陈局长认为，“文化云”最重要的促进作用是让基层文化供给从“上级导向”转变为“用户导向”“市民导向”。发布了多少活动，有多少人参加，发布得是否及时，有没有吸引力......一切都可以被市民监督。“这督促我们更加关注民声，开动脑筋靠内容和服务来争取市民的满意。”

材料五

2017年1月30日，正月初三，家家户户还处在节日的欢乐气氛里，J市城市管理执法支队对辖区道路开展了春联春贴专项整治活动。过年期间上街撕春联，让在节日期间的民众难以理解。网民质疑，城管是不是管理得太多了？贴春联这一延续了几千年的习俗被制止，太粗暴了！为此城管部门在官网上做了一个公开解释，回应说：“贴春联贴‘福’字，是传统风俗，在带来喜庆的同时，也带来了很大的安全隐患和视觉污染。节日过后，破旧凌乱的春联春贴不但失去了营造节日气氛的作用，还严重影响了市容市貌。因此，城市管理执法支队在尊重传统节日的同时，对辖区商户早宣传，对春联春贴早清理。节后，支队从正月初三起开展了专项整治活动。共清理春联、门贴、‘福’字等450余处，大大维护了文明、洁净、清新的城市环境。”让人诧异的是，回应最后还说，“正月初清理春联门贴，得到了绝大多数商户的理解和支持，也吁请辖区内广大市民予以理解和配合。”可从新闻下面的跟帖来看，遭到民间舆论的一致抵制，批评、质疑，甚至咒骂声一片。

今年63岁的老潘是G省一个地地道道的农民，他在当地有一个响当当的称号——“电影大亨”。2007年老潘自费买了一台电影播放机，免费给村民放电影，这一放就是10年。当地媒体多次报道过他的事迹，2013年他还入选了首届“感动G省人物”的候选人。2016年12月26号，老潘接到一个电话，要他去镇政府二楼纪委办公室去谈话，由于他没有经营许可证，涉嫌非法放映，被告知以后不能放电影了。

由于老潘在当地是个名人，此事引起公众的关注，有人上网查询后得知，所谓经营许可证是指“电影放映许可证”。这个证件，依法由县及县以上电影行政主管部门核发，只有办了证，才能在农村放电影。也有网友分析，目前国家为了丰富农村基层文化生活，正大力开展农村电影放映工程，这项工程有资金配套，每放一场电影会给正规放映队100元的补贴，而老潘免费给村民放电影，触动了正规放映队的利益，所以被叫停。

对于公众的质疑，当地政府部门发出了一个官方反馈，在反馈中，提及了叫停老潘放电影的理由有三个：一是不符合《电影放映条例》；二是他的放映行为不在监管范围，因老潘不服从统一的放映管理，和其他正规放映队相冲突；三是他的放映行为没有在广电局和电影公司的监管下进行，存在知识产权保护、涉黄涉暴的安全隐患，如果老潘在办理手续和接受培训后，可以恢复其资格。对于这样的结果，倔强的老潘不愿意接受，他说：“我是免费的，他规定我，我就不干了。我就不明白，做好事怎么还会被禁止呢？”

材料六

高手在民间。正在热播的《中国诗词大会》上，有两位草根选手的表现让观众过目不忘。65岁的老王来自N省，做了大半辈子农民，只读过4年书，如今跟女儿生活在城市。为了补贴家用，他平时摆地摊修自行车。老王非常热爱诗词，在过去的三年里写了一千多首作品，修车的间隙也在琢磨写诗。为了提高诗艺，他在自行车摊前挂了一块小黑板，把自己的诗写在上面，和大家探讨。如果有人能帮他改一个字，他就请对方喝一瓶啤酒。对他来说，这一辈子，诗就像荒漠中的一点绿色，总能带给他希望和渴求。

40岁的白女士，是X省Q县农民，2011年罹患淋巴癌，在病床上与诗词同行。2017年2月6日，她在《中国诗词大会》的舞台上讲述了自己和诗歌的故事。“我十六七岁时，放学后的任务就是看孩子。弟弟生病了，脑子里长了个瘤，一发作就用手打头。我想办法安慰他，就说一些常见的儿歌，说完没什么可说的了，就想到了诗歌。他听到诗歌或者儿歌，能转移一下注意力，就不打头了。”“我2014年参加了河北卫视的《中华好诗词》。那时候我刚做完治疗，觉得万一不久于人世了，也可以留个念想。不要让人觉得我们农村人没有文化，我要上去给农民加加劲。今年已经治疗六年了，我觉得身体还行，就想再来交流一下。”当主持人问到诗词对于现实生活有哪些影响和改变时，白女士淡定地说：“诗词伴我经历过生死。从里边可以了解古人的生活状态，大漠、田园风光；还可以学到人生态度。输也好，赢也好，只要我走过就好。”

专家评价道：陶渊明有句云“此中有真意，欲辨已忘言”，我们每个人对诗的真意都有不同的理解，但只要它能对我们的内心有催发，能唤起我们对生活的信念，就是一个领会了真意的人。像老王、白女士对诗的热爱，不也是一种真意吗？网友评价道：诗意人生更加精彩！这些草根阶层的文化人才与文化追求正是整个国家基层群众文化活动的灵魂和支撑。

材料七

文化是民族的精神内核，基层是文化的展现园地。文化之功，如滴水穿石。只有基层文化活起来，百姓精神才能富起来。2017年3月1日《中华人民共和国公共文化服务保障法》正式施行，自此人民群众基本文化权益和基本文化需求将实现从行政性维护到法律保障的跨越。基层文化供给侧改革的关键在于文化服务思路的转变，要变政府“端菜”为群众“点菜”。基层文化服务由政府主导，但不是政府包办，只有让群众“点菜”，让群众主动参与进来，才能激发起全社会的文化创造活力。基层文化服务供给侧改革的过程或许漫长，但只要改革围绕群众一步步展开，必能赢得所有基层民众的点赞。

作答要求

问题一

如果你是“给定资料4”中的民警小邢，请你结合文化部的通知要求，给辖区内的年轻人写一份以“远离网络‘三俗’，共建网络文明”为主题的倡议书。(25分)要求：针对性强，条理清楚，言辞贴切。篇幅350字左右。

问题二

“给定资料5”中J市城市管理执法支队所开展的春联春贴专项整治活动，遭到网民质疑和民间舆论的抵制，请你对这一事件做出评析。(15分)  
要求：分析透彻，观点正确。篇幅250字左右。

问题三

“给定资料”呈现了当前基层群众参与文化活动的一些新现象，请对此进行归纳概括。(20分)

要求：紧扣“给定资料”，准确全面，条理清楚，语言流畅。篇幅不超过250字。

问题四

请围绕“给定资料7”中的基层文化供给侧改革的要求，以“激发群众参与热情，创新文化服务方式”为主题，联系实际，自拟标题，写一篇议论文。(40分)要求：不必拘泥于“给定资料”，符合议论文写作要求。篇幅1000字左右。

**2018年江苏省公考《申论》题（A卷）**

材料一

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，写下这句千古名言的范仲淹是北宋著名的文学家，更是一代名臣。他出身贫苦，入仕从政后，十分关心百姓疾苦。有一年，淮南等地蝗灾、旱灾蔓延，灾情严重。范仲淹请求朝廷巡察处理，朝廷却置之不理。他十分气愤，冒着丢官之险、杀身之祸质问宋仁宗：“淮南等地百姓流离失所，饿殍遍野，朝廷怎能熟视无睹？”宋仁宗无言以对，便派他去救灾。范仲淹每到一地，就开官仓赈济灾民，发官钱救济百姓，并带领灾民生产自救。和百姓在一起的日子里，他看到饥饿的人们常常挖一种叫“乌味草”的野草充饥，就尝了一尝，感觉粗糙苦涩，难以下咽。回京时，范仲淹特意带回乌味草，呈给宋仁宗，请他传示皇亲国戚、朝廷上下，告诫他们勿忘百姓疾苦，杜绝奢侈恶习。时隔千年，范仲淹体恤民生多艰、心系百姓的道德风范和人格魅力，依然令人钦佩不已。

古人云“感人心者，莫先乎情”。一提起周恩来总理，他与人民一家亲的画面就会浮现在人们的脑海中。新中国成立之初，百废待兴，周总理经常坐在老乡家门槛上，向群众了解民情；黄河抢险时，周总理和纤夫一起喊着号子，齐心合力拉纤，保护大堤；1973年，周总理回到阔别20多年的延安，看到群众依然缺衣少食，十分自责：“乡亲们的生活还这么苦，我这个共和国总理没当好，我对不起乡亲们！”翻开周总理的著作，“为人民服务”的思想无不闪烁在各个篇章的字里行间。他深情地说，对人民，我们要像孺子牛一样勤勤恳恳、老老实实。他要求干部以人民的疾苦为忧，要有所爱，有所为，有所恨，有所怒。周总理的一生，始终满怀与人民群众亲密无间、心贴着心的情感，人民的好总理赢得了人民群众的衷心爱戴与拥护。

材料二

最是寻常见真情，最是细节显品格。相比于历史的宏大叙事，现实的平凡书写更有一种直击人心的力量。目前，平均每16个中国人里，就有1名共产党员。中国共产党引领中国航船驶过90多年之际，无数人都会从自己的视角审视这支队伍，从一件件小事、一个个普通党员身上感受历史的启示和信仰的力量。为此，某报社评论部携手该报新闻网、新闻客户端，发起了“我家的党员”征稿活动，让家人写家中的共产党员。这次征稿活动打开了人们认识身边共产党员的一扇窗口。

大量的稿件如雪片般飞来，让主办方感到惊喜。作者既有知识分子、公务员，也有企业职员、普通农民。很多人表示，投稿不是为了发表，只是为了表达真实的所见所感。正如刘先生所说，投稿是“为了见证家人的红色情怀，书写他们的红色记忆，传承他们的红色基因，传递他们身上的正能量。”

这些文章没有华丽的辞藻，都是真心话、真性情；没有空洞的理论，都是一个个鲜活的人生片段。到目前，该报已经刊发了多篇稿件，其官网及官方公众号上也都选登了若干篇。这些家人眼中的“党员故事”，组成了一幅生动真实、有情有义的共产党人群像。

透过家人的眼睛，读者看到了党员的正义与坚守。“倔牛”“‘轴’心骨”“二愣子”等，在充满生活气息的字里行间，一个个讲原则、有血肉的党员的形象扑面而来：投稿人小杜因拿红头公用信笺写作业而受到父亲训斥，从此记住了“公家的光一点都不能沾”；投稿人何老先生因为女儿坚决不肯走后门办私事而感到自豪，他记住了女儿的话，“现在你找别人帮忙，以后别人叫你办一些不合规矩的事，怎么办？”......日常的细节，让人感到了代际之间流淌着的一股力量。

透过家人的眼睛，读者还看到了信仰传递的力量。投稿人苏女士说：“我丈夫是党员，我看得到他的辛苦，深深地为他的执着所折服，也渐渐明白了，有追求、有信仰，才是真正脚踏实地、令人敬佩的人生。他追求着他的信仰，我自豪着他的信仰。爱他，就支持他。”投稿人小宋是一名中学生，他回忆了爸爸入党那天家里的情形。当晚，见到妈妈为爸爸准备了酒菜，小宋问家里有什么喜事，爸爸回答说：“儿子，今天是你老爸的‘生日’。从今往后，老爸就有了政治生命。”信仰的种子，就这样在小宋一辈的心中扎下了根。

材料三

“老百姓打官司不容易，不能让他们寒心。”这是崔法官经常说的一句话。崔法官是K县人民法院的一名老法官，20年来，经他审结的近千余起案件，无一件错案，无一件被投诉，无一件引发信访。

“他对案子总是一丝不苟，办案严谨、细心，坚守底线。”庭长告诉记者，崔法官办案从来不怕得罪人，有一次，崔法官的一位熟人找到他软磨硬泡，希望能够为其挪用公款的亲友减轻处罚，但崔法官严词拒绝：“对他的放纵就是我的失职。”在老家，不少人知道他是法官，权力不小，常想找他走后门，但都被崔法官拒绝了。

2017年9月，法院受理了一起棘手的赡养案件，杨老伯的4个子女拒绝履行赡养义务，庭长将这个案件交给崔法官。崔法官接案后，一夜没睡好，第二天就找来4个子女，对他们晓之以理、动之以情：“有一首叫《父亲》的歌说，‘人说养儿能防老’。子女小的时候，父母省吃俭用，对子女无微不至地关心，时刻担心他们吃不好、穿不暖，盼望着他们快快长大，成家立业。父母老了，生活不能自理了，按法律、论民俗、讲伦理，子女都应当赡养老人。”经过多次入情入理的调解，一直互相推诿的几个子女都愿意履行赡养义务。

曾经有一桩案件，被告威胁崔法官：“要是敢这么判，就有人放你的血，让你横着出去！”面对被告纠集的黑恶势力，崔法官毫不畏惧，“我当时也没多想，就觉得这个案子必须这样判，否则对不起庄严的国徽。”他连续工作多日，成功地解决了这起案件。事后，原告诚心诚意地送去了“为民解难，尽心尽责”的锦旗，并且表示，自己会以崔法官为榜样，尽其所能去温暖身边的人。

材料四

2017年12月，52岁的某贫困县县委书记老吕，突发心脏病，倒在了工作岗位上。吕书记生前结对帮扶的贫困户老肖，听到这个消息，眼泪流了下来：“简直不敢相信，吕书记好好的一个人，怎么突然就没了！”家住该县D村的老肖，原来生活异常贫困。2015年7月，吕书记走访贫困户时，看到他家徒四壁，便问他：“你有什么手艺吗？”老肖回答：“我会电焊，但没钱买设备。”“只要你勤快，愿意做，钱我可以帮你想办法。你马上列出所需设备的清单，我回县城就给你买，再帮你到路边租间门面。”吕书记随后为老肖购置电焊设备，帮他在街上租了一间门面房，老肖就开起了电焊铺。如今，老肖的日子一天天好了起来，一家人其乐融融。

吕书记平时不太爱说话，可跟群众在一起时，他的话匣子就打开了。在路上碰到乡亲，不管认识与否，他常常停下来，和他们拉拉家常。“吕书记真是个好领导，大家都愿意跟他说掏心窝子的话。他生前给我那么多指导和关心，现在他走了，我永远都不会忘记他......”说着说着，L村种草养羊带头人李大姐已经控制不住自己的泪水。

铁汉也有柔情。吕书记很恋家，总说家里的饭菜最香，即使是剩饭，吃起来也津津有味。他的女儿收拾父亲遗物的那天晚上，到了22点50分，吕书记手机的闹钟响了起来，那是他女儿中学时代下晚自习回到寝室的时间，“爸爸每晚这个时候都会打来电话，从不间断，至今已6年。”在女儿心里，父亲永远令她骄傲，“爸爸虽然很忙，但总是尽量抽时间陪我，他常教导我要树立正确的人生观，让我多读书，还经常向我推荐好书。”

最近，网上一则新闻引人关注。记者在H省某地进行扶贫调研时发现，当地挂在村委会和贫困户家中的“扶贫公示牌”上，除了帮扶责任人姓名、单位、电话以及他们的证件照外，还印有贫困户的基本信息。对这样的“公示牌”，一些困难群众表示，公示信息无所顾忌，这等于是“示众”，让人臊得慌、羞得很。对此，推行这项措施的有关负责人解释说：“将被帮扶人员的姓名、照片、电话、致贫原因，以及帮扶人员的帮扶措施印制在公示牌上，公开悬挂，是我们实施精准扶贫的创新举措。这样做，方便了贫困户与结对帮扶党员干部的精准联系，进一步夯实了扶贫责任，推进了扶贫工作进度。”有关职能部门也做出了回应，“公示牌挂出之后，极大地方便了贫困户，让他们在碰到问题和困难时，能快速、简便地联系上帮扶干部。”

网友“大龙”认为，公开贫困户信息，让他们“示众”、上媒体的做法，整得“地球人都知道”，使被帮扶或慰问的群众有“被温暖”的感觉，这让他们情何以堪？

材料五

退休职工李阿姨曾是一名“干燥综合征”患者，多年来被口眼干燥、全身乏力、低热等病征困扰，痛苦不堪，家人为此担心不已，女儿小张更是揪心。幸运的是，李阿姨遇到了一位天使般的守护神——W市第一人民医院皮肤科主任刘医生。刘主任担任她的主治医生不久就和她互加了微信，粗略估算，650天的治疗时间里，两人有5000多条微信互动，有问询、有指导、有安慰。李阿姨早已把刘主任当成了朋友和家人，“这两年，要是没有刘医生，我都不知道怎么过。”她红着眼睛告诉记者。

回忆起去年2月的那天，李阿姨至今仍心有余悸：深夜11点，她正要睡觉时突发胸痛，好像被点了穴一样无法动弹，“那一刻，我害怕极了。”疼痛劲一过，她立即抓起手机，给刘主任发微信：“刘医生，我刚才突然胸痛得厉害，疼痛从前胸一直游走到了后背，人像被冰冻了一样。大概30秒钟的样子，现在已经缓解了。这是怎么回事？”刘主任立即回复：“我知道了，你别慌，深呼吸，吸气——呼气——吸气，慢慢让自己平静下来。”李阿姨又问：“不会是心脏病吧？”刘主任回答：“引起胸痛最常见的心绞痛或心梗，不会在短短30秒的时间内就缓解，疼痛时也不会出现冰冻感，更不会在全身游走，况且前不久的检查已经排除了你的心脏病史。干燥综合征影响体内激素引起的过敏性反应的可能性更大。你再观察一下，如果继续出现疼痛，马上去就近的医院；如果没有，你明天来医院，我给你配点药。”刘主任的一席话就像一颗定心丸，李阿姨安心了。放下手机，时间早已过了零点。

李阿姨告诉记者：“刘医生建立的病友微信群里有300多人呢，我只是其中的一个。他们和我一样，在这个微信群中得到了很多指导和帮助，感受到了刘医生的医者仁心。”李阿姨说，她总想送点礼物，向刘主任表达感激之情，可刘主任从未接受，“你们健康了，就是给我的最好的礼物。”如今，李阿姨的病已经痊愈，因为生病变得性格孤僻、见人都不愿打招呼的她恢复了原先的开朗，常跟姐妹们一起去唱歌、旅游。

材料六

美丽的风光、悠久的历史、诱人的美食、友好的人民......如今，在越来越多的外国人眼中，中国是个充满诱惑和机遇的地方。许多外国人来华旅游、上学，流连忘返，有些人干脆留下来工作、生活，融入了中国社会。

刚刚在中国拿到博士学位的迪娜是一位美丽的埃及女孩。迪娜坦言，中国人的热情友善让她爱上了中国。“我们学校里有很多老爷爷老奶奶。当时，我刚学中文，表达能力不是很好，可他们总是很认真地听我说话、教我发音，有时还和我说说笑话。中国人，很有人情味，很有趣。”问她为什么与老人聊得来，迪娜说：“因为我觉得，他们是真正的中国人。”当记者请她给“真正的中国人”下个定义时，迪娜笑了：“就是觉得他们都很好，很热心，很乐观，特别有鼓励人的感觉。”

来自古巴的马丁内斯有一个很“中国”的名字——王少国。“这是古巴一所孔子学院的老师给我取的，我觉得很好听。”王少国与中国结缘，开始于在孔子学院的学习。“我非常喜欢中国文化，特别是书法与水墨画，那意境是无与伦比的！压力大的时候，我能从王羲之的《兰亭集序》中感到安静、放松，那飘逸潇洒的行书，让人体会到自由自在的情感抒发。”来到中国后，王少国的足迹遍及中国著名的美术馆、博物馆，去过黄山、九寨沟......“我特别爱看《三国演义》。充满情义的刘、关、张，鞠躬尽瘁的诸葛亮，敢为天下先的曹操，都让我很着迷。”谈及北京，王少国十分兴奋。“我很喜欢四合院，很喜欢故宫、景山、颐和园，那里充满了历史的味道，散发着中国几千年的人文气息。”王少国说，虽然这些地方之前在书本上也看到过，但身临其境会让人更加赞叹。

2017年春天，中国古典诗歌配乐朗诵会在Y市大剧院举行。除了国内著名艺术家，还有许多热衷于中国语言艺术和文化的外国朋友登台献艺。他们倾情朗诵了《春江花月夜》《茅屋为秋风所破歌》《念奴娇·赤壁怀古》等经典篇目，美妙的声线在丝丝入扣的配乐中流转。语言、文字和音乐相互交融，渗透出千百年来的厚重。这些外国友人赞叹：“中国诗歌有对大自然的爱，有对国家的爱，有对百姓的爱，还有对家人的爱，情感丰富，感人至深。”

材料七

2017年11月，J县新建的火车站广场成了晒谷场一事引发了热议。从网民晒发的图文中看出，宽敞的火车站广场见不到什么旅客，反而是铺散在广场上大片大片的稻谷在太阳底下熠熠发光，特别引人注目。除了供旅客和行人通行的道路外，火车站广场成了金色的海洋，俨然是一道风景。

有网友质疑，本应整洁的火车站广场，竟然成了稻谷晒场，令人难以置信。一直以来，火车站给人的感觉就是安检严格、管理规范，广场上别说晒粮食，就是摆个小摊也不行。

面对质疑，当地执法部门做出了回应。这种情况他们其实是了解的，一开始有农民来广场晒谷时，他们就已经指出了这一行为的不妥之处。现在出现的情形是经过允许的，他们考虑到了周边农民的现实需求，进行了充分论证，并采取了相应的管理措施。

该火车站位置较为偏僻，农忙时节旅客较少，晾晒稻谷一般情况下不会给旅客出行和公共安全造成影响。执法部门考虑到农民在秋收时节的确缺少晾晒场地的实际情况，认为通过引导，可以给农民一些方便。同时，执法部门对广场晒谷提出了一系列具体要求，留出旅客进出站通道和必要的活动空间，保证不影响旅客通行；除稻谷外不允许堆放其他物品，保证车站广场的整齐美观；晚上6点之前必须将谷物清理干净，保证场地卫生。对于一些旅客可能会产生的心理“膈应”，执法部门表示，会尽力在当地农民与旅客之间寻找平衡点。

但是，火车站相关负责人却表示，执法部门事先没有与他们进行沟通和协调，他们对允许农民在车站广场晒谷的事情并不知情，车站管理人员常因此事跟农民发生争执。

材料八

做着一份令人羡慕的工作，小唐却像学生厌学一样有“厌班症”。他说，只要一到办公室，疲惫的感觉就排山倒海般地袭来，但每次到医院检查，身体又查不出任何问题。小唐说，现在不愁吃不愁穿，但是这种莫名其妙的“发病”在他工作不久后就开始了，做什么都提不起劲。“赖在家里挺好，什么都不用操心”，小唐说，现在他根本不想上班。眼下，对办事情、写报告、跑下属单位等任何工作都嫌烦，就想整天窝在家里刷刷手机，什么人都不见、什么事都不干的情况发生在不少90后年轻人身上。

在某些90后年轻人中，“一切随缘”的“佛系”生活似乎很时髦。他们认为，接受了“一切随缘”，就能撇开快节奏、高压力环境下的疲惫和焦虑。于是，这些“佛系青年”对工作丧失热情，不喜不悲、不怒不嗔。老板骂我，我说“哦知道了”；老板鼓励我，我说“哦谢谢”；工作量剧增，我说“哦好的”......活成了一个大写的“哦”。

然而，对这些“佛系青年”的工作、生活态度，很多90后是不认可的。“我是第一批90后，我眼睛没瞎，头发没秃，不‘油腻’，而且财务也自由，但是我不打算‘佛系’，虚度人生。”网民“汤大侠”说，“麻烦那些做新媒体的，不要再用‘佛系’的标签消遣大众了。”网民“曹十八”说：“我们只是对无关紧要的事情‘佛系’，但大事我们都在努力。”网民“友友”说：“万物都是运动的，包括人的心情，人在可控范围内的消沉情绪是正常的。心累了就睡，明天‘小太阳’照常升起。”事实上，那些成为人生赢家的90后，都能以积极的人生态度面对生活和工作。

材料九

鲁迅先生曾对青年寄予殷切的期待，他希望中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话，能有一分热，就发一分光。新时代的青年只有将生命的温度注入到工作和生活中，以百姓之心为己心，以他人之心为己心，才能真正享受到其中的欢乐。小到细微之事，大至重要之举，近在一朝一夕，远到世世代代，一颗热心、一份牵挂，连着你我他，更连着中华民族复兴的伟大事业。

作答要求

问题一

“给定资料3~5”列举的工作生活中的事例体现了心系他人的一些优良品质，请分别概括这些优良品质的具体表现。(15分)  
要求：紧扣给定资料，准确全面，条理清楚。篇幅不超过200字。

问题二

“给定资料4”中展示了帮扶对象信息公示问题产生的不同观点。对此，请谈谈你的看法。(20分)要求：准确全面，分析透彻，观点正确。篇幅250字左右。

问题三

请以“给定资料5”中李阿姨女儿的名义，给刘医生所在的W市第一人民医院写一封感谢信。(25分)  
要求：  
(1)内容完整，条理清晰；

(2)结构严谨，语言流畅；

(3)情感真挚，有感染力；

(4)篇幅400字左右。

问题四

请结合对“以百姓之心为己心、以他人之心为己心”这句话的理解，以“有温度的人生更美好”为主题，联系实际，自拟标题，写一篇议论文。(40分)  
要求：  
(1)观点明确，见解深刻，内容充实；

(2)结合给定资料，但不拘泥于给定资料；

(3)思路清晰，结构完整，语言流畅；

(4)符合议论文写作要求，篇幅1000字左右。

**2018年江苏省公考《申论》题（B卷）**

材料一

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，写下这句千古名言的范仲淹是北宋著名的文学家，更是一代名臣。他出身贫苦，入仕从政后，十分关心百姓疾苦。有一年，淮南等地蝗灾、旱灾蔓延，灾情严重。范仲淹请求朝廷巡察处理，朝廷却置之不理。他十分气愤，冒着丢官之险、杀身之祸质问宋仁宗：“淮南等地百姓流离失所，饿殍遍野，朝廷怎能熟视无睹？”宋仁宗无言以对，便派他去救灾。范仲淹每到一地，就开官仓赈济灾民，发官钱救济百姓，并带领灾民生产自救。和百姓在一起的日子里，他看到饥饿的人们常常挖一种叫“乌味草”的野草充饥，就尝了一尝，感觉粗糙苦涩，难以下咽。回京时，范仲淹特意带回乌味草，呈给宋仁宗，请他传示皇亲国戚、朝廷上下，告诫他们勿忘百姓疾苦，杜绝奢侈恶习。时隔千年，范仲淹体恤民生多艰、心系百姓的道德风范和人格魅力，依然令人钦佩不已。

古人云“感人心者，莫先乎情”。一提起周恩来总理，他与人民一家亲的画面就会浮现在人们的脑海中。新中国成立之初，百废待兴，周总理经常坐在老乡家门槛上，向群众了解民情；黄河抢险时，周总理和纤夫一起喊着号子，齐心合力拉纤，保护大堤；1973年，周总理回到阔别20多年的延安，看到群众依然缺衣少食，十分自责：“乡亲们的生活还这么苦，我这个共和国总理没当好，我对不起乡亲们！”翻开周总理的著作，“为人民服务”的思想无不闪烁在各个篇章的字里行间。他深情地说，对人民，我们要像孺子牛一样勤勤恳恳、老老实实。他要求干部以人民的疾苦为忧，要有所爱，有所为，有所恨，有所怒。周总理的一生，始终满怀与人民群众亲密无间、心贴着心的情感，人民的好总理赢得了人民群众的衷心爱戴与拥护。

材料二

最是寻常见真情，最是细节显品格。相比于历史的宏大叙事，现实的平凡书写更有一种直击人心的力量。目前，平均每16个中国人里，就有1名共产党员。中国共产党引领中国航船驶过90多年之际，无数人都会从自己的视角审视这支队伍，从一件件小事、一个个普通党员身上感受历史的启示和信仰的力量。为此，某报社评论部携手该报新闻网、新闻客户端，发起了“我家的党员”征稿活动，让家人写家中的共产党员。这次征稿活动打开了人们认识身边共产党员的一扇窗口。

大量的稿件如雪片般飞来，让主办方感到惊喜。作者既有知识分子、公务员，也有企业职员、普通农民。很多人表示，投稿不是为了发表，只是为了表达真实的所见所感。正如刘先生所说，投稿是“为了见证家人的红色情怀，书写他们的红色记忆，传承他们的红色基因，传递他们身上的正能量。”

这些文章没有华丽的辞藻，都是真心话、真性情；没有空洞的理论，都是一个个鲜活的人生片段。到目前，该报已经刊发了多篇稿件，其官网及官方公众号上也都选登了若干篇。这些家人眼中的“党员故事”，组成了一幅生动真实、有情有义的共产党人群像。

透过家人的眼睛，读者看到了党员的正义与坚守。“倔牛”“‘轴’心骨”“二愣子”等，在充满生活气息的字里行间，一个个讲原则、有血肉的党员的形象扑面而来：投稿人小杜因拿红头公用信笺写作业而受到父亲训斥，从此记住了“公家的光一点都不能沾”；投稿人何老先生因为女儿坚决不肯走后门办私事而感到自豪，他记住了女儿的话，“现在你找别人帮忙，以后别人叫你办一些不合规矩的事，怎么办？”......日常的细节，让人感到了代际之间流淌着的一股力量。

透过家人的眼睛，读者还看到了信仰传递的力量。投稿人苏女士说：“我丈夫是党员，我看得到他的辛苦，深深地为他的执着所折服，也渐渐明白了，有追求、有信仰，才是真正脚踏实地、令人敬佩的人生。他追求着他的信仰，我自豪着他的信仰。爱他，就支持他。”投稿人小宋是一名中学生，他回忆了爸爸入党那天家里的情形。当晚，见到妈妈为爸爸准备了酒菜，小宋问家里有什么喜事，爸爸回答说：“儿子，今天是你老爸的‘生日’。从今往后，老爸就有了政治生命。”信仰的种子，就这样在小宋一辈的心中扎下了根。

材料三

“老百姓打官司不容易，不能让他们寒心。”这是崔法官经常说的一句话。崔法官是K县人民法院的一名老法官，20年来，经他审结的近千余起案件，无一件错案，无一件被投诉，无一件引发信访。

“他对案子总是一丝不苟，办案严谨、细心，坚守底线。”庭长告诉记者，崔法官办案从来不怕得罪人，有一次，崔法官的一位熟人找到他软磨硬泡，希望能够为其挪用公款的亲友减轻处罚，但崔法官严词拒绝：“对他的放纵就是我的失职。”在老家，不少人知道他是法官，权力不小，常想找他走后门，但都被崔法官拒绝了。

2017年9月，法院受理了一起棘手的赡养案件，杨老伯的4个子女拒绝履行赡养义务，庭长将这个案件交给崔法官。崔法官接案后，一夜没睡好，第二天就找来4个子女，对他们晓之以理、动之以情：“有一首叫《父亲》的歌说，‘人说养儿能防老’。子女小的时候，父母省吃俭用，对子女无微不至地关心，时刻担心他们吃不好、穿不暖，盼望着他们快快长大，成家立业。父母老了，生活不能自理了，按法律、论民俗、讲伦理，子女都应当赡养老人。”经过多次入情入理的调解，一直互相推诿的几个子女都愿意履行赡养义务。

曾经有一桩案件，被告威胁崔法官：“要是敢这么判，就有人放你的血，让你横着出去！”面对被告纠集的黑恶势力，崔法官毫不畏惧，“我当时也没多想，就觉得这个案子必须这样判，否则对不起庄严的国徽。”他连续工作多日，成功地解决了这起案件。事后，原告诚心诚意地送去了“为民解难，尽心尽责”的锦旗，并且表示，自己会以崔法官为榜样，尽其所能去温暖身边的人。

材料四

2017年12月，52岁的某贫困县县委书记老吕，突发心脏病，倒在了工作岗位上。吕书记生前结对帮扶的贫困户老肖，听到这个消息，眼泪流了下来：“简直不敢相信，吕书记好好的一个人，怎么突然就没了！”家住该县D村的老肖，原来生活异常贫困。2015年7月，吕书记走访贫困户时，看到他家徒四壁，便问他：“你有什么手艺吗？”老肖回答：“我会电焊，但没钱买设备。”“只要你勤快，愿意做，钱我可以帮你想办法。你马上列出所需设备的清单，我回县城就给你买，再帮你到路边租间门面。”吕书记随后为老肖购置电焊设备，帮他在街上租了一间门面房，老肖就开起了电焊铺。如今，老肖的日子一天天好了起来，一家人其乐融融。

吕书记平时不太爱说话，可跟群众在一起时，他的话匣子就打开了。在路上碰到乡亲，不管认识与否，他常常停下来，和他们拉拉家常。“吕书记真是个好领导，大家都愿意跟他说掏心窝子的话。他生前给我那么多指导和关心，现在他走了，我永远都不会忘记他......”说着说着，L村种草养羊带头人李大姐已经控制不住自己的泪水。

铁汉也有柔情。吕书记很恋家，总说家里的饭菜最香，即使是剩饭，吃起来也津津有味。他的女儿收拾父亲遗物的那天晚上，到了22点50分，吕书记手机的闹钟响了起来，那是他女儿中学时代下晚自习回到寝室的时间，“爸爸每晚这个时候都会打来电话，从不间断，至今已6年。”在女儿心里，父亲永远令她骄傲，“爸爸虽然很忙，但总是尽量抽时间陪我，他常教导我要树立正确的人生观，让我多读书，还经常向我推荐好书。”

最近，网上一则新闻引人关注。记者在H省某地进行扶贫调研时发现，当地挂在村委会和贫困户家中的“扶贫公示牌”上，除了帮扶责任人姓名、单位、电话以及他们的证件照外，还印有贫困户的基本信息。对这样的“公示牌”，一些困难群众表示，公示信息无所顾忌，这等于是“示众”，让人臊得慌、羞得很。对此，推行这项措施的有关负责人解释说：“将被帮扶人员的姓名、照片、电话、致贫原因，以及帮扶人员的帮扶措施印制在公示牌上，公开悬挂，是我们实施精准扶贫的创新举措。这样做，方便了贫困户与结对帮扶党员干部的精准联系，进一步夯实了扶贫责任，推进了扶贫工作进度。”有关职能部门也做出了回应，“公示牌挂出之后，极大地方便了贫困户，让他们在碰到问题和困难时，能快速、简便地联系上帮扶干部。”

网友“大龙”认为，公开贫困户信息，让他们“示众”、上媒体的做法，整得“地球人都知道”，使被帮扶或慰问的群众有“被温暖”的感觉，这让他们情何以堪？

材料五

退休职工李阿姨曾是一名“干燥综合征”患者，多年来被口眼干燥、全身乏力、低热等病征困扰，痛苦不堪，家人为此担心不已，女儿小张更是揪心。幸运的是，李阿姨遇到了一位天使般的守护神——W市第一人民医院皮肤科主任刘医生。刘主任担任她的主治医生不久就和她互加了微信，粗略估算，650天的治疗时间里，两人有5000多条微信互动，有问询、有指导、有安慰。李阿姨早已把刘主任当成了朋友和家人，“这两年，要是没有刘医生，我都不知道怎么过。”她红着眼睛告诉记者。

回忆起去年2月的那天，李阿姨至今仍心有余悸：深夜11点，她正要睡觉时突发胸痛，好像被点了穴一样无法动弹，“那一刻，我害怕极了。”疼痛劲一过，她立即抓起手机，给刘主任发微信：“刘医生，我刚才突然胸痛得厉害，疼痛从前胸一直游走到了后背，人像被冰冻了一样。大概30秒钟的样子，现在已经缓解了。这是怎么回事？”刘主任立即回复：“我知道了，你别慌，深呼吸，吸气——呼气——吸气，慢慢让自己平静下来。”李阿姨又问：“不会是心脏病吧？”刘主任回答：“引起胸痛最常见的心绞痛或心梗，不会在短短30秒的时间内就缓解，疼痛时也不会出现冰冻感，更不会在全身游走，况且前不久的检查已经排除了你的心脏病史。干燥综合征影响体内激素引起的过敏性反应的可能性更大。你再观察一下，如果继续出现疼痛，马上去就近的医院；如果没有，你明天来医院，我给你配点药。”刘主任的一席话就像一颗定心丸，李阿姨安心了。放下手机，时间早已过了零点。

李阿姨告诉记者：“刘医生建立的病友微信群里有300多人呢，我只是其中的一个。他们和我一样，在这个微信群中得到了很多指导和帮助，感受到了刘医生的医者仁心。”李阿姨说，她总想送点礼物，向刘主任表达感激之情，可刘主任从未接受，“你们健康了，就是给我的最好的礼物。”如今，李阿姨的病已经痊愈，因为生病变得性格孤僻、见人都不愿打招呼的她恢复了原先的开朗，常跟姐妹们一起去唱歌、旅游。

材料六

美丽的风光、悠久的历史、诱人的美食、友好的人民......如今，在越来越多的外国人眼中，中国是个充满诱惑和机遇的地方。许多外国人来华旅游、上学，流连忘返，有些人干脆留下来工作、生活，融入了中国社会。

刚刚在中国拿到博士学位的迪娜是一位美丽的埃及女孩。迪娜坦言，中国人的热情友善让她爱上了中国。“我们学校里有很多老爷爷老奶奶。当时，我刚学中文，表达能力不是很好，可他们总是很认真地听我说话、教我发音，有时还和我说说笑话。中国人，很有人情味，很有趣。”问她为什么与老人聊得来，迪娜说：“因为我觉得，他们是真正的中国人。”当记者请她给“真正的中国人”下个定义时，迪娜笑了：“就是觉得他们都很好，很热心，很乐观，特别有鼓励人的感觉。”

来自古巴的马丁内斯有一个很“中国”的名字——王少国。“这是古巴一所孔子学院的老师给我取的，我觉得很好听。”王少国与中国结缘，开始于在孔子学院的学习。“我非常喜欢中国文化，特别是书法与水墨画，那意境是无与伦比的！压力大的时候，我能从王羲之的《兰亭集序》中感到安静、放松，那飘逸潇洒的行书，让人体会到自由自在的情感抒发。”来到中国后，王少国的足迹遍及中国著名的美术馆、博物馆，去过黄山、九寨沟......“我特别爱看《三国演义》。充满情义的刘、关、张，鞠躬尽瘁的诸葛亮，敢为天下先的曹操，都让我很着迷。”谈及北京，王少国十分兴奋。“我很喜欢四合院，很喜欢故宫、景山、颐和园，那里充满了历史的味道，散发着中国几千年的人文气息。”王少国说，虽然这些地方之前在书本上也看到过，但身临其境会让人更加赞叹。

2017年春天，中国古典诗歌配乐朗诵会在Y市大剧院举行。除了国内著名艺术家，还有许多热衷于中国语言艺术和文化的外国朋友登台献艺。他们倾情朗诵了《春江花月夜》《茅屋为秋风所破歌》《念奴娇·赤壁怀古》等经典篇目，美妙的声线在丝丝入扣的配乐中流转。语言、文字和音乐相互交融，渗透出千百年来的厚重。这些外国友人赞叹：“中国诗歌有对大自然的爱，有对国家的爱，有对百姓的爱，还有对家人的爱，情感丰富，感人至深。”

材料七

2017年11月，J县新建的火车站广场成了晒谷场一事引发了热议。从网民晒发的图文中看出，宽敞的火车站广场见不到什么旅客，反而是铺散在广场上大片大片的稻谷在太阳底下熠熠发光，特别引人注目。除了供旅客和行人通行的道路外，火车站广场成了金色的海洋，俨然是一道风景。

有网友质疑，本应整洁的火车站广场，竟然成了稻谷晒场，令人难以置信。一直以来，火车站给人的感觉就是安检严格、管理规范，广场上别说晒粮食，就是摆个小摊也不行。

面对质疑，当地执法部门做出了回应。这种情况他们其实是了解的，一开始有农民来广场晒谷时，他们就已经指出了这一行为的不妥之处。现在出现的情形是经过允许的，他们考虑到了周边农民的现实需求，进行了充分论证，并采取了相应的管理措施。

该火车站位置较为偏僻，农忙时节旅客较少，晾晒稻谷一般情况下不会给旅客出行和公共安全造成影响。执法部门考虑到农民在秋收时节的确缺少晾晒场地的实际情况，认为通过引导，可以给农民一些方便。同时，执法部门对广场晒谷提出了一系列具体要求，留出旅客进出站通道和必要的活动空间，保证不影响旅客通行；除稻谷外不允许堆放其他物品，保证车站广场的整齐美观；晚上6点之前必须将谷物清理干净，保证场地卫生。对于一些旅客可能会产生的心理“膈应”，执法部门表示，会尽力在当地农民与旅客之间寻找平衡点。

但是，火车站相关负责人却表示，执法部门事先没有与他们进行沟通和协调，他们对允许农民在车站广场晒谷的事情并不知情，车站管理人员常因此事跟农民发生争执。

材料八

做着一份令人羡慕的工作，小唐却像学生厌学一样有“厌班症”。他说，只要一到办公室，疲惫的感觉就排山倒海般地袭来，但每次到医院检查，身体又查不出任何问题。小唐说，现在不愁吃不愁穿，但是这种莫名其妙的“发病”在他工作不久后就开始了，做什么都提不起劲。“赖在家里挺好，什么都不用操心”，小唐说，现在他根本不想上班。眼下，对办事情、写报告、跑下属单位等任何工作都嫌烦，就想整天窝在家里刷刷手机，什么人都不见、什么事都不干的情况发生在不少90后年轻人身上。

在某些90后年轻人中，“一切随缘”的“佛系”生活似乎很时髦。他们认为，接受了“一切随缘”，就能撇开快节奏、高压力环境下的疲惫和焦虑。于是，这些“佛系青年”对工作丧失热情，不喜不悲、不怒不嗔。老板骂我，我说“哦知道了”；老板鼓励我，我说“哦谢谢”；工作量剧增，我说“哦好的”......活成了一个大写的“哦”。

然而，对这些“佛系青年”的工作、生活态度，很多90后是不认可的。“我是第一批90后，我眼睛没瞎，头发没秃，不‘油腻’，而且财务也自由，但是我不打算‘佛系’，虚度人生。”网民“汤大侠”说，“麻烦那些做新媒体的，不要再用‘佛系’的标签消遣大众了。”网民“曹十八”说：“我们只是对无关紧要的事情‘佛系’，但大事我们都在努力。”网民“友友”说：“万物都是运动的，包括人的心情，人在可控范围内的消沉情绪是正常的。心累了就睡，明天‘小太阳’照常升起。”事实上，那些成为人生赢家的90后，都能以积极的人生态度面对生活和工作。

材料九

鲁迅先生曾对青年寄予殷切的期待，他希望中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话，能有一分热，就发一分光。新时代的青年只有将生命的温度注入到工作和生活中，以百姓之心为己心，以他人之心为己心，才能真正享受到其中的欢乐。小到细微之事，大至重要之举，近在一朝一夕，远到世世代代，一颗热心、一份牵挂，连着你我他，更连着中华民族复兴的伟大事业。

作答要求

问题一

“给定资料3~5”列举的工作生活中的事例体现了心系他人的一些优良品质，请分别概括这些优良品质的具体表现。(15分)  
要求：紧扣给定资料，准确全面，条理清楚。篇幅不超过200字。

问题二

请对“给定资料7”中执法部门对火车站广场晒谷一事的处理进行评析。(20分)要求：全面准确，分析透彻，观点正确。篇幅250字左右。

问题三

请以“给定资料5”中李阿姨女儿的名义，给刘医生所在的W市第一人民医院写一封感谢信。(25分)  
要求：  
(1)内容完整，条理清晰；

(2)结构严谨，语言流畅；

(3)情感真挚，有感染力；

(4)篇幅400字左右。

问题四

请结合对“以百姓之心为己心、以他人之心为己心”这句话的理解，以“有温度的人生更美好”为主题，联系实际，自拟标题，写一篇议论文。(40分)  
要求：  
(1)观点明确，见解深刻，内容充实；

(2)结合给定资料，但不拘泥于给定资料；

(3)思路清晰，结构完整，语言流畅；

(4)符合议论文写作要求，篇幅1000字左右。

**2019年江苏省公考《申论》题（A卷）**

材料一

媒介的变革改变着我们感知世界的方式，也在一定程度上折射着时代精神与社会记忆。潮涨潮落，逐不去弄潮儿的身影，改革开放的历史进程与媒体变迁的脚步相互交织，彼此呼应。

1977年，南京的夏天格外炎热。南京大学教师胡福明正在医院照顾生病的妻子，酷热难耐，难以入睡，索性翻阅起手边的材料，蹲着身子构思一篇一直想写的文章。妻子出院，文章提纲也写好了。到8月中旬，初稿完成。胡福明将稿件寄给了曾向他约稿的《光明日报》哲学组。几经修改，1978年5月11日，《光明日报》将此文放到头版发表，标题定为《实践是检验真理的唯一标准》，署名为本报特约评论员。12日，《人民日报》《解放军报》等媒体纷纷转载。胡福明则是在一个早晨与妻子做早饭时，听到中央人民广播电台在广播这篇文章的，他回忆当时自己的心情：“很高兴，酝酿差不多一年的文章终于出来了。”影响深远的“真理标准大讨论”就此引发，媒体成了这场讨论的桥梁和平台。

1992年，88岁高龄的改革开放总设计师邓小平南行，并发表重要讲话。当年的记者陈先生回忆道：“小平同志来深圳，不报道、不接见、不题词，所以很多记者都不写了、不采访了。但我觉得他的讲话针对性、指导性太强，决心要报道。如果不报道，将是一辈子的遗憾。”1992年3月26日，《深圳特区报》头版发表了陈先生采写的长篇通讯《东方风来满眼春——邓小平同志在深圳纪实》。这篇报道用七个小短篇依序记录了1992年1月19日到23日邓小平同志在深圳视察的情形。当年的全国两会是在3月末，报纸送到广东代表团后，各个代表团很快把报纸抢光了。这篇文章被称为“历史关头的雄文”，将坚定改革的讯息传遍世界。媒体再次在改革关头发挥了重要作用。

1993年3月1日，中央电视台将一套节目的开播时间调整到了7点，安排了一档反映社会热点的栏目，取名为《新太阳60分》。后来按照要求，改名为《东方时空》，于当年5月1日开播。“讲述老百姓自己的故事”的片头语由此诞生，这句话成了一个时代的金句。90年代许多人的集体记忆是这样的：起床后，沐浴着晨光，吃着热气腾腾的早餐，听着《东方时空》晨曲。这之前，中国人很少早上看电视。当年的《东方时空》就像电视界的深圳，一种强大的感召力让大家从四面八方汇集而来，敬一丹、崔永元、白岩松、柴静这些我们耳熟能详的新闻人也在《东方时空》留下了他们的影像。

《东方时空》孵化的子栏目《焦点访谈》更是在当时产生了极大影响力。《焦点访谈》开播于1994年4月1日，把矛头对准社会失范行为，提倡短兵相接、立竿见影。许多群众遇到不平事无法解决，就会给《焦点访谈》写信，最多的时候，一天能有数千份观众来信。美国《纽约时报》曾评价《焦点访谈》是“每天吸引三亿人”的电视栏目。1998年10月7日，时任国务院总理的朱镕基视察《焦点访谈》，敬一丹在《我遇到你》一书中记录了当时的情况：在大家的注目中，总理落笔了：“舆论监督，群众喉舌。”白岩松站在总理后面鼓起掌来。总理说：“我还没写完呢！”总理又写：“政府镜鉴，改革尖兵。”演播室一片掌声，所有的目光和镜头都聚焦在题词上。

2009年，新浪微博横空出世。它以社交互动、碎片化、即时性为特征，极大程度上改变了新闻的生产方式和传播方式。同年，腾讯团队的“微信”悄然上线，它与“微博”一起，让媒体“飞入寻常百姓家”。自媒体成为普通人张扬个性、表现自我的最佳场所。如今，微博用户突破3亿，微信用户突破10亿，打开手机“刷”新闻已经成为我们的日常。短小精悍的新闻视频用现场感、新鲜感和互动感赢得了95后“视觉一族”的青睐。手机终端日新月异，4G技术早已普及，5G手机闪亮登场。人人都能发声，处处都是舆论场，如何在发展过程中更好地引导群众服务群众，成为新时期治国理政的重要课题。

40年前我们还用铅字印刷报纸，挤在一个屋子里看电视。没有人会想到，40年后，人工智能技术给中国带来了第一位“AI主播”；机器人开始写新闻；无人机技术突破了传统媒体的取景框与叙事框......未来已来，无法阻挡。

材料二

借力新媒体，是服务型政府的明智选择。这些真招实策，给老百姓带来哪些舒心的新实惠，让公共服务有了哪些悦目的新色彩？以下是记者捕捉的一组镜头。

青年党员小童：

“时下最火的APP是什么？你要不知道‘学习强国APP’就太low了！”为提升社区党员干部群众的政治理论素养，N社区党委于2019年2月18日组织开展“学习强国APP”注册学习活动。社区上下掀起了一波“学习”热，每天在下班之后，社区党员干部便打开“学习强国APP”，或看看《新闻联播》，或浏览最新的新闻资讯，或学习传统文化和理论常识......一直排在“学习强国APP积分英雄榜”前十名的小童，说起学习的心得体会，十分起劲：“现在每天可以通过‘学习强国APP'知道很多时事、要事，我非常喜欢里面的诗词和国学，它能够提升我个人的文学素养，今后我会将‘学习强国APP’当做工作生活中的一部分。”

市民张先生：

“我不用特意回老家开证明了！”2019年2月1日，市民张先生在H市新港派出所领到了自己急需的户籍证明。回想起前一天在“超省事”微信小程序上仅仅2分钟的操作，他不禁连连赞叹：“真是方便！”

“超省事”微信小程序是H市“数字政府”建设的首个成果，整合了社保、医保、交管、教育、税务、养老等多个领域的民生服务事项，实现民生事务“掌上办”“指尖办”。截至2019年初，“超省事”实名用户数累计336.6万，累计上线534项服务，业务量累计已达3441万件。

退休教师贾女士：

手机APP预约挂号，在线实时查看医疗检查结果，精准测算诊疗时间，专人指导设备使用......在Z大学医学院附属第二医院，“最多跑一次”的改革标签贴在显眼处，来往患者和家属脚步匆匆，但忙中有序。

“以往到医院看病，要预估一整天时间，现在挂号、疗时间都能精准到分。”退休教师贾女士对看病的新体验十分满意。

个体户老吴：

N市经营奶茶店的个体户老吴不慎丢失了营业执照，听人说可以网上补办，他试着登上政务服务网。“打开政务网，很容易就找到了‘营业执照遗失补领’菜单，详细流程图和所需材料清单一目了然。”老吴说，没想到后面还有惊喜，按要求提交了信息的老吴发现，居然还有“快递送”服务。“过去只是听说过‘不见面审批’，原来真的这么方便！”

材料三

咪蒙是自媒体的一个“奇葩”。2015年初，马某在自己的公号“咪蒙”上，发表了一篇后来被称为“始祖级”的爆款网文《致贱人：我凭什么要帮你？》，这篇网文让咪蒙一炮而红，火遍了整个中国互联网。《致贱人》的火爆，在网民之间引发了一场声势浩大、针锋相对的论战。一派网民狂热地崇拜咪蒙，认为咪蒙的文章读来痛快，说出了他们平时想说又说不出来的心里话；另一派网民却认为，咪蒙的文章用词粗鄙，戾气有余而理性不足，这样的文章走红是中国互联网的耻辱。这个效果正是咪蒙想要的，她的目标是粉丝和财富。其后，咪蒙每发表一篇新文章，都会为她赢得更多的粉丝和收益，同时也会为她招来更多的骂名。2019年1月29日，咪蒙团队旗下公号“才华有限青年”推出了一篇题为《一个出身寒门的状元之死》的文章，迅速火遍全网。此时，咪蒙系公众号已经坐拥1400万粉丝。正是这篇套路化到了极致的“作品”，一举引爆了公众此前对咪蒙积蓄的所有不满，成了压垮咪蒙的最后一根稻草。2019年2月21日，“今日头条”发布《头条号关于打击发布虚假内容、传播不良文化的公告》，“经用户举报和平台监测发现，部分账号存在发布虚假内容，传播污文化、丧文化，贩卖焦虑情绪、骗取流量的行为。”根据相关政策法规和平台规定，对@才华有限青年@咪蒙等账号进行了封禁处理。随后，多个自媒体平台也陆续宣布，永久关闭“咪蒙”“才华有限青年”账号。

咪蒙的每一篇文章都是为了吸引更多的粉丝。这个时代，粉丝的力量真不能小觑。在北京工作的刘小姐特别能体会这种心情，她曾为了大S到底美不美的问题，与好朋友吵了一架，好几天才和好。“粉上一个人，就像是一种信仰，爱ta，支持ta，保护ta，并以此为动力，不断前进。”打开微博，很多粉丝的ID都与爱豆有着千丝万缕的联系：“XXX今天穿秋裤了没有？”“我是XXX家的大可爱。”也会有粉丝发弹幕“澄清”，表示“XX伪粉不要在这里乱败路人缘”等。“正反”双方狂刷流量偶像的行为都在宣示着粉丝的力量。

通过新鲜、新奇甚至出格的言行来吸引眼球是各路明星的惯常手法，但一不小心，有时也会事与愿违。轻则粉丝脱粉，人气大损；重则人设崩塌，声誉扫地。Z演员是2019年春晚颇受观众欢迎的一位当红人气明星，也许是为了吸引更多的粉丝与人气，他晒出了自己北大某学院的博士后录取通知书，但随后又在直播中冒出了“知网是什么东西啊”的弱智发问。一个博士后竟然不知道知网？有网友随即搜索了他发表的文章与学位论文，他学术不端的问题开始暴露；再接着又有人搜索了他的导师，导师的资格受到质疑；再接着网友的注意力扩展到他的母校......一个吸粉的举动，一个傻傻的问题，推倒了“学术不端”的多米诺骨牌。随后Z演员发表致歉信，北大取消其博士后资格，母校导师的博导资格被取消，甚至连知网的学术资源垄断问题也因此进入公众视野。全媒体时代的故事颠覆了许多人的传统认知。

粉丝文化是一个比较复杂的现象，现在的新闻热搜中与明星相关的内容超过一半。今天他结婚，明天她离婚，全是一地鸡毛。许多网友表示：粉丝文化就是低俗文化，明星、博主与粉丝之间相互迎合，这些内容大量占用公共资源和社会注意力，实在不值得提倡。也有网友认为：许多隐蔽未显的社会问题正是在粉丝和网友的披露下才得以暴露，粉丝文化正推动着社会不断进步。

说好说坏，无论喜不喜欢，粉丝力量的崛起是谁也无法回避的一个事实。

材料四

云稿库、媒e家、移动优先......一个个灵动而充满智慧的词汇，引发会场一次次思想激荡。2018年9月20日至21日，中宣部主办的县级融媒体中心建设现场推进会在Z省C县召开。C县越梦传媒集团走到了全国县级融媒体中心建设的聚光灯下。

越梦传媒集团成立于2016年4月。早在集团成立之前，C县领导班子就意识到，县域媒体融合已成为改革的热点，要生存、想发展，就必须紧跟时代步伐。为此，县主要领导多次到广播电视台调研，亲自为融媒体改革工作“把脉问诊”。派出工作人员南下北上，到兄弟县市对标学习。结合社会发展的现实需要，研究制定了《C县融媒体中心建设实施方案》，设计了组织结构，明确了工作职责。

融媒体的核心在于“融”。按照高标准谋划、高起点启动的要求，C县各部门全力配合，大力推动，突破体制机制政策瓶颈，打破“各吹各的号、各唱各的调”的传统模式，有效整合县域内公共媒体资源。县委报道组、县政府门户网站(新闻版块)、县广播电视台、县宣传信息中心等机构都整合到一起。成立后的越梦传媒集团旗下有三个电视频道、两个广播频率、一份报纸、两个网站，成为一家整合广播、电视、报纸、杂志、网站、两微一端、数字电视网络公司、大数据公司等于一体的县域全媒体传媒集团。

媒体融合，更需要一支专业精干的人才队伍。C县以广播电视台为主导力量，在巩固现有人才存量的同时，采用竞聘、选聘、招聘等方式，把真正有互联网思维、懂网络技能运用的专业人才吸纳到融媒体中心，培育更多全媒编辑、全媒记者、全媒经营管理人才，并实行多劳多得、优劳优得的绩效考核机制，激发全体员工的积极性。

一系列“改”与“融”的组合拳，开启了融媒体中心建设工作的加速器。越梦传媒集团成立后，持续开展舆论监督，提升媒体影响力。大型融媒体舆论监督栏目《直击问政》以县委县政府中心工作为主题，开展直播，已在本地打响品牌。集团的育婴类电视专题栏目都是融媒体栏目，在题材选择、策划拍摄、后期包装、全网推广四个方面精益求精。近日，由越梦传媒集团策划、出品的原创MV《越梦荷香》正式制作完成。MV画面中把“荷在湖中、湖在景中、景在城中、人在画中”的靓丽风景展现得淋漓尽致。“我的家乡美到极致！”“厉害了，我的越梦！”一系列精品佳作受到C县群众的大力称赞。

除了固定播出的电视专题栏目以外，集团外接宣传片也惊喜连连。每年完成将近100部专题片，一批优品佳作受到欢迎。与新浪、今日头条、东方卫视等开展战略合作，依托大平台，将内容与营销做大做强，发挥精英团队力量，为湖南、山西、江西等地的文化产品制作电视包装......越梦传媒集团在融媒体的路上越走越顺畅。

“总资产9亿元，年营收2.8亿元，一个县级融媒体是怎么做到的？”耳听为虚，眼见为实。9月20日下午，100多位与会人员来到越梦传媒集团，在融媒体中心指挥平台——“融媒眼”，一幅特别的“融媒地图”引发了大家的好奇，只见上面分布着蓝色和红色圆点，还有小车形状图标。这是干嘛的？工作人员一解释，大家才恍然大悟。原来，圆点就是在外记者所处的位置，红色表示正在执行任务，蓝色表示待命，小车图标显示的是采访车位置，值班领导可以随时点对点向记者发出指令。“‘融媒眼’相当于一个高效运转的‘大脑’，发挥着‘中央厨房’的功能。”一位与会人员深有感触地说。

“融为一体，合而为一”是融媒体发展的思想统领。C县县委周书记介绍，越梦传媒集团已由平台的简单相加向系统的深度相融转变，实现从“物理反应”到“化学反应”

的变化，主要是准确把握了四个“变”与“不变”，即传播媒介有变，党媒属性不变；体制机制有变，人才导向不变；创收模式有变，价值取向不变；传媒技术有变，“内容为王”不变。

新时代的越梦故事随“指尖”传播。在越梦传媒集团，有一个新添置的秘密武器——手机APP“掌上越梦”。这个软件以用户为中心，集政务、民生、资讯、服务等功能于一体，还实现了电视、广播在手机端的直播、点播。“‘掌上越梦APP’信息发布非常权威也非常全面，比如说去政府部门办事吧，我就能提前在APP上看一下流程，在办事的时候再借助这个APP的帮助，就能把事很快办好，省时省力。”市民刘先生边演示边跟记者攀谈。

“我觉得越梦集团的经验完全可以复制！”“C县的经验，为我们树立了县级融媒体中心建设的标杆，让我们对做好这项工作更加充满信心。”一个多小时参观结束，许多与会人员觉得收获满满。

据报道，加强县级融媒体中心建设，是加强和改进基层宣传思想工作、推动县级媒体转型升级的战略工程。中宣部要求，2020年底基本实现全国全覆盖，2018年全国先行启动600个县级融媒体中心建设。一场打造“引导群众服务群众”融媒体阵地的盛宴正在中国大地排开。

材料五

2019年1月25日，中共中央政治局举行第12次集体学习，主题是全媒体时代和媒体融合发展。这次集体学习的地点有些特殊，“课堂”搬到了媒体融合发展的第一线。

25日上午，在习近平总书记带领下，中共中央政治局的同志们来到人民日报社新媒体大厦。在移动报道指挥平台前，习近平同正在河北省承德市滦平县平坊满族乡于营村采访的记者和扶贫驻村第一书记连线交流，了解该村脱贫攻坚工作进展情况。习近平希望广大一线干部发扬优良作风，扑下身子，沉下心来，扎根基层，把基层特别是脱贫攻坚一线作为学习历练的平台和难得机会，增加见识，增进感情，增长才干，实实在在为当地百姓解决实际问题，为贫困乡村带来新变化。随后，习近平等在人民日报新媒体中心听取了人民日报微博、微信公众号、客户端建设情况汇报，观看了新媒体产品展示。

明者因时而变，知者随事而制。如何顺应时代要求？世界瞩目中国答卷。习近平总书记在主持学习时强调，推动媒体融合发展、建设全媒体成为我们面临的一项紧迫课题。要运用信息革命成果，推动媒体融合向纵深发展，做大做强主流舆论，巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大精神力量和舆论支持。

作答要求

问题一

请归纳概括“给定资料1”中媒体在推动社会发展方面的作用。(20分)要求：紧扣给定材料，准确全面，条理清楚。篇幅不超过250字。

问题二

“给定材料3”中的“粉丝文化”引起热议，请对网友的不同观点进行评析。(15分)要求：观点正确，分析透彻。篇幅250字左右。

问题三

如果你是某县政府办公室的一名工作人员，参加了“给定资料4”中的县级融媒体中心建设现场推进会，请对C县建设融媒体中心的做法和经验加以总结，供领导决策参考。(25分)  
要求：  
(1)全面具体，条理清楚；

(2)有针对性，有可行性；

(3)篇幅350字左右。

问题四

给定资料中各级党委、政府顺应时代，推动融合发展所取得的成效一定带给你很多启示，请联系实际，从媒体融合发展说开去，写一篇文章。(40分)  
要求：  
(1)自选角度，自拟标题；

(2)参考给定资料，不拘于给定资料；

(3)观点明确，内容充实，结构完整；

(4)篇幅1000字左右。

**2019年江苏省公考《申论》题（B卷）**

材料一

“书记当了三十几年，也被‘骂’了三十几年。”这是大陈村党总支书记老沈常说的一句话。1986年，老沈被选为大陈村党总支书记时，才20几岁。那时的大陈村还是S市郊区的一个穷村。

因为村里穷，他没少被村民骂。为了摘掉穷帽子，沈书记和村干部挖掘村里的“亲友圈”，发现在S市里担任厂长、工程师的老乡就有十几个。他们多次上门拜访，请这些能人为家乡发展出谋划策。第二年，村里建起了第一家村办企业“大陈电器厂”，投产当年就赚了8万元，村里有了第一桶金。之后，又开办了灯泡厂、衬衫厂等村办企业，日子渐渐有了起色。

90年代开始，村里顺应工业园的发展潮流，先后投入750万元进行基础设施建设，“筑巢引凤”。越来越多的外资和民营企业入驻园区，高峰时有130多家。大陈村富起来了，但问题也随之而来，环境脏乱差，打架斗殴、盗窃等治安案件时有发生，村民意见很大。

村民的“骂声”逼着沈书记和村干部继续往前走。当时大陈村户籍人口仅有2000多人，而外来人口却超过12000人。这么多外来人口怎么管？经过摸索，村里在每个村民小组都建立了一个管理团队，其中包括三名村民代表、两名志愿者、两名卫生保洁人员、一名治安队员。这个团队担负着整个村民小组的日常管理事务，涵盖了村民自治、计生、治安防范、卫生环境整治、消防安全等方方面面的工作。

开面馆的老朱，10年前从外地来到大陈村。他说，他跟沈书记是“不打不相识”。当年他在街边租了一间小房子，操作台就放在外面。村里不让他跨门经营，要求把操作台拆掉。他觉得村干部欺负外地人，叫来几十个老乡，冲突一触即发。沈书记赶到现场耐心讲道理，真诚沟通交流，答应帮助解决实际困难，终于化解了矛盾。经过努力，环境整洁了，朱老板的生意也慢慢好了，他很感激沈书记，觉得在大陈村就像在自己家里一样，现在每个月都会到村里的养老院为过生日的老人送长寿面。沈书记说，不管哪里的人，只要来到这儿就是一家人。

这些年来，大陈村投入大量资金，修建道路、排污系统，建设大型超市、菜市场、商业街，修建休闲公园、体育设施、文化中心。各类设施不断完善，村民生活越来越方便，日子越来越红火，“骂声”也越来越少。

大陈村曾以“三不怕”精神而闻名，就是不怕难、不怕烦、不怕累。沈书记说，他现在反而有“三个怕”：第一怕，怕听不到骂声；第二怕，怕思想和能力跟不上发展；第三怕，怕发展跟不上村民对美好生活的需求。

材料二

在L县政务服务中心，有一位名气响当当的“许厅长”。“许厅长”不是真的厅长，而是办证大厅的窗口人员。因为他多年坚守在办证大厅一线岗位，服务热情周到，办事群众亲切地称他为“许厅长”。

去年10月，某镇的零售商老潘来办理烟草专卖零售许可证延续手续，因为来得匆忙，很多材料没有复印，腿脚不便的老潘急得直冒汗。小许拿起老潘的材料，一路小跑到复印室帮他复印好、整理好，延续手续得以顺利办理。“来大厅办理业务的人大多来自乡镇，来往城乡的班车每天只有一两趟，如果工作效率不高，很多人就会错过回家的车。”小许笑着解释。

熟悉小许的人都说他对来办事的群众脾气好，但“脾气好”的“许厅长”也有“坏脾气”的时候。有一次，他在审核经营户材料时，发现陈女士提交的租赁合同有错漏，如不及时补正，可能会面临关门歇业的后果。他马上联系陈女士，没想到，电话里陈女士却是不紧不慢、毫不在乎。他忍不住加快了语速，提高了噪门：“你怎么这么糊涂啊！这个材料太关键了，直接影响到许可证能不能延续，能不能继续做买卖！下午上班马上去补正，办好后就拿给我，多晚我都等着！”

自从在办证大厅工作以来，小许先后多次被评为“服务之星”。仅去年一年，小许就受理行政许可申请材料1400多份，受理事项办结率100%，群众满意率100%，投诉和复议均为零。政务服务中心领导说：“小许获得这些荣誉，是因为他工作上的‘三心二意’。”“三心”是指他对待工作有责任心、热心、细心；“二意”是指他服务群众有诚意、能让群众满意。面对荣誉，“许厅长”深有感触地说：“为民服务不能怕麻烦，换条板凳坐坐，多替群众想想，事情就好办了。”

善治须达情，达情始近人。社区民警王警官在巡逻时，总是习惯性地拿着个保温杯。他曾用这个保温杯“敲”开了千家万户的门。

王警官分管的卧龙新村是一个老旧小区。57岁的王警官在这儿工作了17年。说起走马上任时的情形，王警官记忆犹新：楼道堆物、占道摆摊、小广告满天飞，赌博成风、邻里吵架，一年纠纷200多起。“最难的是去居民家走访，门打开，一看是民警，砰，立马关上，换一家，砰，关门的声音更大。去了谁家，邻居就以为这户人家‘犯事了’。”为此，王警官吃了数不清的闭门羹。

慢慢地，王警官摸索出了自己的办法。“在社区里巡逻，拎个水杯，水只倒三分之一，没水喝了，到您家里倒点开水总可以吧？”用这个“借口”，王警官走进了不少居民的家门，“进了门，得说话，话说多了，心就近了。”每天泡在小区里，张家长李家短，唠唠叨叨中，王警官把居民的情况摸了个透。

小区里一户人家，在家里私自开了一个棋牌室，四邻意见很大。居委会、街道干部多次要这家关掉棋牌室，他家就是顶着不办。王警官了解到这家的孩子是领养的，由于手续不全，又不懂相关政策，小孩的户口一直办不下来。这家男主人因为孩子的户口问题心有怨气，动不动就争吵闹事。王警官上门安慰他：“你不要着急，我帮你想想办法。”王警官跑民政局、跑户籍科，把收养孩子的政策搞得明明白白，没多久孩子户口就办下来了。男主人激动得差点要给王警官磕头。距离拉近了，这户人家也听从劝说，主动关掉了棋牌室。“站在社区居民的角度去想问题，多做些分外事，分内事就好办了。”王警官感慨地说。如今，王警官的摩托车一到小区门口，爷叔太婆就凑了过来，热情地打招呼：“王警官，到我家去加杯水吧！”

李主任在J街道分管规划建设和市场管理的工作。一次，他和队员们在巡查时发现老胡占道经营。他们上前劝导，却碰了“钉子”。“怎么，我东西多，生意好，你们见不得我好啊？”“这么宽的路，又没挡到哪个走路，没事找事！”......老胡很抵触，嗓门大，毫不退让。“老胡啊，你生意好我们也高兴，我们也不是跟你过不去，确实是不允许啊！如果每家每户都这么摆，大家还怎么走路？”一次劝不回，李主任就去两次、三次......苦口婆心地跟老胡解释，还邀请他来街道参加培训。慢慢地，老胡态度有了转变，不再占道经营。令李主任意外的是，老胡后来还主动要求加入协管队伍。老胡说：“我自己是做小生意出身，理解小摊小贩，说话也更方便。”曾经的“对手”变成了现在的助手，李主任的工作变得更加顺风顺水。

不久前，街道决定拆除违建棚房。老胡跟着李主任挨家挨户地做工作，讲政策、谈感情、算利益。李主任询问、勘查时，老胡在旁边记录，帮助李主任更细致地掌握全面信息。遇到一些不情愿拆违的住户，李主任和老胡动之以情、晓之以理，配合默契，最终做通了他们的思想工作。“跟着李主任干活，学到很多，特别有成就感。”老胡由衷地说。

材料三

农村家宴不仅是亲朋邻里交往的一种常见方式，也是传统饮食文化的组成部分。近年来，随着生活水平的提高，除了常规的婚丧嫁娶之外，剃头酒、满月酒、寿酒等农村家宴数量及规模逐年攀升，到乡村体验农村家宴的外地游客也越来越多，食品安全的风险随之增加。为此，Z省将农村家宴厨房建设工作列入民生工程，要求构建农村集体聚餐食品安全保障体系，消除“脏乱差”现象。按照省里的要求，X县从2015年开始，累计投入财政专项资金2000余万元，目前共建成行政村(社区)家宴中心267家，成为全省农村家宴中心建设覆盖最广、推进最深入的县。

付师傅是X县远近闻名的农村大厨。年底的一天，他和4名厨师一起早早赶到村里的家宴中心，张罗起村民王大爷家的乔迁宴，这也是他今年主厨的第126场农村家宴。他们各自准备了多种砧板、刀具和容器，制作加工时生熟分开，“以前我们在农村烧菜，就是‘一块砧板三把刀’，又切蔬菜又切肉。”付师傅说，“现在都规范啦！砧板分得清清楚楚，蓝色的切海鲜，红色的切肉类，绿色的切蔬菜，就像大酒店里的厨师一样。”王大爷也高兴地说：“我们请来的家宴厨师三证齐全，营业执照、健康证明、食品安全管理培训合格证书一个不少。”这是因为，前年X县出台了省内首个《农村家宴厨师服务操作规范》，对农村家宴的整个流程作出了明确规定，涉及家宴接单、前期准备、备案登记、家宴制作、应急处理等几大服务内容，以及制定菜单、食材采购、食物留样等21项服务程序及其操作细则。目前，像付师傅这样具有“一照两证”的农村家宴厨师，在全县共有1225人。

不仅如此，X县还创新性地引入动态考核机制，对获得执业资格的厨师，依据《农村家宴厨师记分评价办法》进行评价，健康证明、培训学习、家宴制作等都被列入厨师考评内容。一个自然年度内，扣加分累计-20分以内的为红榜，厨师将被推荐；-21分至-30分为灰榜，县食安办将对厨师进行约谈；-30分以上的拉入黑榜，厨师一年内禁止从事家宴服务。“红灰黑榜”通过X县餐饮食品安全网进行公布，以便老百姓选择可靠的厨师举办家宴。

让村民和游客放心的是，X县明确要求家宴中心打造明厨亮灶的阳光厨房，食品清洗、切配、烹饪及餐具消毒等关键操作环节必须在摄像头监控下进行，画面实时传送到餐厅显示屏、主城区LED大型显示屏、乡镇(街道)食安办、县食药安全“智慧监管中心”等处，接受相关机构和公众监督，发现问题立即通过画面、视频，进行责任倒追。X县还进一步将光纤传导的监控模式换成“无线WiFi”，确保不同信号覆盖的乡村都能实现即时传送。目前，全县家宴中心已建成“无线WiFi”阳光厨房150家。

有着20多年食品安全监管经验的X县食安办常务副主任、县市场监管局朱总工程师说，农村家宴中心建成以前，村里的“流水宴”几乎处于“零监管”状态，既无法可依，也无标可循，“土灶大棚随便一搭就开场了，烧的什么菜、谁掌的勺，都没人管，露天的烹饪用餐环境更是‘脏乱差’。”有了农村家宴中心后，传统“流水宴”才真正实现从“露天操作”到“登堂入室”的转变。如今，朱总工程师一上班就打开办公电脑，实时查看辖区各农村家宴中心的运转情况，这已经成了他每天的“必修课”。

X县家宴中心建设不但有规范的制度和举措，在执行过程中也富有人情味。去年，城里的王先生带家人到一家家宴中心吃饭，发觉田螺等菜品有异味，向家宴中心反映后，工作人员经过确认，二话不说就向他们退还了消费款148元，并进行了相关赔偿。X县市场监管部门相关负责人介绍，“外地游客来我们这里休闲游，大多是短暂停留，一旦发生纠纷，处理起来非常困难。为此，我们对600元以下的小额餐饮纠纷，先行赔付，再根据调查结果做出相应处理。”此举得到了广泛赞誉。

材料四

最近让白师傅颇为“闹心”的是，为方便小区居民出行，自己用节衣缩食积攒的钱给大家修路，没想到刚动工就被城管部门“暂停”，还要求补办手续。难道做好事还有错吗？

摆了20多年修车摊的白师傅家住环城街道芳华小区，小区东门边有一条居民为出行方便沿围墙边开的便道。这条小道有100多米长，最窄处也就1米左右，通过两处较陡的台阶与主路相连。白师傅他们的街边摊就沿着这条小道一字排开。小道年久失修，铁制的栏杆锈迹斑斑，一到雨雪天，原本就坑坑洼洼的路面变得泥泞不堪，小区居民出行极为不便，街边摊的生意也根本没有保障。周边居民对小道的路况抱怨不已。白师傅看在眼里，总想着把这条小道修一修，方便大家也方便自己，无奈手头并不宽裕。

去年，在区城管局和社区的积极协调和努力下，“打游击”的街边摊终于有了好去处，他们都搬进了新改造的社区便捷服务综合中心。白师傅有了自己的固定摊位，租金便宜，收入稳定。慢慢地，手头有了一点积蓄，白师傅就打算修路了。

白师傅先把那些废旧的铁护栏全部换成镀锌的管子，然后又刷了好几遍油漆，把护栏的水泥墩子也刷成了白色。可让白师傅怎么也没想到的是，他才干了几天，就有城管执法人员让他停工，说个人不能随便修路，要办理相关手续。即使要修，也要按照要求，把路面挖深20公分打地基铺路，还要把护栏增高到1.2米。白师傅感到很意外：“这可咋办？按照城管的要求，我的钱根本不够啊！这路都开始修了，现在又不让修了，前面费那么大劲，不都白干了吗？”小区居民也纷纷表示不理解，“这条路的情况已经反映很多年了，一直没有解决。现在有热心人来修路，大家都很高兴。这是人家老白自掏腰包做好事，结果弄成这样，城管不让修，这不让人寒心吗？”

不断有小区居民为此找到区城管局，想问个究竟。局里的一位科长说，按照规定，修路必须办理相关手续。“大家的心情我们都理解，但修路确实是有规定的。现在大家都觉得是城管的错，其实我们也是按规定办，我们也很委屈啊！”

材料五

张教授是知名的营养学专家，多年来一直呼吁国家制定国民健康法，将居民健康问题“管起来”。接受媒体采访时，他对一些虚假保健品广告频繁见诸媒体，而科学的健康知识却宣传不够的现象深表忧虑，认为虚假宣传所产生的社会问题十分严重。

张教授说，几年前曾有一家电视台邀请他坐镇健康频道，向百姓普及健康知识。当时他提出两个要求，一是其他专家必须由权威专业机构推荐，二是绝不允许在节目中植入保健品广告。但到第三期节目时，他发现观众席上有“托儿”，电视节目也加上了保健品的冠名，便当即中止了与该节目的合作。

“保健品的虚假宣传的确令人担忧。”张教授说。每年都有人因为盲目相信一些保健品的疗效宣传而耽误治疗，以至于把小病拖成了大病，追悔不及。

张教授认为，保健品虚假宣传往往是利用了人们追求健康的心理，炮制一些似是而非的概念，误导大众：监管的缺位，让虚假保健品广告有可乘之机。建立健全完善的监管机制，各级政府还有很长的路要走。

新时代，新征程，心中有阳光，脚下有力量。习近平总书记在中央全面依法治国委员会第一次会议上的讲话中指出，我国正处于实现“两个一百年”奋斗目标的历史交汇期，坚持和发展中国特色社会主义更加需要依靠法治。人民群众对美好生活的向往更多向民主、法治、公平、正义、安全、环境等方面延展，这就要求我们必须促进严格规范公正文明执法，让人民群众真正感受到公平正义就在身边。

作答要求

问题一

请结合“给定资料1”，谈谈沈书记的“三怕”对做好执法工作的启示。(15分)要求：理解准确，分析透彻，条理清晰。篇幅250字左右。

问题二

“给定资料3”中，X县农村家宴中心建设取得了显著成效，请归纳概括其具体做法。(20分)要求：紧扣给定资料，全面、准确。篇幅不超过250字。

问题三

“给定资料4”中，城管部门要求白师傅暂停修路的做法，引发社区居民质疑。请你以区城管局的名义，起草一份给居民的公开信，进行解释说明。(25分)  
要求：  
(1)内容完整，条理清晰；

(2)有针对性，有说服力；

(3)篇幅300字左右。

问题四

请结合对“给定资料2”中“善治须达情，达情始近人”这句话的理解，围绕“给定资料5”中习近平总书记的讲话精神，联系实际，写一篇文章。(40分)  
要求：  
(1)自选角度，自拟标题；

(2)参考给定资料，不拘于给定资料；

(3)观点明确，内容充实，结构完整；

(4)篇幅1000字左右。

**2020年江苏省公考《申论》题（A卷）**

材料一

黛瓦白墙风剪剪，彩帆碧水网连连。2019年10月20日，世界互联网又如约进入了乌镇时间。国家主席习近平向第六届世界互联网大会发来贺信，“当前，新一轮科技革命和产业变革加速演进，人工智能、大数据、物联网等新技术新应用新业态方兴未艾，互联网迎来了更加强劲的发展动能和更加广阔的发展空间。......发展好、运用好、治理好互联网，让互联网更好造福人类，是国际社会的共同责任。各国应顺应时代潮流，勇担发展责任，共迎风险挑战，共同推进网络空间全球治理，努力推动构建网络空间命运共同体。”习近平主席的殷切希望在会内会外引起热烈反响。回望历史，中国互联网从无到有、由弱到强，对社会发展和人们生产生活的深刻改变清晰可辨。

1994年4月20日，一个注定被载入中国互联网史册的日子。当天，通过一条网速64K/秒的网线，北京中关村地区教育与科研示范网络完成了与国际互联网的连接，中国成为全球第77个有网络的国家，正式加入了国际互联网的大家庭。如今被称为互联网元老的张朝阳回忆，当时他在麻省理工学院就读，意识到互联网的本质是“超链”，这也是搜狐成立的初衷。随后几年里，腾讯和京东诞生，百度开启搜索，以阿里巴巴为代表的电子商务萌芽，中国互联网从模仿到孕育内生力量，从少数人使用到渐渐飞入“寻常百姓家”。

当时的网速给老网民们留下了深刻印象。上世纪90年代，“上网冲浪”是用“猫”拨号上网的，用户需要将调制解调器连接上电话线，通过拨打互联网服务商的接入号连接到互联网上，全国平均网速只有每秒14.4~56K，换算成下载速度是每秒7K。数据显示，1997年，我国上网用户数仅为62万人。

从那条仅64K的网线起步，中国快速迈向了网络大国。到了2008年，我国创造了互联网发展的三项世界第一：网民数量首次跃居世界第一，宽带网民数量居世界之首，CN域名成为全球注册量最大的国家顶级域名。

受益于改革开放的大环境，一批互联网企业飞速发展，腾讯是其中的佼佼者。腾讯公司董事会主席兼首席执行官马化腾被称为“互联网+”的探索者。作为全国人大代表，他提交的《关于以“互联网+”为驱动推进我国经济社会创新发展的建议》受到国家重视，“互联网+”被写入了政府工作报告，成了国家行动计划。“互联网+教育”“互联网+医疗”“互联网+政务”“互联网+文化”......“互联网+N”在中国大地演绎出一道道靓丽风景。

2014年2月27日，在中央网络安全和信息化领导小组第一次会议上，习近平总书记在作出“我国已成为网络大国”判断的同时，提出“努力把我国建设成为网络强国”。建设网络强国，从此成为中国互联网发展的核心词。乌镇世界互联网大会也发轫于这一年，搭建起了中国与世界互联互通、共享共治的平台。2015年，《乌镇倡议》被誉为“互联网历史上的里程碑”；2017年，《乌镇展望》推动全球互联网治理共识迈出了坚实一步......从“倡议”到“展望”，中国为全球互联网治理贡献了智慧，展现了构建全球互联网新秩序的大国担当和责任。

2019年6月，工信部向通信运营商发放5G商用牌照，中国正式进入5G商用元年。5G加持会带来什么？万物互联会带来什么样的创新？第六届互联网大会上的“互联网之光”博览会成为了新科技的“全方位体验场”。步入场地精彩炫酷的视觉呈现、丰富有趣的互动体验令人目不暇接。在一架钢琴上，一双机械臂正灵巧地演奏《茉莉花》；在阿里巴巴的展位上，无需穿戴任何设备，只需凌空挥手，就能通过手势交互感受花洒的水流力度；通过百度大脑的定位，人的眼球就可以移动屏幕鼠标......一件件科技产品满足了人们的好奇心，也引发了人们更多的期待。

2019年10月，“区块链”成为舆论关注焦点。习近平总书记在中央政治局第十八次集体学习时强调，“把区块链作为核心技术自主创新的重要突破口”“加快推动区块链技术和产业创新发展”。从网络强国到大数据，从媒体融合到区块链，党中央的方向把握力、前瞻判断力和未来预见力，始终引领着中国产业变革和经济转型的步伐。

世界因互联网而更精彩，生活因互联网而更丰富。互联网不仅是工具，是技术，是战略空间，更是新时代的标志。知乎创始人、CEO周先生认为，25年过去，中国互联网行业已度过青春期，很多企业的过往成功，是在对的时间做了对的事情。进入成年期的互联网行业，只做对的事情已经远远不够，只有把事情做得比别人更好，才有可能赢得成年期的竞争。

材料二

“与互联网共成长”，是大多数80后、90后、00后真切的生活感受。在互联网业发展初期，沉迷网络几乎就是年轻人不务正业的代名词。近期，一项媒体的调查显示，如今有91.9%的青年在网上拥有至少两个与本职工作完全不同的身份，他们大都利用课余、下班时间、周末和节假日在网上经营着新身份。如果按照传统价值观念来分类，他们做的事大都可定性为“好事”或“有意义的事”。

在某咨询公司担任新媒体编辑的小周就是这些年轻人的代表。小周在十几个APP上都有自己的身份，例如文学吧的10级用户、重度网瘾网友互助会成员、养鸡公益爱心大户等等。不过，最让小周有成就感的身份，还是某支付软件的安全志愿者，“大四的时候，室友曾被骗走了当时身上仅有的几千块钱，我一下子觉得诈骗离我们很近。”小周说，希望自己能为保护善良出一些力。

调查显示，最受欢迎的十大新身份包括种树能手、在线课堂主播、大众评审员、网络动物救助员、行走捐达人、养鸡公益大户、交通路况举报员、网络安全教育志愿者、信用分学霸和美食评论员。无一例外，都是在网上“做好事”，在有限的时间内，年轻人将自己的时间价值最大化，在丰富自己的同时，也带给他人和社会更多回馈。以某支付软件上的“养鸡公益大户”为例，已有1.25亿人通过这个新身份，为19个公益项目捐赠了92亿颗鸡蛋，帮助了432万人。小孔在现实中是萌宝妈、投资人，在网络上则是财经知识分享群群主、网络秀场咖等等，而小马在自己成功创业之后，利用业余时间成为了线上小微大学讲师，在网上免费教小商家生意经。

年轻人在网上努力经营新身份也不是人人赞成。“养鸡爱心公益大户”张先生是某单位工作人员，此前因为捐赠爱心最多，被评为全球最有爱养鸡大户，还获得了1265个真鸡蛋。不过，媒体对于张先生的报道却引发了一些网友的质疑：“每隔半小时就看一次手机，还干不干其他事？在工作时间不就是不务正业吗？这样的行为不值得提倡。”单位同事对此也有微词。张先生对此不以为意，他有自己的生活心得：“不务正业的观念已经过时了，所谓职业不就是一份工作吗？网络空间为我提供了现实生活中实现不了的成就感，只要我做的事是有价值的，就是正业。”

每一次互联网风口的变换，都伴随一场大规模的人才迁徙。这个时代，个人的职业生涯，越来越受到风口的裹挟。互联网“潮人”小胡对此感受深刻。

小胡职业生涯的第一个关键转变，发生在2015年。那时候，他在微软从事技术咨询工作，发现自己很难再有上升空间，便开始盘算跳槽。他注意到了Uber，这家公司刚进入中国，他判断，这样的外资公司会吸引大量的热钱进来，并且会发展很快。他进入Uber的职位是运营经理，当时Uber在北京正遭遇滴滴疯狂挖角，很多人从Uber跳到了敌方阵营。小胡选择了坚守，但网约车大战最终以滴滴合并Uber中国而告终。合并带来的直接后果之一是，那些“生而骄傲”的Uber年轻人，被迫流落四方。离职前，小胡拿到了多个入职Offer，最后他到小蓝单车担任了副总裁。当时，共享单车行业正处在爆发前夕。2018年，共享单车彻底坠落。小胡在小蓝单车被并购后离开，加入饿了么再次成为一名职业经理人。对于过往的经历，小胡有自己的感悟：“年轻人就得抓风口，风口就意味着财富和名声，我必须站在风口上。年轻的时候不折腾，那打算什么时候折腾？”在他看来，大部分人都是打工者的角色，对于打工者而言，去风口公司工作是一笔绝对划算的买卖。

在互联网环境下成长起来的这一代年轻人，面临着前所未有的产业变革和秩序重构，在风口的变换中，他们有自己的生活感悟，是成长的烦恼，也是成长的代价。

材料三

“小巷总理”是许多人对居民委员会主任的尊称，因为居委会主任工作在街头巷尾，负责的事务又包罗万象。在中国，“小巷总理”代表了一种制度，一种基层治理模式。从它诞生的第一刻起，“小巷总理”就被赋予了“人民当家作主”的基因。《中华人民共和国城市居民委员会组织法》中明确规定：“居民委员会是居民自我管理、自我教育、自我服务的基层群众性自治组织”“由城市居民群众依法办理群众自己的事情”。在法律的保障下，“从人民中来，为人民服务”的理念在“小巷总理”的身上体现得格外直观而清晰。

嗓门大、走路快、办事麻利、精神头足，你完全看不出黄大妈今年已经78岁了。退休前，她担任S市某社区书记、居委会主任。2002年，朱镕基总理来S市考察，黄大妈汇报下岗职工再就业工作时，用一套又一套的顺口溜讲出了自己通过走家串户集思广益研究出来的一个个“土办法”，让一向严肃的朱总理笑着称赞道：“你给群众办了那么多实事，‘小巷总理’真不简单啊。”

网络时代的到来，给新一代“小巷总理”提供了更为广阔的舞台。党的十九大报告中指出，要“打造共建共治共享的社会治理格局”“推动社会治理重心向基层下移”。“人民当家作主”的内涵在新时代变得更加饱满和充实。小高是一名80后，担任S市某社区书记、居委会主任已有10年，社区共有14个小区，常住居民7000多户，居民人数近2万人。小高这位“小巷总理”的工作离不开手机，只要拿出手机，他就是一呼百应的“网红”。

为及时听取社区居民意见，小高在网上设立了一个“民生议事厅”。议事厅会议定期召开，让居民出点子、拿主意，一起研究讨论有关社区建设、社区事务和社区服务问题。曾经，当地治安问题频发，民生议事厅就议出了巡逻防控队的方案。退休老干部担任防控队队长，带动一批居民每天巡逻，维护治安。社区里老年人多，腿脚不便，民生议事厅又研究出一个“党员代办中心”。社区里的年轻党员轮流为老年人代办老年证、乘车卡，代交水费、电费。到后来，社区里的理发、修鞋、修家电都可以找代办中心。

“一网一格多功能”工作模式是该社区的特色。一网指现代化网络，一格指社区内300个住户为一格。“我们一共有25个网格，一个网格有一个网格员。每个网格都有一个微信群，有任何情况都会第一时间在微信群里进行沟通。”最近，小高还开发了一个微信小程序，社区居民通过这个小程序可以查询到商业网点、家政服务等相关信息。前不久，S市遭遇了多年未有的短时强降雨，小程序的实时推送功能派上了用场。气象预警信息、道路积水信息、公交地铁延时信息......在几十个微信群里反复刷屏，居民们一片点赞。

一些传统意义上的“老大难”问题通过微信群也沟通得很顺利。小高的社区里曾经有过一些违章建筑，拆除阻力大。“为拆掉一个违章小卖部，我们就建了一个30多人的群。”这个群里有违建小卖部的老板，有城建部门的负责人，有律师，有街坊邻居，还有媒体记者......群主就是“小巷总理”小高。群里所有人一起做这个小卖部老板的工作，政策讲清楚、问题能回复。没用两个月的时间，违建小卖部就拆掉了。小卖部的老板非但没有为难小高，还跟小高和群里的几个网友唠成了朋友。

在今天的社区里，已看不见黄大妈敲脸盆张罗开会的场景，但是社区工作人员和居民的双向互动每时每刻都在进行。网络催生了全新的工作方式，也拉近了人和人之间的距离。70年过去，一代又一代的“小巷总理”见证了国家的发展与社会的进步，来自基层一线的鲜活经验成为国家治理能力现代化进程中的有力助推器。2019年10月，新中国成立70周年之际，S市相关部门举办了“基层社会治理英模表彰会”，黄大妈和小高都受到了表彰，新老英模欢聚一堂，大家共同的感悟是：街头巷尾天地广阔，“小巷总理”大有可为。

材料四

“科技改变生活”在这个时代来得特别真切，互联网技术给老百姓带来了极大的便利。扫码点菜、刷脸进站、在线挂号、手机值机......鼠标轻点，手指滑动，互联网新产品、新业态竞相涌现。

“幽门下第六组淋巴结，下面的血管容易破裂，操作时一定要小心......”Z市医学院附属邵逸夫医院胃肠外科王主任端坐在诊间，聚精会神地对着面前的手机屏进行远程指导。屏幕那头，D县人民医院手术室里，当地主刀医生正在为一名60岁的胃癌患者做腹腔镜远端胃癌根治术。这是邵逸夫医院运用5G技术，不断拓展互联网医疗的一个新场景。自今年4月份，邵逸夫医院与华为公司合作共同设立5G创新中心以来，移动查房、移动护理、远程急救、远程会诊、医学授教、手术机器人以及远程手术等互联网医疗创新应用取得飞跃式进展。“我们的最终目标是建成‘互联网+医疗健康’经验的‘国家示范样本’。”邵逸夫医院蔡院长说。

网络技术带来的不仅仅是美好，它既是“阿里巴巴的宝库”，有时也是“潘多拉的魔盒”。每一次互联网风口，都汇聚了大量的激情澎湃，也沉淀了无数的辛酸苦楚。

2019年“两会”期间，一些明星的“流量造假”问题受到了代表委员们的关注，不少代表针对网络数据造假乱象提出了议案和提案。刷好评、刷点击量、刷转发......甚至直接用外挂程序造假，诸如此类现象，在网络上屡见不鲜。娱乐圈中的“流量造假”，更是蔓延至各行各业，甚至滋生出巨大的数据造假的黑灰产业。网上的数据不可信了，大数据行业也就没了“基石”。

2019年10月14日，韩国偶像明星C于下午四点半在公寓中被发现自杀身亡。新闻在网络持续发酵后，中国女演员S的微博却随之沦陷了。“杀人凶手”“冷血怪”种种愤怒的攻击和指责一瞬间铺天盖地地袭来，只因为演员S没有在昔日好友离开时第一时间在微博上表态。不堪重负的演员S在10月17日发文道：“什么时候发微博、朋友圈变成了一把尺子？......你要围观作秀、要泄愤、要造谣，请便。我没有多了不起，只是比起假模假样，我更愿意活得真实一点。”后来同剧组的工作人员解释说，演员S在剧组听到消息便痛哭不已，但由于签证过期，因此要补办后才能赴韩。但是网络暴力并没有因此结束：为什么演员S的签证一天就能办好？一定是做做样子！直到知道演员S办的是人道主义签证，一天就能受理，网友们才平息了自己的“怒火”。逝者已矣，令人痛惜，网络暴力带来的伤害同样令人无语。

近期，J市某外国语学校402班科学小队称：他们在一次课外科学实验中发现，只要用一张打印照片就能代替真人刷脸、骗过小区里的丰巢智能柜，取出父母们的货件。随后，小朋友们还发来了几段视频佐证。都市快报《好奇实验室》进行了验证：用照片1秒钟时间识别成功！又连续试了5次，4次全部成功打开，1次失败是因为照片没有拿稳。丰巢尴尬了，丰巢背后的顺丰控股股价也因此下挫近1%。小学生用照片就能成功“攻破”丰巢的人脸识别系统。一时间人脸识别被推上风口浪尖，成为了全民热议的焦点。

日前，因不愿意使用人脸识别，Z大学副教授郭先生作为消费者将H野生动物世界告上了法庭。该案也成为国内消费者起诉商家的“人脸识别第一案”。从报道可知，郭先生在H野生动物世界办了年卡，原本是通过验证指纹入园，后来园方升级为人脸识别入园。郭先生认为面部特征等个人生物信息属于个人敏感信息，一旦泄露，将极易危害消费者人身和财产安全；而H野生动物世界未经同意，通过升级年卡系统，强制收集消费者的个人生物信息，严重违反相关规定，损害了消费者的合法权益。有人说，“一路狂奔的人脸识别看似风光无限，却不得不让人担心风光的背后是不是藏着一颗巨大的雷。”“人脸识别第一案”再次警示，新技术不能只看到好的一面，期待“人脸识别第一案”成为乱象终结者，破开监管坚冰，推动相关政策出台。

材料五

“基操勿6皆坐”“流泪了zqsg”“我害怕ssfd”......这些话，你懂吗？这种以中文夹杂英文字母和数字的弹幕在视频网站中渐有异军突起之势，短短的一句弹幕甚至可以赢得上百个点赞。这些让大多数人摸不着头脑的“摩斯密码”，实则是00后自成一派的语言体系，并被戏称为00后的“黑话”——目的也很简单，阻止另一批人破译，特别是他们的父辈，从而进行“精准社交”。

“基操勿6皆坐”的意思是“这只是基础操作，不要在弹幕上打666”，简言之，不要大惊小怪。“ssfd”是“瑟瑟发抖”的拼音缩写。追星女孩迪迪对这些“黑话”了如指掌。她说：“如果别人用这种语言和我说话，我会觉得找到了同类，聊天时也会亲近不少。”在外人看来，这似乎只是一连串的乱码，同类却可以从中解读，抵御了非同类对他们世界的窥探，在群体之间完成信息传播的全过程。00后在网络这片没有“结界”的疆域里开拓着属于自己的疆土，他们在创造群体通用语言后，继而进行社交活动，“求扩列”就是他们社交的一种形式。扩列，是“加QQ好友”的另一种说法。高二学生小白说，她在网上通过王者荣耀游戏与大二女生妙妙结为好友，今年暑假每天都在QQ上聊天。小白说：“我们班同学几乎都有网友，因为都觉得陌生人比身边的人更懂自己，而且他们在现实生活中不认识我，聊天也可以更加随心所欲一些。我和妙妙约定，高考完就面基(网络用语，指网友间约见)。”

著名哲学家维特根斯坦曾说过：“想象一种语言就意味着想象一种生活方式。”网络世界为这种想象提供了无限可能。对于00后的社交“黑话”，是惊讶，是反感，是听之任之，抑或是适度引导，不同的人有不同的态度。

材料六

互联网时代，“众声喧哗”是常态，但在开放、互动的平台上，网络正能量也从未缺席。我们看到，在很多重要节点面前，正能量的故事日出新篇。春运时、两会时、医师节时......都有传播正能量的文字，或向坚守岗位的人致敬，或为社会发展建言献策，或为特定的职业发声。《我是港珠澳大桥，今天通车了！》用10问详解港珠澳大桥；九江大堤决口20周年，真实图片传递“抗洪精神”；汶川地震10周年，漫画、图片呈现生生不息的力量......社会热点发生时，网络正能量总能在第一时间到达。

前不久，一篇网络热传文章《中国降雨临界点全线向北漂移》引发不少关注。文章称，地球气候正在加速发生令人难以置信的巨变，中国气候的临界点在今年出现大面积漂移。中国互联网联合辟谣平台引用权威专家观点，第一时间发布辟谣稿件《中国降雨临界点全线向北漂移？以偏概全，危言耸听》。据报道，中国互联网联合辟谣平台由国家网信办举报中心主办，2018年8月正式上线运行以来，已发布辟谣稿件6000余篇，其采用的“联动发现、联动处置、联动辟谣”的工作模式成效显著。而这，仅仅是我国网络空间治理的一个缩影。

在第六届世界互联网大会企业家高峰对话论坛上，网络大咖们一致认为，进入成年期的互联网，优质内容和优良生态，已经不是及格线，而是网络社会能否行稳致远的核心和关键。互联网企业在坚守责任的同时，更要做主流价值的裂变器、正能量的放大器、社会进步的助推器，让互联网成为推动社会更快进步的强大动力。

历史未有穷期，未来充满期待。互联网诞生50周年，影响范围之广、程度之深，没有任何一种技术可与之相比。信息化为中华民族带来千载难逢的机遇，中国互联网25年的跋涉，不是一段历史的终结，而是走向未来的新起点。

作答要求

问题一

“给定资料1”勾勒了我国互联网的发展历程，请归纳概括出我国互联网在不同发展阶段的特点。(20分)  
要求：紧扣给定资料，准确全面，条理清楚。篇幅不超过250字。

问题二

“给定资料2”中的张先生与小胡通过自身在互联网世界的经历，总结出各自的职业观，请对他们的职业观分别进行评析。(15分)  
要求：观点正确，分析透彻。篇幅250字左右。

问题三

近期，S市计划举办一个“基层社会治理成就展”，“‘小巷总理’在基层”是其中的一个板块，请根据“给定资料3”，拟定该板块的展览内容提纲。(25分)  
要求：  
(1)内容全面，重点突出；

(2)条理清楚，有逻辑性；

(3)篇幅350字左右。

问题四

“给定资料5”中提到：想象一种语言就意味着想象一种生活方式，网络世界为这种想象提供了无限可能。请结合对这句话的理解，围绕“网追正能量担当新时代”这一主题，联系实际，写一篇议论文。(40分)  
要求：

(1)自选角度，自拟标题；

(2)参考给定资料，不拘于给定资料；

(3)观点明确，内容充实，结构完整；

(4)篇幅1000字左右。

**2020年江苏省公考《申论》题（B卷）**

材料一

世界新一轮科技革命和产业变革呼啸而来，带来了机遇，也带来了挑战。大量的新科技在行政执法实践中得到广泛运用，在显著提高执法效率的同时，也对执法者的理念和素质、执法的方式方法提出了新的要求。

一个“大相机”在空中一照，全市的裸地就尽收眼底。越来越多的蓝天，得益于遥感技术的动态监管。B市环境保护监测中心遥感室李主任介绍，B市已成为全国首个大范围应用遥感技术动态监管全市裸地、辅助扬尘治理的城市。裸地，就是没有植物生长的裸露地面，是扬尘等粗颗粒物的主要来源之一。B市的扬尘监控系统覆盖全市16个区的35个自动监测子站，1000余个PM2.5和粗颗粒物(TSP)高密度监测网络微站遍布全部街乡镇，每月对全市各区1400余条道路尘负荷情况开展走航监测。下一步，B市将结合新一代高时空分辨率卫星遥感、激光雷达垂直网络、高精度气象观测等技术，健全天地空一体化的大气环境治理监测体系，构建市、区、乡镇(街道)三级监测网络。

让城市在地图上“站”起来，是C省城市智能化管理和精准化执法的形象表达。从雄险秀美的峡谷山地到错落耸立的城区高楼，从地上的桥梁街道到地下的轨道交通，整个C省都用实景三维技术装进了省勘测院自主研发的“集景三维平台”系统里，每一个元素的位置、坐标、建筑高度都进行了精确标示，通过电脑可以随时调看。“地上大于5厘米的物体都可见。相比传统的二维地图，实景三维更加直观，可量、可算、信息丰富，是关系城市规划、智能交通、生态环保等诸多产业发展的重要应用技术。”省勘测院陈院长介绍。目前整个C省已经实现了全域不同数据源、不同尺度实景三维模型全覆盖，这也是全国首个省级全域实景三维模型系统。

近年来，G市H区以高度集成的智慧管理体系——“城市大脑”，探索提升基层治理能力的科技之路，打造新型智慧城市。在区城市管理服务指挥中心，十余个电子显示屏占据了一整面墙，上面实时显示着交通、市容、环境等领域数十个智能化场景，每一项运行情况都配有详细的数据和指标信息。作为中枢神经，它的“触角”正在向该区的每一个角落延伸。在交通领域，该系统已拥有8500多路摄像系统，积累车辆视频数据、图片数据、结构化数据等5.7亿余条。依靠这一系统，危化品车辆、渣土车辆等管控难点得到有效治理，重大逃逸案件的侦破率近100%。不久前，又有1400多套网格图像高清探头在H区正式启用，能对多种违法行为进行“一键式”抓拍。

厕间里，一个小小的匣子插着电，亮着绿色的指示灯。“这就是异味浓度传感器，可对所在空间的异味值进行实时监测，数据实时上传到区数字城管指挥中心，并同步到相关的手机APP。”这是W市智慧城管项目远程环卫监测系统的工作情景，目前该系统已在全市16座试点公厕应用。长期以来，对这些场所的监管主要依赖主管部门和养护单位自身的人工巡查。“有了这些实时监测数据的支撑，对养护单位的管理就可以细化了，养护单位还可以针对不同场所制定个性化的养护方案。”市数字城管指挥中心智慧城管项目负责人宋先生说。

材料二

S市M区运用大数据分析，将社会治安的各类事件发生频率，以“热点地图”“词频分析”“排行榜”的形式呈现出来，强化了治安工作的针对性，破解了一系列执法难题。“通过物联网感知设施的‘互联、物联、数联’，推动社区治理由被动应付向主动发现转变，公共安全工作的重心从应急处置向风险管控转变。”S市公安局龚局长说。

“分析近半年来全区的110报警电话，聚焦从下午3点到凌晨3点这12个小时，形成了这张报警分布热力图。”不久前，在区公安分局的平安指数发布会上，主持人亮出了这张热力图。从2017年起，这个平安指数每半年发布一次。每次发布会，全区的居民代表都会被邀请到现场观看。

刚刚发布的平安指数显示，6个月间全区的警情，以廊桥派出所辖区内为最。而且全区报警高峰是下午5点到晚上7点，廊桥派出所辖区内的报警最高峰则是晚上9点到11点。原因何在？“很多都是酒惹出的麻烦。”廊桥派出所魏所长分析，辖区内有2000多家餐厅、酒吧、KTV，夜生活丰富，“喝多了”最易让事态升级：醉酒驾车被警方查处，当事人神志不清容易升级为妨碍公务；醉酒市民睡倒在街边，手机容易被盗；醉酒客人与他人打架、寻衅滋事......数据采集和分析让工作有了针对性，既然酒精度高低与夜生活息息相关，那就从这里入手。派出所民警联合属地相关部门，建议餐馆尤其是酒吧内部都设置洗手间，“这样可以减少客人往外走动的距离，降低小摩擦发生的概率。”派出所唐警官介绍。数据显示，在夜生活集聚区的周边，分布着一些24小时有人值守的空间，如便利店、保安亭等，可以利用这些空间联合设置“安全屋”。“安全屋的存在，对有违法犯罪企图的人来说是一种震慑，也让夜间在外的人更加心安。”魏所长认为。

在M区的松园地区，一幢25层的居民楼，4天之内，连续抛下了3只灭火器。什么人干的？松园派出所王所长觉得，可以借助“智能安防系统”找答案。于是，一个高空抛物监测系统安装在大楼旁，只要监测到目标楼房有坠物，系统就会把前后各30秒视频影像抓取存储下来。

在松园地区，像高空抛物监测系统这样的智能感知端应用已成常态。楼宇门禁安全系统可以实时监测楼道门的开关状况，灭弧式电器火灾监控系统一旦感受到电器异常就会第一时间断电报警......类似的17种“武器”覆盖了102个小区楼宇门禁、水电气表、窨井盖、消防栓。“这些智能‘神经元’，通过物联网技术集合，实现了‘人、房、物、点、路、网’六要素的泛在感知和综合应用。”王所长说，不论是火灾还是交通事故，任何突发事件，在当事人报警求助之前，就能被“区智能安防系统”自动捕捉。通过大数据分析和人工智能研判，系统会自动将情况推送至小区保安、居委会干部或公安民警手机里。这样的智能安防“神经元”，目前在全市3400多个小区里已经安装了70余万套件，它们可以即时感知推送各类风险隐患，全领域全天候全时段为城市安全站岗放哨。已经升级成为智能安防社区的小区，入室盗窃等可防性案件实现“零发案”；违法群租、停车阻塞通道、高空抛物伤人等社会治理“老大难”问题也得到有效破解。

材料三

瓜果蔬菜是不是有农药残留？刚买的肉类是否有瘦肉精？移动实验室一测可知。2019年5月17日，G市L区开展食品安全“你送我检”活动，食品快检车开进东山肉菜市场、天嘉农产品市场等11个市场。活动现场设食品安全快检操作台，做到有送必检、随送随检。免费为市民检测米面制品类、腌制品类、水产品类等多个品种。检测项目主要为农药残留、二氧化硫、三聚氰胺、苏丹红等。检测工作人员现场回复所送样品的快速检测结果，并为市民提供食品安全科普知识咨询服务。

当天上午，在L区天嘉农产品市场，一台挂有“食品安全你送我检”条幅的检测车上，工作人员收取了18批次送检的食品，包括粮油蔬菜等。这些食品，经过取样、检测后，15分钟即可出检测结果。市民邱阿姨带着刚买的丝瓜来送检，她想知道丝瓜有没有农药残留。“我住在附近，经常在这市场买菜，有时候买完会送来检测，吃起来也放心。”邱阿姨说。摊主郭阿姨也主动送来青椒和西红柿，检测农药残留情况，“我卖出的东西，也要检测一下，自己放心也让顾客放心。如果检测出有残留，我也可以找我的上游供货商。”

市场监管局相关负责人介绍，今年以来，L区共开展食品安全“你送我检”活动25场次，接收市民送检食品样本749件，合格745件。对不合格食品，第一时间告知送样人样品可能存在的安全隐患，建议其停止食用，还会按照规定程序抽样，进行核查处置，对销售不合格食品的商家责令下架退市、停止销售，联合相关部门依法处罚。从此前开展的“你送我检”活动收集到的大数据来看，群众现阶段最关注的食品种类和检测项目，以蔬菜农残项目的“呼声”最高，其次是水产品中的甲醛，盐、食用油等食品检测也占有较大的比重。

“‘你送我检’并不是‘拍脑门式’创新，而是于法有据。”G市市场监管局相关负责人介绍，《消费者权益保护法》第十五条规定，消费者享有对商品和服务以及保护消费者权益工作进行监督的权利。“你送我检”就是消费者行使法定监督权的一种具体方式。目前，在L区的大小农贸市场，食品“安检”有了“三重门”：检测车流动快检、相关部门执法抽检、市场自检。运用三级检测网络的大数据，市场监管局还制作了“食安笑脸地图”。市民只要关注市场监管局官方微信，打开食安地图搜索市场名称，就可以看到大笑、微笑、平脸标志，对应的是优秀、良好、一般三种评价。目前，L区有408家市场登上了“食安笑脸地图”。

“‘你送我检’虽是小举措，却具有借鉴意义，这种监管模式可以在全市执法系统中推广。”G市杨副市长表示。

材料四

“提前上班占车位”“回家晚了没车位”“外出游玩抢车位”......停车难，困扰着不少Y市车主，也成为该市市民吐槽的高频词。

F区滨河新村是上世纪80年代末建成的小区，有居民近千户。“小区刚建成时，全Y市都没几辆汽车。”老住户陈阿姨说，当年规划时，小区里正儿八经的停车位，总共只有几十个。这些年小区也不断增加停车的地方，但现在能停车的地方都停满了车。好多人抢到车位干脆就不开车了，“因为开出去后，再回来就停不了了。”不只是居民住宅区，在图书馆、医院、购物中心、政府办事大厅等公共场所，车同样不好停。市民黄先生说，一次他到福保街道办事，四处找不到车位，只能把车停到附近的马路边，“办完事出门，被贴了罚单，罚了500元。”

据统计，2017年，Y市交警共查处各类违法601万余起，其中违停名列第一，近180万起；2018年，违停再次位列榜首，仅通过电子警察抓拍违停就达31.66万起。

目前，对于违停车辆，Y市交警采取分档处罚的方式：对普通道路违停，罚款200元；繁忙道路违停，罚款500元；如车辆停在人行横道或者黄方格位置，罚款1000元；在小区门口堵塞通道停车，造成拥堵则罚款2000元。对于违停的查处，交警部门的执法方式包括现场交警贴单、电警抓拍和违停球自动抓拍等。同时，也鼓励市民对违停行为进行监督。举报线索处罚金额在1000元以上的，每条线索奖励100元，每人每月不超过500元。数据显示，2018年Y市交警共收到交通违法举报线索40余万条，累计发放奖金350万元。其中，违停占举报总数的22.77%，位居榜首。

去年，Y市推出了以手机付费为主要手段的“宜停车”路边临时停车管理体系，在全市施划了18617个路边停车泊位，以满足短时停车需求、改善交通秩序。据介绍，“宜停车”的收费原则是“停得越久越贵”。以工作日Y市市民中心附近的车位为例，停车30分钟内，收费为3元/半小时；30分钟至3小时，收费为6元/半小时；3小时以上，收费为10元/半小时。“通过梯次收费管理，既满足了市民短时停车需求，又起到释放道路资源、调控交通需求的作用。”Y市道路交通管理中心相关负责人表示，“宜停车”推出以来，路边停车管理取得较为明显的效果。

不过，“宜停车”等加强路边停车管理的方法，也带来许多争议。“我就多停了几分钟，结果就被罚了500元。”“操作指南离那么远，第一次用的人谁能看到......”市民对“宜停车”的意见，主要集中在收费标识不明、缴费流程复杂等问题上。

“加强车位管理是一个方面，我们也得做好服务工作。”Y市道路交通管理中心相关负责人介绍，近年来，该中心在广泛听取意见后，对“宜停车”进行持续完善：开通次日续时功能，对超时停车的用户采用敬告式执法，首3小时内的路边停车收费统一减免40%......“在与民共建共享路边停车管理成果中，我们实现了从管理者向服务者的转变。”该负责人表示。

根据Y市人大代表的调查结果，目前有73%的市民认为“宜停车”收费合理，72%的市民认为“宜停车”措施方便。相比该模式运营之初近九成的反对意见。目前情况有了极大改变。

近年来，Y市启动停车设施“百千万工程”，即新建“百”个公共停车场，扩容“千”个有停车需求的老旧小区，增加“万”个路边停车泊位，到2020年推动泊位建设10万个以上。Y市人大代表秦先生认为，未来Y市要支持机械立体车库的建设，充分发掘城市地上和地下的空间资源。希望Y市尽快将市内所有停车场纳入统一数据平台，并向社会开放，利用大数据手段解决城市停车资源配置的供需问题。“从长远来看，要解决Y市停车难的问题，还是要大力发展公共交通，引导社会采用绿色交通出行，减少小汽车的使用。”秦先生相信，这是Y市未来理想的交通发展方向。

材料五

张女士在S区三湘风情街上开了一家名叫“脆靓”的水果店，仿木纹的铝塑板招牌上，两个充满“汁水”的圆润字体活泼可爱，给店里引来不少客流。这个外挂式“大灯箱”招牌刚刚用了两年，就被拆掉了。

事情是这样的：这条街上有许多老商户，他们各树各的牌，各立各的号，整条街貌与周边环境格格不入。为提升街面整体形象，S区发布《户外招牌改造提升实施方案》，由区、街镇两级财政补贴，开始了大规模的集中改造。

张女士的“大灯箱”招牌还是她美院毕业的女儿设计的，“脆靓”的店名是老公特意请一位知名书法家题写的。执法部门拆除的那一天，她心里特别难受，几天都没缓过劲儿来。让张女士没想到的是，新的店牌两个月之后才换上，这两个月里营业额减少了三分之一。更让她心里发毛的是，换上的新店牌居然是“黑底白字”，顾客们都私下里议论说太晦气。整条街上的店主满腹怨言，卖鲜花的、卖烟酒的、卖馒头的、卖五金的，还有饭店、理发店、干洗店......几乎所有的店铺店牌的大小、颜色、风格、字体都一模一样，连两家百年老店都没能幸免，“旧貌换了新颜”。路人经过这条街，放眼望去，“黑底白字”的店牌，配上黄白色的街花，好像是丧葬用品一条街。一位环卫工人说：“看上去整齐了，但人气没了。”张女士说：“我们按区里的要求，付了一半的招牌制作和安装费用，设计上为什么不征求一下店主们的意见呢？要是听听我女儿的意见，新店牌会漂亮得多。”

无独有偶，张女士娘家所在的A镇，为了达到地方政府制定的环保标准，在执法中强推“无猪镇”“无鸡镇”，那些养猪养鸡专业户一时间都忙着宰杀或者转卖，尽管政府补贴了一些，但是损失仍然不小。依山傍水的B镇，为了打造文旅小镇，要求地上不能留有一片落叶。环卫工人担心受罚，拿高压水枪喷射，让树叶加速落下，以便集中清扫。S区的这类做法招致很多网友的批评。“城市论坛”上，网友“老K”留言：招牌的个性化与辨识度，在一定程度上彰显着城市生活的温度与活力，“整齐划一”的店铺招牌让街道变丑了。网友“一叶知秋”留言：执法者要善用“十个手指弹钢琴”，激活每一个“音符”，校准每一声琴音，奏出和谐美妙的音乐。网友“天天向上”留言：同样的现象还有“小修摊”。现在城市格局越来越大，但“小修摊”往往难觅踪影。“小修摊”虽小却关乎城市生活的宜居程度，是市民切身利益之所在，应该多给“小修摊”留一点生存发展空间。不久前，天津市杨柳青镇首批26个便民修车修鞋铺投入使用，全部免费提供给经营者，我觉得这种做法具有借鉴意义。F大学发展学院丁教授表示，过于追求秩序和整洁，这是严重的“治理洁癖”，帮的是倒忙。“执法的琴键，只有随着群众的需求而跳动，才能奏出社会和谐的乐章。”

2019年10月31日，中国共产党第十九届中央委员会第四次全体会议通过的《中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定》中强调：必须加强和创新社会治理，提高社会治安立体化、法治化、专业化、智能化水平，提高预测预警预防各类风险能力，增强社会治安防控的整体性、协同性、准确性，推动社会治理和服务重心向基层下移，更好提供精准化、精细化服务。在共建共治共享的社会治理制度越来越完善，国家治理体系和治理能力现代化不断推进的大背景下，如何顺应时代潮流，更新观念，努力学习高新技术，提高执法能力，更好地满足群众对美好生活的新期待，这是每一位执法者需要认真思考的问题。

作答要求

问题一

假如你是某市执法部门的一名工作人员，要在执法工作研讨会上，做“科技推进执法现代化”的主题发言，请根据“给定资料1、2”拟定一份发言的PPT内容提纲。(25分)  
要求：  
(1)内容全面，重点突出；

(2)条理清楚，有逻辑性；

(3)篇幅300字左右。

问题二

“给定资料3”中的“你送我检”和“给定资料4”中的“宜停车”，是基层执法中的创新案例，请归纳概括其中值得推广的执法理念。(20分)要求：紧扣给定资料，准确全面，条理清楚。篇幅不超过250字。

问题三

请对“给定资料5”中的执法“治理洁癖”产生的原因进行分析。(15分)要求：观点正确，分析透彻。篇幅250字左右。

问题四

“给定资料5”中提到：“执法的琴键，只有随着群众的需求而跳动，才能奏出社会和谐的乐章。”请结合对这句话的思考，联系实际，写一篇议论文。(40分)  
要求：  
(1)自选角度，自拟标题；

(2)参考给定资料，不拘于给定资料；

(3)观点明确，内容充实，结构完整；

(4)篇幅1000字左右。