# Introdução à Computação Gráfica Recorte

Claudio Esperança Paulo Roma Cavalcanti

#### O Problema de Recorte

- Dada uma superfície M fechada de codimensão 1 do R<sup>n</sup>, o complemento de M, (R<sup>n</sup>-M), possui duas componentes conexas.
- Se *S* é um subconjunto do *R*<sup>n</sup>, chama-se de recorte de *S* por *M* à operação que consiste em determinar os subconjuntos de *S* que estão em cada uma das componentes conexas.

### Recorte (Clipping)

- Problema definido por:
  - Geometria a ser recortada
    - Pontos, retas, planos, curvas, superfícies
  - Regiões de recorte
    - Janela (2D)
    - Volume de visibilidade
      - Frustum (tronco de pirâmide)
      - Paralelepípedo
    - Polígonos
      - Convexos
      - Genéricos (côncavos, com buracos, etc)

#### Resultado

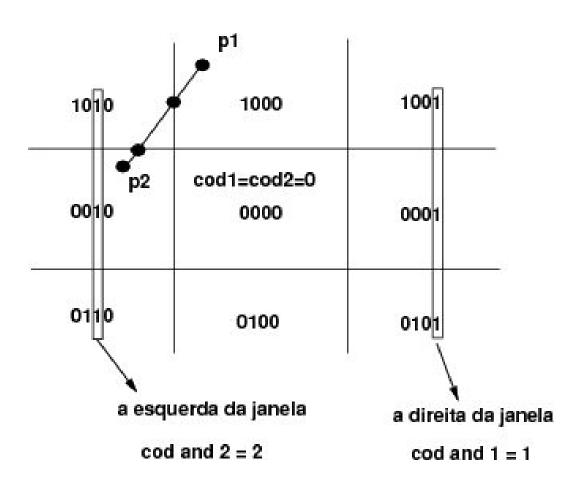
- Depende da geometria:
  - Pontos: valor booleano (visível / não visível)
  - Retas: segmento de reta ou coleção de segmentos de reta
  - Planos: polígono ou coleção de polígonos

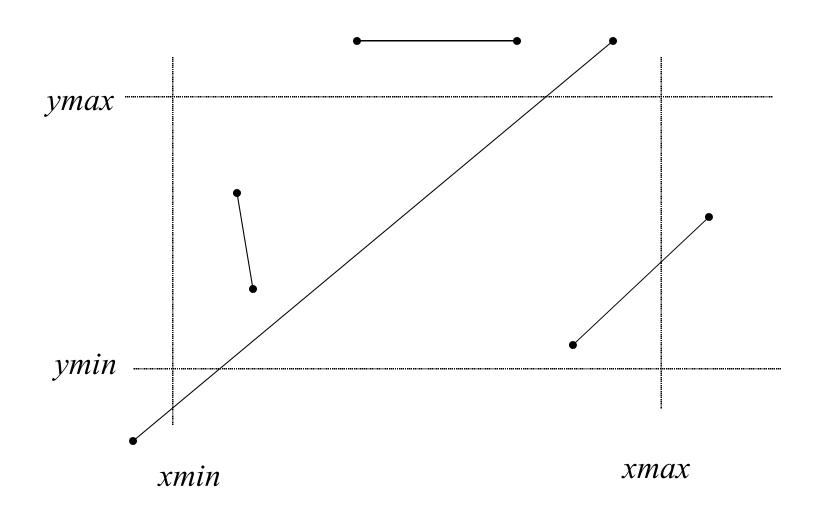
#### Recorte de Segmento de Reta x Retângulo

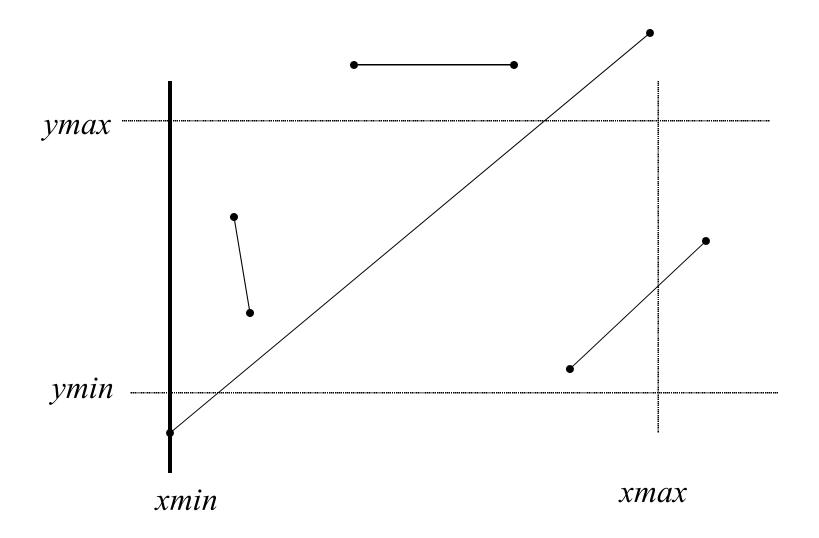
- Problema clássico 2D
- Entrada:
  - Segmento de reta  $P_1$   $P_2$
  - ◆ Janela alinhada com eixos (*xmin*, *ymin*) (*xmax*, *ymax*)
- Saída: Segmento recortado (possivelmente nulo)
- Variantes
  - Cohen-Sutherland
  - Liang-Barksy / Cyrus-Beck
  - Nicholl-Lee-Nicholl

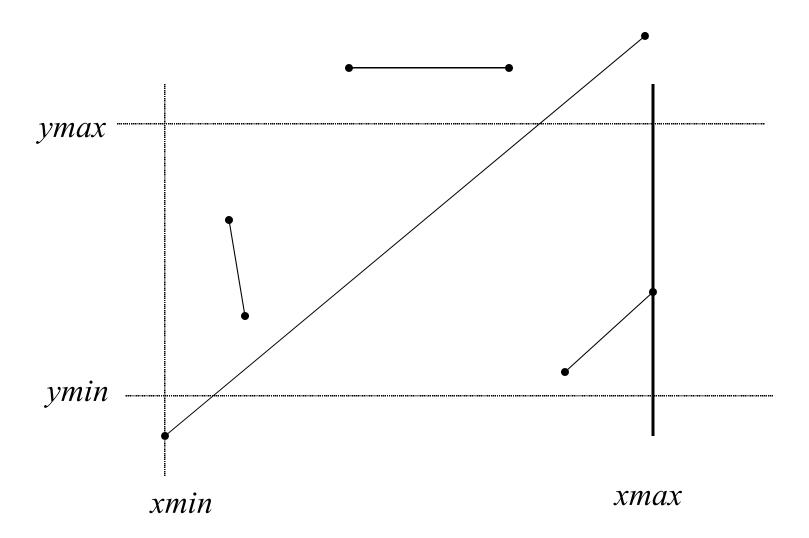
- A janela é definida pela interseção de 4 semi-planos:
  - $ymin \le y \le ymax$  e
  - $xmin \le x \le xmax$
- Os vértices do segmento são classificados em relação a cada semi-plano que delimita a janela, gerando um código de 4 bits:
  - Bit1 = (y > ymax)
  - Bit2 = (y < ymin)
  - Bit3 = (x < xmin)
  - Bit4 = (x > xmax)
- Se ambos os vértices forem classificados como fora, descartar o segmento (totalmente invisível)
- Se ambos forem classificados como dentro, testar o próximo semi-plano
- Se um vértice estiver dentro e outro fora, computar o ponto de interseção Q e continuar o algoritmo com o segmento recortado  $(P_1-Q \text{ ou } P_2-Q)$

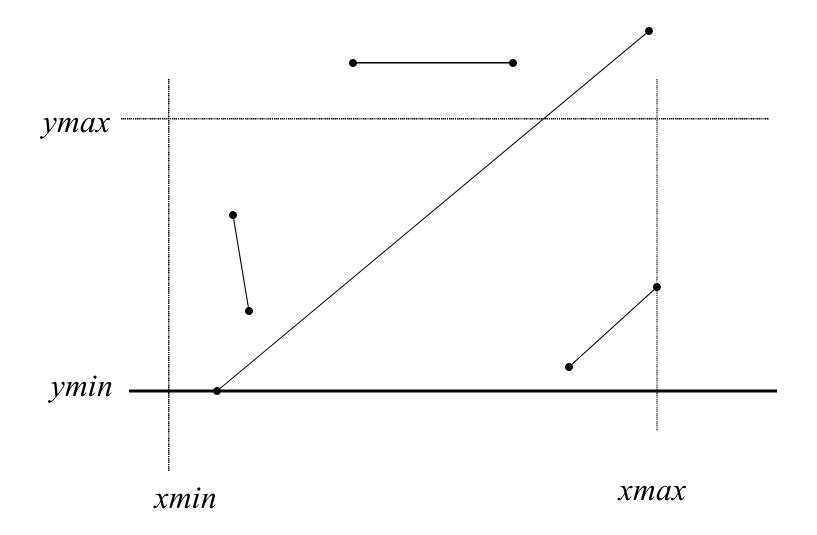
# Códigos

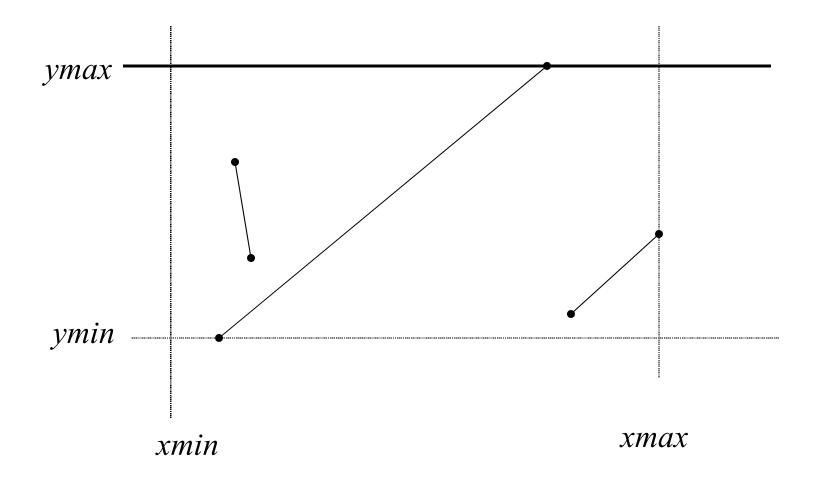






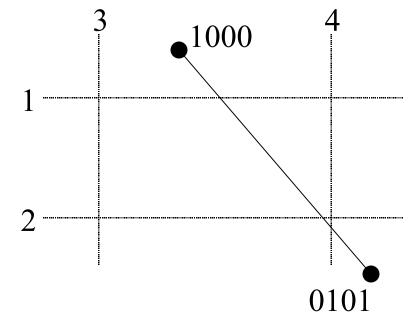






#### Cohen-Sutherland - Detalhes

- Recorte só é necessário se um vértice estiver dentro e outro estiver fora
- Classificação de cada vértice pode ser codificada em 4 bits, um para cada semi-plano
  - ◆ Dentro = 0 e Fora = 1
- Rejeição trivial:
  - Classif( $P_1$ ) & Classif( $P_2$ )  $\neq 0$
- Aceitação trivial:
  - Classif( $P_1$ ) | Classif( $P_2$ ) = 0
- Interseção com quais semi-planos?
  - Classif( $P_1$ ) ^ Classif( $P_2$ )



- Refinamento que consiste em representar a reta em forma paramétrica
- É mais eficiente visto que não precisamos computar pontos de interseção irrelevantes
- Porção da reta não recortada deve satisfazer

$$x_{\min} \le x_1 + t \Delta x \le x_{\max}$$
  $\Delta x = x_2 - x_1$   
 $y_{\min} \le y_1 + t \Delta y \le y_{\max}$   $\Delta y = y_2 - y_1$ 

• Linha infinita intercepta semi-espaços planos para os seguintes valores do parâmetro *t*:

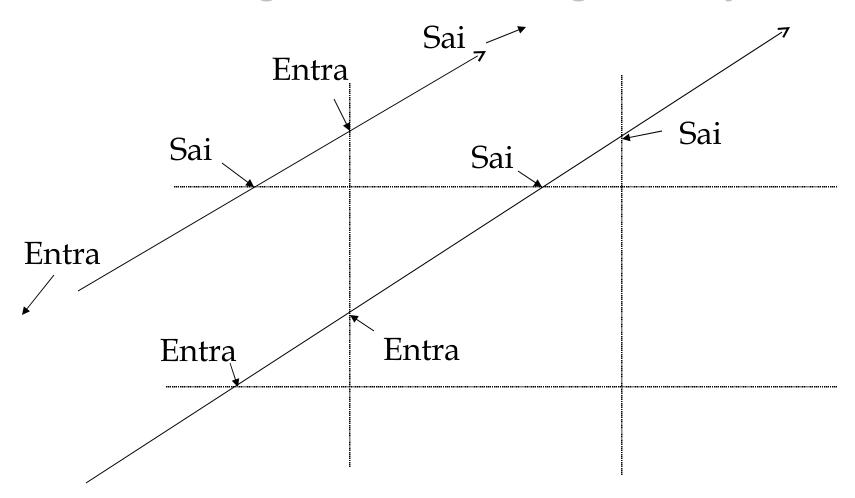
$$t_k = \frac{q_k}{p_k} \quad \text{onde} \quad p_1 = -\Delta x \quad q_1 = x_1 - x_{\min}$$

$$p_2 = \Delta x \quad q_2 = x_{\max} - x_1$$

$$p_3 = -\Delta y \quad q_3 = y_1 - y_{\min}$$

$$p_4 = \Delta y \quad q_4 = y_{\max} - y_1$$

- Se  $p_k$  < 0, à medida que t aumenta, reta **entra** no semi-espaço plano
- Se  $p_k$  > 0, à medida que t aumenta, reta **sai** do semi-espaço plano
- Se  $p_k$  = 0, reta é paralela ao semi-espaço plano (recorte é trivial)
- Se existe um segmento da reta dentro do retângulo, classificação dos pontos de interseção deve ser entra, entra, sai, sai



## Liang-Barsky – Pseudo-código

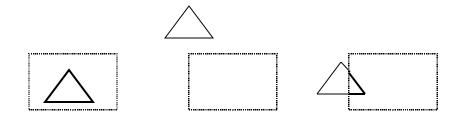
- Computar valores de t para os pontos de interseção
- Classificar pontos em entra ou sai
- Vértices do segmento recortado devem corresponder a dois valores de *t*:
  - $t_{min}$  = max (0, t's do tipo **entra**)
  - $t_{max}$  = min (1, t's do tipo sai)
- Se  $t_{min} < t_{max}$ , segmento recortado é não nulo
  - Computar vértices substituindo os valores de t
- Na verdade, o algoritmo calcula e classifica valores de *t* um a um
  - Rejeição precoce
    - Ponto é do tipo **entra** mas t > 1
    - Ponto é do tipo **sai** mas t < 0

### Recorte de Polígono contra Retângulo

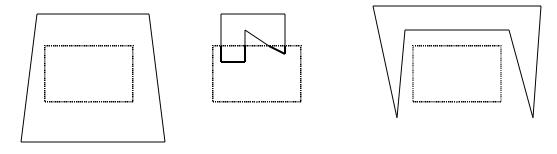
- Inclui o problema de recorte de segmentos de reta
  - Polígono resultante tem vértices que são
    - Vértices da janela,
    - Vértices do polígono original, ou
    - Pontos de interseção aresta do polígono/aresta da janela
- Dois algoritmos clássicos
  - Sutherland-Hodgman
    - Figura de recorte pode ser qualquer polígono convexo
  - Weiler-Atherton
    - Figura de recorte pode ser qualquer polígono

## Recorte de Polígono contra Retângulo

Casos Simples

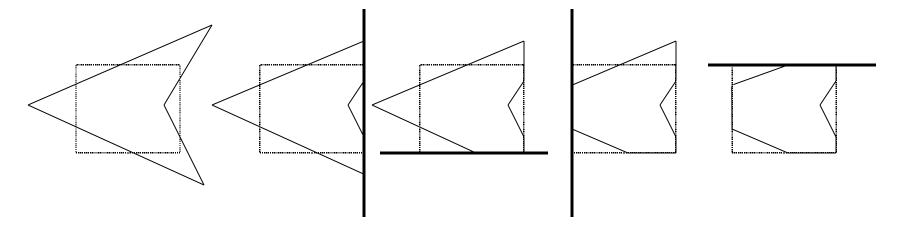


Casos Complicados



### Algoritmo de Sutherland-Hodgman

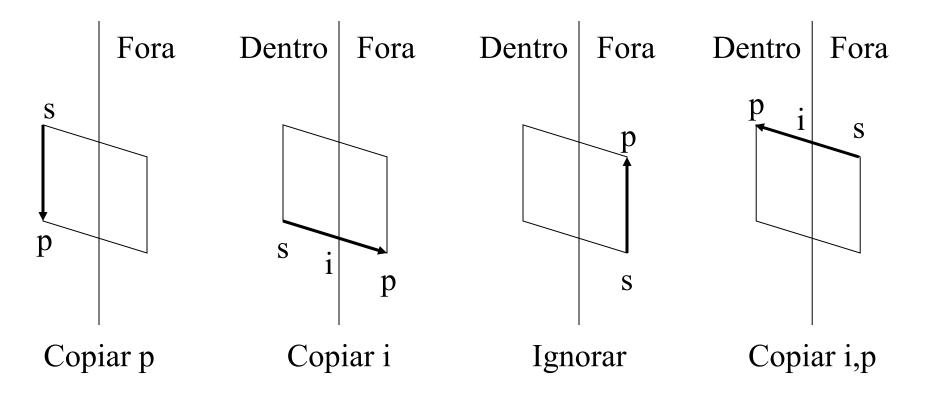
- Idéia é semelhante à do algoritmo de Sutherland-Cohen
  - Recortar o polígono sucessivamente contra todos os semi-espaços planos da figura de recorte



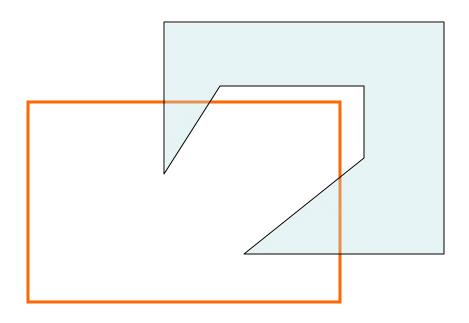
### Algoritmo de Sutherland-Hodgman

- Polígono é dado como uma lista circular de vértices
- Vértices e arestas são processados em seqüência e classificados contra o semi-espaço plano corrente
  - Vértice:
    - Dentro: copiar para a saída
    - Fora: ignorar
  - Aresta
    - Intercepta semi-espaço plano (vértice anterior e posterior têm classificações diferentes) : Copiar ponto de interseção para a saída
    - Não intercepta: ignorar

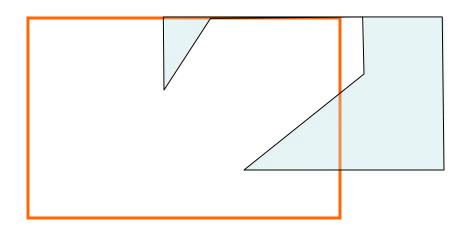
#### Algoritmo de Sutherland-Hodgman



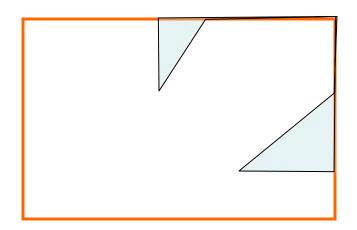
# Sutherland-Hodgman – Exemplo



# Sutherland-Hodgman – Exemplo

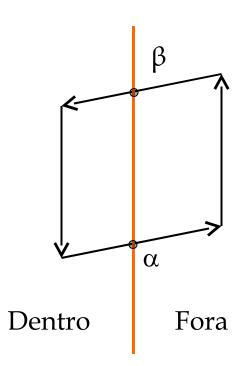


# Sutherland-Hodgman – Exemplo

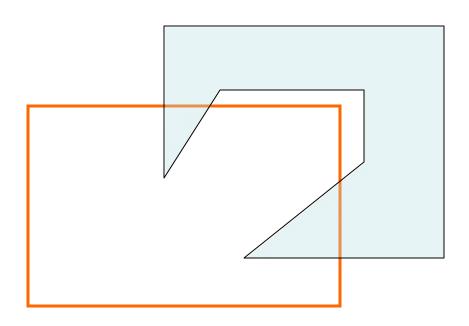


## Sutherland Hodgman – Eliminando Arestas Fantasmas

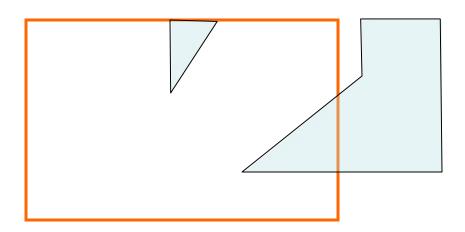
- Distinguir os pontos de interseção gerados
  - De dentro para fora: rotular como do tipo α
  - De fora para dentro: rotular como do tipo β
- Iniciar o percurso de algum vértice "fora"
- Ao encontrar um ponto de interseção α, ligar com o último β visto
- Resultado pode ter mais de uma componente conexa



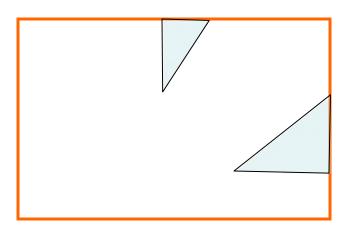
# Sutherland Hodgman – Eliminando Arestas Fantasmas – Exemplo



# Sutherland Hodgman – Eliminando Arestas Fantasmas – Exemplo



# Sutherland Hodgman – Eliminando Arestas Fantasmas – Exemplo

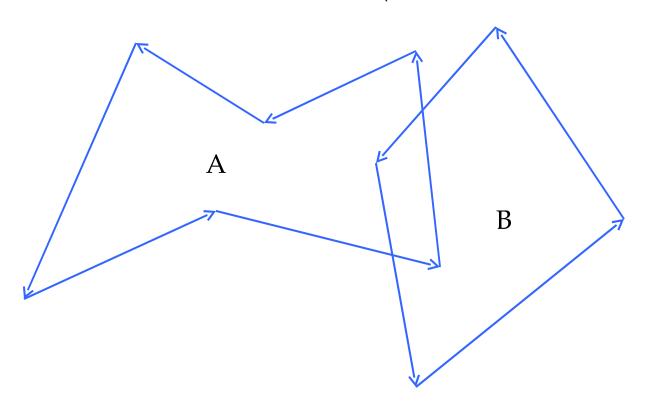


#### Sutherland-Hodgman - Resumo

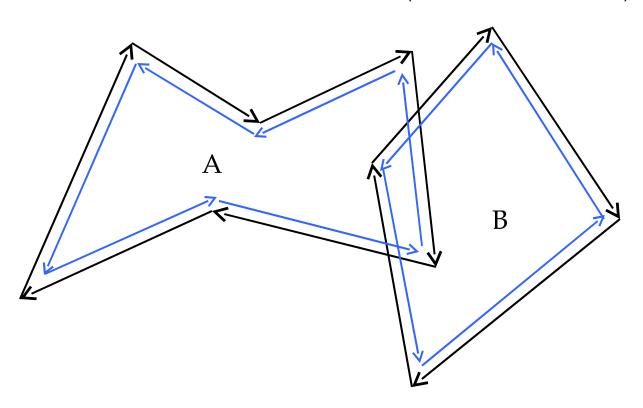
- Facilmente generalizável para 3D
- Pode ser adaptado para implementação em hardware
  - Cada vértice gerado pode ser passado pelo pipeline para o recorte contra o próximo semiespaço plano
- Pode gerar arestas "fantasma"
  - Irrelevante para propósitos de desenho
  - Podem ser eliminadas com um pouco mais de trabalho

- Recorta qualquer polígono contra qualquer outro polígono
- Pode ser usado para computar operações de conjunto com polígonos
  - União, Interseção, Diferença
- Mais complexo que o algoritmo de Sutherland-Hodgman
- Idéia:
  - Cada polígono divide o espaço em 3 conjuntos
    - Dentro, fora, borda
  - Borda de cada polígono é "duplicada"
    - Uma circulação corresponde ao lado de dentro e outra ao lado de fora
  - Nos pontos de interseção, é preciso "costurar" as 4 circulações de forma coerente

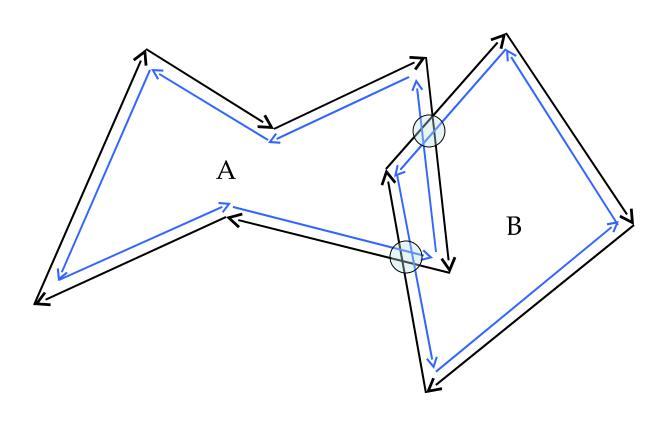
Interior do polígono à esquerda da seta (circulação anti-horária)



Exterior do polígono à direita da seta (circulação horária)



Pontos de interseção são calculados



Circulações são costuradas

