

مملكة تصميم المواقع
الجزء الثاني

KINGDOM
OF
WEB DESIGN

(HTML5, CSS3)

تأليف: محمد عواد

جامعة العلوم التطبيقية الخاصة

الأردن - عمان



الفهرس

الفصل الأول: الأساسيات

الاستايل والترميز في HTML5

الفصل الثاني: الوسوم الجديدة في HTML5

الوسوم الجديدة لتقسيم الصفحة

<header> الوضم

<article> الوضم

<nav> الوضم

<section> الوضم

<aside> الوضم

<footer> الوضم

الفرق بين HTML4 و HTML5 في تقسيم الصفحة

وسوم جديدة في HTML5

<mark> الوضم

<details> الوضم

<summary> الوضم

<dialog> الوضم

الوسم <progress>

الوسم <time>

الوسم <figure>

الوسم <figcaption>

أسئلة الفصل الثاني

الفصل الثالث: وسوم الوسائط Media Elements

الوسم <audio>

الوسم <video>

الوسم <source>

أسئلة الفصل الثالث

الفصل الرابع: الرسومات Graphics

الوسم <canvas>

الوسم <svg>

إضافة النصوص إلى الوسم <svg>

إضافة linear Gradient

الوسم <defs>

الوسم <linearGradient>

أسئلة الفصل الرابع

الفصل الخامس: النماذج Forms

الوسم <datalist>

الوسم <keygen>

الوسم <output>

أنواع المدخلات الجديدة للوسم <input> في HTML5

نوع المدخل Color

نوع المدخل date

نوع المدخل datetime-local

نوع المدخل email

نوع المدخل month

نوع المدخل number

نوع المدخل range

نوع المدخل search

نوع المدخل tel

نوع المدخل Time

نوع المدخل url

نوع المدخل week
أسئلة الفصل الخامس
الفصل السادس:
CSS3 Rounded Corners
CSS3 Border Images
CSS3 Backgrounds
CSS3 Gradients
CSS3 Shadows
CSS3 Text
CSS3 Font
CSS3 2D Transforms
CSS3 3D Transforms
CSS3 Transitions
CSS3 Animations
CSS3 Multiple Columns
CSS3 User Interface

الكتاب مجاني ولا يجوز بيعه أو نسخه على ورق أو إقتصاص جزء منه أو ترجمته إلى لغة أخرى أو ترجمة جزء منه الإيذان صاحب الكتاب للتواصل مع صاحب الكتاب على الإيميل: mohammad200610022@gmail.com

الأساسيات

: ما هي (HTML5)

هي آخر نسخة من HTML والهدف الرئيسي منها هي زيادة دعم للوسائط المتعددة و تقليل الاعتماد على لغة (Java script) وأيضا مشغلات الصفحات الديناميكية مثل(Flash Player) هذا بالإضافة إلى دعمها للأجهزة الذكية مثل(I Phone) أو(Android) وغيرها

: ما هي الوسوم(Tags)

هو عبارة عن كلمات خاصة أو(special keywords) تكتب بين علامتي اكبر و اصغر (<>) وكل وسم له وظيفة معينة يقوم بها أو يؤديها في المتصفح

الاستايل والترميز في HTML5

1 استخدم وصف الوثيقة بطريقة صحيحة

يجب دائماً أن تكتب نوع الوثيقة في السطر الأول في المستند سواء كانت نوع الوثيقة تحتوي على حروف صغيرة (lower case) أو حروف كبيرة(Upper case)

```
1 <!doctype html>
2
```

```
1 <!DOCTYPE html>
2
```

2 استخدم الأحرف الصغيرة(Lower Case) عند تعريف أو كتابة وسم HTML5 في المستند

عند كتابة وسم في HTML4 أو HTML5 يفضل أن تكتب بالأحرف الصغيرة (Lower Case) مع أنه يسمح بكتابة الأحرف الكبيرة .

```
1  <!doctype html>
2
3  <html>
4  <head>
5      <title>Page Title</title>
6  </head>
7
8  <body>
9
10 <STRONG>
11     THIS IS HTML 5
12 </STRONG>
13 <br/>
14
15 <strong>
16     this is html 5
17 </strong>
18
19 </body>
20 </html>
21
```

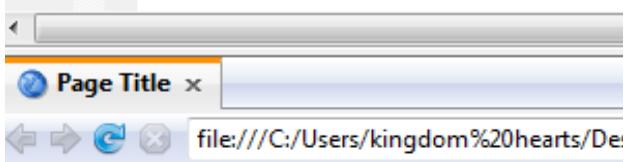
**THIS IS HTML 5
this is html 5**

إغلاق أوسمة HTML5 في المستند

3

في HTML5 لست بحاجة إلى إغلاق الوسم ولكن يفضل إغلاق الوسم في المستند.

```
1 <!doctype html>
2
3 <html>
4   <head>
5     <title>Page Title</title>
6   </head>
7
8 <body>
9
10  <!--this is bad -->
11    <p> THIS IS HTML 5
12  <!--this is good -->
13    <p>this is html 5</p>
14
15
16 </body>
17 </html>
18
```

A screenshot of a web browser window. The title bar says "Page Title". The address bar shows the URL "file:///C:/Users/kingdom%20hearts/De...". The main content area displays two paragraphs of text: "THIS IS HTML 5" and "this is html 5".

Page Title x

THIS IS HTML 5

this is html 5

إغلاق أوصمة HTML5 التي تحتوي على زوج وحيد 4

في HTML5 يكون اختياريا لإغلاق الأوصمة التي تحتوي على زوج وحيد .

عادة يجب استخدامه في XML و XHTML الرمز(/) .

طريقة صحيحة

```
<meta charset="utf-8" />
```

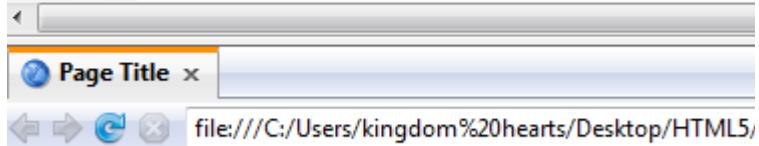
طريقة صحيحة أيضا

```
<meta charset="utf-8">
```

استخدم الأحرف الصغيرة عند تعريف خاصية في الوسم HTML5 5

عند كتابة خاصية في الوسم HTML4 أو HTML5 يفضل أن تكتب بالأحرف الصغيرة (Lower Case) مع أنه يسمح بكتابه الأحرف الكبيرة .

```
1      <!doctype html>
2
3      <html>
4          <head>
5              <title>Page Title</title>
6          </head>
7
8      <body>
9
10     <!--this is bad -->
11         <p CLASS="text">this is html 5</p>
12     <!--this is good -->
13         <p class="text">this is html 5</p>
14
15
16     </body>
17
18
```



this is html 5

this is html 5

6

يمكن تعريف اسم class أو Id بدون علامتي تنصيص

في HTML5 عند تعريف Class يمكن تعريفه بدون علامتي تنصيص في حال إذا كان مكون من كلمة أُم في حال إذا كان اسم Class مكون من اسمين مفصولة ب space يجب أن تكتب بين علامتي تنصيص مفردة ('') أو مزدوجة ('"')

```
10 |      <!--this will work-->
11 |      <p lass="text">this is html 5</p>
12 |      <!--this will not work-->
13 |      <p class=text paragraph>this is html 5</p>
14 | 
```

7

عند تعريف الوسم استخدم الخاصية alt

عند تعريف الوسم استخدم الخاصية alt لأنها مهمة جداً في حال لم تظهر الصورة في المتصفح , وأيضاً يجب تحديد العرض والارتفاع للصورة بسب أن المتصفح يقوم بحجز مساحة الصورة قبل تحميلها

```
10 |      <img alt="html5" style="width:150px;height:150px">
```

<body> يمكن الاستغناء عن الوسم <html> و الوسم <

8

في HTML5 يمكن الاستغناء عن الوسم <html> و <body> أي يمكن حذفهما من المستند ولكن لا ننصح بذلك لأن الوسم <html> يعتبر الجذر للوثيقة ، وأيضا عند إضافة لغة كلغة العربية أو الإنجليزية للمتصفح يجب عليك إضافة الوسم <html> ، وأيضا في الوسم <body> عند فتح الصفحة بمتصفحات قديمة مثل IE9 سوف تحدث أخطاء في المتصفح والسبب عدم إضافة الوسم <body>

```
1 <!doctype html>
2
3
4 <head>
5     <title>Page Title</title>
6 </head>
7
8
9
10 <p> this is html 5</p>
11
12
13
```

this is html 5

```
1 <!doctype html>
2
3 <html lang="en-US">
4   <head>
5     <title>Page Title</title>
6   </head>
7
8   <body>
9
10  <p> this is html 5</p>
11
12  </body>
13 </html>
14
```

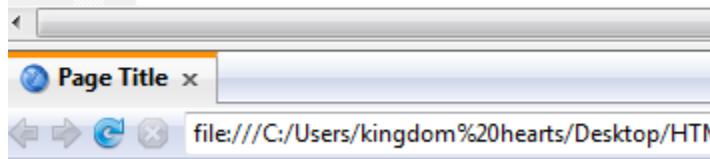
this is html 5

يمكن الاستغناء عن الوسم <head>

9

في HTML5 يمكن الاستغناء عن الوسم <head> أي يمكن حذفها من المستند ، افتراضيا المتصفحات سوف تضيف جميع العناصر قبل الوسم <body> إلى الوسم <head> ، وأيضا يمكن أن تقلل من تعقيدات وسوم هيكلية المستند من خلال حذف الوسم <head>

```
1      <!doctype html>
2
3      <html lang="en-US">
4
5          <title>Page Title</title>
6
7
8      <body>
9
10         <p> this is html 5</p>
11
12     </body>
13
14
```



The screenshot shows a web browser window with the title bar "Page Title". Below the title bar is a toolbar with standard navigation icons (back, forward, search, etc.). The main content area displays the text "this is html 5".

this is html 5

الفصل الثاني

الوسوم الجديدة في HTML5

ستتعرف في هذا الفصل على الوسوم الجديدة والتي تم إضافتها في HTML5 كاملة والخصائص الجديدة لها بشكل مفصل

الوسوم الجديدة لتقسيم الصفحة

الوسم TAG	<header>
هو وسم جديد في (html5) وظيفته تقسيم الصفحة بحيث تحتوي الصفحة على (header) الصفحة داخل الوسم (body) وليس خارجه ويمكن أن يحتوي بداخله على عدة وسوم للاستفادة منه وهنا يجب أن ننوه إلى إن (head) يختلف عن (header) مع أن المعنيين متشابهان إلا أن (head) يكتب خارج (body) و (header) داخل (body) وليس شرط (header) أن يكتب في رأس الصفحة بل يمكن أن يكتب داخله العديد من الأوسمة الجديدة والقديمة ويفضل أن تكون الأوسمة ملائمة ومناسبة للوسم من أجل تنظيم الصفحة وسهولة تنسيقها.	
الخصائص	هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من id

خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس	dir

```
1 <!doctype html>
2
3 <html lang="en-US">
4
5     <title>Page Title</title>
6
7
8     <body>
9         <header>
10            specifies a header for a document
11        </header>
12
13    </body>
14 </html>
15
```

specifies a header for a document

في هذا المثال قمنا بتعريف الوسم `<header>` لكن لم يظهر تأثيره
والسبب لأننا لم نستخدم CSS

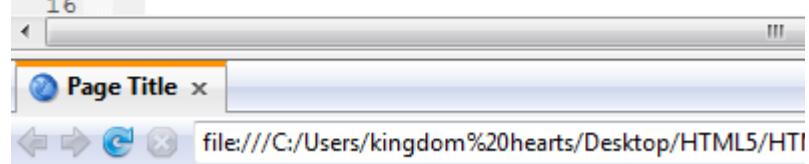
```
5 <head>
6     <title>Page Title</title>
7 <style>
8     header
9     {
10         border: 2px solid blue;
11         background-color: blue;
12         width:100%;
13         height: 50px;
14     }
15 </style>
16 </head>
17
18
19 <body>
20     <header>
21         specifies a header for a document
22     </header>
23
24 </body>
25 </html>
26
```



في هذا المثال قمنا بتعريف الوسم `<header>` مع استخدام CSS

<article>	الوسم TAG
<p>الوسم <article></article> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته تخصيص جزء من الصفحة داخل الوسم (body) لكتابه محتوى بداخله ويمكن أن يكتب عدة أوسمة بداخله من أجل تنظيم وتنسيق المحتوى لكتابه عنوان المحتوى مثلًا و العديد من الأوسمة الجديدة والقديمة</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس	dir

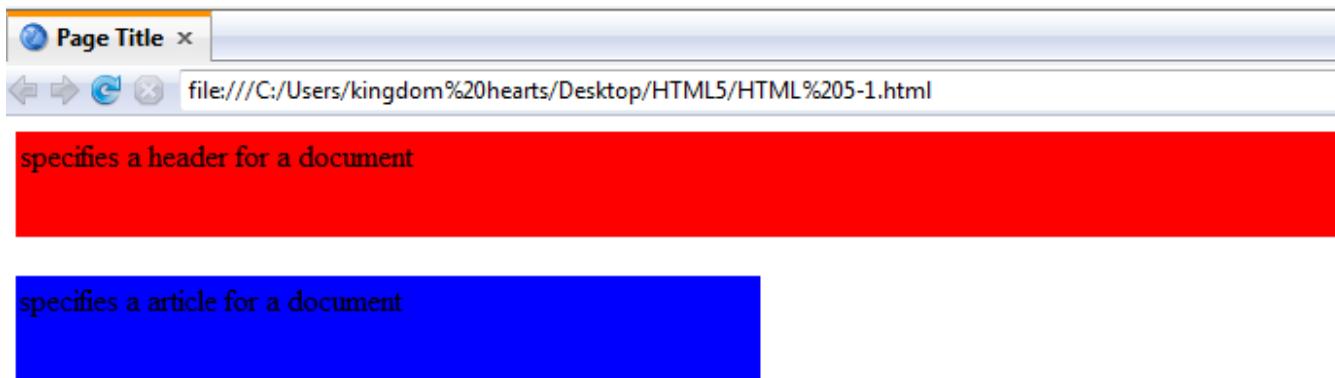
```
1      <!doctype html>
2
3      <html lang="en-US">
4
5          <head>
6              <title>Page Title</title>
7          </head>
8
9          <body>
10             <article>
11                 specifies a header for a document
12             </article>
13
14         </body>
15     </html>
16
```



specifies a header for a document

في هذا المثال قمنا بتعريف الوسم `<article>` لكن لم يظهر تأثيره
والسبب لأننا لم نستخدم CSS

```
3  <html lang="en-US">
4
5   <head>
6     <title>Page Title</title>
7     <style>
8       header
9       {
10         border: 2px solid red;
11         background-color: red;
12         width:100%;
13         height: 50px;
14       }
15       article
16       {
17         border: 2px solid blue;
18         background-color: blue;
19         width:30%;
20         height: 50px;
21       }
22     </style>
23
24   </head>
25
26 <body>
27   <header>
28     specifies a header for a document
29   </header>
30   <br>
31   <article>
32     specifies a article for a document
33   </article>
34
35 </body>
36
37 </html>
38
39
```



في هذا المثال عرفنا الوسمين <header> و <article> من أجل تقسيم صفحة الويب بشكل منظم ومنسق مع استخدام CSS دون الحاجة لاستخدام الوسم <div>

<nav>	الوسم TAG
<p>الوسم <nav></nav> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته الأساسية هي تجميع أكثر من رابط وتنظيمها والتحكم فيها والتي تمكّنك هذه الروابط من التنقل داخل موقعك يمكنك عمل قائمة أو menu لصفحتك</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه مسؤولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	style
<p>مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	dir

```
1    <!doctype html>
2
3    <html lang="en-US">
4
5        <head>
6            <title>Page Title</title>
7            <style>
8                header
9                {
10                    border: 2px solid red;
11                    background-color: red;
12                    width:100%;
13                    height: 50px;
14                }
15                article
16                {
17                    border: 2px solid blue;
18                    background-color: blue;
19                    width:30%;
20                    height: 50px;
21                }
22                nav
23                {
24                    border: 2px solid green;
25                    background-color: green;
26                    width:100%;
27                    height: 50px;
28                }
29            </style>
30
31        </head>
32
33
34
35
```

```
36 <body>
37   <header>
38     specifies a header for a document
39   </header>
40   <nav>
41     <a href="/html/">HTML</a> |
42     <a href="/css/">CSS</a> |
43     <a href="/js/">JavaScript</a> |
44     <a href="/jquery/">jQuery</a>
45   </nav>
46   <article>
47     specifies a article for a document
48   </article>
49
50 </body>
51 </html>
52
```



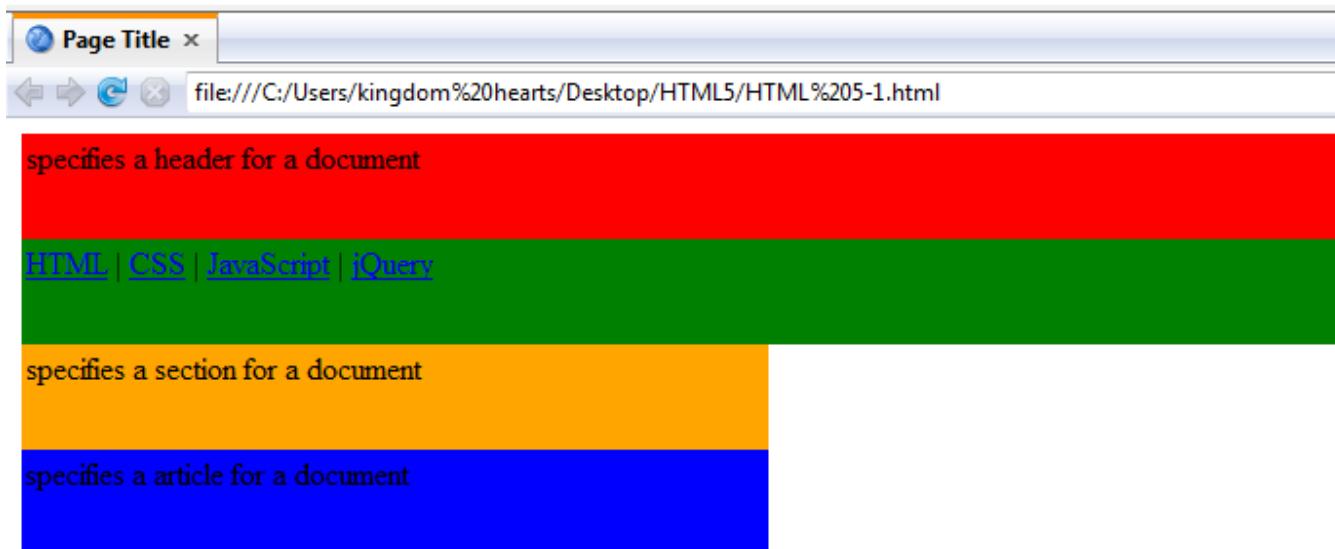
في هذا المثال عرفنا الأوصمة `<header>` و `<nav>` و `<article>` من أجل تقسيم صفحة الويب بشكل منظم ومنسق مع استخدام CSS دون الحاجة لاستخدام الاسم `<div>`

<section>	الوسم TAG
<p>الوسم <section></section> وهو شبيه بالوسم <article> </article> وهو احد الأوسمة الجديدة في HTML5) وظيفته تخصيص جزء من الصفحة داخل الوسم (body) لكتابه محتوى بداخله ويمكن أن يكتب عدة أوسمة بداخله من اجل تنظيم وتنسيق المحتوى لكتابه عنوان المحتوى مثلاً و العديد من الأوسمة الجديدة والقديمة</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	dir

```
1 <!doctype html>
2
3 <html lang="en-US">
4
5 <head>
6     <title>Page Title</title>
7     <style>
8         header
9         {
10             border: 2px solid red;
11             background-color: red;
12             width:100%;
13             height: 50px;
14         }
15         nav
16         {
17             border: 2px solid green;
18             background-color: green;
19             width:100%;
20             height: 50px;
21         }
22
23         section
24         {
25             border: 2px solid orange;
26             background-color: orange;
27             width:30%;
28             height: 50px;
29         }
30
31
32     }
```

```
33         article
34     {
35
36         border: 2px solid blue;
37         background-color: blue;
38         width:30%;
39         height: 50px;
40     }
41
42 </style>
43
44 </head>
45
46 <body>
47     <header>
48         specifies a header for a document
49     </header>
50     <nav>
51         <a href="/html/">HTML</a> |
52         <a href="/css/">CSS</a> |
53         <a href="/js/">JavaScript</a> |
54         <a href="/jquery/">jQuery</a>
55     </nav>
56
57     <section>
58         specifies a section for a document
59     </section>
60     <article>
61         specifies a article for a document
62     </article>
63
64 </body>
65 </html>
66
```

OUTPUTE



في هذا المثال عرفنا الأوصمة <header> و <nav> و <section> و <article> من أجل تقسيم صفحة الويب بشكل منظم ومنسق مع استخدام CSS دون الحاجة لاستخدام الوسم <div>

<code><aside></code>	الوسم TAG
<p>الوسم <code><aside></aside></code> أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفتها الأساسية تخصيص جزء على جوانب الصفحة سواء على اليمين أو الشمال ويمكن ان يحتوي بداخله على أوسمة أخرى لتنسيق المحتوى والتحكم فيه</p>	
الخصائص	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	style
	dir

```
1 <!doctype html>
2
3 <html lang="en-US">
4
5 <head>
6     <title>Page Title</title>
7     <style>
8         header
9         {
10             border: 2px solid red;
11             background-color: red;
12             width:100%;
13             height: 50px;
14         }
15
16         nav
17         {
18             border: 2px solid green;
19             background-color: green;
20             width:100%;
21             height: 50px;
22         }
23
24         section
25         {
26             border: 2px solid orange;
27             background-color: orange;
28             width:60%;
29             height: 50px;
30         }
31
32     </style>

```

```
33      article
34      {
35
36          border: 2px solid blue;
37          background-color: blue;
38          width:60%;
39          height: 50px;
40      }
41      aside
42      {
43
44          border: 2px solid red;
45          background-color: red;
46          float: right;
47          width:40%;
48          height: 105px;
49          margin: -108px -5px 20px 100px;
50      }
51
52  
```

</style>

```
53
54 </head>
55
56 <body>
57     <header>
58         specifies a header for a document
59     </header>
60     <nav>
61         <a href="/html/">HTML</a> |
62         <a href="/css/">CSS</a> |
63         <a href="/js/">JavaScript</a> |
64         <a href="/jquery/">jQuery</a>
65     </nav>
66 
```

```
67 <section>
68     specifies a section for a document
69 </section>
70 <article>
71     specifies a article for a document
72 </article>
73 <aside>
74     specifies a aside for a document
75 </aside>
76
77 </body>
78 </html>
79
```

OUTPUTE



<p><footer></p>	<p>الوسم TAG</p>
<p>الوسم < footer > </ footer > هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته تخصيص جزء الأخير أو ذيل الصفحة داخل الوسم (body) لكتابه محتوى بداخله (حقوق الموقع مثلاً أو اتصل بنا) ويمكن أن يكتب بداخله عدة أوسمة لتسهيل التنسيق وتنظيم وتقسيم المحتوى بداخله كـ (article) و (header) وغيرها من الأوسمة الجديدة والقديمة</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	<p>id</p>
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	<p>class</p>
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	<p>style</p>
<p>مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	<p>dir</p>

```
1 <!doctype html>
2
3 <html lang="en-US">
4
5 <head>
6     <title>Page Title</title>
7     <style>
8         header
9         {
10             border: 2px solid red;
11             background-color: red;
12             width:100%;
13             height: 50px;
14         }
15
16         nav
17         {
18             border: 2px solid green;
19             background-color: green;
20             width:100%;
21             height: 50px;
22         }
23
24         section
25         {
26             border: 2px solid orange;
27             background-color: orange;
28             width:60%;
29             height: 50px;
30         }
31
32     </style>
33 </head>
34 <body>
35     <header>
36     </header>
37     <nav>
38     </nav>
39     <section>
40     </section>
41 </body>
42 </html>
```

```
33
34  article
35  {
36      border: 2px solid #00a9ab;
37      background-color:#00a9ab;
38      width:60%;
39      height: 50px;
40  }
41
42  aside
43  {
44      border: 2px solid #a20025;
45      background-color: #a20025;
46      float: right;
47      width:40%;
48      height: 104px;
49      margin-right:-4px;
50  }
51
52
53  footer
54  {
55      border: 2px solid yellow;
56      background-color: yellow;
57      width:100%;
58      height: 50px;
59      text-align: center;
60  }
61
62  }
63  </style>
64
65  </head>
66
```

```
67 <body>
68     <header>
69         specifies a header for a document
70     </header>
71     <nav>
72         <a href="/html/">HTML</a> |
73         <a href="/css/">CSS</a> |
74         <a href="/js/">JavaScript</a> |
75         <a href="/jquery/">jQuery</a>
76     </nav>
77     <aside>
78         specifies a aside for a document
79     </aside>
80     <section>
81         specifies a section for a document
82     </section>
83
84     <article>
85         specifies a article for a document
86     </article>
87
88     <footer>
89         specifies a footer for a document
90     </footer>
91 </body>
92 </html>
93
```

OUTPUTE



الفرق بين HTML4 و HTML5 في تقسيم الصفحة

<u>HTML4</u>	<u>HTML5</u>
<div id="header">	<header>
<div id="nav">	<nav>
<div id="aside">	<aside>
<div id="section">	<section>
<div id="article">	<article>
<div id="footer">	<footer>

وسوم جديدة في HTML5

<mark>	الوسم TAG
الوسم <mark></mark> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته إضافة تضليل على النص أو نصوص	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس	dir

```
1      <!doctype html>
2
3      <html lang="en-US">
4
5          <head>
6              <title>Page Title</title>
7          </head>
8
9          <body>
10             Do not forget to buy <mark>milk</mark> today
11         </body>
12     </html>
13
```

The screenshot shows a web browser window with the title bar "Page Title x". Below the title bar is a toolbar with icons for back, forward, search, and refresh. The main content area displays the HTML code from the editor. The word "milk" is highlighted with a yellow background, demonstrating the effect of the CSS rule applied in the previous slide.

Do not forget to buy milk today

<code><details></code>	الوسم TAG
<p>الوسم <code><details></details></code> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته إضافة معلومات إضافية بحيث يمكن للزائر عرض أو إخفاؤها للمعلومات وحتى يكتمل هذا الوسم يجب إضافة الوسم <code><summary></code></p>	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس	dir
تسمح هذه الخاصية بإظهار التفاصيل مباشرة دون إخفاءها	open

<p><summary></p>	<p>الوسم TAG</p>
<p>الوسم <summary></summary> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته إضافة تفاصيل المعلومات وإظهارها</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	<p>id</p>
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	<p>class</p>
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	<p>style</p>
<p>مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	<p>dir</p>



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4
5 <details>
6   <summary>Programming languages</summary>
7   <p> JAVA</p>
8   <p>C#</p>
9   <p>VB</p>
10  <p>C++</p>
11 </details>
12
13 <p><b>Note:</b> The details tag is currently only supported
14   in Opera, Chrome, and in Safari 6.</p>
15
16 </body>
17 </html>
```

▶ Programming languages

Note: The details tag is currently only supported in Opera, Chrome, and in Safari 6.

في هذا المثال عرفنا الوسم `<details>` ثم عرفنا بداخله الوسم `<summary>` من أجل وضع تفاصيل مخفية ويمكن اظهار هذه التفاصيل في الضغط على السهم بجانب (Programming Languages)

<code><dialog></code>	الوسم TAG
<p>الوسم <code><dialog></dialog></code> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته إظهار صندوق أو نافذة شبيه بـالويندوز</p>	
الخصائص	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس</p>	dir
<p>هذه الخاصية تسمح بإظهار النافذة على المتصفح</p>	open

```
1 <!DOCTYPE html>
2
3 <html>
4   <head>
5     <title>Page Title</title>
6   </head>
7
8   <body>
9
10  <dialog style="text-align: center" open>this is dialog message</dialog>
11
12  </body>
13 </html>
14
```



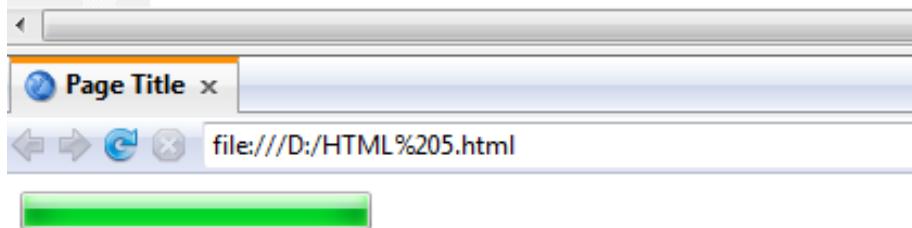
في هذا المثال عرفنا الوسم `<dialog>` ثم عرفنا الخاصية `style` بالإضافة الخاصية `text-align` لتوسيط الوسم وعرفنا الخاصية `open` وهي مسؤولة عن عرض `dialog` وبدونها لن يظهر `dialog`

```
3  <html>
4  <head>
5    <title>Page Title</title>
6    <style>
7
8      dialog
9    {
10      text-align: center;
11      background: green;
12      border: 10px solid blue ;
13
14    }
15
16  </style>
17 </head>
18
19 <body>
20
21 <dialog open>this is dialog message</dialog>
22
23 </body>
24 </html>
```

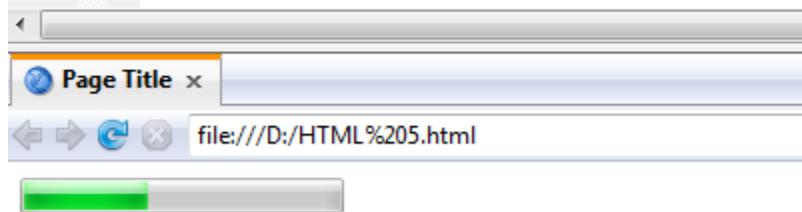


<p><progress></p>	<p>الوسم TAG</p>
<p>الوسم <progress>/> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته إظهار سير المهام أو سير التقدم وهي شبيهها بالموجودة في المتصفحات</p>	
<h3>الخصائص</h3>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>هذه الخاصية تحدد مقدار العمل المتطلب في المهمة في المجموع</p>	max
<p>هذه الخاصية تحدد مقدار المهمة المكتملة</p>	value

```
1 <!DOCTYPE html>
2
3 <html>
4   <head>
5     <title>Page Title</title>
6   </head>
7
8 <body>
9   <progress max=100 value=100></progress>
10 </body>
11 </html>
12
13
14
15
```



```
1 <!DOCTYPE html>
2
3 <html>
4   <head>
5     <title>Page Title</title>
6
7   </head>
8
9   <body>
10  <progress max=100 value=40></progress>
11
12  </body>
13
14 </html>
15
```



<code><time></code>	الوسم TAG
<p>الوسم <code><time></time></code> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته يمكن من قراءة التاريخ والوقت ويمكن استخدام الوسم لترميز التواریخ والاوقات بطريقة المقروء آلياً وايضاً إضافة تذکیر عید میلاد أو الأحداث المجدولة إلى تقویم المستخدم</p>	
الخصائص	
<p>هذا الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذا الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذا الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>تمثل الوقت والتاريخ المقروء آلياً من خلال الوسم <code><time></code></p>	datetime

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4
5  <p>We open at <time>10:00</time> every morning.</p>
6
7  <p>I have a date on <time datetime="2015-06-12 20:00">with doctor</time>.</p>
8
9  <p><b>Note:</b> The time element does not render
10 as anything special in any of the major browsers.</p>
11
12 </body>
13 </html>
14
```



We open at 10:00 every morning.

I have a date on with doctor.

Note: The time element does not render as anything special in any of the major browsers.

<figure>	الوسم TAG
<p>الوسم <figure></figure> احد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته الأساسية تخصيص مجموعة من الصور باستخدام الوسم للتحكم فيها وتنسيقها</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4
5 <figure>
6 
7 
8 </figure>
9
10 </body>
11 </html>
```



<figcaption>	الوسم TAG
<p>الوسم <figcaption></figcaption> احد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته الأساسية تخصيص اسم لكل صورة حيث يكتب هذا الوسم داخل الوسم (figure)</p>	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
مسئولة عن تحديد اتجاه قراءة النص من اليمين إلى الشمال أو العكس	dir

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <figure>
5      
6  <figcaption>Fig-1:HTML5 AND CSS3</figcaption>
7  </figure>
8  </body>
9  </html>
10
```

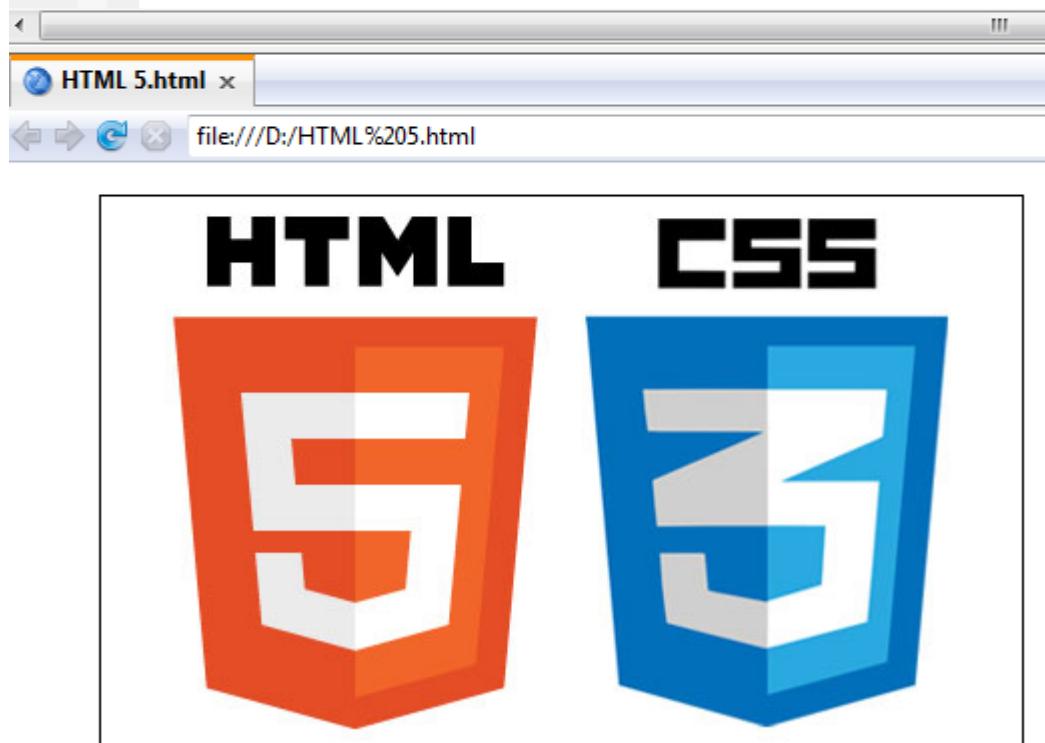


Fig-1:HTML5 AND CSS3

أسئلة الفصل الثاني

- 1- ما هي وسوم تقسيم الصفحة مع ذكر مثال لكل وسم؟
- 2- ما هو الوسم `<mark>` مع ذكر مثال؟
- 3- ما هو الوسم `<details>` مع ذكر مثال؟
- 4- ما هو الوسم `<figure>` مع ذكر مثال ؟



5-صمم الشكل الذي فوق باستخدام وسوم HTML5 مع CSS

الفصل الثالث

وسوم الوسائط Media Elements

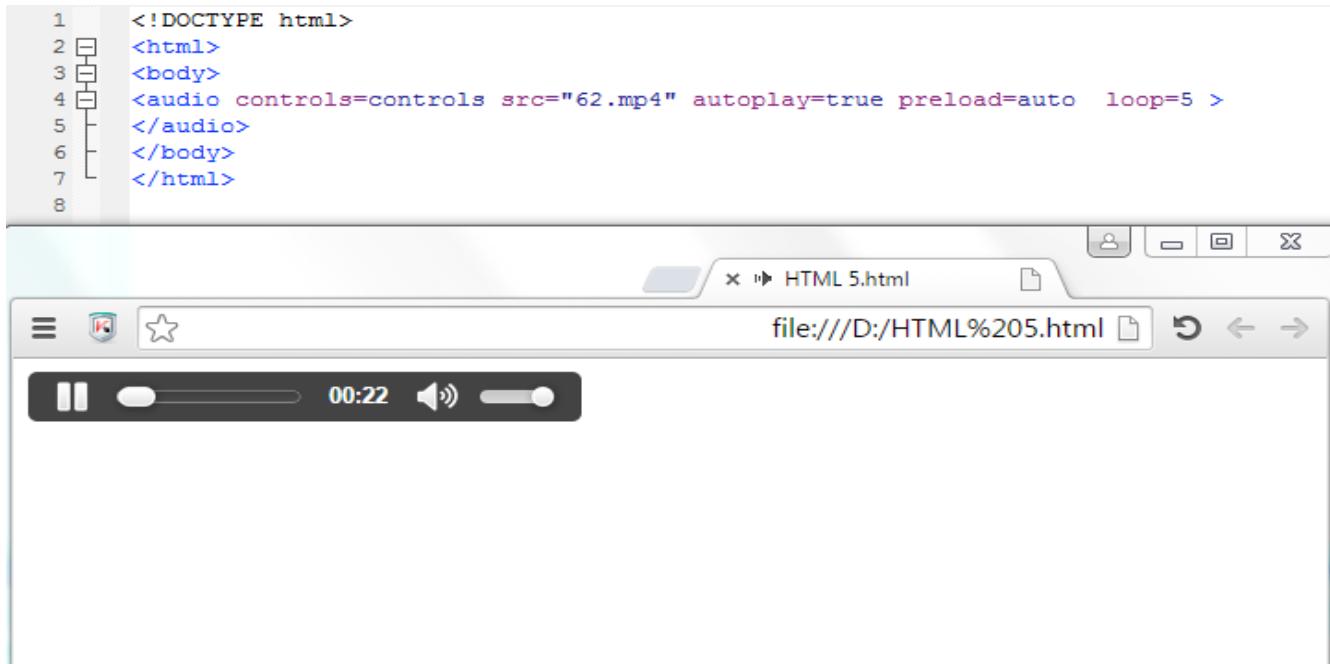
في هذا الفصل سوف تعرف على الأوصمة الجديدة في HTML5 الخاصة في إدراج المقاطع الصوتية ومقاطع الفيديو والتحكم في خصائصهما بشكل مفصل .

<audio>	الوسم TAG
الوسم <audio></audio> أحد الأوصمة الجديدة في (HTML5) وظيفته الأساسية هي تشغيل ملفات صوتية بدون الاستعانة بمشغلات مثل(adobe flash player) كما في النسخة السابقة من (HTML4) ، هذا بالإضافة انه يدعم في كل المتصفحات لكن كل متصفح يدعم امتداد او أكثر من امتداد	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS	class

سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
تسمح لك بالتحكم في الملف الصوتي من تشغيل او توقف الصوت ورفع الصوت او تقليله وتأخذ القيمة (controls)	controls
لتحديد مسار الملف الصوتي وهي شبيهه بالخاصية src الخاصة بتحديد طريقة مسار الوسم 	src
يسمح لك بتكرار ملف الصوتي في حالة الانتهاء وتأخذ قيمة عدديه(1,2,3,.....)	loop
يسمح لك بتشغيل ملف الصوت تلقائي من نفسه وتأخذ القيمة(true/false)	autoplay
إخفاء المشغل من المتصفح	hidden
لدعم تحميل الملف الصوتي وتأخذ القيمة (auto)	preload

المتصفحات والامتدادات/الصيغ التي يدعمها كل متصفح

الامتداد/الصيغة	المتصفح
.mp3	انترنت اكسبلورار(IE+9)
.wav, .ogg	(Firefox) فاير فوكس
.mp3, .mp4,.wav, .ogg	(chrome) كروم
.mp3, .wav	(safari) سفاري
.wav, .ogg	(opera) اوبرا



<code><video></code>	الوسم TAG
<p>الوسم <code><video></video></code> أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته الأساسية هي تشغيل ملفات الفيديو بدون الاستعانة بمشغلات مثل (adobe flash player) كما في النسخة السابقة من (HTML4)، هذا بالإضافة أنه يدعم في كل المتصفحات لكن كل متصفح يدعم امتداد أو أكثر من امتداد</p>	
الخصائص	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>تسمح لك بالتحكم في الملف الصوتي من تشغيل او توقف الصوت ورفع الصوت او تقليله وتأخذ القيمة (controls)</p>	controls
<p>لتحديد مسار الملف الصوتي وهي شبيهة بالخاصية src الخاصة بتحديد طريقة مسار الوسم </p>	src

يسمح لك بتكرار ملف الصوت في حالة الانتهاء وتأخذ القيمة (1,2,3,.....)	loop
يسمح لك بتشغيل ملف الصوت تلقائي من نفسه وتأخذ القيمة (true/false)	autoplay
إخفاء المشغل من المتصفح	hidden
لدعم تحميل الملف الصوتي وتأخذ القيمة (auto)	preload
لتحديد ارتفاع الفيديو	height
لتحديد عرض الفيديو	width
تمكّنك من وضع خلفية صورة افتتاحية قبل تشغيل الفيديو	poster

المتصفحات والامتدادات/الصيغ التي يدعمها كل متصفح

المتصفح	الامتداد/الصيغة
انترنت اكسبلورار (IE+9)	.mp3,.mp4
فاير فوكس (Firefox)	.mp4, .wav, .ogg, .webM
كروم (chrome)	.mp3, .mp4,.wav, .ogg, .webM
سفاري (safari)	.mp3, .mp4, .wav
أوبرا (opera)	.mp4, .wav, .ogg, .webM

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <video controls=controls src="62.mp4" preload=auto loop=5 height=500px width=500px poster="pic1.jpg" >
5 </video>
6 </body>
7 </html>
```

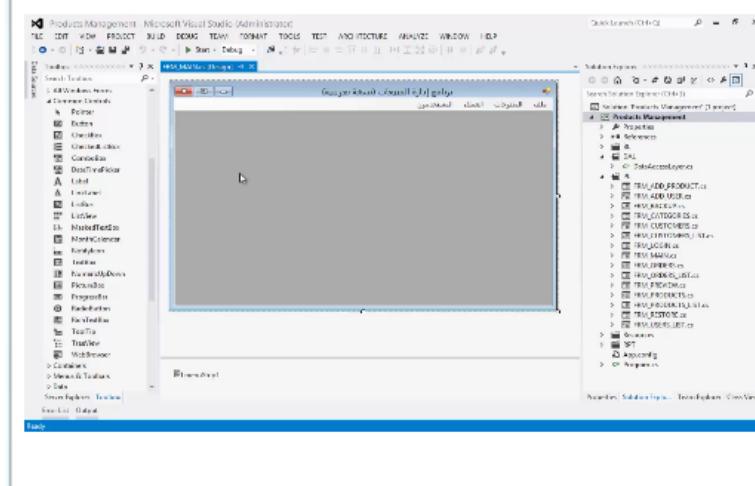


<source>	الوسم TAG
<p>الوسم <source> أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وظيفته تعريف مسار مقطع الفيديو أو الصوتي بدلاً من استخدام الخاصية src في كل من الوسم <audio> و <video></p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>لتعریف مسار المقطع الصوتي أو الفيديو</p>	src
<p>لتحديد نوع المشغل والامتداد</p>	type

```

1   <!DOCTYPE html>
2   <html>
3   <body>
4   <video controls=controls preload=auto loop=5 height=500px width=500px poster="pic1.jpg" >
5   <source src="62.mp4" type="video/mp4">
6   </video>
7   </body>
8   </html>
9

```



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <video controls=controls preload=auto loop=5 height=200px width=500px poster="pic1.jpg" >
5   <source src="62.mp4" type="video/mp4">
6   ...
7   <source src="e.mp3" type="audio/mp3">
8 </video>
9 </body>
10 </html>
11
```

The screenshot shows a web browser window displaying an HTML5 video player. The video player has a light blue header bar with a close button and a save icon. Below the header is a toolbar with a menu icon, a shield icon, and a star icon. The main content area shows the HTML code for a video player. The video player itself has the word 'HTML' in black on an orange background and 'CSS' in white on a blue background. Below these are large, stylized orange and blue video icons. A control bar at the bottom includes a play button, a progress bar with a dark grey slider, a volume icon showing '55:11', and a close button.

أسئلة الفصل الثالث

1- ما هو الوسم <video> مع ذكر مثال؟

2- ما هو الوسم <audio> مع ذكر مثال؟

3- ما هو الوسم <source> مع ذكر مثال؟

4- ما هي الخاصية poster مع ذكر مثال ؟

الفصل الرابع

الرسومات Graphics

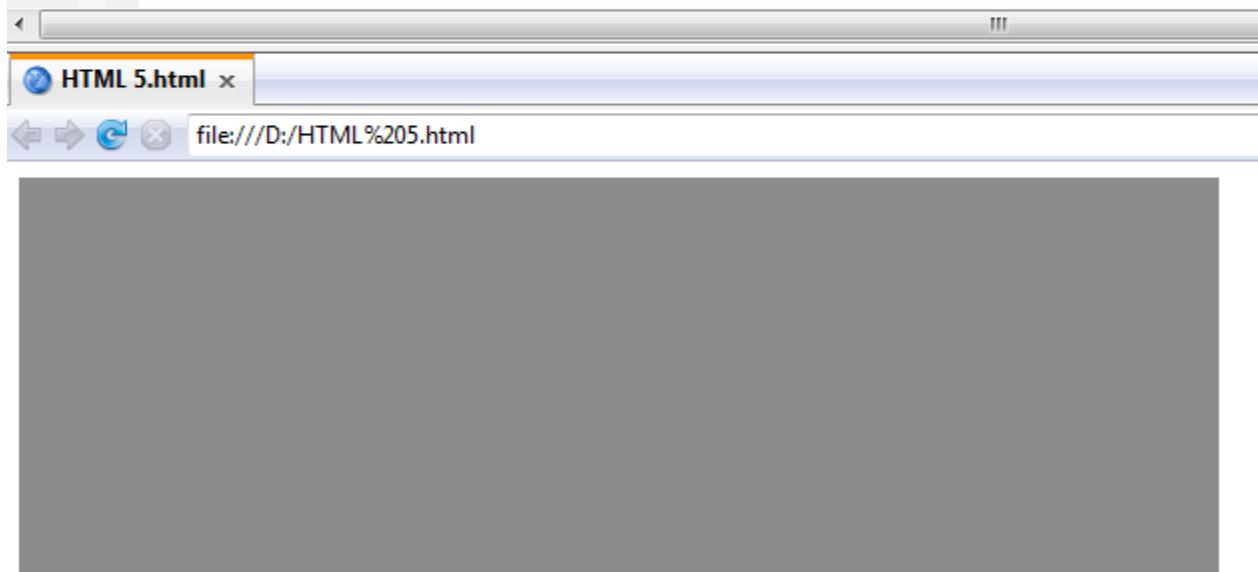
<canvas>	الوسم TAG
الوسم <canvas></canvas> هو أحد الأوسمة الجديدة في html5 يستخدم لرسم الرسومات أو graphics باستخدام java script على الويب ومعنى ال canvas هي عبارة عن مساحة أو صندوق container تحددها في الصفحة باستخدام خصائصه مثل height , width) أما في حالة الرسم فيجب استخدام (java script هذا بالإضافة إلى دعمه جميع المتصفحات	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class

هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
لتحديد الارتفاع لل canvas	height
لتحديد العرض لل canvas	width

الخلاصة

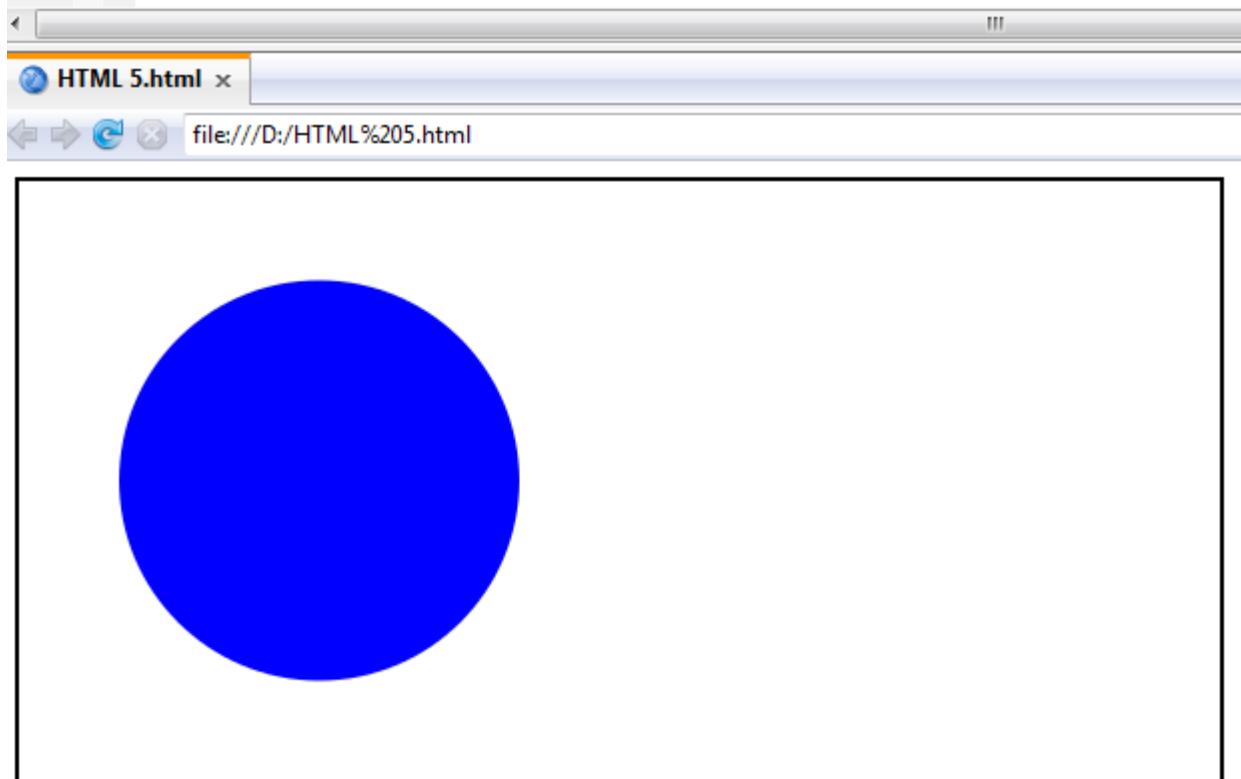
- 1- وهو أن (canvas) عبارة عن صندوق أو حاوية بداخله يمكن أن ترسم باستخدام (java script)
- 2- طريقة استدعاء الوسم(canvas) للرسم بداخله باستخدام (java script) تتم عن طريق خاصية (id) .

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <canvas height="200px" width="600px" style="background:#8c8c8c;">
5 </canvas>
6 </body>
7 </html>
8
```



الوسم TAG	<svg>
<p><svg></svg> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) يستخدم لرسم الأشكال الهندسية وهو شبيه بالوسم (canvas) إلا أن الفرق بينهما أن الوسم (svg) يمكنك رسم الأشكال الهندسية بدون الحاجة إلى اكواد (JavaScript) هذا بالإضافة يعتبر أكثر مرونة من الوسم (canvas) أما بخصوص الرسم فيجب أن يكون بين وسمي <svg></svg> والأشكال التي يمكن رسمها: المستطيل(rect), الدائرة(circle), نجمة(star) وأشكال أخرى</p>	
الخصائص	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style
لتحديد الارتفاع للsvg	height
لتحديد العرض للsvg	width

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <svg width="600px" height="300px" style="border:2px solid #000">
5   <circle cx="150" cy="150" r="100" style="fill:blue">
6   ...
7 </svg>
8 </body>
9 </html>
10
```



قمنا بتعريف الوسم `<svg>` حيث ان الوسم يبدأ بوسم بداية ووسم نهاية ثم قمنا بتعريف بعض الخصائص وهي الطول و العرض وبناء إطار وأعطيته اللون الأزرق وعرفنا وسم جديد وهو `<circle>` لرسم دائرة ثم عرفنا بعض الخصائص له وهي:

`cx`: مكان الدائرة من حيث المحور السيني

`cy`: مكان الدائرة من حيث المحور الصادي

`r`: نصف قطر الدائرة

قمنا بإعطاء الدائرة اللون الأزرق:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <svg width="350px" height="200px" style="border:2px solid #000">
5   <rect width=200px height=150px style="fill:blue">
6   ...
7 </svg>
8 </body>
9 </html>
10
```



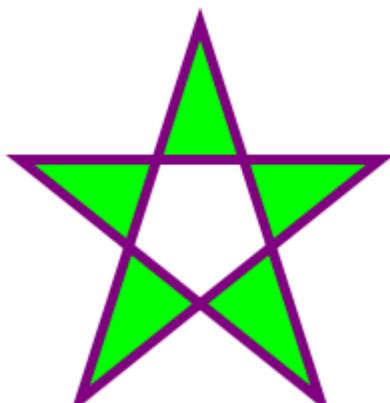
قمنا بتعريف الوسم `<svg>` حيث ان الوسم يبدأ بوسم بداية ووسم نهاية ثم قمنا بتعريف بعض الخصائص وعرفنا وسم جديد وهو `<rect>` لرسم دائرة ثم عرفنا بعض الخصائص لها وهي:

`width`: عرض المستطيل

`height`: ارتفاع المستطيل

قمنا بإعطاء المستطيل اللون الأزرق : `style="fill:blue"`

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <svg width="300" height="200">
5      <polygon points="100,10 40,198 190,78 10,78 160,198"
6          style="fill:lime;stroke:purple;stroke-width:5;fill-rule:evenodd;" />
7  </svg>
8  </body>
9  </html>
10
```



قمنا بتعريف الوسم `<svg>` حيث ان الوسم يبدأ بوسم بداية ووسم نهاية ثم قمنا بتعريف بعض الخصائص وعرفنا وسم جديد وهو `<polygon>` لرسم نجمة ثم عرفنا بعض الخصائص لها وهي:

points: وهي عبارة عن عشرة نقاط يتم من خلالها رسم النجمة

style="fill:lime;stroke:purple;stroke-width:5;fill-rule:evenodd;"

حيث :

`fill`: تحديد لون

`stroke`: تحديد لون للحدود او الاطار للنجمة

`stroke-width`: تحديد حجم الاطار أو الحدود للنجمة

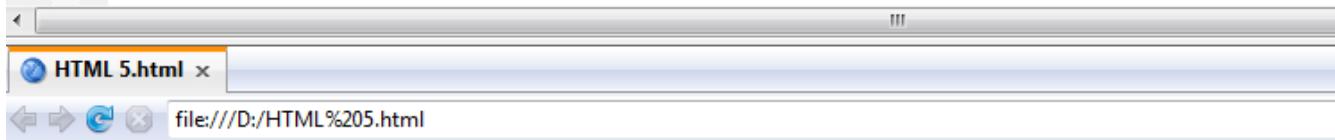
`evenodd`: جزء من خصائص Fillstroke وتأخذ القيمة

الخصائص في هذا المثال يمكن استخدامها مع الرسومات الأخرى مثلا يمكنك استخدام الخاصية `stroke-width` أو `stroke` مع الدائرة أو المستطيل



إضافة النصوص إلى الوسم <svg>

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <svg height="250" width="500">
5
6      <circle cx="100" cy="120" r="100" fill="blue"; />
7      <text fill="#ffffff" font-size="45" font-family="Verdana" x="50" y="130">SVG</text>
8      Sorry, your browser does not support inline SVG.
9  </svg>
10 </body>
11 </html>
12
```



قمنا بتعريف الوسم `<svg>` حيث ان الوسم يبدأ بوسم بداية ووسم نهاية ثم قمنا بتعريف بعض الخصائص وهي الطول و العرض وأعطيناه لون الأزرق

و عرفنا وسم جديد وهو `<circle>` لرسم دائرة ثم عرفنا بعض الخصائص لها وهي:

مكان الدائرة من حيث المحور السيني: `cx`:

مكان الدائرة من حيث المحور الصادي: `cy`

نصف قطر الدائرة: `r`:

قمنا بإعطاء الدائرة اللون الأزرق: `style="fill:blue"`

وعرفنا وسم جديد وهو `<text>` حيث هذا الوسم يسمح لك بالكتابة أو إضافة نصوص على الدائرة أو أي شكل آخر من الرسومات السابقة وتأخذ الخصائص التالية:

لتحديد لون النص: `fill`

لتحديد حجم الخط: `font-size`

لتحديد نوع الخط: `font-family`

لتحديد مكان النص من حيث المحور السيني: `x`

لتحديد مكان النص من حيث المحور الصادي: `y`

ثم أغلقنا الوسم وقمنا بكتابة الكلمة SVG بين وسم البداية ووسم النهاية

إضافة linear Gradient

يمكن إضافة linear Gradient ببحث تحتوي الرسومات على مجموعة من الألوان

<defs>

الوسم
TAG

<defs></defs> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) وهو اختصار الى <linearGradient> حيث يمكنك تعريف الوسم definition وسمي <defs>

<linearGradient>

الوسم
TAG

<linearGradient></linearGradient> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) يستخدم لعرض مجموعة من الألوان عن طريق id الخاص بالوسم

الخصائص

تسمح لك بتخصيص id ل linearGradient واستخدامه مع الرسومات

id

<stop>	الوسم TAG
<stop></stop> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) يستخدم لتعريف الألوان والخصائص الأخرى على الرسومات وهو المسئول عن تحديد الألوان	
الخصائص	
تحديد اللون بحيث تكون القيمة بالنسبة المئوية ويتمكن إضافة أكثر من stop لإضافة أكثر من لون معا	Stop-color
إضافة خصائص مثل اللون والشفافية	style

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <svg height="250" width="500">
5  <defs>
6  <linearGradient id="grad1" >
7  <stop offset="25%" style="stop-color:red;stop-opacity:1" />
8  <stop offset="30%" style="stop-color:yellow;stop-opacity:1" />
9  <stop offset="50%" style="stop-color:blue;stop-opacity:1" />
10 <stop offset="60%" style="stop-color:black;stop-opacity:1" />
11 <stop offset="70%" style="stop-color:lime;stop-opacity:1" />
12 <stop offset="80%" style="stop-color:orange;stop-opacity:1" />
13 </linearGradient>
14 </defs>
15 <circle cx="100" cy="120" r="100" fill="url(#grad1)" />
16 <text fill="#ffffff" font-size="45" font-family="Verdana" x="50" y="130">SVG</text>
17 Sorry, your browser does not support inline SVG.
18 </svg>
19 </body>
20 </html>

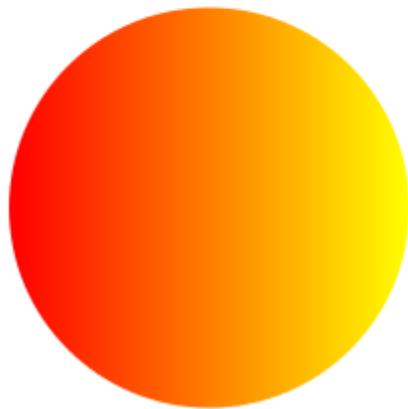
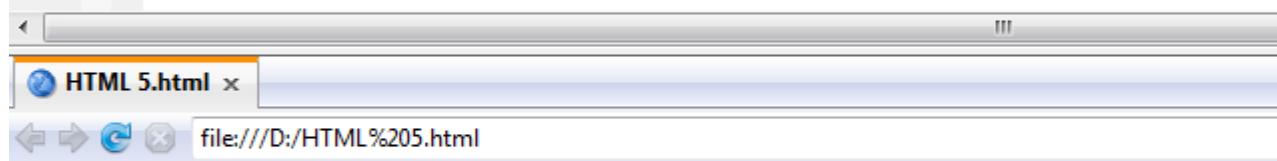
```



في هذا المثال عرفنا الوسم `<linearGradient>` وعرفنا الخاصية `id` بإسم `grad1` بعد ذلك عرفنا الوسم `<stop>` من أجل تحديد الألوان وقلنا بأنه يمكن إضافة أكثر من لون باستخدام الوسم `<stop>` وعرفنا الخاصية `stop-color` لإضافة لون وايضاً الخاصية `stop-opacity` لإضافة شفافية لللون بعد ذلك قمنا بإضافة `id` الخاص بالوسم `<linearGradient>` في الخاصية `fill` في الوسم `<circle>` بالطريقة التالية:

`fill:url(#grad1)`

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <svg height="250" width="500">
5  <defs>
6  <linearGradient id="grad1" >
7  <stop offset="0%" style="stop-color:red;stop-opacity:1" />
8  <stop offset="100%" style="stop-color:yellow;stop-opacity:1" />
9
10 </linearGradient>
11 </defs>
12 <circle cx="100" cy="120" r="100" fill="url(#grad1)"; />
13
14 </svg>
15 </body>
16 </html>
17
```



الخلاصة

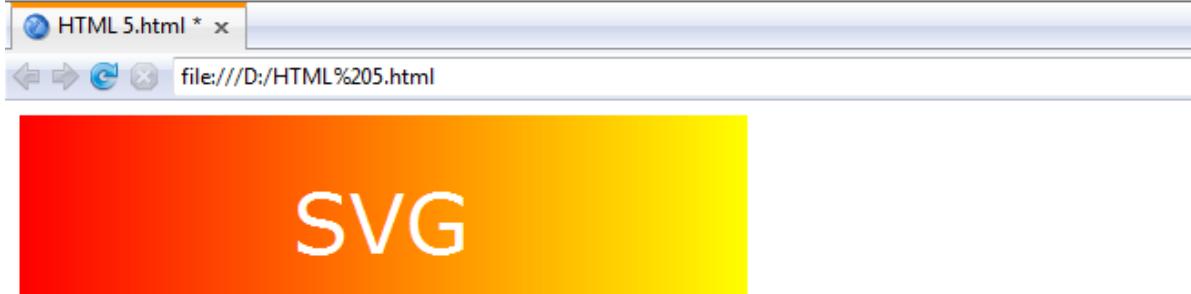
1	تستخدم SVG لتعريف الصور و التي هي من نوع فيكتور (vector) المستخدمة في الويب.
2	تستخدم SVG مع تقنيات لغة XML
3	لاتفقد صور SVG جودتها عند تكبير الصورة بعكس صور من نوع bitmap مثل gif و png و jpg .
4	كل عنصر موجود داخل ملف SVG يمكن تحريكه .
5	تعتبر لغة SVG إحدى التقنيات المطورة من خلال منظمة الويب العالمية W3C

المزايا الخاصة عند استخدام SVG

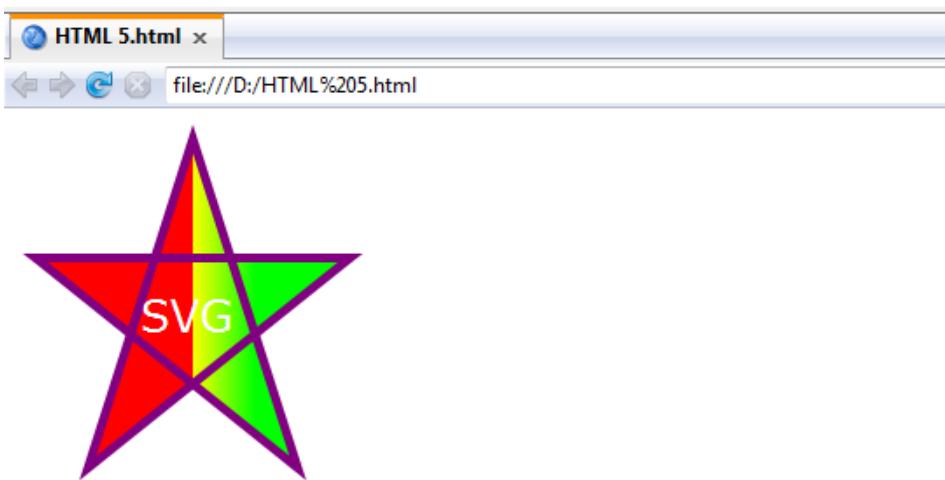
1	يمكن إنشاء و تعديل صور SVG من خلال برنامج محرر نصوص .
2	يمكن البحث عن صور SVG و فهرستها و كتابتها بالكود فقط و ضغطها .
3	تعتبر صور SVG متغيرة الحجم .
4	يمكن طباعة صور SVG بجودة و دقة عالية .
5	يمكن تكبير صور SVG بشكل كبير دون أن يتغير دقة و جودة الصورة .

أسئلة الفصل الرابع

- 1- ما الوسم `<canvas>` مع تطبيق مثال ؟
- 2- ما هو الوسم `<svg>` مع ذكر الأشكال الرسومية ؟
- 3- صمم الشكل التالي باستخدام الوسم `<svg>`



- 4- صمم الشكل التالي باستخدام الوسم `<svg>`



الفصل الخامس

النماذج Forms

تم إضافة وسوم جديد في HTML5 و على الرغم من ذلك فإن هذه الوسوم الجديدة لا تدعمها كل المتصفحات إلا أنك يمكنك استخدامهم بشكل طبيعي في حال عدم دعم المتصفح لهم سيظهر حقل نص عادي .

الوسوم الجديدة هي:

- <datalist>.1
- <keygen>.2
- <output>.3

<datalist>	الوسم TAG
<p><datalist></datalist> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) يستخدم هذا الوسم مع الخاصية list وهذا الخاصية احدى الخصائص الجديدة للوسم <input> في HTML5 وهي تعتمد على الوسم <datalist> الذي يحتوي على عناصر معرفه مسبقاً من خلاله و يستخدم <input> لتقديم ميزة autocomplete للوسم حيث سيشاهد المستخدم قائمة منسدلة للعناصر المعرفة مسبقاً الخاصة بوسن الادخال <input></p>	
<h2>الخصائص</h2>	
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم	id
هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم	class
هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه	style

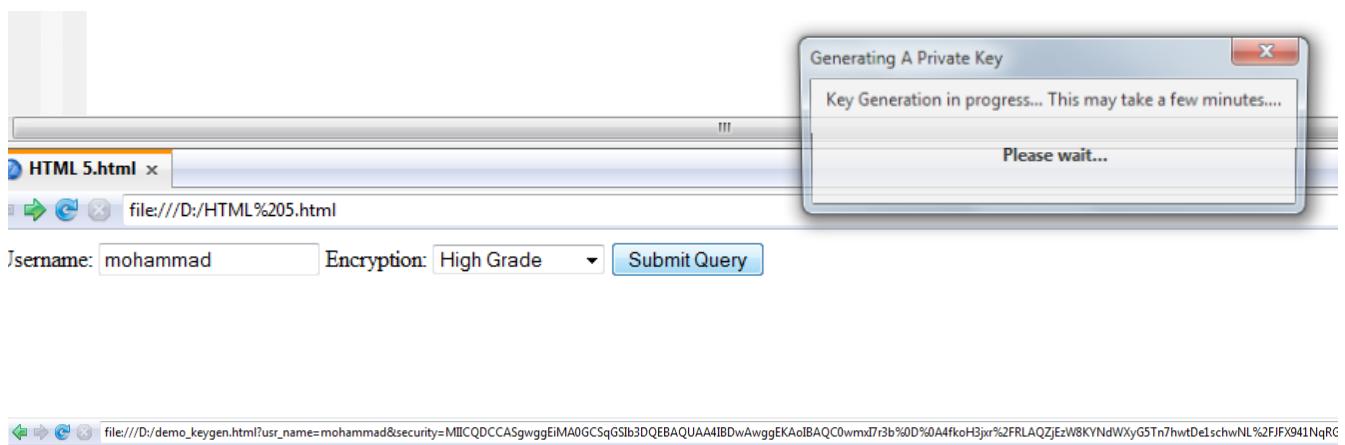
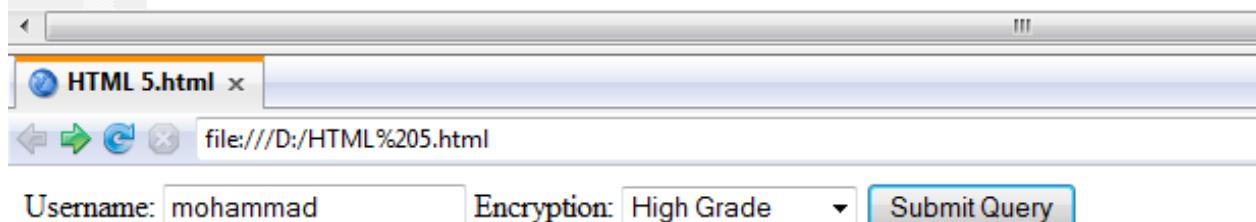
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <input list="browsers" />
5
6 <datalist id="browsers">
7 <option value="Internet Explorer">
8 <option value="Firefox">
9 <option value="Chrome">
10 <option value="Opera">
11 <option value="Safari">
12 </datalist>
13 </body>
14 </html>
15
```

The screenshot shows a web browser window with the title "HTML 5.html" and the URL "file:///D:/HTML%205.html". A dropdown menu is open, listing five options: Internet Explorer, Firefox, Chrome, Opera, and Safari. The "Internet Explorer" option is highlighted.

عرفنا خاصية list واعطيناها القيمة (browsers) من أجل استخدام قيمتها مع الوسم <input> عن طريق الخاصية id بعد ذلك عرفنا الوسم <option> من أجل كتابة القيم التي سوف تظهر في الوسم <input> ثم قمنا بإغلاق الوسم <input> و يمكن تشبيه الوسم <select> بالوسم <datalist> في HTML4

<keygen>	الوسم TAG
<p>(HTML5) <keygen> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) الهدف من استخدام الوسم <keygen> لتقديم طريقة آمنة للمستخدمين. حيث يخصص الوسم <keygen> مولد مفاتيح لحقول خاصة بالنماذج . عند ارسال النموذج سيتم توليد مفاتحين واحد خاص (Private) و الآخر عام (Public) . يتم تخزين المفتاح الخاص محلياً أما المفتاح العام يتم ارساله الى السيرفر . كما يقوم المفتاح العام بإنشاء شهادة موثوقة للمستخدم من أجل التصفح المستقبلي . وغالباً يستخدم هذا الوسم مع صفحات PHP أو ASP.NET</p>	
<h2>الخصائص</h2>	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="demo_keygen.html" method="get">
5 Username: <input type="text" name="usr_name" />
6 Encryption: <keygen name="security" />
7 <input type="submit" />
8 </form>
9 </body>
10 </html>
11
```



<output>	الوسم TAG
<p><output> هو أحد الأوسمة الجديدة في (HTML5) يستخدم الوسم <output> لتقديم نتيجة حساب معينة تماماً عند استخدام الأكواد البرمجية لعملية الحساب.</p>	
الخصائص	
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال ID وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	id
<p>هذه الخاصية تسمح لك باستدعاء ملف CSS سواء من نفس الملف أو من ملف خارجي من خلال Class وتنفيذ أوامر CSS للوسم</p>	class
<p>هذه الخاصية تسمح لك بكتابة CSS داخل الوسم نفسه</p>	style
<p>تسمح بعرض نتيجة العملية الحسابية ويمكن استخدامها عن طريق أكواد برمجية مثل جافا سكريبت أو PHP</p>	name

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <form action="action_page.php"
5  oninput="x.value=parseInt(a.value)+parseInt(b.value)">
6
7  <input type="number" id="a" name="a" value="50">
8  +
9  <input type="number" id="b" name="b" value="50">
10 =
11 <output name="x" ></output>
12 <br><br>
13
14 </form>
15 </body>
16 </html>
17

```

The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html". The address bar shows the local file path. The page content consists of two input fields with IDs "a" and "b" respectively, both set to the value "50". Between them is a plus sign. Below the inputs is an output field with the name "x", which displays the result of the addition: 100.

في هذا المثال قمنا بتعريف الوسم `<form>` وعرفنا خاصية جديدة تسمى `oninput` (وهي مسؤولة عن العملية الحسابية وتحويلهما إلى عدد صحيح بحيث تقوم بجمع القيمتين من الوسمين `<input>` من خلال الخاصية `(value)`). و بعد ذلك عرفنا الوسم `<output>` وعرفنا الخاصية `name` وتأخذ القيمة "x" من أجل عرض النتيجة كما هو موضح في المثال

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <form action="action_page.php"
5  oninput="x.value=parseInt(a.value)+parseInt(b.value)">
6
7  <input type="number" id="a" name="a" value="50">
8  +
9  <input type="number" id="b" name="b" value="50">
10 =
11 <output name="x" ></output>
12 <br><br>
13
14 </form>
15
16
17 <form action="action_page.php"
18 oninput="x.value=parseInt(a.value)*parseInt(b.value)">
19
20 <input type="number" id="a" name="a" value="50">
21 *
22 <input type="number" id="b" name="b" value="50">
23 =
24 <output name="x" ></output>
25 <br><br>
26
27 </form>
28 </body>
29 </html>
30

```

HTML 5.html x

file:///D:/HTML%205.html

+ = 100

* = 2500

أنواع المدخلات الجديدة للوسم `<input>` الجديدة في HTML5

تحتوي HTML5 على العديد من المدخلات الجديدة الخاصة بالنماذج forms . و التي تسمح بالتحكم التام بحقول المدخلات .

الخصائص الجديدة:

`color`•

`date`•

`datetime`•

`datetime-local`•

`email`•

`month`•

`number`•

`range`•

`search`•

`tel`•

`time`•

`url`•

`week`•

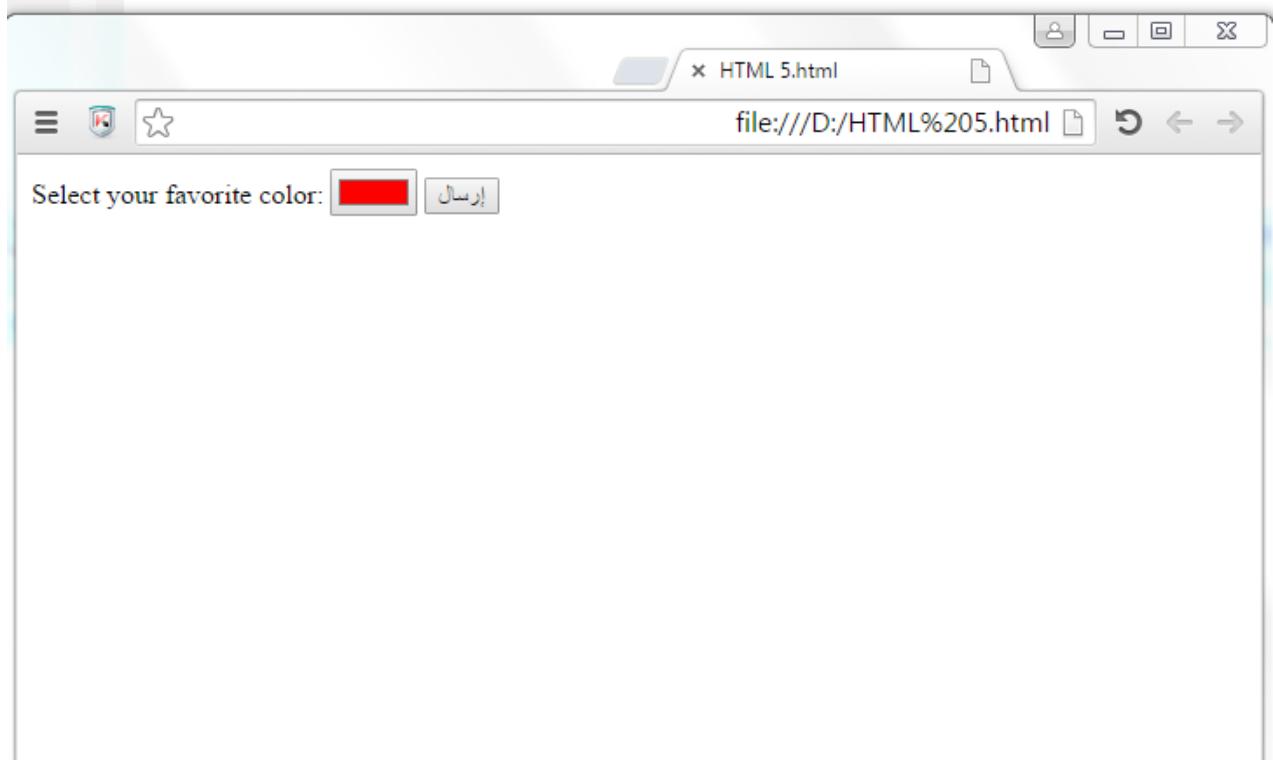
على الرغم من أنها مدخلات جديدة إلا أنها ليست مدعومة من قبل جميع المتصفحات و على كل حال يمكنك استخدامها و اذا كان المتصفح لايدعمها عندها ستظهر بشكل نص عادي و لن تأثر على حقول المدخلات الأخرى .

Color

نوع المدخل

يستخدم اللون في حقل المدخلات <input> من خلال الخاصية type وعند مرور زر الماوس على اللون يمكنك الضغط على مربع اللون فتظهر الألوان كلها ويمكنك أن تختار أي لون

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <form action="action_page.php">
5      Select your favorite color:
6      <input type="color" name="favcolor" value="#ff0000">
7      <input type="submit">
8  </form>
9
10 </body>
11 </html>
12
```

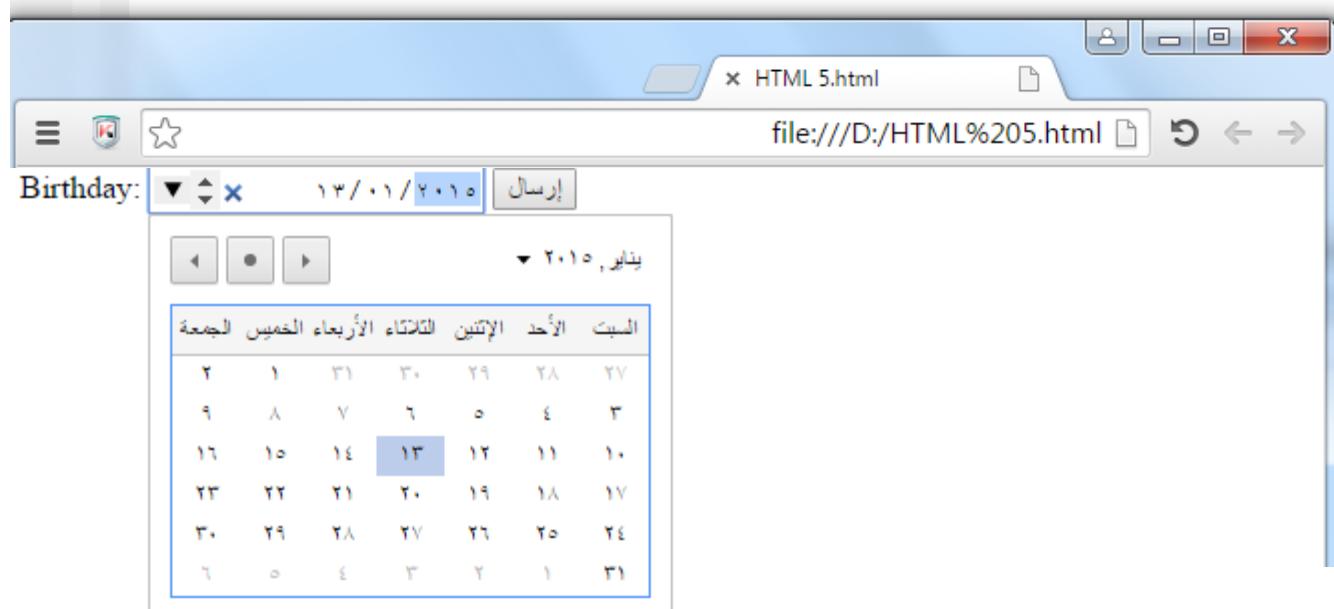


date

نوع المدخل

يسمح للمستخدم تحديد التاريخ والتحكم في الأيام والأشهر والسنوات

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Birthday:
6     <input type="date" name="bday">
7     <input type="submit">
8   </form>
9 </body>
10 </html>
11
```



datetime-local

نوع المدخل

يستخدم هذا النوع من المدخلات للسماح للمستخدم بتحديد التاريخ و
الوقت محلياً حسب توقيت بلده

The screenshot shows a code editor at the top with the following HTML code:

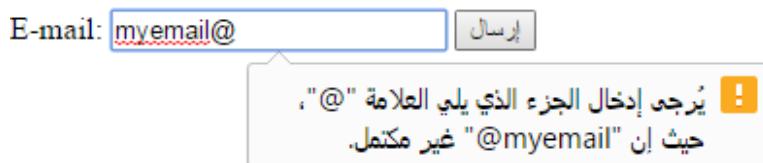
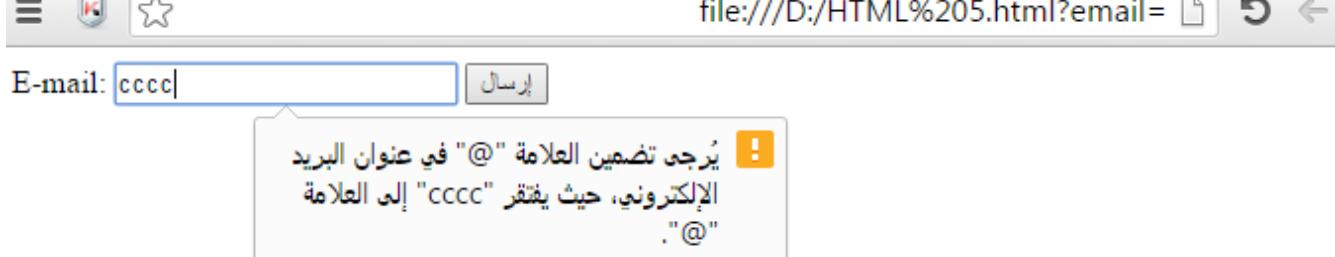
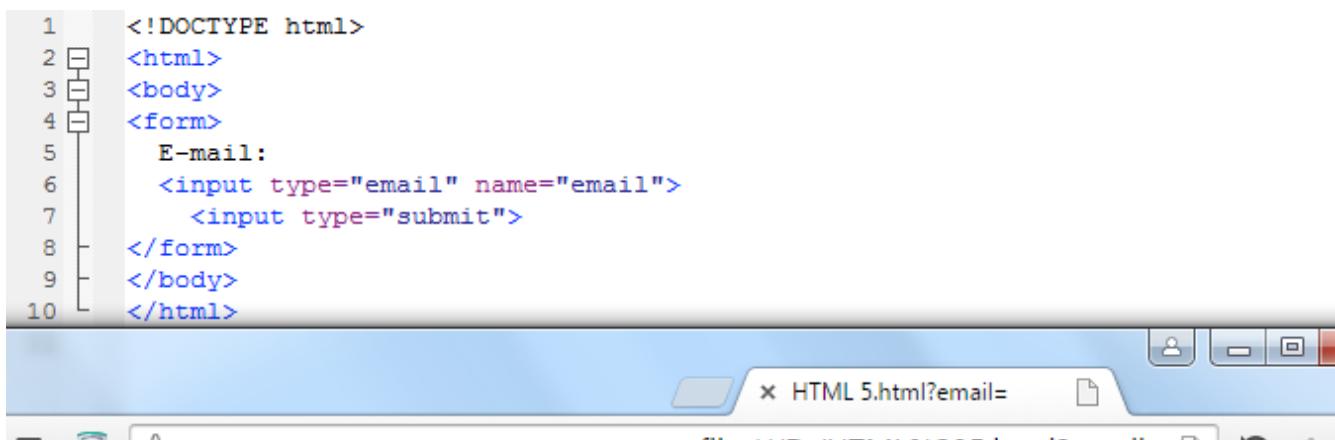
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Birthday (date and time):
6     <input type="datetime-local" name="bdaytime">
7     <input type="submit" value="Send">
8   </form>
9 </body>
10 </html>
```

Below the code editor is a browser window titled "HTML 5.html" with the URL "file:///D:/HTML%205.html". The page contains a form with a label "Birthday (date and time)". The input field is a "datetime-local" type, showing the value "١٩/٠٨/٢٠١٥ ١٠:٠٦ ص". To the right of the input field is a "Send" button. Below the input field is a date picker calendar for August 2015. The calendar has Arabic labels for days of the week and months. The date "١٩" is highlighted in blue, indicating it is selected.

email

نوع المدخل

يستخدم المدخل للحقل الذي يتطلب ادخال بريد الكتروني . تدرك بعض المتصفحات نوع البريد الالكتروني كما يمكنها التباه بالبريد الغير فعال مثل يجب اضافة اشارة @ او .com . للبريد.



month

نوع المدخل

يستخدم للمس تخدم باختيار الشهور والسنوات.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Birthday (month and year):
6     <input type="month" name="bdaymonth">
7     <input type="submit">
8   </form>
9 </body>
10 </html>
11
```



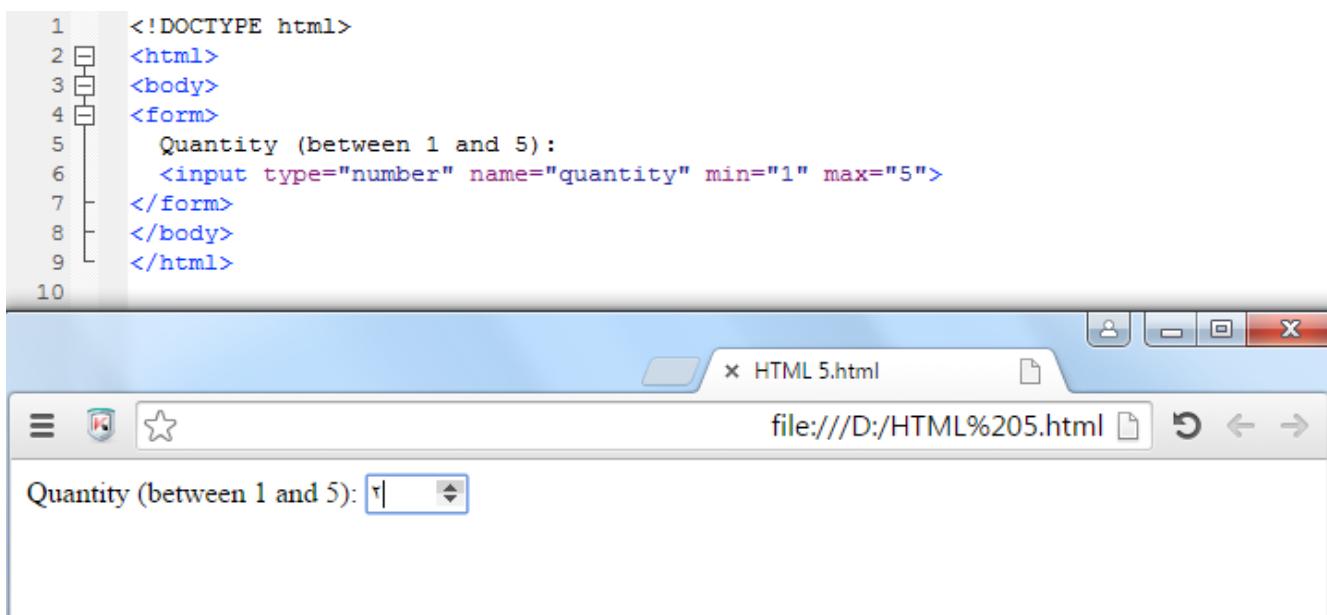
number

نوع المدخل

يستخدم المدخل number لإضافة أرقام في حقل الادخال و التي يجب أن تكون قيم عددية حصرأً.

اذا أردت استخدام تقييد حول استخدام الأرقام يمكنك استخدام الخصائص التالية:

- max: تحدد القيمة العظمى المسموحة.
- min: تحدد القيمة الدنيا المسموحة.
- step: تحدد الرقم الصحيح المدخل.
- value: تحدد القيمة الافتراضية.
- Required: جعل الحقل إجباري أي يجب أن يحتوى على قيمة



The screenshot shows a code editor on the left and a browser window on the right. The code editor displays the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form>
5   Quantity (between 1 and 5):
6   <input type="number" name="quantity" min="1" max="5">
7 </form>
8 </body>
9 </html>
```

The browser window shows the rendered page with the text "Quantity (between 1 and 5)" followed by a number input field. The input field has a value of "1" and a dropdown arrow to its right. The browser title bar says "HTML 5.html" and the address bar says "file:///D:/HTML%205.html".

range

نوع المدخل

يستخدم هذا المدخل لادخال عدد معين من القيم . كما يمكن تحديد هذه القيم و تقييدها لعدد الأرقام المقبولة . اذا أردت استخدام الأرقام يمكنك استخدام الخصائص التالية:

- max: تحدد القيمة العظمى المسموحة.
- min: تحدد القيمة الدنيا المسموحة.
- step: تحدد الرقم الصحيح المدخل.
- value: تحدد القيمة الافتراضية.
- Required: جعل الحقل إجباري أي يجب أن يحتوى على قيمة



The screenshot shows a code editor and a web browser. The code editor displays the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form>
5   Quantity (between 1 and 5):
6   <input type="range" name="quantity" min="1" max="5">
7 </form>
8 </body>
9 </html>
```

The number 10 is also visible at the bottom left of the code editor. The browser window shows the rendered HTML with a range input field labeled "Quantity (between 1 and 5)". The input field has a value of 3, indicated by a horizontal slider bar with tick marks at 1, 2, 3, 4, and 5.

search

نوع المدخل

يستخدم حقل البحث للحقول الخاصة لصنع محرك بحث .

The screenshot shows a web browser window with an integrated HTML editor. The top part displays the source code of an HTML file:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Search Google:
6   <input type="search" name="googlesearch">
7   <input type="submit">
8 </form>
9 </body>
10 </html>
11
```

The browser window has a title bar labeled "HTML 5.html" and a status bar showing the URL "file:///D:/HTML%205.html". The main content area contains a search form with a placeholder "Search Google:" and two input fields. Below the browser window, there is a toolbar with icons for file operations, a search bar with the text "Search Google: www.google.com", and a button labeled "ارسال" (Send).

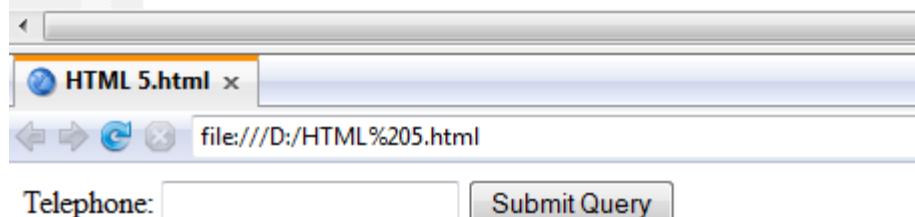
tel

نوع المدخل

يستخدم هذا المدخل لادخال رقم هاتف

الخاصية (tel) مدعومة فقط على المتصفح سفاري(safari 8)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <body>
4  <form action="action_page.php">
5      Telephone:
6      <input type="tel" name="usrtel">
7      <input type="submit">
8  </form>
9  </body>
10 </html>
11
```



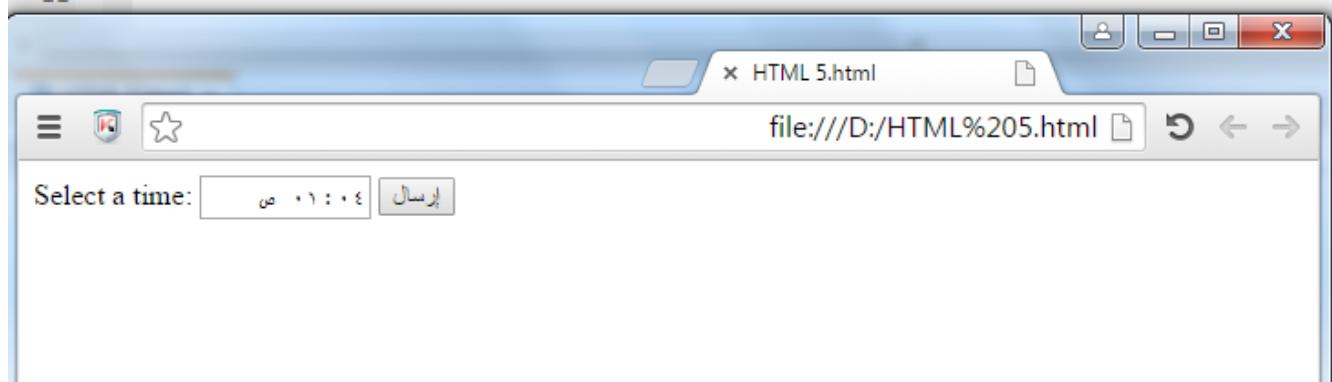
Time

نوع المدخل

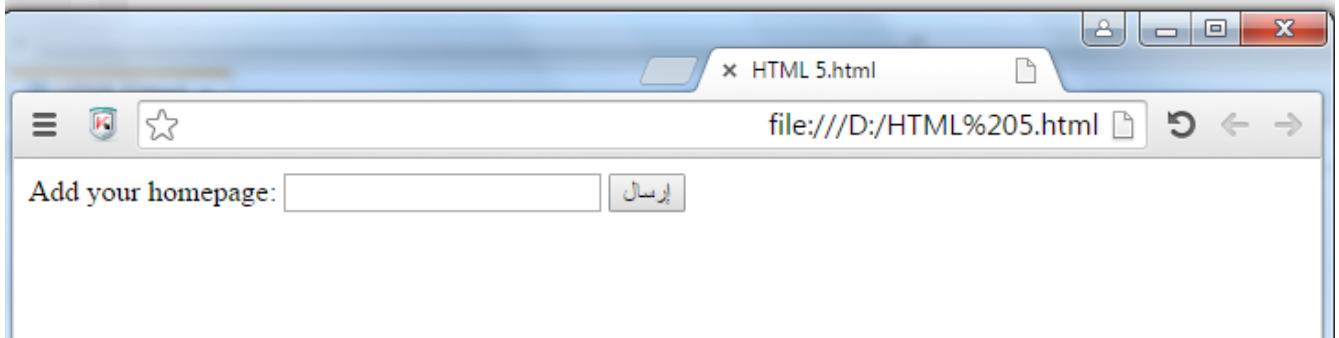
يستخدم هذا المدخل لتحديد الوقت

(*Firefox or Internet Explorer*) غير مدعومة على المتصفحان (time) الخاصية

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Select a time:
6   <input type="time" name="usr_time">
7   <input type="submit">
8 </form>
9 </body>
10 </html>
11
```



نوع المدخل	url
<p>يستخدم هذا المدخل url للمدخلات التي تحتوي على روابط خارجية</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتم تفعيل قيمة الرابط التشعبي url عند ارسال النموذج. <p>الخاصية (url) غير مدعومة على المتصفح (Internet Explorer)</p>	



The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window with the title bar "HTML 5.html" and the address bar "file:///D:/HTML%205.html". Inside the browser, there is a form with the following code:

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Add your homepage:
6   <input type="url" name="homepage">
7   <input type="submit">
8 </form>
9 </body>
10 </html>
11

```

The form contains a label "Add your homepage:" followed by an input field of type "url" with the name "homepage". Below the input field is a submit button. The browser interface includes standard toolbar icons and navigation buttons.

نوع المدخل

week

يستخدم هذا المدخل لتعريف الأسبوع في المتصفح

(Internet Explorer) غير مدعومة على المتصفح



The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window with the title bar "HTML 5.html" and the URL "file:///D:/HTML%205.html". The page content is a form with the following code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <body>
4 <form action="action_page.php">
5   Select a week:
6   <input type="week" name="year_week">
7   <input type="submit">
8 </form>
9 </body>
10 </html>
11
```

The form contains a label "Select a week:" and a single input field of type "week" with the name "year_week". The input field displays the value "الأسبوع ٢٠١٥".

أسئلة الفصل الخامس

1- ما هو الوسم `<datalist>`؟

2- ما هي الوسوم الطلوبة لبناء هذه العملية الحسابية ؟

0 100 + = 110

3- ما هي الوسوم الطلوبة لتصميم نموذج التسجيل والدخول في **(CSS HTML5 مع W3Schools)** مع **facebook**

The screenshot shows the Facebook sign-up page. At the top, there are fields for 'Email' and 'Password', a 'Keep me logged in' checkbox, and a 'Forgot your password?' link. Below that is a 'Log In' button. The main section has a heading 'Sign Up' with the sub-instruction 'It's free and always will be.' To the left, there is a map of the world with orange user icons connected by dashed lines, representing global connectivity. The sign-up form includes fields for 'First Name', 'Last Name', 'Your Email', 'Re-enter Email', 'New Password', 'I am' (with a dropdown for 'Select Sex'), 'Birthday' (with dropdowns for Month, Day, and Year), and a 'Sign Up' button at the bottom.

4-ما هي الوسوم الطلوبة لتصميم النموذج ؟(استخدم وسوم HTML5 مع CSS)

Forms Demo

Dual Column example

email	<input type="text"/>
phone	<input type="text"/>
name	<input type="text"/>
url	<input type="text"/>

Single Column example

email	<input type="text"/>
phone	<input type="text"/>
name	<input type="text"/>
url	<input type="text"/>

5-ما هي الوسوم الطلوبة لتصميم النموذج ؟(استخدم وسوم HTML5 مع CSS)

New tournament

Name	<input type="text" value="AtpChallenger"/>	City	<input type="text" value="Italy"/>
Contact	<input type="text" value="Phone number"/>		
Logo	<input type="file" value="Choose File"/>	No file chosen	
Date	<input type="date" value="10/3/2012"/>	thru	<input type="date" value="10/10/2012"/>
Prize money	<input type="text" value="Usd"/>	<input type="text" value="35000"/>	<input type="button" value="file as 2012"/>
Website	<input type="text" value="Web site"/>		
Appearance	Primary color: <input type="color" value="#000000"/>		
<input type="button" value="Save"/>			

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
30	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

الفصل السادس

CSS3

سوف تتعرف في هذا الفصل على الخصائص الجديدة في CSS3 حيث تم إضافة الكثير من الخصائص الجذابة لعمل تصميم بشكل ملفت وجميل وإضافة بعض اللمسات الجميلة على موقعك.

والخصائص الجديدة في CSS3:

CSS3 Rounded Corners	1
CSS3 Border Images	2
CSS3 Backgrounds	3
CSS3 Gradients	4
CSS3 Shadows	5
CSS3 Text	6
CSS3 Fonts	7
CSS3 2D Transforms	8
CSS3 3D Transforms	9
CSS3 Transitions	10
CSS3 Animations	11
CSS3 Multiple Columns	12
CSS3 User Interface	13

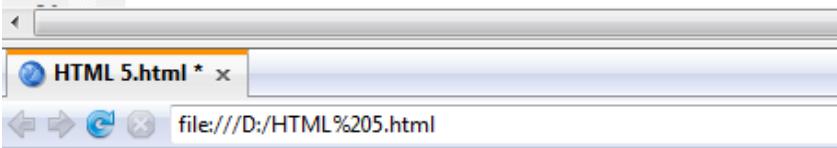
CSS3 Rounded Corners

Rounded Corners(border-radius)

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية لعمل مايلان في زوايا الإطار ويمكنك التحكم في حجم المايلان أيضاً و يمكنك التحكم في كل أجزاء الحواف

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #rcorners1 {
6      border-radius:20px      ;
7      background: #8AC007;
8      padding: 20px;
9      width: 200px;
10     height: 150px;
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <p id="rcorners1">Rounded corners!</p>
16
17 </body>
18 </html>
19
20
```



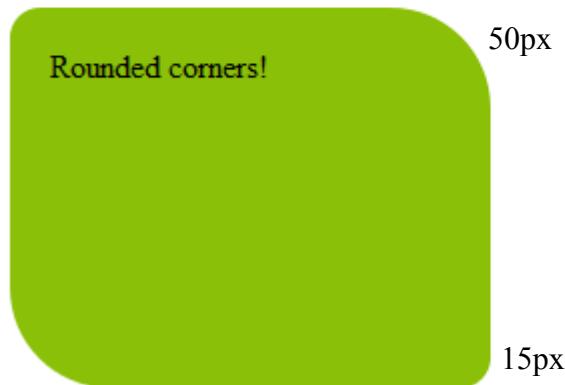
Rounded corners!

```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #rcorners1 {
6     border-radius:15px 50px    ;
7     background: #8AC007;
8     padding: 20px;
9     width: 200px;
10    height: 150px;
11
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17 <p id="rcorners1">Rounded corners!</p>
18
19 </body>
20 </html>

```

HTML 5.html x file:///D:/HTML%205.html



في هذا المثال استخدمنا الخاصية border-radius واعطيناها القيمة 15px و 50px بحيث القيمة 15px قام بعمل مايلان أعلى اليسار وأسفل اليمين والقيمة 50px قام بعمل مايلان أعلى اليمين وأسفل اليسار

Border-image

الخاصية

Border-image

تستخدم هذه الخاصية لإضافة إطار عبارة عن صورة بدلاً من الأستايل الأخرى للخاصية (border)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #rcorners1 {
6      border: 10px solid transparent;
7      -webkit-border-image: url(ee.png) 100 round ;
8      height: 50px;
9      width: 250px;
10 }
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <p id="rcorners1">Rounded corners!</p>
16
17 </body>
18 </html>
19
```



في هذا المثال في السطر 7 أضفت الخاصية border-image لإضافة إطار صورة وتحديد url للصورة وإعطاء قيمة 100 ل round

: تعني تقريب الصورة وتكبيرها كلما زاد الرقم

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #rcorners1 {
6     border: 10px solid transparent;
7     border-image: url(ee.png) 100 round ;
8     height: 100px;
9     width: 250px;
10 }
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <p id="rcorners1">Rounded corners!</p>
16
17 </body>
18 </html>
19
```



نفس المثال السابق لكنني لم أضاف -webkit-

في بعض الخصائص CSS3 ربما لا تدعمها كل المتصفحات أي لا يظهر تأثيرها على المتصفحات وحتى يظهر يجب إضافة خاصية دعم المتصفح قبل أي خاصية كما في المثال قبل السابق.



-يدعم المتصفح safari و google -webkit-
-يدعم المتصفح firefox -moz-
-يدعم المتصفح opera -o-

Property					
border-image	11.0	16.0 4.0 -webkit-	15.0 3.5 -moz-	6.0 3.1 -webkit-	15.0 11.0 -o-

Border-image-outset

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية لتوسيع صورة الإطار بمقدار يتجاوز حدود الإطار

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #rcorners1 {
6   border: 10px solid ;
7   -webkit-border-image: url(ee.png) 30 round ;
8   height: 100px;
9   width: 250px;
10  margin-top: 50px;
11  margin-left: 50px;
12  border-image-outset: 30px;
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <p id="rcorners1">Rounded corners!</p>
19
20 </body>
21 </html>
```



background

الخاصية

Background-origin

تستخدم هذه الخاصية لتحديد بدء عرض الصورة وتأخذ ثلاث حالات

لعرض بدء الصورة من بداية(border-box) (الإطار)

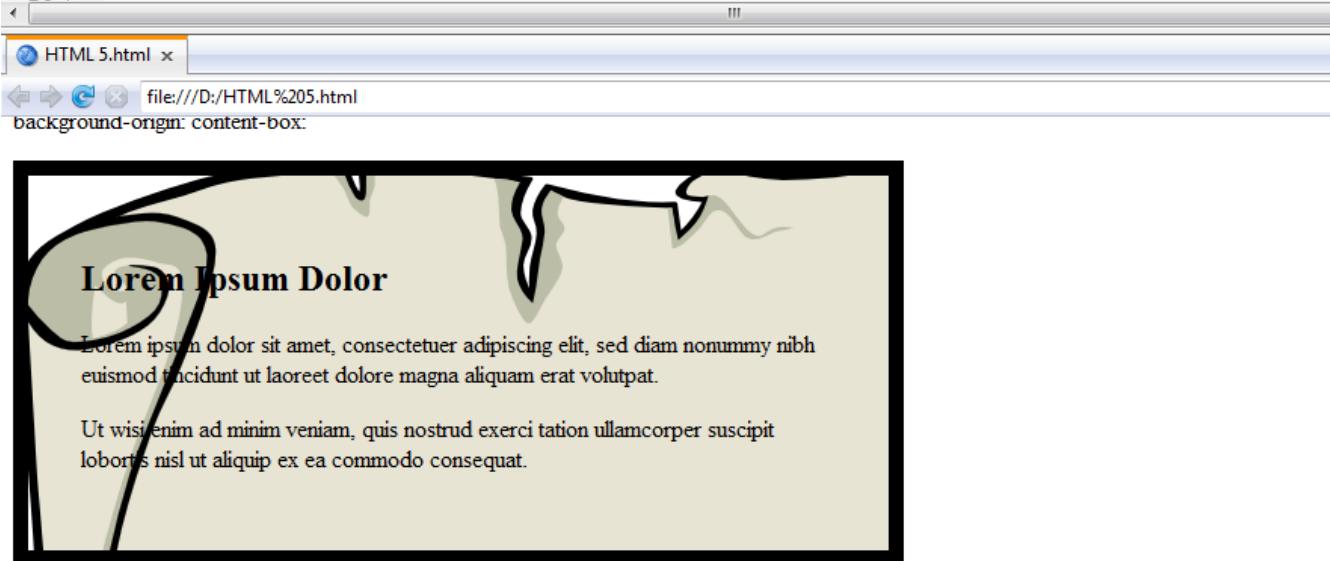
لعرض بدء الصورة من بداية(content-box) (المحتوى)

لعرض بدء الصورة بعد الحافة(padding-box) (بمسافة قليلة)

```

2   <html>
3     <head>
4       <style>
5         #example2 {
6           border: 10px solid black;
7           padding: 35px;
8           width: 500px;
9           background: url(ee.png);
10          background-repeat: no-repeat;
11          background-origin: border-box ;
12        }
13      </style>
14    </head>
15    <body>
16      <p>background-origin: content-box;</p>
17      <div id="example2">
18        <h2>Lorem Ipsum Dolor</h2>
19        <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit,
20           sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.</p>
21        <p>Ut wisi enim ad minim veniam,
22           quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.</p>
23      </div>
24

```

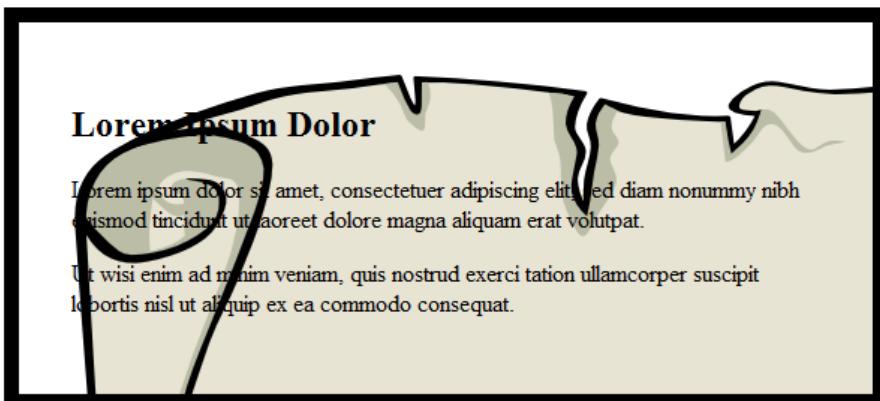
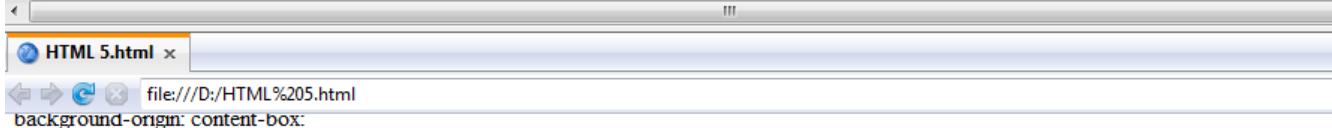


في السطر 11 قمت بتحديد الخاصية **Background-origin** مع القيمة **border-box** لعرض الصورة مع بداية الإطار كما في المثال

```

2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #example2 {
6     border: 10px solid black;
7     padding: 35px;
8     width: 500px;
9     background: url(ee.png);
10    background-repeat: no-repeat;
11    background-origin: content-box ;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <p>background-origin: content-box;</p>
17 <div id="example2">
18 <h2>Lorem Ipsum Dolor</h2>
19 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit,
20 sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.</p>
21 <p>Ut wisi enim ad minim veniam,
22 quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.</p>
23 </div>
24

```

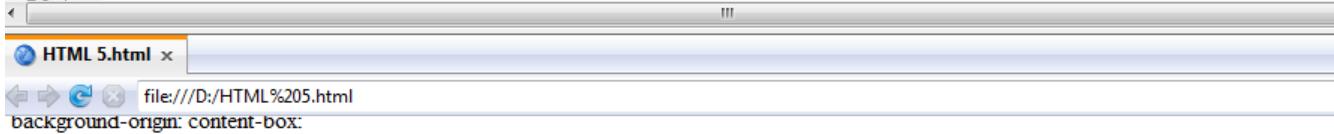


في السطر 11 قمت بتحديد الخاصية **Background-origin** مع القيمة **content-box** لعرض الصورة مع بداية المحتوى كما في المثال

```

2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #example2 {
6     border: 10px solid black;
7     padding: 35px;
8     width: 500px;
9     background: url(ee.png);
10    background-repeat: no-repeat;
11    background-origin: padding-box ;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <p>background-origin: content-box:</p>
17 <div id="example2">
18 <h2>Lorem Ipsum Dolor</h2>
19 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
20 sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.</p>
21 <p>Ut wisi enim ad minim veniam,
22 quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.</p>
23 </div>
24

```



في السطر 11 قمت بتحديد الخاصية **Background-origin** مع القيمة **padding-box** لعرض الصورة بداية الإطار بمسافة قليلة كما في المثال

Background-size

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية للتحكم في حجم الخلفية أو الصورة في صفحة الويب وتأخذ ثلاث حالات:

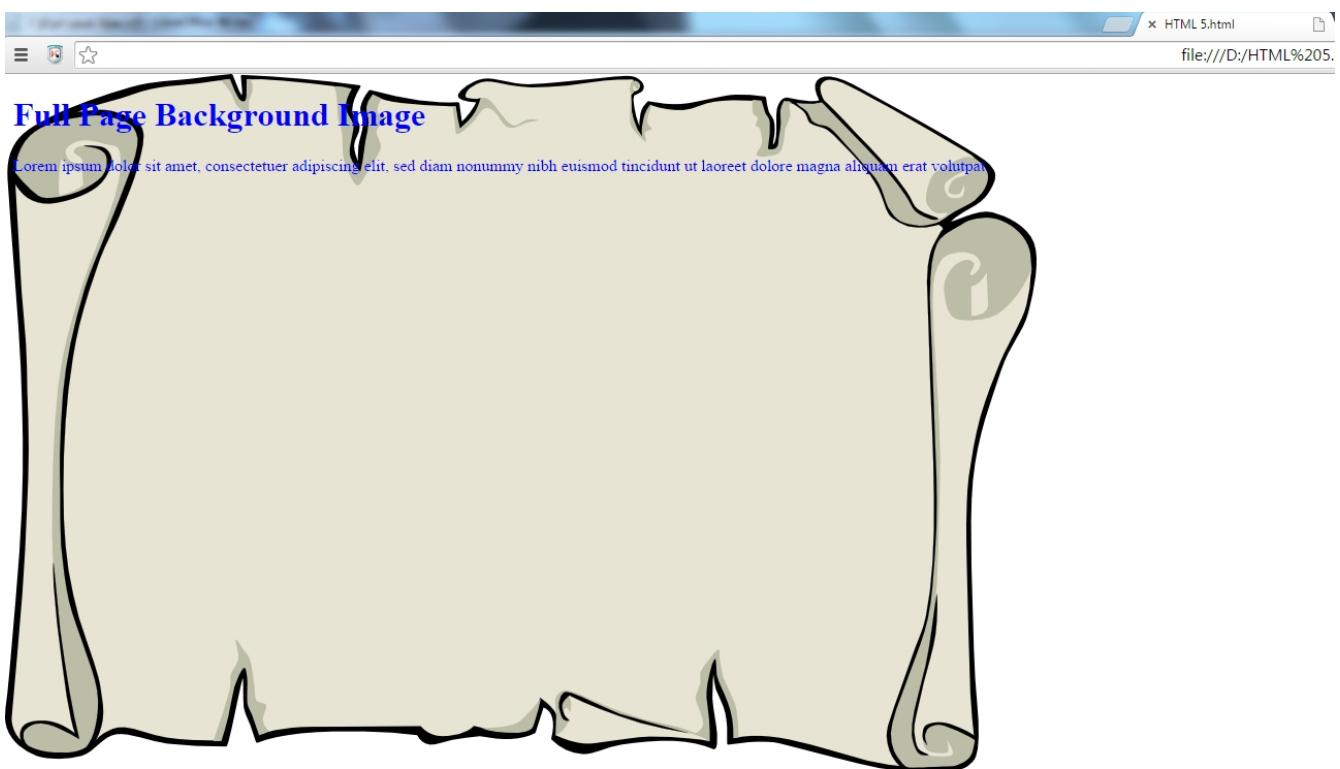
background-size: cover(يجعل حجم الخلفية كحجم الصفحة)
(الويب)

background-size: contain

يجعل حجم الخلفية بحجم صغير اذا كانت الخلفية كبيرة وتكبير حجم
(الخلفية اذا كانت صغيرة)

background-size: auto(يجعل حجم الخلفية بحجمها الطبيعي)

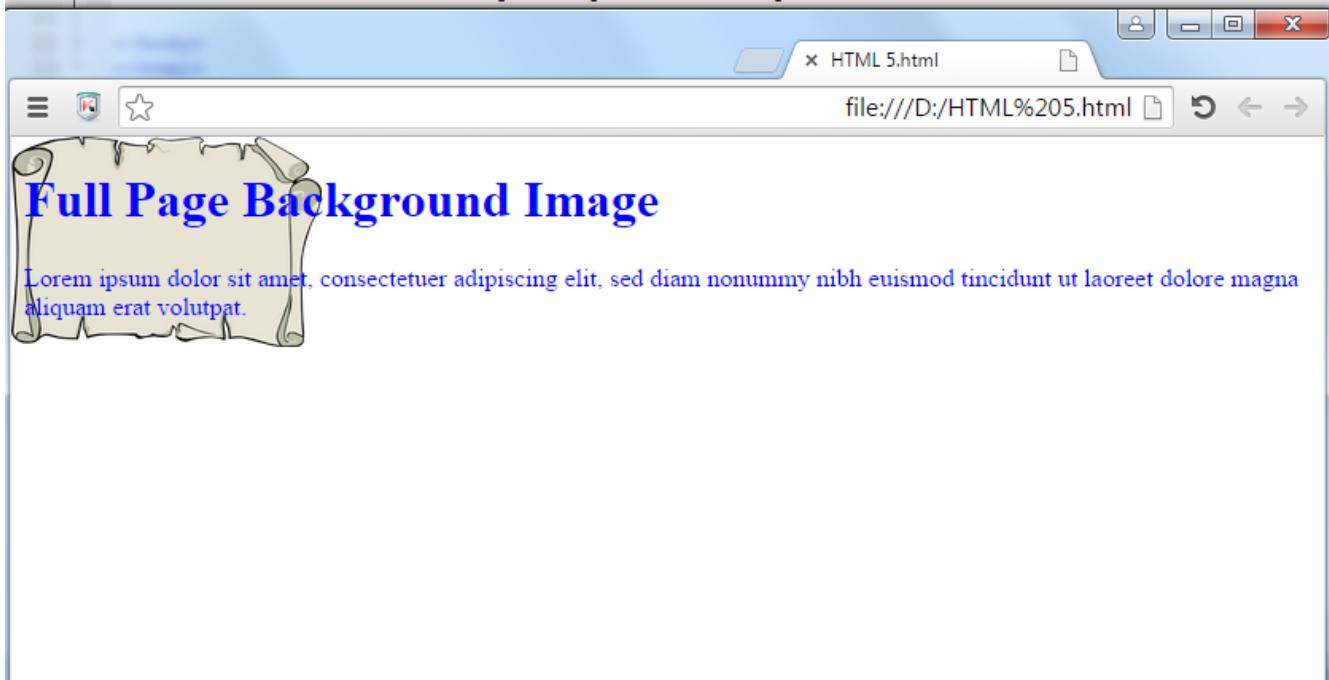
```
1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      html {
6          background: url(ee.png) no-repeat ;
7          background-size: auto;
8      }
9
10     body {
11         color: blue;
12     }
13     </style>
14     </head>
15     <body>
16
17     <h1>Full Page Background Image</h1>
18     <p>Lorem ipsum dolor sit amet,
19     consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod
20     tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.
21
22     </body>
23     </html>
24
```



```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  html {
6      background: url(ee.png) no-repeat ;
7      background-size: cover;
8  }
9
10 body {
11     color: blue;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17 <h1>Full Page Background Image</h1>
18 <p>Lorem ipsum dolor sit amet,
19 consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod
20 tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.
```



```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  html {
6      background: url(ee.png) no-repeat ;
7      background-size: contain;
8  }
9
10 <body>
11     color: blue;
12  </style>
13  </head>
14  <body>
15
16  <h1>Full Page Background Image</h1>
17  <p>Lorem ipsum dolor sit amet,
18  consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod
19  tincidunt ut laboreet dolore magna aliquam erat volutpat.
20
```



Background-clip	الخاصية
<p>تستخدم هذه الخاصية لإدراج لون أو خلفية في منطقة محددة وتأخذ ثلاث حالات:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- background-clip: border-box(الحالة الإفتراضية) 2- background-clip: padding-box(لإدراج كامل المنطقة المحددة) 3-background-clip: content-box(لإدراج على مستوى المحتوى) 	

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #example2 {
6     border: 10px solid black;
7     padding: 35px;
8     width: 50%;
9     background: yellow;
10    background-clip: padding-box;
11 }
12
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17
18 <div id="example2">
19 <h2 align="center">Learn HTML5 AND CSS3</h2>
20
21 </div>
22
23 </body>
24 </html>
25
```



The screenshot shows a simple HTML page titled "HTML 5.html". The page content is a single

element with the text "Learn HTML5 AND CSS3" centered within a yellow rectangular area that has a 10px solid black border.

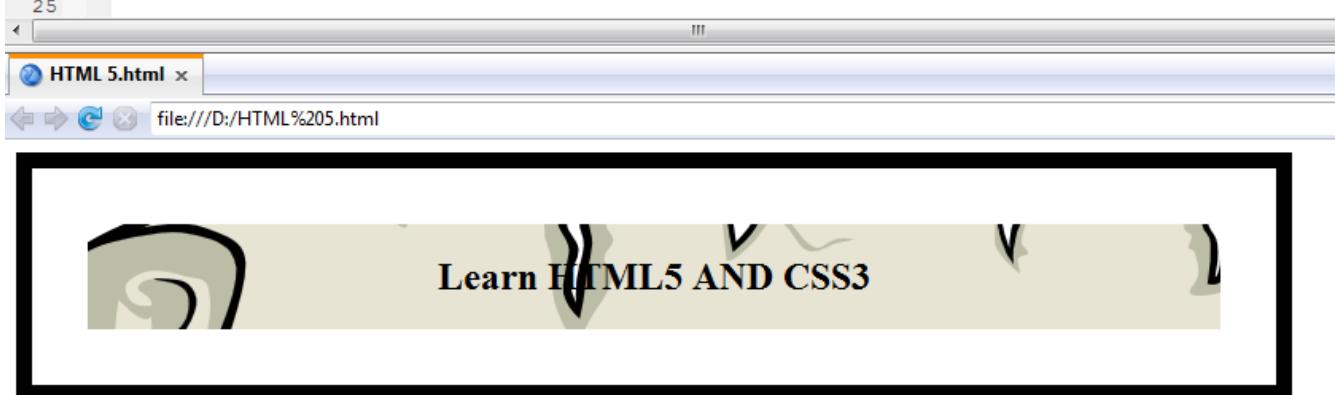
المثال واضح جدا وهو في السطر 10 أضفنا الخاصية :
background-clip: padding-box; (الإدراج لون لكامل المنطقة المحددة)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #example2 {
6      border: 10px solid black;
7      padding: 35px;
8      width: 50%;
9      background: yellow;
10     background-clip: content-box;
11 }
12
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17
18 <div id="example2">
19 <h2 align="center">Learn HTML5 AND CSS3</h2>
20
21 </div>
22
23 </body>
24 </html>
25
```

The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html". The address bar shows the file path "file:///D:/HTML%205.html". The content of the page is a yellow rectangular box with a black border. Inside the box, centered, is the text "Learn HTML5 AND CSS3" in a bold, black font.

المثال واضح جدا وهو في السطر 10 أضفنا الخاصية :
background-clip: content-box(الإدراج لون على مستوى المحتوى)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #example2 {
6      border: 10px solid black;
7      padding: 35px;
8      width: 50%;
9      background: url(ee.png);
10     background-clip: content-box;
11 }
12
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17
18 <div id="example2">
19 <h2 align="center">Learn HTML5 AND CSS3</h2>
20
21 </div>
22
23 </body>
24 </html>
25
```



المثال واضح جدا وهو في السطر 10 أضفنا الخاصية :
background-clip: content-box(إدراج خلفية على مستوى المحتوى)

Color

في CSS كانت هناك طريقتين لتمثيل الألوان وهما:

1-يمكن إضافة لون من خلال اسم اللون

2-يمكن إضافة اللون من خلال نظام السادس عشر أو (Hex)

في CSS3 تم إضافة ثلاثة طرق جديدة لتمثيل أو إضافة الألوان وهي

:RBGA-1

وهي مجموعة من قيم الألوان وهي امتداد ل RGB مع تحديد خاصية الشفافية أو التعتيق والتفتيح لللون :

rgba(red, green, blue, alpha)

حيث:

RBG-1 هي قيم الألوان ويأخذ كل لون قيمة

تترواح من 0 إلى 255

-2 alpha مسؤولة عن تحديد الشفافية أو يمكن القول بخاصية التعتيق والتفتيح لللون. وتأخذ القيمة عادة من

0.1,0.2,0.3,0.4,0.5,...1

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #example2 {
6      border: 10px solid black;
7      padding: 35px;
8      width: 40%;
9      background: rgba(0, 255, 0, 0.5)
10 }
11
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15
16
17 <div id="example2">
18     <h2 align="center">Learn HTML5 AND CSS3</h2>
19
20 </div>
```



في السطر 9 أضفت الخاصية background لتمثيل اللون واسخدمت نظام RBGA بحيث :
rbga(0,255,0,0.5)
اول ثلاث قيم وهي (0,255,0) تمثل اللون الأخضر والقيمة الأخيرة (0.5) تمثل درجة التفتيح والتعتيم لللون

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #example2 {
6     border: 10px solid black;
7     padding: 35px;
8     width: 40%;
9     background: rgba(0, 255, 0, 1)
10 }
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <div id="example2">
16
17 <h2 align="center">Learn HTML5 AND CSS3</h2>
18
19
20 </div>
```

The screenshot shows a web browser window titled "HTML 5.html". The address bar indicates the file is located at "file:///D:/HTML%205.html". The browser displays a single

element with the text "Learn HTML5 AND CSS3" centered within a element. The has a black border and a white background. The overall layout is simple, demonstrating basic styling principles.

نفس المثال السابق ولكن الاختلاف في درجة التعتميم والتفتيح للون

:HSL-2

وهي اختصار الى:

hsl:(hue, saturation, lightness)

حيث:

-1 hue: هي درجة اللون وتأخذ:

- 0 أو 360 اللون الأحمر
- 120 اللون الأخضر
- 240 اللون الأزرق

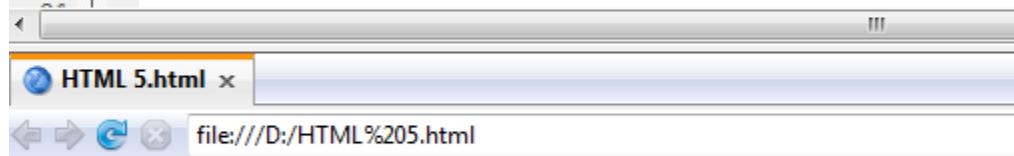
-2 saturation: مسؤولة عن الإشباع اللون وتكون بالنسبة المئوية

حيث إذا كانت النسبة 100% يعني اللون كامل

-3 lightness: تكون بالنسبة المئوية بحيث إذا كانت النسبة 0%

يعني لون أسود وإذا كانت 100% يعني لون أبيض

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5
6  #p1 {background-color:hsl(120,100%,70%);}
7  #p2 {background-color:hsl(120,100%,75%);}
8  #p3 {background-color:hsl(120,100%,25%);}
9  #p4 {background-color:hsl(120,60%,70%);}
10
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <p>HSL colors:</p>
16 <p id="p1">Green</p>
17 <p id="p2">Light green</p>
18 <p id="p3">Dark green</p>
19 <p id="p4">Pastel green</p>
20
```



HSL colors:

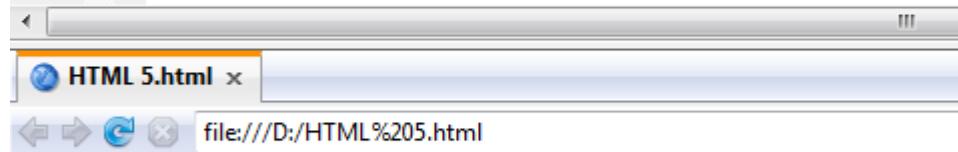
Green

Light green

Dark green

Pastel green

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5
6 #p1 {background-color:hsl(0,100%,70%);}
7 #p2 {background-color:hsl(0,100%,75%);}
8 #p3 {background-color:hsl(0,100%,25%);}
9 #p4 {background-color:hsl(0,60%,70%);}
10
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <p>HSL colors:</p>
16 <p id="p1">Red</p>
17 <p id="p2">Light Red</p>
18 <p id="p3">Dark Red</p>
19 <p id="p4">Pastel Red</p>
20
21
22 </body>
23 </html>
24
```



HSL colors:

Red

Light Red

Dark Red

Pastel Red

```

2   <html>
3     <head>
4       <style>
5
6         #p1 {background-color:hsl(0,100%,100%);}
7         #p2 {background-color:hsl(0,100%,0%); color:#aaaaaa}
8
9       </style>
10      </head>
11      <body>
12
13      <p>HSL colors:</p>
14      <p id="p1">Red lightness(100%)-->White</p>
15      <p id="p2">Red lightness(0%)-->Black </p>
16    </body>
17  </html>
18

```

HSL colors:

Red lightness(100%)-->White

Red lightness(0%)-->Black

في السطر 6 قمت وبالتالي:

- 1- القيمة الأولى تمثل (hue) وهي 0% أي اللون الأحمر
- 2- القيمة الثانية تمثل (saturation) وهي 100% أي اللون كامل
- 3- القيمة الثالثة تمثل (lightness) وهي 100% أي اللون الأبيض
وبذلك اختفى اللون الأحمر
في السطر 7 قمت وبالتالي:

- 1-القيمة الأولى تمثل (hue) وهي 0% أي اللون الأحمر
- 2-القيمة الثانية تمثل (saturation) وهي 100% أي اللون كامل
- 3- القيمة الثالثة تمثل (lightness) وهي 0% أي اللون الأسود وبذلك اختفى اللون الأحمر

:HSLA-3

وهو نفس السابق لكن مع إضافة alpha واختصار إلى
hsla:(hue, saturation, lightness, alpha)

حيث:

-1 hue: هي درجة اللون وتأخذ:

- 0 أو 360 اللون الأحمر
- 120 اللون الأخضر
- 240 اللون الأزرق

-2 saturation: مسؤولة عن الإشباع اللون وتكون بالنسبة المئوية حيث إذا كانت النسبة 100% يعني اللون كامل

-3 lightness: وتكون بالنسبة المئوية بحيث إذا كانت النسبة 0% يعني لون أسود وإذا كانت 100% يعني لون أبيض

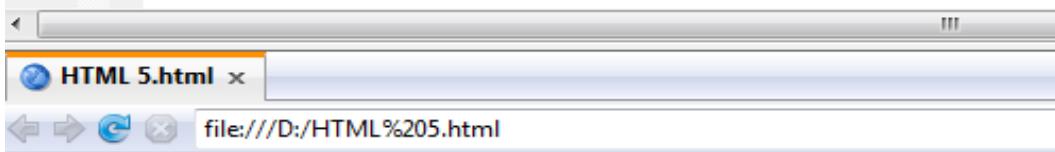
-4 alpha: مسؤولة عن تحديد الشفافية أو يمكن القول بخاصية التعتمد والتفتيح لللون. وتأخذ القيمة عادة من

0.1,0.2,0.3,0.4,0.5,...1

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5
6  #p1 {background-color:hsla(120,100%,50%,1);}
7  #p2 {background-color:hsla(120,100%,75%,0.3);}
8
9  </style>
10 </head>
11 <body>
12
13 <p>HSL colors:</p>
14 <p id="p1">green </p>
15 <p id="p2">Light green </p>
16 </body>
17 </html>
18

```



HSL colors:

green

Light green

المثال واضح لا يحتاج إلى شرح فقط الجديد تم إضافة قيمة جديدة وهي alpha المسئولة عن التعتيم والتفتيح للون

CSS3 Gradients

إذا كنت من محبي ألوان قوس قزح (Gradients) توفرها لك .
قمت بشرح (Gradients) في الدروس السابقة في فصل الرسومات
يمكنك الرجوع إليه مع وسم <SVG> و إضافة وسم خاص عليه لمزج
مجموعة من الألوان. في CSS3 لا داعي لإضافة وسم أو عنصر فهناك
خصائص تمكّنك من إضافة (Gradients) إلى أي وسم أو عنصر تريد .

:**(Gradients)**

Linear Gradients-1
repeating-linear-gradient-2
radial-gradient-3
repeating-radial-gradient-4

المتصفحات المدعومة:

10.0	26.0 10.0 -webkit-	16.0 3.6 -moz-	6.1 5.1 -webkit-	12.1 11.1 -o-
10.0	26.0 10.0 -webkit-	16.0 3.6 -moz-	6.1 5.1 -webkit-	12.1 11.6 -o-
10.0	26.0 10.0 -webkit-	16.0 3.6 -moz-	6.1 5.1 -webkit-	12.1 11.1 -o-
10.0	26.0 10.0 -webkit-	16.0 3.6 -moz-	6.1 5.1 -webkit-	12.1 11.6 -o-

:Linear Gradients-1

لإنشاء Linear Gradients يجب على الأقل أن يتكون من لونين أو أكثر

:Linear Gradients تعریف

background: linear-gradient(direction, color-stop1,color-stop2,...);

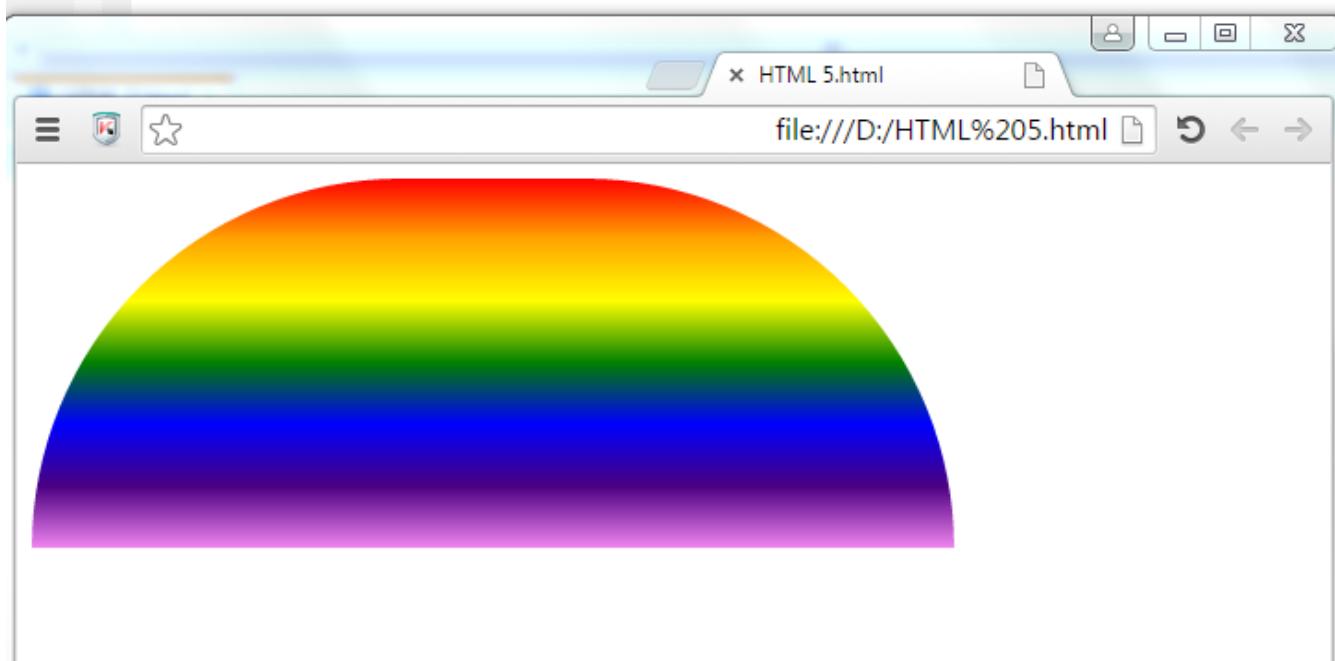
حيث :

- direction: تمثل إتجاه بداية اللون
- color-stop: تمثل اللون ويمكن إضافة أكثر من لون

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #grad1
6  {
7      height: 200px;
8      width: 500px;
9      border-top-right-radius: 350px;
10     border-top-left-radius: 350px;
11     background: linear-gradient(red, orange, yellow, green, blue, indigo, violet);
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="grad1"></div>
17
18 </body>
19 </html>
20
21
22

```



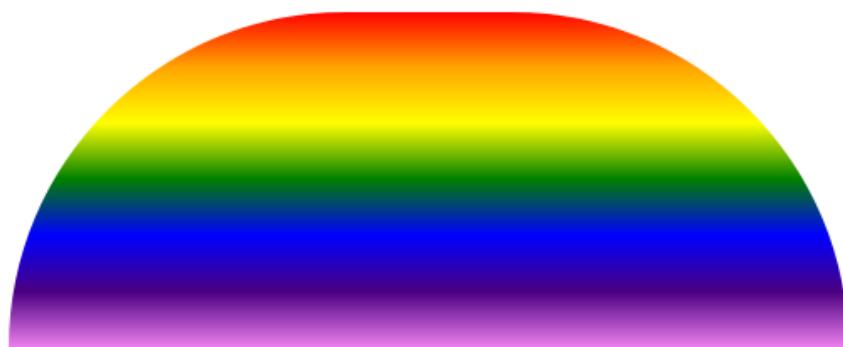
في السطر 11 قمت بتعريف ألوان الطيف السبعة من خلال إضافة `linear-gradient` وإضافة الألوان السبعة كما في المثال السابق أيضاً في هذا المثال لم إحدد `direction` فلا تقلق سوف يأخذ القيمة الافتراضية له وهي `top`

في حال المتصفح لا يدعم `linear-gradient` فكل ما عليك استخدام خاصية دعم المتصفح الذي ذكرتها في الدروس السابقة وهي :

- 1-(-webkit-) Google chrome or safari
- 2-(-moz-) Firefox
- 3-(-o-) opera

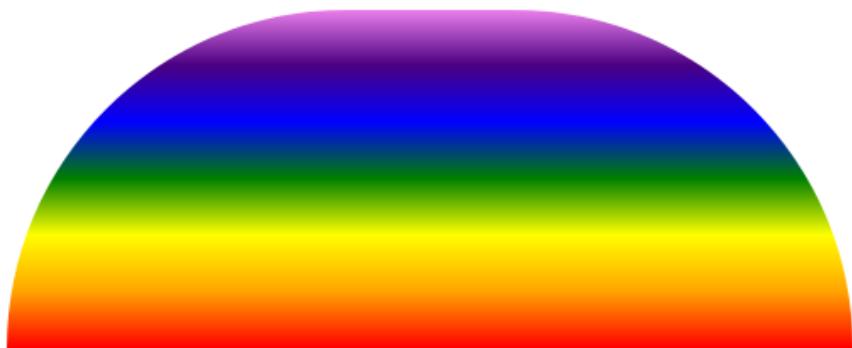


```
1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      #grad1
6      {
7          height: 200px;
8          width: 500px;
9          border-top-right-radius: 350px;
10         border-top-left-radius: 350px;
11         background:-webkit-linear-gradient(red,orange,yellow,green,blue,indigo,violet);
12         background:-moz-linear-gradient(red,orange,yellow,green,blue,indigo,violet);
13         background:-o-linear-gradient(red,orange,yellow,green,blue,indigo,violet);
14     }
15     </style>
16     </head>
17     <body>
18
19     <div id="grad1"></div>
20
21     </body>
22     </html>
23
```



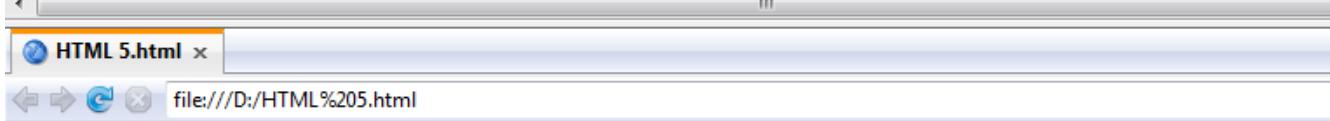
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border-top-right-radius: 350px;
10    border-top-left-radius: 350px;
11    background:-moz-linear-gradient (bottom, red, orange, yellow, green, blue, indigo, violet);
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="grad1"></div>
17
18 </body>
19
20
21
```

HTML 5.html * x file:///D:/HTML%205.html



في هذا المثال قمت بتحديد direction bottom وهي بذلك تلاحظ في المثال انه بدء من أول لون وهو الأحمر من الأسفل إلى الأعلى اللون البنفسجي

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border-top-right-radius: 350px;
10    border-top-left-radius: 350px;
11    background:-moz-linear-gradient(right,red,orange,yellow,green,blue,indigo,violet);
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="grad1"></div>
17
18 </body>
19
20 <!-- -->
```



نفس المثال السابق ولكن direction من اليمين

Linear Gradients-Diagonal

يمكنك مزج مجموعة من الألوان بطريقة مائلة أو قطرى من خلال تحديد اتجاهين (Tow Direction) وتكون كالتالى:

- أعلى جهة اليمين:

```
background:-moz-linear-gradient(right top, red, orange, yellow, green, blue);
```

- أعلى جهة اليسار:

```
background:-moz-linear-gradient(left top, red, orange, yellow, green, blue)
```

- أسفل جهة اليمين

```
background:-moz-linear-gradient(right bottom, red, orange, yellow, green, blue)
```

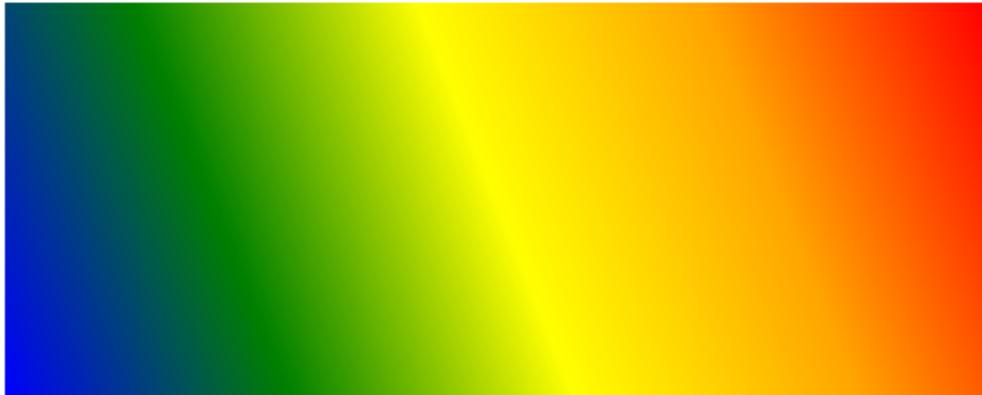
- أسفل جهة اليسار

```
background:-moz-linear-gradient(left bottom, red, orange, yellow, green, blue)
```

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border: 3px solid black;
10    background:-moz-linear-gradient(right top,red,orange,yellow,green,blue);
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="grad1"></div>
16
17 </body>
18
19 </html>
20
```

HTML 5.html x

file:///D:/HTML%205.html



Linear Gradients-Using Angles

إذا كنت تريده أن تحكم أكثر في الإتجاهات يمكنك استخدام تعريف الزوايا أو (angles) فهذه الطريقة تمكّنك من التحكم في الإتجاه بشكل أفضل من الطرق الأخرى التي تعلمتها في السابق.

صغية تعريف Linear Gradients-Using Angles

```
background: linear-gradient(angle, color-stop1,color-stop2);
```

وتعريف الزوايا تكون بالدرجة أو (deg).

يمكن تعريف الألوان إما بإسمائها أو HEX أو rgba أو hsla



```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #grad1
6  {
7      height: 200px;
8      width: 500px;
9      border: 350px;
10     background:-moz-linear-gradient(180deg, red, orange, yellow, green, blue);
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="grad1"></div>
16
17 </body>
18
19 </html>
20

```

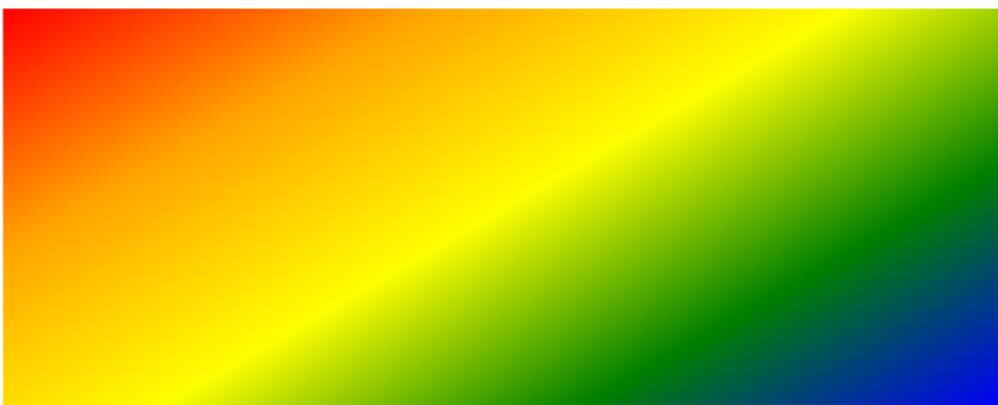


في هذا المثال استخدمنا تعريف الزاوية وعرفت الدرجة 180deg حيث تم عرض اللون الأحمر من اليمين . ويمكنك تجربة أي قيمة لترى الفرق بين هذه الطريقة والطرق الأخرى التي تعلمتها في السابق حيث تعتبر طريقة الزاوية أكثر مناً من الطرق الأخرى

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border: 350px;
10    background:-moz-linear-gradient(300deg, red, orange, yellow, green, blue);
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="grad1"></div>
16
17 </body>
18
19 </html>
20
```

HTML 5.html x

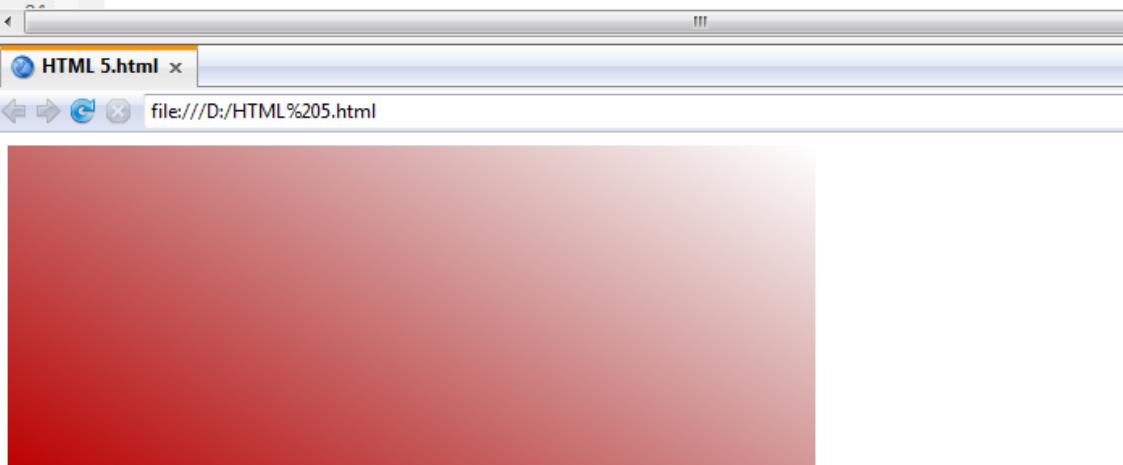
file:///D:/HTML%205.html



Linear Gradients-Using Transparency

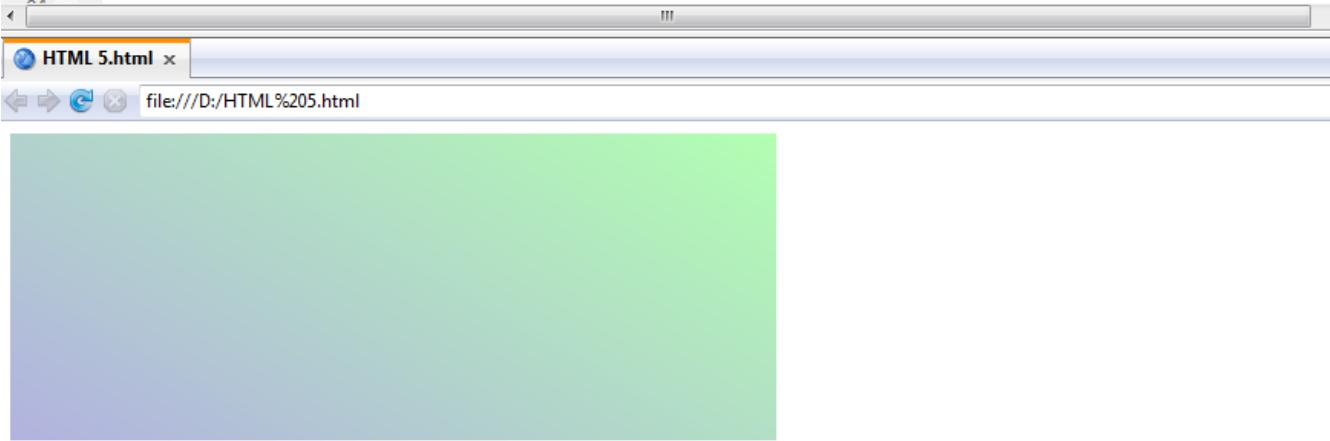
إذا كنت تريدين إضافة الشفافية على **Linear Gradients** كما تعلمت في الدروس السابقة عن طريق (rgba) أو (hsla)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #grad1
6  {
7      height: 200px;
8      width: 500px;
9      border: 35px;
10     background:-moz-linear-gradient(240deg,rgba(120,0,0,0),rgba(190,0,0,1));
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="grad1"></div>
16
17 </body>
18 </html>
```



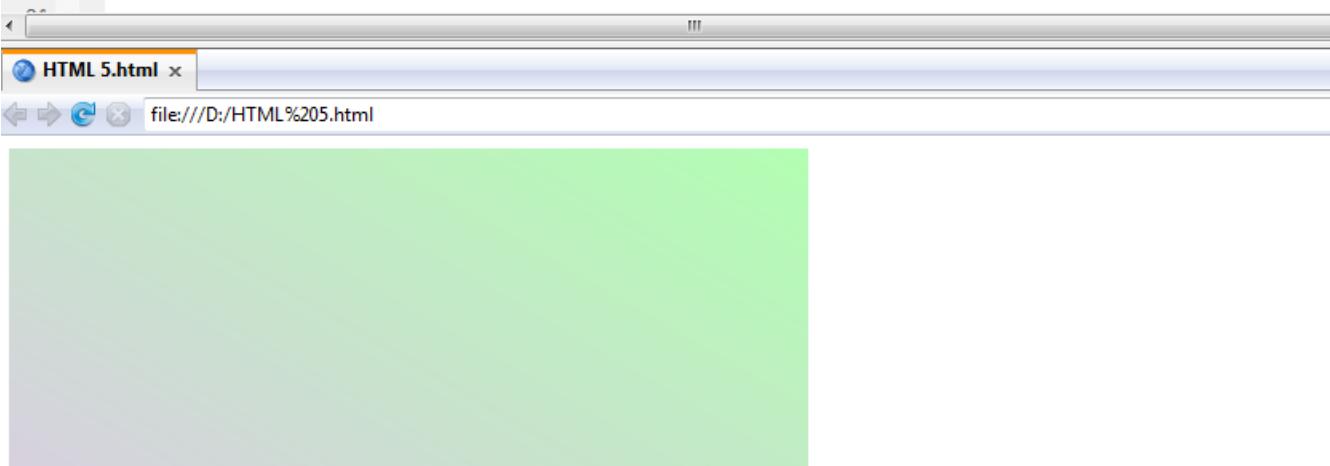
المثال واضح استخدمت طريقة `rgba` لتعريف اللون مع الشفافية

```
1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      #grad1
6      {
7          height: 200px;
8          width: 500px;
9          border: 350px;
10         background:-moz-linear-gradient(240deg,hsla(120, 100%, 50%, 0.3),hsla(240, 100%, 30%, 0.3));
11     }
12     </style>
13     </head>
14     <body>
15     <div id="grad1"></div>
16     </body>
17     </html>
```



المثال واضح استخدمت طريقة hsla لتعريف اللون مع الشفافية

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border: 350px;
10    background:-moz-linear-gradient(240deg,hsla(120, 100%, 50%, 0.3),rgba(125, 100, 150, 0.3));
11 }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="grad1"></div>
16
17 </body>
18
19 </html>
20
```



```
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 200px;
8     width: 500px;
9     border: 3px solid black;
10
11    background:-moz-linear-gradient
12 (
13     240deg,
14     hsla(120, 100%, 50%, 0.3),
15     rgba(125, 100, 150, 0.3),
16     rgba(200, 100, 150, 1),
17     hsla(240, 100%, 50%, 0.3));
18 }
19 </style>
20 </head>
21 <body>
22
23 <div id="grad1"></div>
```

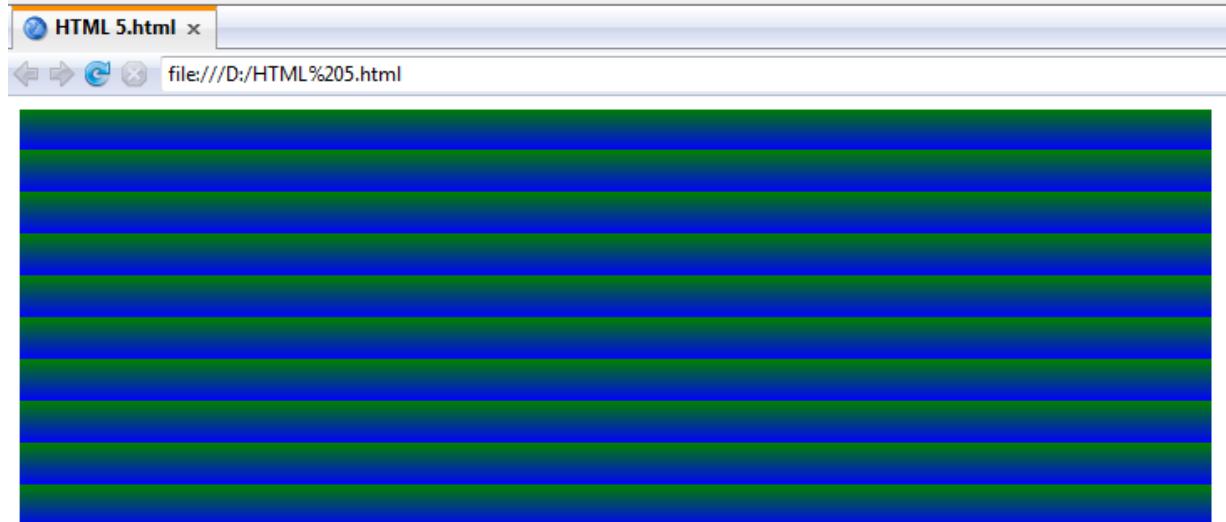


يمكن تعريف أكثر من (hsla) و (rgba) لإضافة أكثر من لون في
Linear Gradients

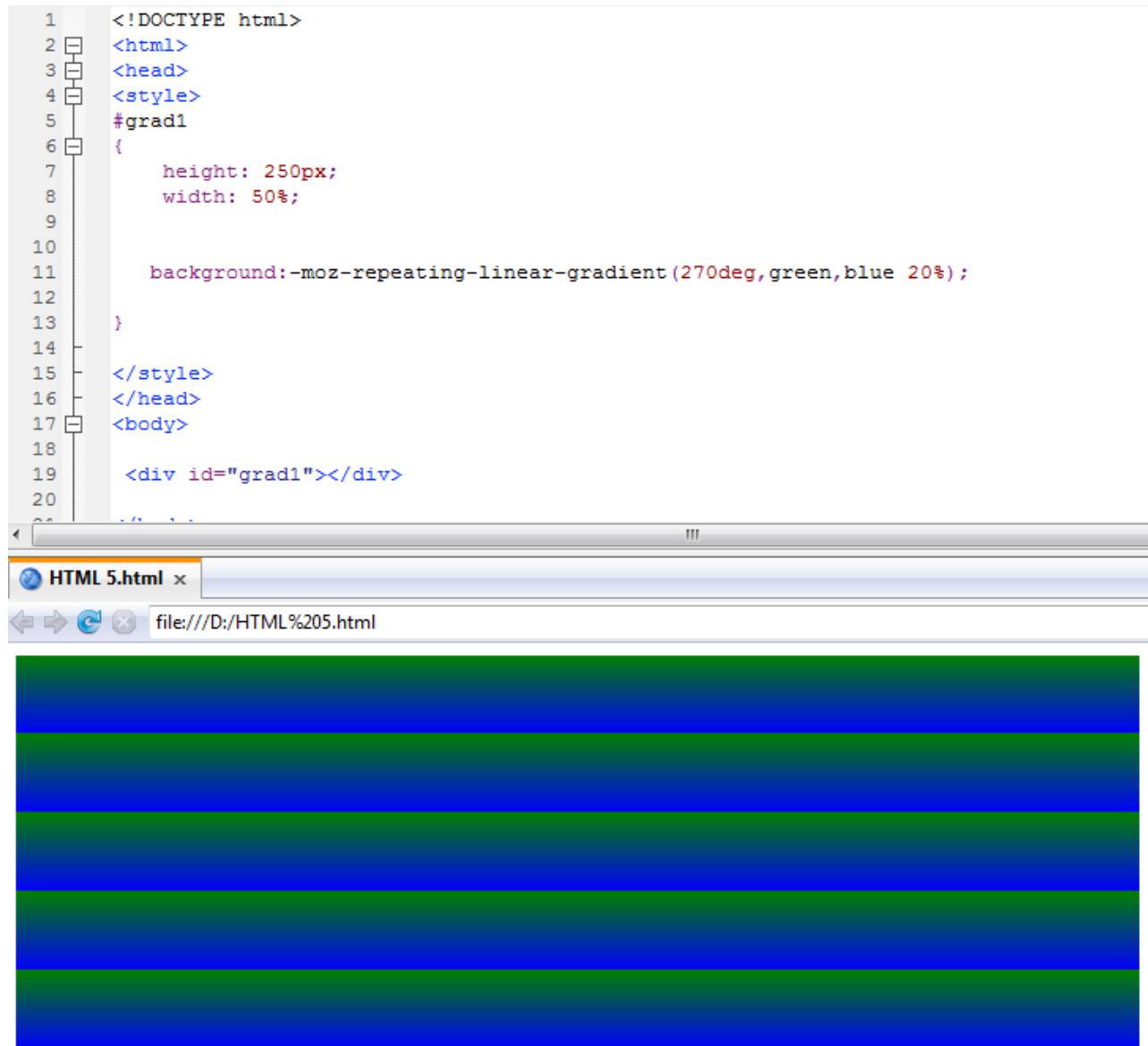
repeating-linear-gradient-2

يستخدم هذا النوع الثاني فقط في تكرار **linear-gradient** من خلال تحديد النسبة المئوية للتكرار.

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #grad1
6  {
7      height: 250px;
8      width: 50%;
9
10
11     background:-moz-repeating-linear-gradient(270deg,green,blue 10%);
12 }
13
14
15 </style>
16 </head>
17 <body>
18
19 <div id="grad1"></div>
20
```



في هذا المثال عرفت repeating-linear-gradient لعمل تكرار على اللونين الأخضر والأزرق مع تحديد الدرجة 270deg وأيضاً قمت بتعريف النسبة المئوية للتكرار وهي 10%. وبالتالي فإن كل لون سوف يأخذ نسبة من التكرار 10%



The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html" displaying a repeating linear gradient. The gradient consists of horizontal bands of green and blue, with the green band being wider than the blue band. The browser interface includes a toolbar with back, forward, and search buttons, and a status bar at the bottom.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 250px;
8     width: 50%;
9
10    background:-moz-repeating-linear-gradient(270deg,green,blue 20%);
11 }
12
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17 <div id="grad1"></div>
18
19 ...
20
```

نفس المثال السابق ولكنني غيرت النسبة المئوية للتكرار وهي %20

radial-gradient-3

وهو نفس **linear-gradient** وهو مزج مجموعة من الألوان ولكن الإختلاف هو مزج الألوان يكون على شكل بيضوي شعاعي و بداية تعريف اللون يظهر في المنتصف

:radial-gradient تعريف صيغة

`background: radial-gradient(shape size at position, start-color, ..., last-color);`

حيث:

shape size at position-1: حجم الشكل في المركز

start-color -2: بداية اللون

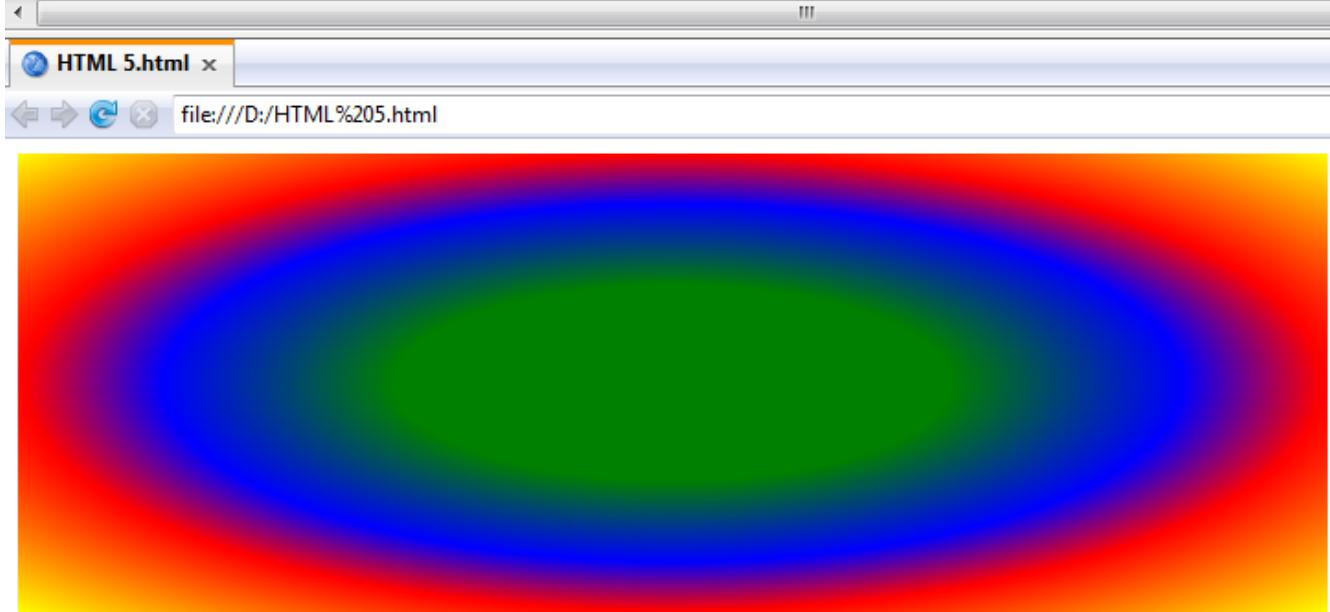
last-color -3: نهاية اللون

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  #grad1
6  {
7      height: 250px;
8      width: 50%;
9
10
11     background:-moz-radial-gradient(green,blue,red,yellow);
12 }
13
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18     <div id="grad1"></div>
19
20
```

HTML 5.html x file:///D:/HTML%205.html

كما تلاحظ على الشكل فهو شعاعي أو يمكن القول بأنه يشبه إنفجار قنبلة . وأيضا اللون الأخضر وهو أول لون يكون في المنتصف واللون الإخير وهو الأصفر . ويمكنك التحكم في النسبة المئوية لكل لون بحيث كلما كبرت النسبة المئوية كبر حجم شعاع اللون وكلما صغرت النسبة المئوية صغر حجم شعاع اللون كما سنرى في المثال التالي

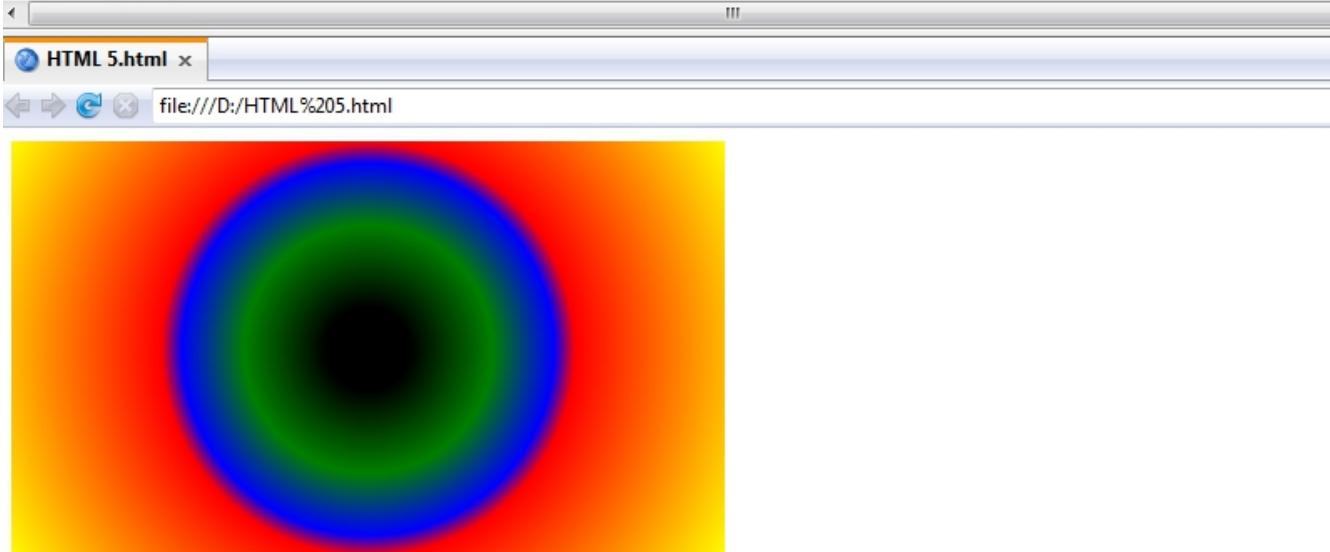
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 250px;
8     width: 50%;
9
10    background:-moz-radial-gradient(green 30%,blue 55%,red 70%,yellow 100%);
11
12 }
13
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div id="grad1"></div>
19 ...
20 ...
```



يمكنك زيادة حجم شعاع اللون عن طريق إضافة نسبة مئوية كما هو موضح في المثال

Set Shape

يمكنك اضافة شكل في **radial-gradient** مثل دائرة (circle) او بيضوي (Ellipse)



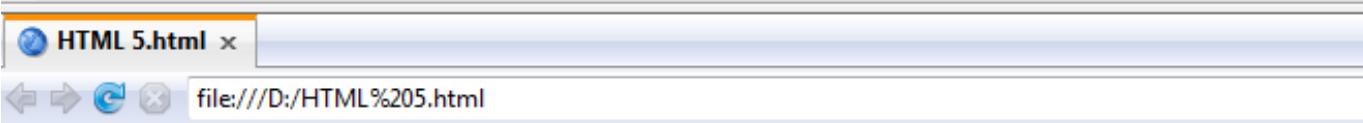
```
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #grad1
6 {
7     height: 250px;
8     width: 30%;
9
10
11    background:-moz-radial-gradient(circle,black 10%,green 30%,blue 45%,red 50%,yellow 100%);
12
13 }
14
15 </style>
16 </head>
17 <body>
18
19 <div id="grad1"></div>
20
21 </body>
```

في هذا المثال قمت بإضافة شكل الدائرة وهي أول قيمة في
radial-gradient

Repeating a radial-gradient

يستخدم هذا النوع الرابع فقط في تكرار **radial-gradient** من خلال تحديد النسبة المئوية .

```
2 <html>
3   <head>
4     <style>
5       #grad1
6       {
7         height: 250px;
8         width: 30%;
9
10        background:-moz-repeating-radial-gradient(blue 15%,red 10% ,yellow 20%);
11      }
12
13    </style>
14  </head>
15  <body>
16
17    <div id="grad1"></div>
18
19  </body>
20
21  </html>
```



CSS3 - Shadow

تستخدم هذه الخاصية لإضافة ظل للنصوص أو الوسوم وهناك نوعان :

1-text-shadow

2-box-shadow

المتصفحات المدعومة

Property					
text-shadow	10.0	4.0	3.5	4.0	9.5
box-shadow	9.0	10.0 4.0 -webkit-	4.0 3.5 -moz-	5.1 3.1 -webkit-	10.5

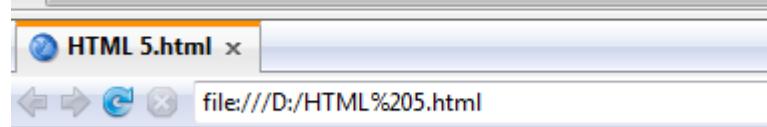
text-shadow

text-shadow

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية لإضافة ظل على النصوص من خلال تحديد الظل الأفقي(`horizontal shadow`) والظل العمودي(`vertical shadow`)

```
2   <html>
3     <head>
4       <style>
5         #shadow
6         {
7           text-shadow: 1px 3px;
8         }
9       </style>
10      </head>
11      <body>
12        <h1 id="shadow">
13          this is text shadow
14        </h1>
15      </body>
16    </html>
```



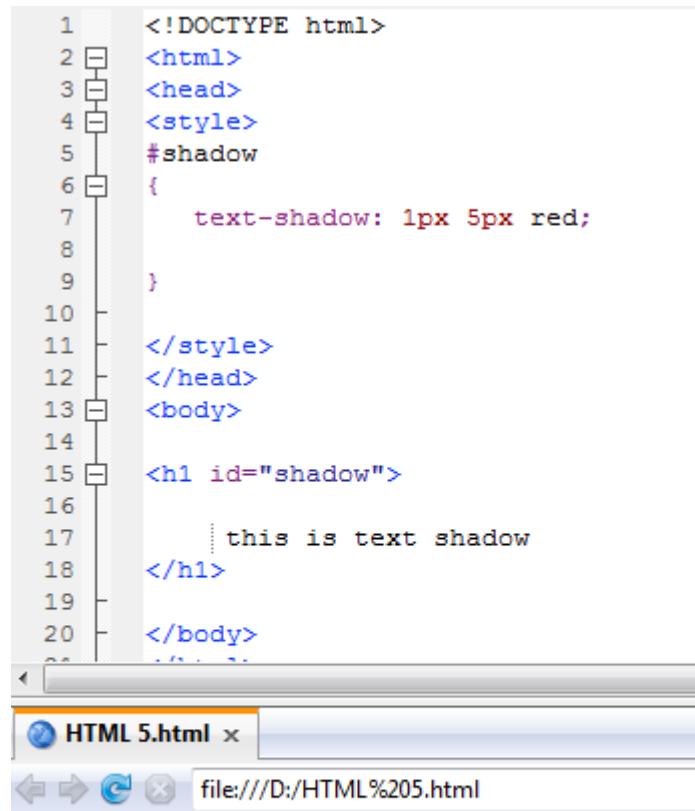
this is text shadow

في هذا المثال قمت بتحديد الظل في النص كما هو موضح في المثال حيث:

horizontal shadow = 1px

vertical shadow = 3px

إضافة لون إلى text-shadow



The screenshot shows a browser window with the title "HTML 5.html". The page content is an H1 element with the text "this is text shadow". The text is displayed in red with a black outline, demonstrating the effect of the CSS rule.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7     text-shadow: 1px 5px red;
8 }
9 </style>
10 </head>
11 <body>
12 <h1 id="shadow">
13     this is text shadow
14 </h1>
15 </body>
```

this is text shadow

في هذا المثال قمت بإضافة اللون الأحمر للظل كما هو موضح في المثال

horizontal shadow = 1px
vertical shadow = 5px
color shadow= red

إضافة تأثير إلى text-shadow


```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7     text-shadow: 1px 7px 4px red;
8 }
9
10
11 </style>
12 </head>
13 <body>
14
15 <h1 id="shadow">
16
17     this is text shadow
18 </h1>
19
20 </body>
```

this is text shadow

في هذا المثال قمت بإضافة تأثير على الظل بحيث يشبه بالضباب
ويمكنك التحكم في التأثير من خلال تغيير القيمة

horizontal shadow = 1px

vertical shadow = 7px

shadow effect=4px

shadow color= red

إضافة لون إلى النص و لون آخر إلى ظل النص

The screenshot shows a code editor with an HTML file named "HTML 5.html". The code includes a CSS style block for an element with id "shadow", setting its color to yellow and applying a text shadow of 3px 15px 6px red. The browser preview shows the text "this is text shadow" in yellow with a red text shadow.

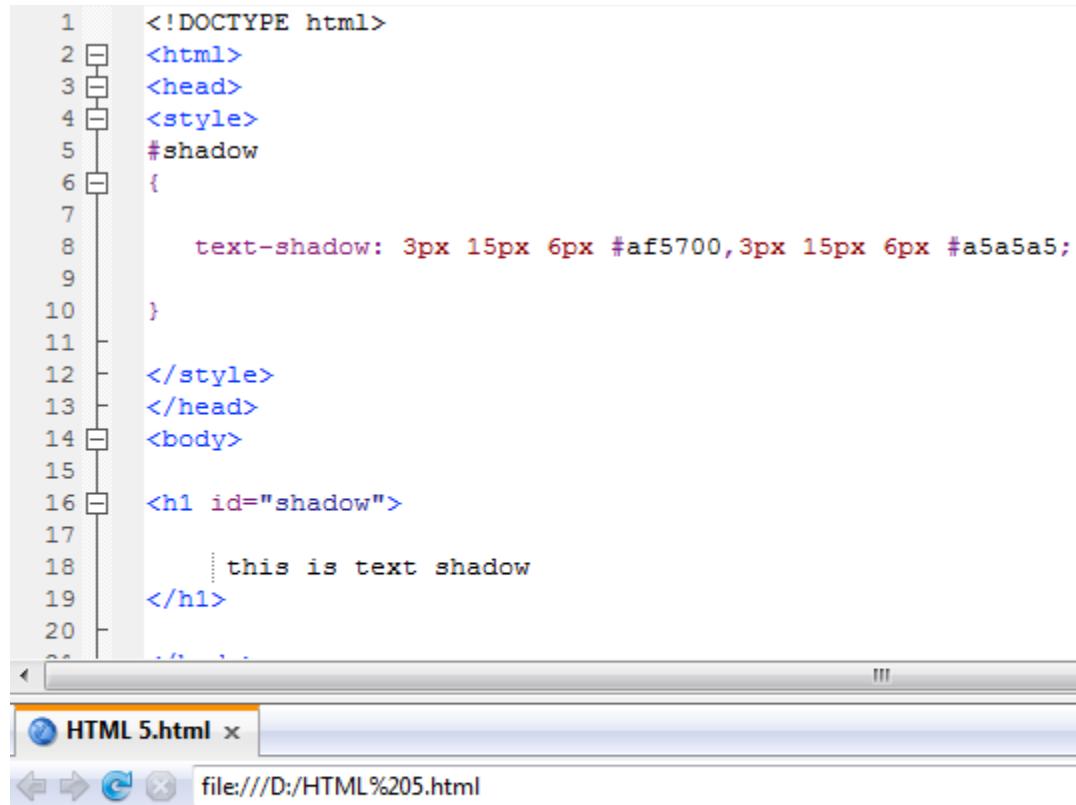
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7     color: yellow;
8     text-shadow: 3px 15px 6px red;
9 }
10 </style>
11 </head>
12 <body>
13 <h1 id="shadow">
14     this is text shadow
15 </h1>
16 ...
```

this is text shadow

في هذا المثال قمت بإضافة اللون الأصفر للنص واللون الأحمر لظل
النص كما هو موضح في المثال

إضافة أكثر من ظل للنص

يمكنك إضافة أكثر من ظل للنص مفصولة بفواصل (,) كما في المثال التالي:



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7     text-shadow: 3px 15px 6px #af5700, 3px 15px 6px #a5a5a5;
8 }
9
10 </style>
11 </head>
12 <body>
13
14 <h1 id="shadow">
15     this is text shadow
16 </h1>
17
18 ...
19
20 ...
21
```

this is text shadow

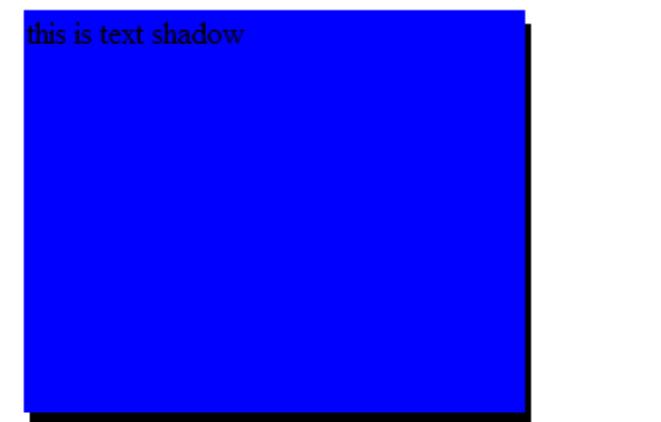
box-shadow

box-shadow

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية لإضافة ظل على الوسوم من خلال تحديد
الظل الأفقي(`horizontal shadow`) والظل العمودي(`vertical shadow`)

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7 border: 2px solid blue;
8 background: blue;
9 width: 250px;
10 height: 200px;
11 box-shadow: 3px 7px ;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="shadow">
17 <span>this is text shadow</span>
18 </div>
19 </body>
20 </html>
```



في هذا المثال قمت بتحديد الظل في الوسم `<div>` من خلال كما هو موضح في المثال حيث:

horizontal shadow = 3px

vertical shadow = 7px

إضافة لون إلى box-shadow

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7 border: 2px solid blue;
8 background: blue;
9 width: 250px;
10 height: 200px;
11 box-shadow: 3px 10px green ;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="shadow">
17   this is text shadow
18 </div>
19 </body>
20 </html>
```

The screenshot shows a code editor with an HTML file named "HTML 5.html". The code defines a CSS style for an element with the ID "shadow". This style includes a border of 2px solid blue, a blue background, and a box shadow of 3px horizontal and 10px vertical distance in green. The resulting output is a blue rectangular box with a green shadow at the bottom right corner, containing the text "this is text shadow".

في هذا المثال قمت بإضافة اللون الأخضر لظل الوسم <div> من خلال box-shadow كما هو موضح في المثال

horizontal shadow = 3px

vertical shadow = 10px

color shadow= green

إضافة تأثير إلى box-shadow

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 #shadow
6 {
7 border: 2px solid blue;
8 background: blue;
9 width: 250px;
10 height: 200px;
11 box-shadow: 3px 10px 10px green ;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div id="shadow"> </div>
17
18 </body>
19 </html>
20
21
22
```

The screenshot shows a code editor window titled "HTML 5.html". The code defines a CSS rule for an element with the ID "shadow". The rule includes a border of 2px solid blue, a blue background, and a box shadow with horizontal offset 3px, vertical offset 10px, and blur radius 10px, all in green color. The browser preview shows a solid blue square with a green shadow effect.

في هذا المثال قمت بإضافة تأثير على الظل في الوسم `<div>` حيث يشبه بالضباب ويمكنك التحكم في التأثير من خلال تغيير القيمة

horizontal shadow = 3px
vertical shadow = 10px
shadow effect = 10px
shadow color = green

Pseudo-classes

هذا الموضوع ليس جديد وهو مدعوم في نسخة CSS القديمة و CSS الجديدة وقد قمت بشرحه في الجزء الأول من الكتاب ولكن لم أتعمق فيه كثير. في هذا الدرس سأتعمق فيه بعض الشيء لكونه موضوع مهم وأكاد أجزم بأن Pseudo-classes لا يخلو من أي موقع إنترنت.

ما هو Pseudo-classes

يستخدم لتعريف حالات خاصة على الوسوم وهناك نوعان :

1- تعريف حالات خاصة عند مرور الماوس على الوسم(tag)

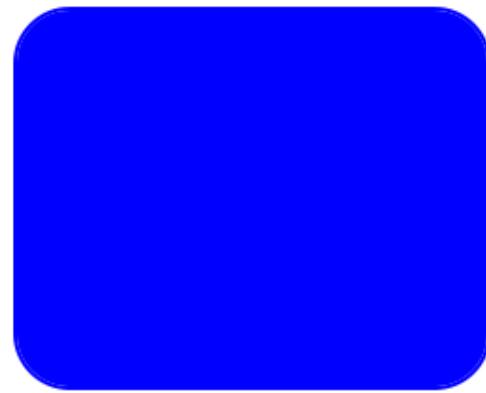
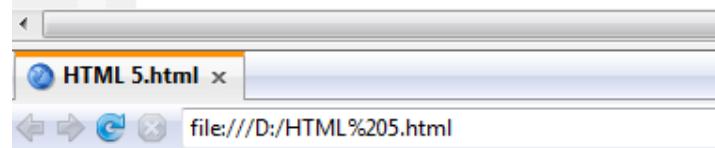
2-تعريف حالات خاصة عند زيارة رابط(link) أو لم تقم بزيارة رابط(link) الصفحة.

الصغية العامة لتعريف pseudo-class :

```
selector:pseudo-class
{
    property:value;
}
```

selector	الوصف
:hover	تستخدم لإحداث تأثير معين عند مرور الماوس على الوسم
:visited	تستخدم لإحداث تأثير معين عند زيارة رابط(link) بعد الضغط عليه
:link	تستخدم لإحداث تأثير معين على رابط(link)
:active	تستخدم لإحداث تأثير معين عند تنشيط الرابط(link) عند الضغط عليه
:first-child	يستخدم لإحداث تأثير على محدد(selector) الاول فقط في حال كان هناك أكثر من محدد(selector) من نفس النوع
:last-child	يستخدم لإحداث تأثير على محدد(selector) الأخير فقط في حال كان هناك أكثر من محدد(selector) من نفس النوع
:valid	تستخدم لإحداث تأثير معين على الوسم <input type="text"> من نوع مدخل text في حال كان المدخل بطريقة صحيحة
:invalid	تستخدم لإحداث تأثير معين على الوسم <input type="text"> من نوع مدخل text في حال كان المدخل بطريقة غير صحيحة
:target	تستخدم لإحداث تأثير معين على الوسم حيث من خلال target تستطيع التنقل في نفس الصفحة من خلال النقر على الوسم أو تمييز المقالات والأخبار في صفحتك

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .pseudo
6  {
7
8      border:2px solid blue;
9      width:250px;
10     height: 200px;
11     background: blue;
12 }
13
14 .pseudo:hover
15 {
16     border-radius:30px ;
17     width:250px;
18     height: 200px;
19     background: blue;
20 }
21 </style>
22 </head>
23 <body>
24
25 <div class="pseudo">    </div>
26
27 </body>
28 </html>
```



في هذا المثال المثال قمت بإنشاء اثنين من إسم class الخاص بالوسم <div> داخل الوسم <style> :
الأول وهو (.pseudo). حيث يحتوي على خصائصه قبل مرور الماوس على الوسم.
الثاني وهو (.pseudo:hover). حيث يحتوي على خصائصه ويقوم بتنفيذها عند مرور الماوس على الوسم.

الآن عند مرور الماوس على الوسم سوف يقوم بتنفيذ (.pseudo) وبعد إبعاد الماوس عن الوسم سوف يقوم بتنفيذ (.pseudo:hover).

```

1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      .pseudo:first-child
6      {
7
8          background: yellow
9
10     }
11
12     </style>
13     </head>
14     <body>
15
16     <p class="pseudo">
17         this is first-child
18     </p>
19     <p class="pseudo">
20         this is second-child
21     </p>
22     </body>
23     </html>
24

```

The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html". The address bar indicates the file is located at "file:///D:/HTML%205.html". The page content consists of two paragraphs. The first paragraph is highlighted with a yellow background, while the second paragraph is white. This visual confirmation demonstrates that the CSS selector ".pseudo:first-child" successfully applied the yellow background style to the first child element (the first paragraph) that matches the ".pseudo" class.

في هذا المثال عرفت selector (`:first-child`) على الوسم أو (p) داخل الوسم `<style>` وكما قلت بأن (`:first-child`) يستخدم لإحداث تأثير على محدد selector (الاول فقط في حال كان هناك أكثر من محدد selector) من نفس النوع كما هو موضح في المثال

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .pseudo:last-child
6  {
7
8      background: yellow
9
10 }
11
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15
16 <p class="pseudo">
17     this is first-child
18 </p>
19 <p class="pseudo">
20     this is second-child
21 </p>
22 </body>
23 </html>
24

```

HTML 5.html x

file:///D:/HTML%205.html

this is first-child

this is second-child

في هذا المثال عرفت selector (`:last-child`) على الوسم أو (p) داخل الوسم `<style>` وكما قلت بأن (`:last-child`) يستخدم لإحداث تأثير على محدد selector (الأخير فقط في حال كان هناك أكثر من محدد selector) من نفس النوع كما هو موضح في المثال

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  input:valid
6  {
7
8      background: yellow
9
10 }
11
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15
16 email<input type="email" name=text size=40px;> this is invalid
17 <br><br>
18 email<input type="email" name=text size=40px;> this is valid
19 </body>
20 </html>

```

The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html". It displays two input fields. The first input field, which contains "mohammad.com", is highlighted with a red border and has the text "this is invalid" to its right. The second input field, which contains "mohammad20061002@yahoo.com", is highlighted with a yellow border and has the text "this is valid" to its right.

في هذا المثال عرفت selector (input:valid) على الوسم أو (input) داخل الوسم <style> وكما قلت بأن (input:valid) تستخدم لإحداث تأثير معين على الوسم <input> من نوع مدخل text في حال كان المدخل بطريقة صحيحة. فعندما كتبت الإيميل بطريقة صحيحة قام بإضافة اللون الأصفر على <input> وفي حال كان المدخل (الإيميل) كتبته بطريقة غير صحيحة لن يظهر اللون الأصفر

```

2 <html>
3   <head>
4     <style>
5       input:invalid
6       {
7
8         background: yellow
9
10      }
11
12    </style>
13  </head>
14 <body>
15
16   email<input type="email" name=text size=40px;> this is invalid
17   <br><br>
18   email<input type="email" name=text size=40px;> this is valid
19 </body>
20 </html>
21

```



في هذا المثال عرفت selector (`input:invalid`) على الوسم أو (`input`) داخل الوسم `<style>` وكما قلت بأن (`input:invalid`) تستخدم لإحداث تأثير معين على الوسم `<input type="text">` من نوع `text` في حال كان المدخل بطريقة غير صحيحة. فعندما كتبت الإيميل بطريقة صحيحة لن يظهر اللون الأصفر على `<input>` وفي حال كان المدخل (الإيميل) كتبته بطريقة غير صحيحة ظهر اللون الأصفر وهو عكس (`valid`)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  :target
6  {
7
8      background: yellow
9
10 }
11
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15
16 <a href="#news">news</a>
17 <a href="#news1">news1</a>
18
19 <p id="news">this news 1</p>
20 <p id="news1">this news 2</p>
21
22 </body>
23 </html>

```

في هذا المثال قمت بال التالي:

- 1- عرفت وسم `` حيث `href` له هي (#news) من أجل أن تنقلني إلى الخبر في الوسم الذي يحمل نفس قيمة `href`
 - 2- عرفت وسم `<p id="news1">` له هو نفس قيمة `id`
 - 3- في وسم `<style>` عرفت الخاصية `background-color: yellow` للون الأصفر
- الآن عند النقر على الرابط سوف ينقلك في نفس الصفحة إلى الخبر مع الوسم الذي لديه `id` نفس قيمة `id` مع إضافة اللون الأصفر على الخبر

CSS3 Text

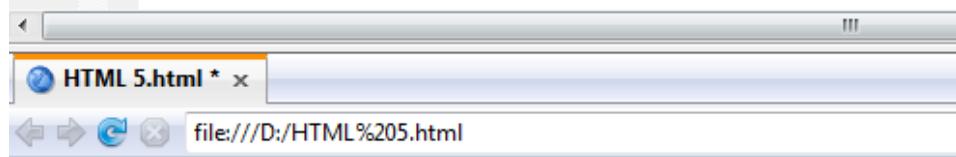
Word Wrapping

Word Wrapping

الخاصية

تستخدم هذه الخاصية لمنع تدفق أو خروج المحتوى خارج الإطار المحدد له بحيث يلتف النص وينزل سطر جديد

```
3 <head>
4 <style>
5 p.text1
6 {
7
8     border: 2px solid blue;
9     width: 100px;
10    word-wrap: break-word;
11 }
12
13
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <p class="text1">The CSS3 word-wrap property allows
19 long words to be able to be broken and wrap onto the
20 next line. </p>
21
22 </body>
23 </html>
24
```



The CSS3
word-wrap
property allows
long words to
be able to be
broken and
wrap onto the
next line.

CSS3 Web Fonts

في CSS3 يمكنك استخدام خطوط ليست موجودة على جهازك وفي حال وجدت الخط الذي تريده يمكنك تحميله ورفعه على web server الخاص بك واستدعائه

المتصفحات المدعومة

Property					
@font-face	9.0	4.0	3.5	3.2	10.0

انواع صيغ الخطوط

الإختصار	الإسم كامل
TTF	TrueType Fonts
OTF	Open Type Fonts
WOFF	The Web Open Font Format
WOFF 2.0	The Web Open Font Format
EOT	Embedded Open Type Fonts
SVG Fonts/Shapes	Scalable Vector Graphics

المتصفحات التي تدعم صيغ الخطوط

Font format					
TTF/OTF	9.0*	4.0	3.5	3.1	10.0
WOFF	9.0	5.0	3.6	5.1	11.1
WOFF2	Not supported	36.0	35.0*	Not supported	26.0
SVG	Not supported	4.0	Not supported	3.2	9.0
EOT	6.0	Not supported	Not supported	Not supported	Not supported

الصغية العامة لتعريف صيغة Font:

```
@font-face
{
    font-family: type your font(نوع الخط)
    src: path your font(مسار الخط)
}
```

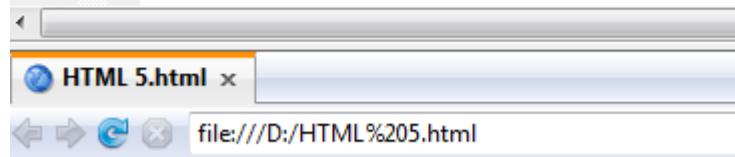
يجب أن يكون إسم font-family الموجود في الوسم عند تعريفك CSS3 داخل <style> هو نفسه font-family الذي داخل الخاصية(@font-face). وإذا كان مختلف لن يظهر الخط



```

1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5
6      @font-face {
7          font-family: myFirstFont;
8          src: url(BRITANIC.TTF);
9      }
10
11     div {
12         font-family: myFirstFont;
13     }
14
15     </style>
16     </head>
17     <body>
18
19     <div>this is my first font </div>
20     <p>this is my first font </p>
21     </body>
22     </html>
23

```



this is my first font

this is my first font

في هذا المثال قمت بتحديد مسار الخط ونوع الخط حيث يجب أن يكون font-family الموجود داخل الموجود داخل `@font-face` نفسه مع الموجود داخل الوسم في `<style>` حيث أن كل من ملف الخط وصفحة الويب موجودة داخل المجلد نفسه قمت باستدعائه مباشرة من خلال اسم ملف الخط وفي حال كان ملف الخط في مجلد وصفحة الويب في مجلد آخر يجب تحديد مسار المجلد للخط وبعد ذلك تحديد اسم الملف

CSS3 2D Transforms

من الخصائص المهمة CSS3 هو 3D Transforms و 2D Transforms حيث من خلال هذه الخصائص تستطيع تحريك الوسوم من نقطة إلى نقطة وتدوير وعمل انحراف للوسوم بشكل يعطي جمالاً لموقعك ولفت الانتباه أمام الزوار.

المتصفحات المدعومة

Property					
transform	10.0 9.0 -ms-	36.0 4.0 -webkit-	16.0 3.5 -moz-	3.2 -webkit-	23.0 15.0 -webkit- 12.1 10.5 -o-
transform-origin (two-value syntax)	10.0 9.0 -ms-	36.0 4.0 -webkit-	16.0 3.5 -moz-	3.2 -webkit-	23.0 15.0 -webkit- 12.1 10.5 -o-

1- في 2D transforms يفضل استخدام خاصية دعم المتصفحات التي تم شرحها في الدروس السابقة



2- الكلمة method معناها بالعربي (وظيفة)

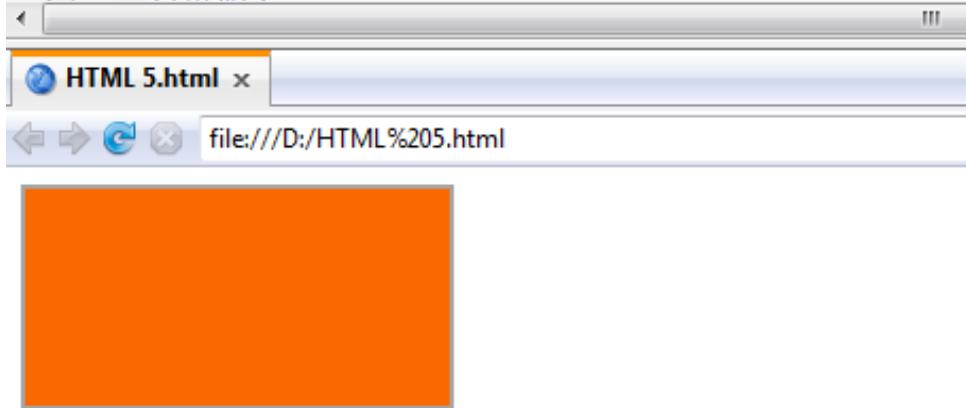
2D Transforms methods

1	translate(X-axis, Y-axis)
2	Rotate()
3	scale(width, height)
4	skew(X-axis, Y-axis)
5	Matrix(parameters)

translate() Method

transform: translate(X-axis, Y-axis)	method
تستخدم هذه method لتحريك العنصر أو الوسم من الموضع الحالى إلى موقع آخر في نفس الصفحة حسب إحداثيات (X-axis, Y-axis)	

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5
6 .move
7 {
8     border: 2px solid #a5a5a5;
9     width: 200px;
10    height: 100px;
11    background: #fa6800;
12    -moz-transform: translate(0px,0px);
13    -webkit-transform: translate(0px,0px);
14 }
15 .move:hover
16 {
17     -moz-transform: translate(50px,100px);
18     -webkit-transform: translate(50px,100px);
19 }
20
21 </style>
22 </head>
23 <body>
24
25 <div class="move" > </div>
26
27 </body>
28
29 </html>
```



في هذا المثال المثال قمت بإنشاء اثنين من إسم class الخاص بالوسم <div> داخل الوسم <style> :

الأول وهو (move): حيث يحتوي على خصائصه قبل مرور الماوس على الوسم حيث أن العنصر يحتوي على الإحداثيات (x-axis) هي 0px و (y-axis) أيضاً أي أنه لا يتحرك .

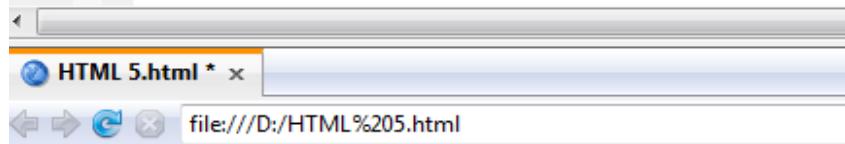
الثاني وهو (move:hover): حيث يحتوي على خصائصه ويقوم بتنفيذها عند مرور الماوس على الوسم.

الآن عند مرور الماوس على الوسم سوف يقوم بتنفيذ (.move:hover) ويتحرك العنصر من موقعه الحالي إلى الموقع الآخر حسب (x-axis, y-axis) حيث أن المحور السيني (x-axis) 50px و المحور الصادي (-y-axis) 100px (axis)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5
6      .move
7      {
8          border: 2px solid #a5a5a5;
9          width: 200px;
10         height: 100px;
11         background: #fa6800;
12         -moz-transform: translate(50px,100px);
13     }
14
15 </style>
16 </head>
17 <body>
18
19 <div class="move" > </div>
20
21 </body>
22 </html>
23

```



في السطر 12 عرفت خاصية عدم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (transform) وهي translate حيث عند التنفيذ يتحرك العنصر من موقعه الحالي إلى الموقع الآخر حسب الإحداثيات (X-axis, Y-axis) التي تم تعريفها في المثال وهي $(x-axis = 50px)$ و $(y-axis = 100px)$

rotate() Method

transform: rotate()

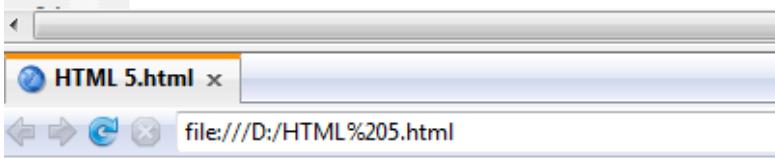
method

تستخدم هذه method لتدوير العنصر أو الوسم مع اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حيث القيمة تكون بالدرجة (deg)

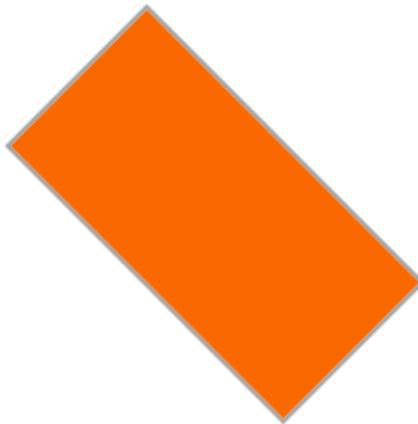
```

1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5
6 .rotate
7 {
8     border: 2px solid #a5a5a5;
9     width: 200px;
10    height: 100px;
11    margin: 80px;
12    background: #fa6800;
13    -moz-transform: rotate(45deg);
14 }
15
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div class="rotate" > </div>
21
22 </body>
23 </html>

```



The screenshot shows a simple HTML page with a single orange rectangular div element. The div has a 2px solid gray border and is rotated 45 degrees clockwise. It is centered on the page with margins of 80px on all sides.



في السطر 13 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع الخواص الخاصة بها (rotate) وهي حيث عند التنفيذ يقوم العنصر بالتدوير مع اتجاه عقارب الساعة حسب القيمة التي يأخذها وهي (45deg)

```

1   <!DOCTYPE html>
2   <html>
3   <head>
4   <style>
5
6   .rotate
7   {
8       border: 2px solid #a5a5a5;
9       width: 200px;
10      height: 100px;
11      margin: 80px;
12      background: #fa6800;
13      -moz-transform: rotate(-45deg);
14  }
15
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div class="rotate" > </div>
21
22 </body>
23 </html>

```

The screenshot shows an HTML editor window with the file "HTML 5.html" open. The code editor displays the provided HTML and CSS code. Below the editor is a browser window showing the rendered output: a red-orange rectangular box with a gray border, rotated approximately 45 degrees clockwise.

في السطر 13 عرفت خاصية عدم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع transform الخاصة بـ(rotate) وهي حيث عند التنفيذ يقوم العنصر بالتدوير مع عكس اتجاه عقارب الساعة حسب القيمة التي يأخذها وهي (-45deg)

scale() Method

transform: scale()

method

تستخدم هذه method لزيادة أو نقصان حجم العنصر أو الوسم من خلال (width,height)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5
6  .scale
7  {
8
9      width: 100px;
10     height: 100px;
11     margin-left: 100px;
12     background: #fa6800;
13     -moz-transform: scale(3,1);
14 }
15
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div class="scale" > </div>
```

The screenshot shows a code editor window with the title bar "HTML 5.html". The code in the editor is as follows:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<style>
.scale
{
    width: 100px;
    height: 100px;
    margin-left: 100px;
    background: #fa6800;
    -moz-transform: scale(3,1);
}
</style>
</head>
<body>
<div class="scale" > </div>
```

The browser preview at the bottom shows a single orange square element with a width of 100px, a height of 100px, and a left margin of 100px.

في السطر 13 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (transform) وهي scale حيث عند التنفيذ يقوم العنصر بزيادة حجمه من حيث العرض (width) بمقدار 3 مرات عن الحجم الافتراضي والطول (height) بمقدار مرة واحدة عن الارتفاع الافتراضي

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 .scale
6 {
7     width: 100px;
8     height: 100px;
9     margin-left: 100px;
10    margin-top: 120px;
11    background: #fa6800;
12    -moz-transform: scale(1,3);
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17 <div class="scale" > </div>
18
19
20 </body>
21 </html>
```



في السطر 12 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (transform) وهي scale حيث عند التنفيذ يقوم العنصر بزيادة حجمه من حيث العرض (width) بمقدار مرتة واحدة عن الحجم الأفتراضي والطول (height) بمقدار 3 مرات عن الارتفاع الأفتراضي

skew() Method

transform: skew()

method

تستخدم هذه method لتحكم في زوايا العنصر أو الوسم ويمكن التحكم حسب الإحداثيات:

-1 skewX (X-axis)

-2 skewY (Y-axis)

-3 skew(X-axis, Y-axis)

حيث قيمة الاحداثيات تكون بالدرجة (deg)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .skew
6  {
7      width: 100px;
8      height: 100px;
9      margin-left: 100px;
10     background: #fa6800;
11     -moz-transform: skewX(20deg);
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16
17 <div class="skew" > </div>
18
19 </body>
20 </html>
21

```



The screenshot shows a simple HTML page titled "HTML 5.html". The page contains a single orange trapezoid element with a slight leftward skew, demonstrating the CSS transform property.

في السطر 11 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (transform) وهي skew حيث عند التنفيذ يتم التحكم في زوايا العنصر حسب الإحداثيات (X-axis) بمقدار (20deg)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .skew
6  {
7      width: 100px;
8      height: 100px;
9      margin-left: 100px;
10     margin-top: 60px;
11     background: #fa6800;
12     -moz-transform: skewY(20deg);
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div class="skew" > </div>
19
20 </body>
21 </html>

```

The screenshot shows an HTML editor window titled "HTML 5.html". The code editor displays the provided HTML and CSS code. Below the editor is a browser preview window showing a single orange square element with a 20-degree skew applied along the Y-axis, positioned at the top right of the page.



في السطر 12 عرفت خاصية دعم المتصفح متبرعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (transform) وهي skew حيث عند التنفيذ يتم التحكم في زوايا العنصر حسب الإحداثيات (Y-axis) بمقدار (20deg).

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .skew
6  {
7      width: 100px;
8      height: 100px;
9      margin-left: 100px;
10     margin-top: 60px;
11     background: #fa6800;
12     -moz-transform: skew(10deg,20deg);
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div class="skew" > </div>
19
20 </body>
21 </html>

```

HTML 5.html x

file:///D:/HTML%205.html



في السطر 12 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بها (skew) وهي حيث عند التنفيذ يتم التحكم في زوايا العنصر حسب الإحداثيات (X-axis) بمقدار (10deg) و (Y-axis) بمقدار (20deg)

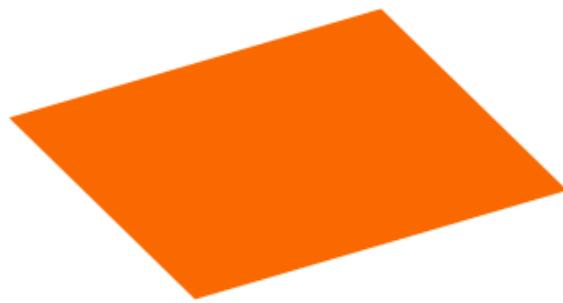
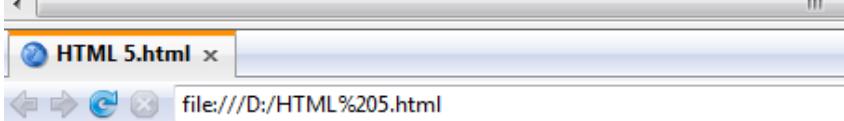
matrix() Method

transform: matrix()

method

تقوم هذه الوظيفة (method) بجمع كل انوع methods الخاصة بـ(2d) في وظيفة (method) واحدة. وتحتوي على 6 بارמטרات تمثل (scale,rotate ,skew,translate)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .matrix
6  {
7      width: 100px;
8      height: 100px;
9      margin-left: 100px;
10     margin-top: 60px;
11     background: #fa6800;
12     -moz-transform: matrix(2, -0.6, 1, 1, 0, 0);
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div class="matrix" > </div>
19
20 </body>
```



في السطر 12 عرفت خاصية دعم المتصفح متبوعة بالخاصية transform وعرفت أحد أنواع method الخاصة بـ transform (وهي matrix ومن خلال القيم تستطيع التحكم في العنصر أو الوسم من حيث (method) وظيفة (scale,rotate,skew,translate) واحدة فقط

transform-origin Property

transform-origin	الخاصية
تسمح لك هذه الخاصية بتغيير الموقع للعنصر حسب الإحداثيات (-X-axis-Y-axis) وحتى تعمل الخاصية transform-origin () لا بد من إضافة معها الخاصية transform () وبدونها لن تعمل الخاصية transform-origin () ويجب أن تكون القيمة بالنسبة المئوية	

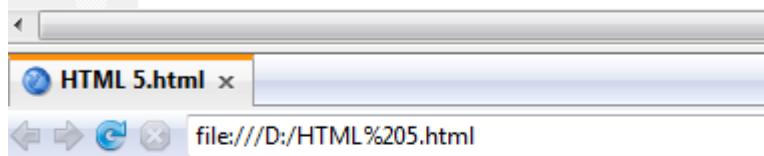
2D transform: في حالة Transform-origin -1
 تستطيع تغيير موقع العنصر حسب الإحداثيات
(X-axis Y-axis)

3D transform: في حالة Transform-origin -2
 تستطيع تغيير موقع العنصر حسب الإحداثيات
(X-axis Y-axis Z-axis)

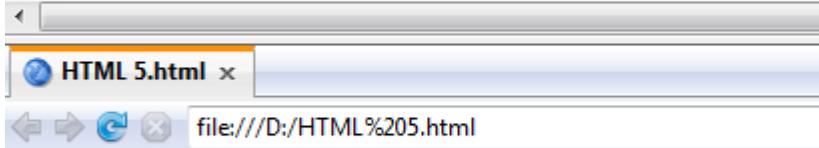
3- في حال استخدمت الخاصية (transform) واستخدمت الوظيفة (translate) واستخدمت أيضاً الخاصية (Transform-origin) فإن المتصفح سوف يأخذ الإحداثيات التابعة للخاصية (transform) وسوف يتجاهل الإحداثيات التابعة للخاصية (Transform-origin)



```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .orgin
6  {
7      width: 100px;
8      height: 100px;
9      -moz-transform: rotate(45deg);
10     -moz-transform-origin: 50% 60%;
11     margin-left: 100px;
12     margin-top: 60px;
13     background: #fa6800;
14
15 }
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div class="orgin" > </div>
21
22 </body>
23 </html>
```



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 .orgin
6 {
7     width: 100px;
8     height: 100px;
9     -moz-transform:scale(2,2);
10    -moz-transform-origin: 30% 20% ;
11    margin-left: 100px;
12    margin-top: 60px;
13    background: #fa6800;
14
15 }
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div class="orgin" > </div>
21
22 </body>
23 </html>
```



The screenshot shows a web browser window titled "HTML 5.html". The address bar indicates the file is located at "file:///D:/HTML%205.html". The main content area displays a single, solid orange square centered on the page.



CSS3 3D Transforms

يختلف 3D Transforms عن 2D بإضافة قيمة جديدة إلى 3D وهي (Y-axis) في جميع (methods) التي تم شرحها في 2D. وأيضاً هناك خصائص جديدة في 3D سوف تعرف عليها لاحقاً.

المتصفحات المدعومة

Property					
transform	10.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-
transform-origin (three-value syntax)	10.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-
transform-style	11.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-
perspective	10.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-
perspective-origin	10.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-
backface-visibility	10.0	36.0 12.0 -webkit-	16.0 10.0 -moz-	4.0 -webkit-	23.0 15.0 -webkit-

3D:rotate Method

transform: rotateZ

method

تستخدم هذه method لتدوير العنصر أو الوسم حسب احداثيات Z حيث القيمة تكون بالدرجة(deg)

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 .rotateZ
6 {
7     border: 2px solid #000000;
8     width: 100px;
9     height: 100px;
10    -webkit-transform: rotateZ(80deg);
11    margin-left: 100px;
12    margin-top: 60px;
13    background: #000000;
14
15 }
16
17 </style>
18 </head>
19 <body>
20
21 <div class="rotateZ " > </div>
22
23 </body>
24 </html>
```



3D Transform Methods

Function	Description
matrix3d (n,n,n,n,n,n,n,n,n,n,n,n,n,n)	Defines a 3D transformation, using a 4x4 matrix of 16 values
translate3d(x,y,z)	Defines a 3D translation
translateX(x)	Defines a 3D translation, using only the value for the X-axis
translateY(y)	Defines a 3D translation, using only the value for the Y-axis
translateZ(z)	Defines a 3D translation, using only the value for the Z-axis
scale3d(x,y,z)	Defines a 3D scale transformation
scaleX(x)	Defines a 3D scale transformation by giving a value for the X-axis
scaleY(y)	Defines a 3D scale transformation by giving a value for the Y-axis
scaleZ(z)	Defines a 3D scale transformation by giving a value for the Z-axis
rotate3d(x,y,z,angle)	Defines a 3D rotation
rotateX(angle)	Defines a 3D rotation along the X-axis
rotateY(angle)	Defines a 3D rotation along the Y-axis
rotateZ(angle)	Defines a 3D rotation along the Z-axis
perspective(n)	Defines a perspective view for a 3D transformed element

transform-style

transform-style	method
تستخدم هذه method في كيفية تقديم العناصر أو الوسوم المتداخلة مع بعضها في 3D . وهذه الخاصية لا يمكن استخدامها لوحدها بل يجب استخدام معها الخاصية transform .	transform-style تأخذ قيمتين: flat-1 (في حال تداخل العناصر لن تعرض العناصر على شكل 3D) preserve-3D-2 (في حال تداخل العناصر سوف العناصر الموقعة على شكل 3D)

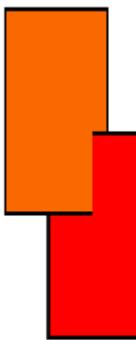
لتوسيع المفهوم

```
<div class="parent" >  
    <div class="child" ></div>  
</div>
```

هل ترى هذا المثال ؟
هذا ما يقصد بالتدخل العناصر أو الوسوم مع بعضها وبالتالي فإن تأثير الخاصية transform-style ستكون على الوسم

```
<div class="child">
```

```
4 <style>
5 .div1
6 {
7     border: 2px solid #000000;
8     width: 100px;
9     height: 100px;
10    margin-left: 100px;
11    margin-top: 60px;
12    background: #fa6800;
13    -webkit-transform: rotateY(60deg);
14    -webkit-transform-style: preserve-3d;
15 }
16 .div2
17 {
18     border: 2px solid #000000;
19     width: 50px;
20     height: 100px;
21     margin-left: 60px;
22     margin-top: 60px;
23     background: red;
24     -webkit-transform: rotateY(-90deg);
25 }
26 </style>
28 </head>
29 <body>
30
31 <div class="div1" >
32
33     <div class="div2" ></div>
34 </div>
35
36 </body>
37 </html>
```



كما ترى في المثال أصبح العنصر (div1) متداخل مع العنصر (div2) في حال استخدام الخاصية transform-style (preserve-3d) مع القيمة (flat) أو حذف الخاصية لن يكون هناك تداخل وعند استخدام القيمة (perspective) بين العنصرين وسيختفي العنصر (div2) من المتصفح

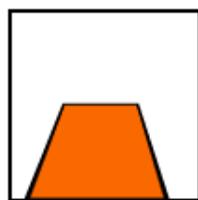
perspective

perspective

الخاصية

هذه الخاصية تعرف كم عدد البيكسلات يتم وضعها للعنصر 3D من أجل عرضها على المتصفح حيث القيمة تكون بالبيكسل

```
4 <style>
5 .parant
6 {
7     border: 2px solid #000000;
8     width: 100px;
9     height: 100px;
10    margin-left: 100px;
11    margin-top: 60px;
12    -webkit-perspective: 100px;
13 }
14 .child
15 {
16     border: 2px solid #000000;
17     width: 50px;
18     height: 70px;
19     margin-left: 20px;
20     margin-top: 30px;
21     background: #fa6800;
22     -webkit-transform: rotateX(60deg);
23 }
24
25 </style>
26 </head>
27 <body>
28
29 <div class="parant" >
30
31     <div class="child" ></div>
32 </div>
33
34 </body>
35 </html>
```



في السطر 12 عرفت عدد البيكسلات عن طريق الخاصية (perspective-origin) التي يتم وضعها على العنصر 3D لعرضها على المتصفح

perspective-origin

Perspective-origin

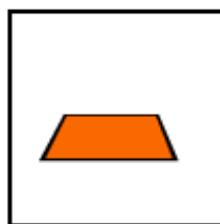
الخاصية

هذه الخاصية تعرف العنصر او الوسم 3d متعتمده على الإحداثيات (X-axis-Y-axis). وحتى تعمل هذه الخاصية يجب استخدام معها الخاصية Perspective وبدونها لن تعمل.

```

4 <style>
5 .parant
6 {
7     border: 2px solid #000000;
8     width: 100px;
9     height: 100px;
10    margin-left: 100px;
11    margin-top: 60px;
12
13    -webkit-perspective: 100px;
14    -webkit-perspective-origin: 50% 99%;
15
16 }
17 .child
18 {
19     border: 2px solid #000000;
20     width: 50px;
21     height: 50px;
22     margin-left: 20px;
23     margin-top: 30px;
24     background: #fa6800;
25     -webkit-transform: rotateX(45deg);
26
27
28 }
29
30 </style>
31 </head>
32 <body>
33
34 <div class="parant" >
35
36     <div class="child" ></div>
37 </div>
38
39 </body>

```



في السطر 14 عرفت خاصية دعم المتصفح مع خاصية Perspective-
حيث تمثل القيمة الأولى (x-axis) وهي 50% والقيمة الثانية
(Y-axis) وهي 99%

1- بعض الخصائص في 3D transform حتى تعمل
يجب أن تكون الوسوم متداخلة



2- بعض المحررات(Editors) لا تدعم 3D transform
ويتمكنك استخدام محرر متوفّر على الإنترنت (online)
لتطبيق الأمثلة السابقة (<http://liveweave.com>)

backface-visibility

backface-visibility

الخاصية

هذه الخاصية تستخدم في جعل العنصر أو الوسم غير مرئي وعدم إظهاره على الشاشة

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 .div1
6 {
7
8   -webkit-transform: rotateY(180deg);
9 -webkit-backface-visibility:hidden;
10
11 }
12 .div2
13 {
14   -webkit-transform: rotateY(180deg);
15 -webkit-backface-visibility:visible;
16   direction: rtl;
17
18 }
19
20 </style>
21 </head>
22 <body>
23
24 <div class="div1" >
25   div1
26 </div>
27
28   <div class="div2" >div2</div>
29 </body>
30 </html>
31
```

CSS3 Transitions

ستتعرف في هذا الدرس كيفية استخدام (transition) وانواعها بشكل سهل ومفصل حيث يعتبر هذا الدرس من الدروس المهمة في CSS3 واستخداماتها كثيرة في مواقع الانترنت.

انواع transitions

1	transition
2	transition-delay
3	transition-duration
4	transition-property
5	transition-timing-function

لإنشاء (transition) يجب أن يحتوي على قيمتين:

- 1- الخاصية المراد اضافتها في العنصر
 - 2- الفترة الزمنية للتأثير على الخاصية من أجل تغيير قيمتها

المتصفحات المدعومة

Property					
transition	10.0	26.0 4.0 -webkit-	16.0 4.0 -moz-	6.1 3.1 -webkit-	12.1 10.5 -o-
transition-delay	10.0	26.0 4.0 -webkit-	16.0 4.0 -moz-	6.1 3.1 -webkit-	12.1 10.5 -o-
transition-duration	10.0	26.0 4.0 -webkit-	16.0 4.0 -moz-	6.1 3.1 -webkit-	12.1 10.5 -o-
transition-property	10.0	26.0 4.0 -webkit-	16.0 4.0 -moz-	6.1 3.1 -webkit-	12.1 10.5 -o-
transition-timing-function	10.0	26.0 4.0 -webkit-	16.0 4.0 -moz-	6.1 3.1 -webkit-	12.1 10.5 -o-

transition

transition

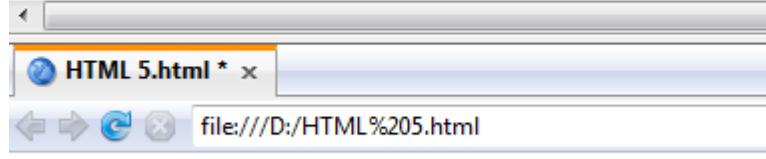
الخاصية

تسمح لك خاصية transition بتغيير مجموعة من الخصائص وقيمها للوسم أو العنصر بشكل سلس خلال فترة زمنية محددة

```

1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3          <head>
4              <style>
5                  div {
6                      width: 100px;
7                      height: 100px;
8                      background: red;
9                      -moz-transition: width 2s;
10                 }
11
12             div:hover {
13                 width: 500px;
14             }
15         </style>
16     </head>
17     <body>
18
19         <div></div>
20
21     </body>
22 </html>

```



The screenshot shows a web browser window titled "HTML 5.html". The address bar indicates the file is located at "file:///D:/HTML%205.html". The page content consists of a single red square element. When the mouse hovers over the square, its width increases from 100px to 500px, demonstrating the CSS pseudo-class :hover.

في هذا المثال قمت بإنشاء اثنين من إسم class الخاص بالوسم <div> داخل الوسم <style>:
الأول وهو (:pseudo). حيث يحتوي على خصائصه قبل مرور الماوس على الوسم.

الثاني وهو (pseudo:hover). حيث يحتوي على خصائصه ويقوم بتنفيذها عند مرور الماوس على الوسم خلال فترة زمنية تساوي (2s) ثانيتين فقط.

الآن عند مرور الماوس على الوسم سوف يقوم بتنفيذ (pseudo:hover). وبعد إبعاد الماوس عن الوسم سوف يقوم بتنفيذ (pseudo). أي يعود إلى حجمه الإفتراضي

إضافة أكثر من خاصية في transition

يمكن إضافة أكثر من خاصية مع تحديد الفترة الزمنية عن طريق إضافة فاصلة (,) بين كل خاصية أخرى

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background: red;
9      -moz-transition: width 2s, height 3s;
10 }
11
12 div:hover {
13     width: 500px;
14     height: 400px;
15 }
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19
20 <div></div>

```

في السطر 9 قمت بتعريف أكثر من خاصية مع تحديد الفترة الزمنية للتنفيذ مفصولة كل خاصية مع تحديد الفترة الزمنية بفاصلة (,) حيث : يأخذ ثالثين (2s) للتنفيذ و height يأخذ ثالث ثاوني (3s) للتنفيذ

transition-timing-function

transition-timing-function

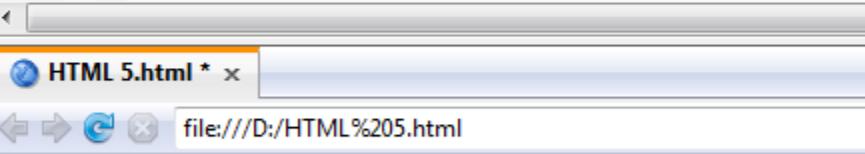
الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد سرعة الإنتقال حركة للعنصر أو الوسم

انواع transition-timing-function

ease	بداية السرعة بطيئة، ثم تزداد السرعة، ثم عندما تصل الى النهاية تكون السرعة بطيئة (القيمة الافتراضية)
linear	السرعة تكون متساوية من البداية الى النهاية
ease-in	بداية السرعة بطيئة
ease-out	عندما تصل الى النهاية تكون السرعة بطيئة
ease-in-out	تكون بداية السرعة بطيئة وعندما تصل الى النهاية تكون السرعة أيضا بطيئة . وهي باختصار عبارة عن القيمة (ease-in) مع القيمة (ease-out)

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 div {
6     width: 100px;
7     height: 100px;
8     background: red;
9     -moz-transition: width 2s;
10    -moz-transition-timing-function: ease-in;
11 }
12
13 div:hover {
14     width: 500px;
15 }
16
17 </style>
18 </head>
19 <body>
20
21 <div></div>
22
23 </body>
24 </html>
```



The screenshot shows a simple HTML file named "HTML 5.html" open in a browser. The page contains a single red square. The browser's address bar shows the file path: "file:///D:/HTML%205.html".

في السطر 10 عرفت الخاصية (transition-timing-function) مع إعطائها القيمة (ease-in) حيث عند وضع المؤشر الفارة على الشكل سوف تكون سرعة بداية تغيير حجمه بطيئة وذلك لأنني استخدمت القيمة (ease-in)

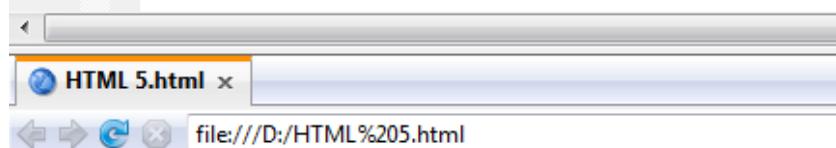
transition-dalay

transition-dalay

الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد التأخير (بالتواني) التنفيذ على العنصر أو الوسم

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 div {
6     width: 100px;
7     height: 100px;
8     background: red;
9     -moz-transition: width 2s;
10    -moz-transition-delay: 5s;
11    -moz-transition-timing-function: ease-in;
12 }
13
14 div:hover {
15     width: 500px;
16 }
17
18 </style>
19 </head>
20 <body>
21
22 <div></div>
23
24 </body>
25 </html>
```



في السطر 10 قمت بتعريف الخاصية (transition-delay) واعطائها القيمة (5s) أي خمس ثواني بمعنى عند وضع مؤشر الفأرة على الشكل فإنه لن يتغير حجمه إلا بعد مرور 5 ثواني وعند إبعاد مؤشر الفأرة لن يعود إلى حجمه الإفتراضي إلا بعد مرور خمس ثواني.

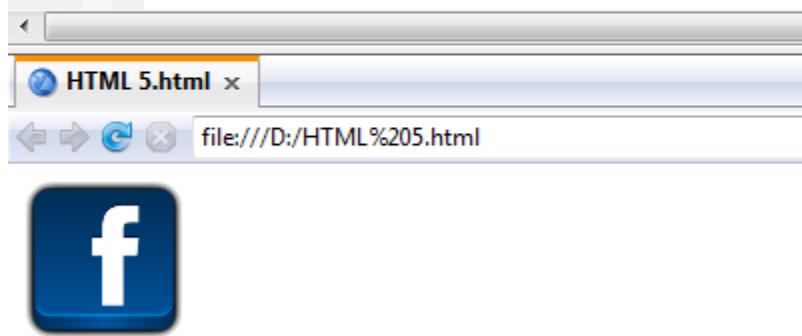
Transition + Transformation

يمكنك استخدام كل (methods) التابعة للخاصية Transformation مع الخاصية Transition لإضافة إليها بعض الخصائص من أجل إضافة تأثيرات إليها عند التنفيذ.

```

1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      #rotate{
6          -moz-transition: 2s;
7
8
9      }
10
11     #rotate:hover {
12         -moz-transform: rotate(360deg);
13
14     }
15     </style>
16     </head>
17     <body>
18
19     
20
21     </body>
</html>

```



في هذا المثال عند وضع المؤشر على الإيقونة فإنه سوف تدور مع عقارب الساعة وعند إبعاد المؤشر فإنها تدور عكس عقارب الساعة.

CSS3 Animations

تحريك العناصر في CSS3 أصبح سهلاً جداً فيمكنك تحريك أغلب العناصر أو الوسوم دون الحاجة إلى استخدام الجافا سكريبت (Flash) أو برنامج الفلاش (JavaScript).

المتصفحات المدعومة

Property					
@keyframes	10.0	43.0 4.0 -webkit-	16.0 5.0 -moz-	9.0 4.0 -webkit-	30.0 15.0 -webkit- 12.0 -o-
animation	10.0	43.0 4.0 -webkit-	16.0 5.0 -moz-	9.0 4.0 -webkit-	30.0 15.0 -webkit- 12.0 -o-

الخصائص المستخدمة في تحريك العناصر

1- animation-name
2- @keyframes
3- animation-duration
4- animation-delay
5- animation-iteration-count

animation

animation	الخاصية
تسمح لك هذه الخاصية بتغيير العنصر تدريجياً من نمط إلى آخر. حتى تعمل الخاصية (animation) يجب استخدام الخاصية (@keyframes) وبدونها لن تعمل	

@ keyframes	الخاصية
هذه الخاصية مسؤولة عن تحديد الأنماط أو الإستايل . وعند استخدامك لهذه الخاصية فإن الخاصية (animation) سوف تقوم بتغيير من (from) النمط الحالي إلى (to) نمط آخر في فترة زمنية محددة و حتى تعمل الخاصية (@keyframes) يجب استخدام الخاصية (animation) وبدونها لن تعمل	

الصغيرة العامة لاستخدام الخاصية (@keyframes) لتغيير النمط أو الإستايل مع تحريك العنصر:

```
@-moz-keyframes keyframes_name
{
  from {property}
  to {property}
}
```

الصغيرة العامة لاستخدام الخاصية (@keyframes) لتغيير النمط أو الإستايل مع تحريك العنصر:

```
@-moz-keyframes keyframes_name
{
    0%{property}
    25%{property}
    50%{property}
    75%{property}
    100%{property}
}
```

- لتحريك العنصر يجب إضافة نسبة مئوية في الخاصية (@keyframes)
- يمكن تحريك العنصر من خلال (from) و (to)
- ليس شرط أن تكون النسبة المئوية مرتبة المهم أن تكون لها نسبة مئوية للبداية وهي (0%) ونسبة مئوية للنهاية (100%) وبدون نسبة مئوية بداية ونهاية لن يتحرك العنصر
- النسبة المئوية للبداية (0%) والنهاية (100%) إجبارية

حتى يتحرك العنصر
• (to) هي (from) و (100%) هي (%) .

الخاصية	animation-name
تسمح لك هذه الخاصية بإضافة اسم الخاصية (@keyframes) من أجل تنفيذ النمط الذي قمت بتحديده في الخاصية (@keyframes)	

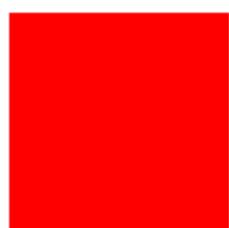
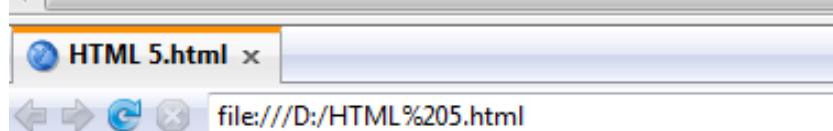
الخاصية	animation-duration
تسمح لك هذا الخاصية تسمح بتحديد الفترة الزمنية خلال تنفيذ النمط الحالي (from) إلى النمط الجديد (to) حيث تكون القيمة بالثواني (s)	

الخاصية	animation-delay
تسمح لك هذا الخاصية تسمح بتحديد الفترة الزمنية حتى يبدأ تنفيذ النمط الحالي (from) إلى النمط الجديد (to) حيث تكون القيمة بالثواني (s)	

الخاصية	animation-iteration-count
تسمح لك هذا الخاصية تسمح لك بتحديد عدد المرات لتنفيذ النمط	

الحالي(from) إلى النمط الجديد(to) أي هو بمثابة عداد

```
1  <!DOCTYPE html>
2  
3  
4  
20 
21 
22
23 <div></div>
24
25 
26 
27
```



في هذا المثال :

1- في السطر 13 استخدمت الخاصية (@keyframes) و قمت بتسميتها (changecolor) ثم حددت الأنماط من (from) مع إضافة background خاصية (-background-color) إلى (to) مع إضافة خاصية خاصية (color)

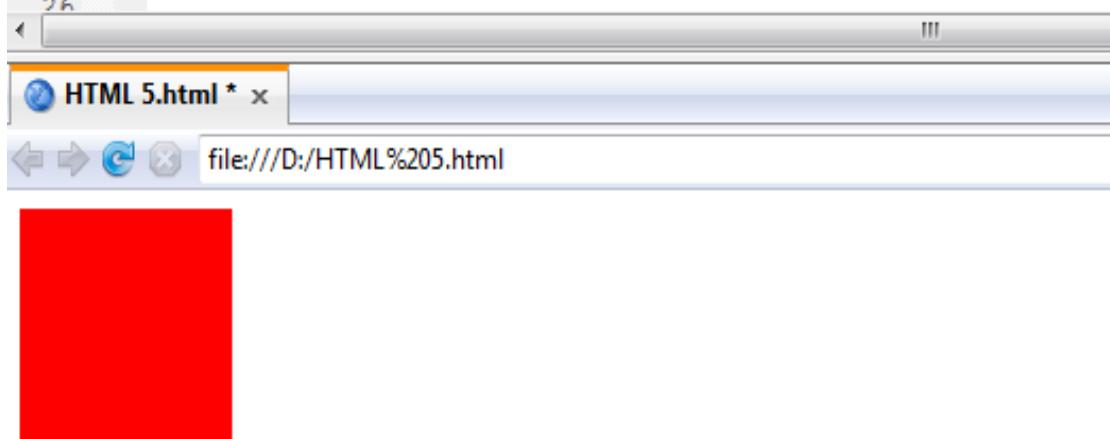
2- في السطر 9 استخدمت الخاصية (animation-name) وهذه الخاصية مسؤولة عن إضافة إسم (@keyframes) الذي عرفته مسبقا

3- في السطر 10 استخدمت الخاصية (animation-duration) لتحديد الفترة الزمنية للانتقال من النمط الحالي (اللون الأحمر) إلى النمط الجديد(اللون الأصفر) وبعد إنتهاء الوقت يعود إلى النمط الأول(اللون الأحمر)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -moz-animation-name: changecolor ;
11     -moz-animation-duration: 4s;
12 }
13
14 @-moz-keyframes changecolor {
15     0%{background-color: red; left:0px; top:0px; }
16     100% {background-color: green; left:200px; top:0px; }
17 }
18 </style>
19 </head>
20 <body>
21
22 <div></div>
23
24 </body>
25 </html>
26

```



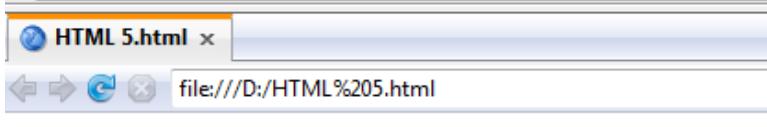
1-في السطر 5 عرفت الوسم (div) وعرفت بداخله بعض الخصائص وأهم خاصية هي (position) من أجل تحريك العنصر

- 2- في السطر 10 عرفت الخاصية (animation-name) من أجل تحديد اسم (@keyframe) من أجل تنفيذ الإستايل
- 3- في السطر 11 عرفت الخاصية (animation-duration) لتحديد الفترة الزمنية خلال التنفيذ وهي (4s)
- 4- في السطر 14 عرفت الخاصية (@keyframe) من أجل تحديد الإستايل
- 5- في السطر 15 عرفت النسبة المئوية (0%) وهي البداية مع تعريف الخاصية (left) والخاصية (top) وهاتين الخاصيتين تتبعان للخاصية (position) المعرفة مسبقاً من أجل تحريك العنصر حيث أن قيمة كل من (left) و (top) هي صفر أي إن البداية سبقى مكانه
- 6- في السطر 16 عرفت النسبة المئوية (100%) وهي النهاية مع تعريف الخاصية (left) والخاصية (top) وهاتين الخاصيتين تتبعان للخاصية أيضاً (position) المعرفة مسبقاً من أجل تحريك العنصر حيث أن قيمة (left=200) و (top=0) أي أنه سوف يتحرك من اليمين إلى اليسار لكنه لن يعود إلى نقطة البداية وحتى يعود إلى النقطة التي انطلق منه يجب أن تكون الخصائص في النسبة المئوية للبداية والنهاية متساوية كما سنرى في الأمثلة القادمة

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -moz-animation-name: changecolor ;
11     -moz-animation-duration: 4s;
12 }
13
14 @-moz-keyframes changecolor {
15     0% { left:0px; top:0px; }
16     50% { left:200px; top:0px; }
17     100% { left:0px; top:0px; }
18 }
19 </style>
20 </head>
21 <body>
22
23 <div></div>
24
25 </body>
26 </html>
27

```

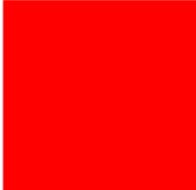


The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html". The address bar indicates the file is located at "file:///D:/HTML%205.html". The main content area of the browser displays a single red square element.

- 1-في السطر 15 العنصر لن يتحرك حيث ($top=0$) و($left=0$)
- 2-في السطر 16 العنصر سوف يتحرك من اليمن إلى اليسار ($top=0$) و($left=200$)
- 3-في السطر 17 سوف يعود العنصر إلى النقطة البداية حيث ($top=0$) و($left=0$)

لتحريك العنصر على مساحة مربع

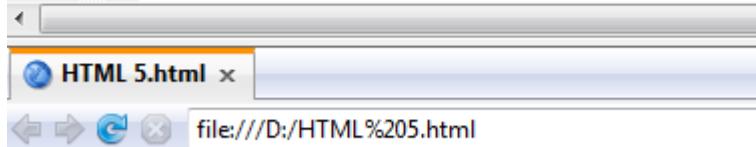
```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -moz-animation-name: changecolor ;
11     -moz-animation-duration: 4s;
12 }
13
14 @-moz-keyframes changecolor {
15     0%{ left:0px; top:0px; }
16     20%{ left:200px; top:0px; }
17     40%{ left:200px; top:200px; }
18     60%{ left:0px; top:200px; }
19     100% { left:0px; top:0px; }
20 }
21 </style>
22 </head>
23 <body>
24
25 <div></div>
26
27 </body>
28 </html>
29
```



The screenshot shows a browser window with the title "HTML 5.html". The address bar displays the URL "file:///D:/HTML%205.html". The main content area of the browser shows a solid red square.

لعمل حركة على شكل إشارة ∞

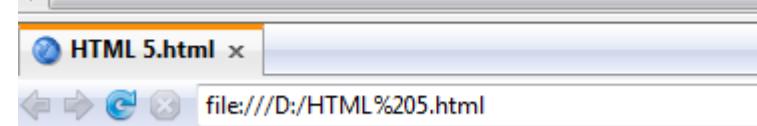
```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -moz-animation-name: changecolor ;
11     -moz-animation-duration: 4s;
12 }
13
14 @-moz-keyframes changecolor {
15     0%{ left:0px; top:0px; }
16     20%{ left:200px; top:200px; }
17     40%{ left:200px; top:0px; }
18     60%{ left:2px; top:200px; }
19     100% { left:0px; top:0px; }
20 }
21 </style>
22 </head>
23 <body>
24
25 <div></div>
26
27 </body>
28 </html>
29
```



The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html" displaying a red square. A diagonal path from the top-left corner to the bottom-right corner is visible, indicating a CSS animation effect.

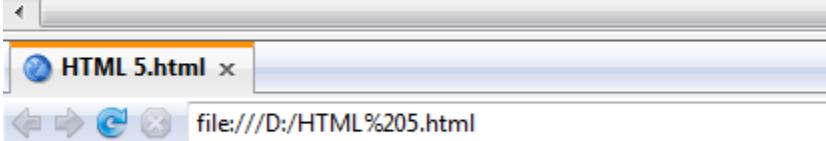
لعمل حركة على شكل مثلث

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 div {
6     width: 100px;
7     height: 100px;
8     background-color: red;
9     position: relative;
10    -moz-animation-name: changecolor ;
11    -moz-animation-duration: 4s;
12 }
13
14 @-moz-keyframes changecolor {
15     0% { left:0px; top:0px; }
16     20% { left:200px; top:200px; }
17     40% { left:0px; top:200px; }
18     100% { left:0px; top:0px; }
19 }
20 </style>
21 </head>
22 <body>
23
24 <div></div>
25
26 </body>
27 </html>
28
```



استخدام Animation-iteration-count

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -moz-animation-name: changecolor ;
11     -moz-animation-duration: 4s;
12     -moz-animation-iteration-count: 3;
13
14 }
15
16
17 @-moz-keyframes changecolor {
18     0%{ left:0px; top:0px;}
19     25%{ left:200px; top:200px;}
20     50%{ left:0px; top:200px; }
21     100%{ ;left:0px; top:0px; }
22
23
24 }
25 </style>
26 </head>
27 <body>
28
29 <div></div>
30
31 </body>
32 </html>
33
```



في السطر 12 قمت بعمل تكرار للحركة ثلاثة مرات باستخدام خاصية (animation-iteration-count) ويمكن عمل تكرار لا نهائي فقط بتغيير القيمة إلى (infinite)

```
-moz-animation-iteration-count: infinite;
```

animation-direction

animation-direction

الخاصية

تسمح لك هذا الخاصية بالتحكم في تحريك العنصر سواء في الإتجاه منظم (reverse) أو إتجاه معاكس(alternate)

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      width: 100px;
7      height: 100px;
8      background-color: red;
9      position: relative;
10     -webkit-animation-name: changecolor ;
11     -webkit-animation-duration: 4s;
12     -webkit-animation-iteration-count: 3;
13     -webkit-animation-direction: reverse;
14
15 }
16
17 @-webkit-keyframes changecolor {
18     0%{ background:red;left:0px; top:0px;}
19     25%{ background:blue;left:200px; top:0px;}
20     50%{ background:green;left:200px; top:200px; }
21     75%{ background:yellow;left:0px; top:200px; }
22     100%{ background:red;left:0px; top:0px; }
23
24 }
25 </style>
26 </head>
27 <body>
28
29 <div></div>
30
31 </body>
32 </html>

```



في السطر 13 قمت بتعريف الخاصية (animation-direction) أي عند التنفيذ فإن العنصر سوف يتحرك إعطائها القيمة (reverse) في الإتجاه المعاكس ثلاث مرات فقط.

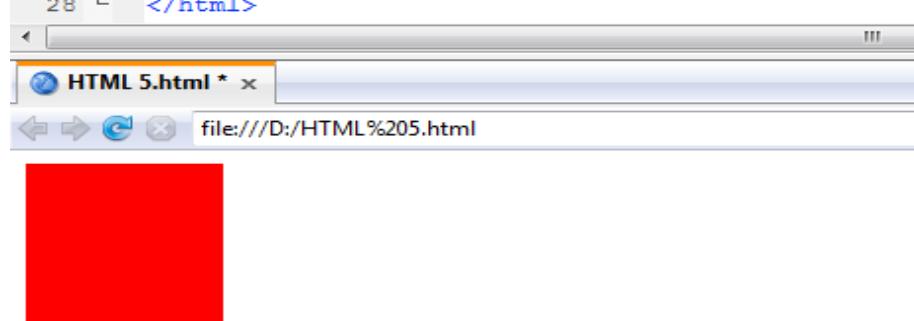
animation-timing-function

animation-timing-function

الخاصية

تسمح لك هذا الخاصية بتحديد سرعة تحريك العنصر أو الوسم وهذه الخاصية شبيهة بالخاصية `transition-timing-function` التي تعلمناها في الدرس السابق

```
1      <!DOCTYPE html>
2      <html>
3      <head>
4      <style>
5      div {
6          width: 100px;
7          height: 100px;
8          background-color: red;
9          position: relative;
10         -moz-animation-name: changecolor ;
11         -moz-animation-duration: 4s;
12         -moz-animation-iteration-count: 3;
13         -moz-animation-timing-function: linear;
14     }
15
16     @-moz-keyframes changecolor {
17         0%{ background:red;left:0px; top:0px;}
18         50%{ background:green;left:200px; top:0px; }
19         100%{ background:red;left:0px; top:0px; }
20     }
21     </style>
22     </head>
23     <body>
24
25     <div></div>
26
27     </body>
28     </html>
```



يمكن إختصار جميع الخصائص التي تعلمناها في هذا الدرس بإضافة الخاصية animation مع تحديد القيم كما سنرى في المثال



```
1      <!DOCTYPE html>
2  □    <html>
3  □    <head>
4  □    <style>
5  □    div {
6        width: 100px;
7        height: 100px;
8        background-color: red;
9        position: relative;
10       -moz-animation: changecolor 5s linear 2s infinite alternate;
11   }
12
13  @-moz-keyframes changecolor {
14      0%{ background:red;left:0px; top:0px; }
15      50%{ background:green;left:200px; top:0px; }
16      100%{ background:red;left:0px; top:0px; }
17  }
18  </style>
19  </head>
20  □    <body>
21
22    <div></div>
23
24  </body>
25  </html>
26
```



في السطر 10 عرفت خاصية دعم المتصفح ثم عرفت الخاصية animation وقمت بإضافة جميع الخصائص بسطر واحد من خلال تحديد قيمها حيث أن:

1-القيمة الأولى هي:(**animation-name**)

2-القيمة الثانية هي:(**animation-duration**)

3-القيمة الثالثة هي:(**animation-timing-function**)

4-القيمة الرابعة هي:(**animation-delay**)

5-القيمة الخامسة هي:(**animation-iteration-count**)

6-القيمة السادسة هي:(**animation-direction**)

CSS3 Multiple Columns

في هذا الدرس سوف تتعلم كيفية إضافة أعمدة مع النصوص كما هو الحال في الجرائد(newspapers) وتنسيقها بشكل جذاب وملفت.

المتصفحات المدعومة

Property					
column-count	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-gap	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-rule	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-rule-color	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-rule-style	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-rule-width	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1
column-width	10.0	4.0 -webkit-	2.0 -moz-	3.1 -webkit-	15.0 -webkit-11.1

column-count

column-count

الخاصية

تسمح لك هذا الخاصية بتعريف أو إنشاء عدد من الأعمدة وتأخذ قيمة من نوع عدد صحيح

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width: 600px;
7      height: 200px;
8      background-color: green;
9      border-radius: 10px ;
10     text-align: center;
11     -moz-column-count: 3;
12 }
13 </style>
14 </head>
15 <body>
16 <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
17 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
18 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
19 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
20 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
21 That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
22 and asked if they would help. They were happy to do what they could.
23 They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
24 they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
25 Everyone had fun- even the fipple-fosh!
26 </body>
27 </html>
```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the bottom! Some very young gnarbles were

watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the

bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.

Everyone had fun- even the fipple-fosh!

في السطر 11 قمت بتعريف الخاصية (column-count) مع تخصيص عدد صحيح وهو 3 أي قمت بإنشاء ثلاثة أعمدة كما هو موضح في المثال

column-gap

column-gap

الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد الفجوة أو المساحة بين كل عمود وعمود حيث القيمة لها تكون بالبيكسل

```

2 <html>
3   <head>
4     <style>
5       .div1 {
6         width: 600px;
7         height: 200px;
8         background-color: green;
9         border-radius: 10px;
10        text-align: center;
11        -moz-column-count: 3;
12        -moz-column-gap: 58px;
13      }
14    </style>
15  </head>
16 <body>
17   <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
18 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
19 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
20 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
21 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
22 That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
23 and asked if they would help. They were happy to do what they could.
24 They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
25 they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
26 Everyone had fun- even the fipple-fosh!</div>
27 </body>
28 </html>

```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the	bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if	they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!
---	---	---

في السطر 12 قمت بتعريف الخاصية (column-gap) من أجل تحديد الفجوة بين الأعمدة

column-rule-style

column-rule-style

الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد الإستايل الخاص بالإعمدة وهي شبهاً بالخاصية (border-style)

```
2 <html>
3   <head>
4     <style>
5       .div1 {
6         width: 600px;
7         height: 200px;
8         border-style: solid;
9         background-color: green;
10        border-radius: 10px;
11        text-align: center;
12        -moz-column-count: 3;
13        -moz-column-gap: 5px;
14        -moz-column-rule-style: solid;
15      }
16    </style>
17  </head>
18  <body>
19    <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
20    It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
21    Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
22    the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
23    They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
24    That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
25    and asked if they would help. They were happy to do what they could.
26    They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
27    they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
28    Everyone had fun- even the fipple-fosh!</div>
29  </body>
```

The screenshot shows a browser window titled "HTML 5.html" displaying a document with a green border. The content is organized into three columns. The first column contains the first half of the story. The second column contains the middle part where the author's friends help them. The third column contains the final part where everyone has fun.

My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the	bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if	they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!
---	---	---

```

2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width: 600px;
7      height: 200px;
8      border-style: dotted;
9      background-color: green;
10     border-radius:10px ;
11     text-align: center;
12     -moz-column-count: 3;
13     -moz-column-gap:58px;
14     -moz-column-rule-style:dotted;
15   }
16 </style>
17 </head>
18 <body>
19 <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
20 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
21 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
22 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
23 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
24 That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
25 and asked if they would help. They were happy to do what they could.
26 They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
27 they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
28 Everyone had fun- even the fipple-fosh!</div>
29 </body>

```

HTML 5.html x

file:///D:/HTML%205.html

My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the

bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if

they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!

في كلا المثالين تم تحديد الإستايل الخاص بالإعمدة حيث في المثال الأول يكون الإستايل (solid) وفي المثال الثاني يكون الإستايل (dotted)

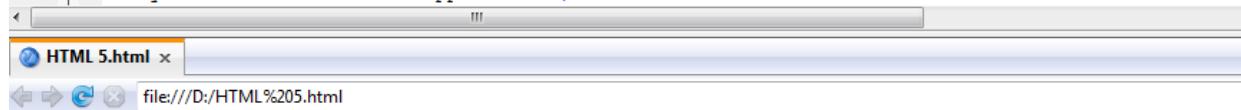
column-rule-width

column-rule-width

الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد حجم الإستايل الخاص بالإعمدة حيث القيمة تكون بالبيكسل

```
2  □ <html>
3  □   <head>
4  □     <style>
5  □       .div1 {
6  □         width: 600px;
7  □         height: 200px;
8  □         border-style: solid;
9  □         background-color: green;
10 □        border-radius:10px ;
11 □        text-align: center;
12 □        -moz-column-count: 3;
13 □        -moz-column-gap:58px;
14 □        -moz-column-rule-style:solid;
15 □        -moz-column-rule-width:8px;
16 □      }
17 □    </style>
18 □  </head>
19 □<body>
20 □  <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
21 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
22 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
23 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
24 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
25 That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
26 and asked if they would help. They were happy to do what they could.
27 They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
28 they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
29 Everyone had fun- even the fipple-fosh!</div>
```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the

bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.

They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if

they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!

column-rule-color

column-rule-color

الخاصية

تسمح لك هذه الخاصية بتحديد اللون للإعمدة ويمكنك تحديد الألوان بكل الطرق التي تم شرحها في هذا الكتاب

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width: 600px;
7      height: 200px;
8      border-style: solid;
9      background-color: green;
10     border-radius:10px ;
11     text-align: center;
12     -moz-column-count: 3;
13     -moz-column-gap:58px;
14     -moz-column-rule-style:solid;
15     -moz-column-rule-width:8px;
16     -moz-column-rule-color:blue;
17
18 }
19 </style>
20 </head>
21 <body>
22 <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
23 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
24 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
25 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
26 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the

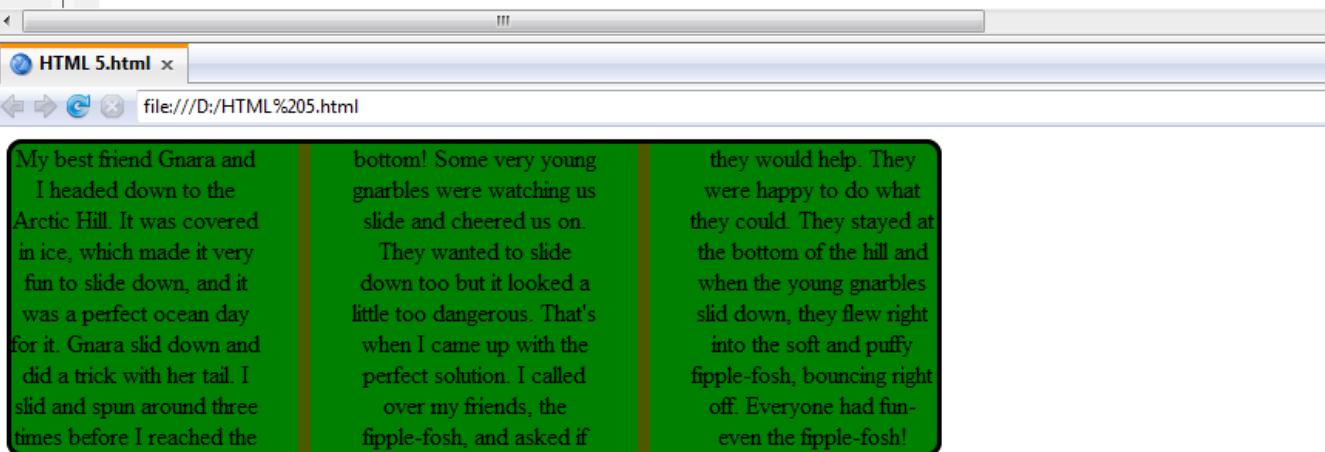
bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if

they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun— even the fipple-fosh!

```

1   <!DOCTYPE html>
2   <html>
3   <head>
4   <style>
5   .div1 {
6       width: 600px;
7       height: 200px;
8       border-style: solid;
9       background-color: green;
10      border-radius:10px ;
11      text-align: center;
12      -moz-column-count: 3;
13      -moz-column-gap:58px;
14      -moz-column-rule-style:solid;
15      -moz-column-rule-width:8px;
16      -moz-column-rule-color:rgba(255, 0, 0, 0.3);
17
18  }
19 </style>
20 </head>
21 <body>
22 <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
23 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
24 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
25 the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
26 They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.

```



1-في المثال الأول في السطر 16 عرفت الخاصية (column-rule-) التي تسمح بتحديد لون للإعمدة حيث اللون هو أزرق (color)

2-في المثال الثاني قمت بتعريف الألوان باستخدام (rgba) حيث اللون أحمر

column-rule

column-rule

الخاصية

هذه الخاصية هي اختصار لكل من :

column-rule-width-1

column-rule-style-2

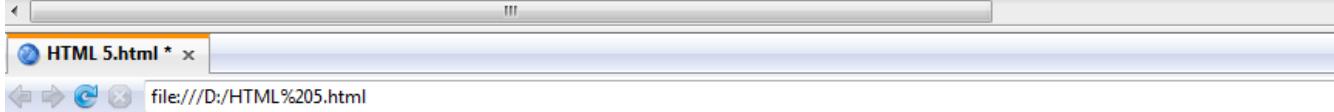
column-rule-color-3

أي يمكنك استخدام الخاصية (column-rule) لتعريف الخصائص الثلاثة بشكل مختصر في سطر واحد فقط

```

1   <!DOCTYPE html>
2   <html>
3   <head>
4   <style>
5   .div1 {
6       width: 600px;
7       height: 200px;
8       border-style: solid;
9       background-color: green;
10      border-radius:10px ;
11      text-align: center;
12      -moz-column-count: 3;
13      -moz-column-gap:5px;
14      -moz-column-rule:8px solid blue;
15  }
16  </style>
17  </head>
18  <body>
19  <div class="div1">My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
20  It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
21  Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
22  the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on.
23  They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous.
24  That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh,
25  and asked if they would help. They were happy to do what they could.
26  They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down,
27  they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off.
28  Everyone had fun- even the fipple-fosh!</div>

```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the

bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if

they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!

في السطر 14 قمت بتعريف الخاصية (column-rule) حيث :

- 1- القيمة الأولى تمثل (column-rule-width)
- 2- القيمة الثانية تمثل (column-rule-style)
- 3- القيمة الثالثة تمثل (column-rule-color)

column-span

column-span

الخاصية

هذه الخاصية تعمل على توسيع العناصر أو الوسوم من خلال الأعمدة باستخدام الخاصية (column-span)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width:700px;
7      background-color: green;
8      border-radius:10px ;
9      text-align: center;
10     -webkit-column-count: 3;
11     -webkit-column-gap:40px;
12     -webkit-column-rule:8px solid blue;
13 }
14 h2{
15
16     -webkit-column-span:all;
17
18 }
19 </style>
20 </head>
21 <body>
22
23 <div class="div1">
24 <h2>The Story</h2>
25 My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
26 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
27 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached
```



The Story

My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the bottom! Some

very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if they would help. They

were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun even the fipple-fosh!

في السطر 16 عرفت الخاصية (column-span) من أجل توسيعه للوسم <div> داخل الوسم <h2> من أجل تنسيق وترتيب المحتوى حتى لا تحدث مشاكل في المحتوى

column-width

الخاصية	column-width
هذه الخاصية تسمح بتحديد حجم الأعمدة حيث القيمة تكون بالبيكسل	

```

1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width:700px;
7      background-color: green;
8      border-radius:10px ;
9      text-align: center;
10     -webkit-column-count: 3;
11     -webkit-column-gap:40px;
12     -webkit-column-rule:8px solid blue;
13     -webkit-column-width: 250px;
14   }
15 <h2>
16
17     -webkit-column-span:all;
18
19   }
20 </style>
21 </head>
22 <body>
23
24 <div class="div1">
25   <h2>The Story</h2>
26 My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
27 It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.
28 Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached

```

The Story

My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it. Gnara slid down and did a trick with her tail. I slid and spun around three times before I reached the bottom! Some very young gnarbles were watching us slide and cheered us on. They wanted to slide down too but it looked a little too dangerous. That's when I came up with the perfect solution. I called over my friends, the fipple-fosh, and asked if they would help. They were happy to do what they could. They stayed at the bottom of the hill and when the young gnarbles slid down, they flew right into the soft and puffy fipple-fosh, bouncing right off. Everyone had fun- even the fipple-fosh!

في السطر 13 قمت بتحديد حجم العمود (250px) من خلال الخاصية (column-span)

CSS3 User Interface

في هذا الدرس سوم تتعلم كيفية التحكم في حجم العنصر من خلال المستخدم أو الزوار الذي يزورون موقعك

المتصفحات المدعومة

Property					
resize	Not supported	4.0	5.0 4.0 -moz-	4.0	15.0
outline-offset	Not supported	4.0	5.0 4.0 -moz-	4.0	9.5

resize

resize	الخاصية
هذه الخاصية تسمح بالتحكم في حجم العنصر سواء كان أفقي (horizontal) أو عمودي (vertical) أو كلاهما (both) ومع العلم فإن overflow الخاصةية لن تعمل لوحدها بل يجب إضافة الخاصية resize والتي سوف يتم شرحها الأن	

overflow

overflow

الخاصية

هذه الخاصية ليست جديدة وهي موجودة في نسخة CSS2 القديمة وظيفتها تستطيع التحكم في النص في حال كان خارج الإطار وتأخذ قيم عده:

1 - scroll: في حال أصبح النص خارج الإطار يجب إضافة سكرول(scroll) لرؤية النص كامل دون أن يخرج من الإطار ولكن لن يستطيع التحكم في تغيير حجم الإطار من قبل المستخدم أو الزائر

2 - hidden: في حال أصبح النص خارج الإطار يجب إخفاء النص دون إظهاره خارج الإطار أي أن النص لن يظهر كاملاً

3 - visible: وهي عكس القيمة hidden وهي إظهار النص كاملاً حتى ولو كان خارج الإطار

4 - auto: وهي تشبه القيمة scroll للنص داخل الإطار حتى يظهر كاملاً ولكن لن يستطيع التحكم في تغيير حجم الإطار من قبل المستخدم أو الزائر

الخلاصة

حتى تستطع التحكم في النص من ناحية تغيير حجم الإطار من قبل المستخدم أو الزائر و جعل النص لا يخرج خارج الإطار يجب استخدام كلًا من الخاصية (resize) والخاصية (overflow) .

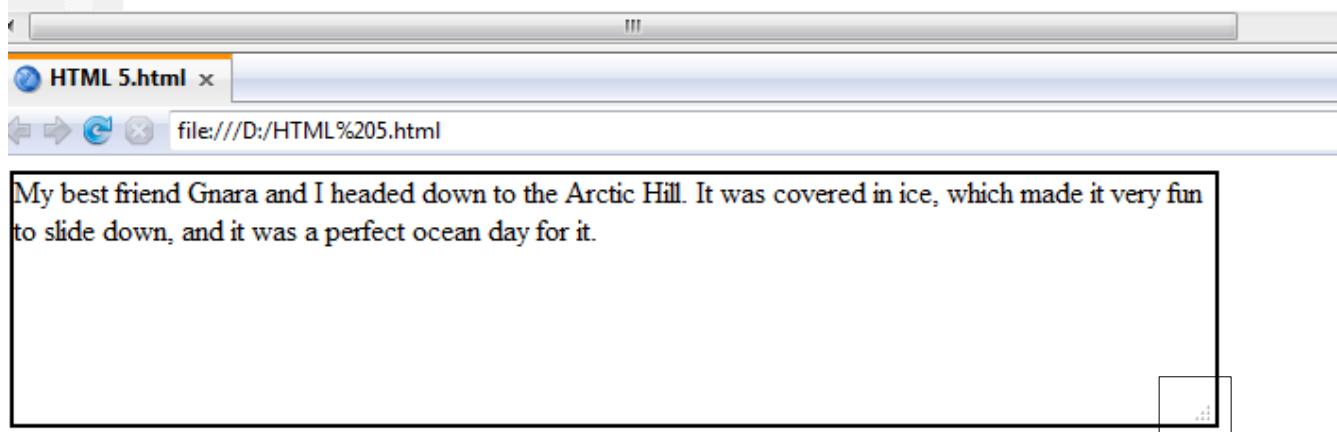
```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width:300px;
7      border: 2px solid #000000;
8      text-align: left;
9      resize: horizontal;
10     overflow: auto;
11
12 }
13
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div class="div1">
19 My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
20 It was covered in ice, which made it very fun to slide down,
21 and it was a perfect ocean day for it. </div>
22 </body>
23 </html>
24
```



My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill. It was covered in ice, which made it very fun to slide down, and it was a perfect ocean day for it.

في السطر 9 قمت بتعريف الخاصية (resize) من أجل التحكم في حجم الإطار حيث القيمة كانت (horizontal) أي عمودي

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  .div1 {
6      width:500px;
7      border: 2px solid #000000;
8      text-align: left;
9      resize: both;
10     overflow: auto;
11 }
12
13
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17
18 <div class="div1">
19 My best friend Gnara and I headed down to the Arctic Hill.
20 It was covered in ice, which made it very fun to slide down,
21 and it was a perfect ocean day for it. </div>
22 </body>
23 </html>
24
```



في السطر 9 قمت بتعريف الخاصية (resize) من أجل التحكم في حجم الإطار حيث القيمة كانت (both) أي عمودي و أفقي

outline-offset

Outline-offset

الخاصية

هذه الخاصية تسمح بإضافة مساحة بين الخاصية (outline) أو الإطار أو الحافة حيث القيمة تكون بالبيكسل والخاصية (border)

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4  <style>
5  div {
6      margin: 30px;
7      padding: 20px;
8      width: 300px;
9      height: 100px;
10     border: 1px solid black;
11     outline: 1px solid red;
12 
13     outline-offset: 15px;
14 }
15 </style>
16 </head>
17 <body>
18 
19 
20 
21 <div>This div has an outline 15px outside the border edge.</div>
22 
23 </body>
24 </html>
```



This div has an outline 15px outside the border edge.

في السطر 13 عرفت الخاصية (outline-offset) لإضافة مساحة بين الخاصية (outline) والخاصية (border) أو الإطار بمسافة 15px

أسئلة الفصل السادس

1- المطلوب هو بناء موقع مثل الموجود في هذه الصورة ؟

The screenshot shows the NorthHost website homepage. At the top, there is a navigation bar with the logo 'NorthHost Advanced Hosting Solutions' and links for WEB HOSTING, VPS, SERVERS, FEATURES, and BLOG. Below the navigation bar, there are three main service offerings displayed in colored boxes:

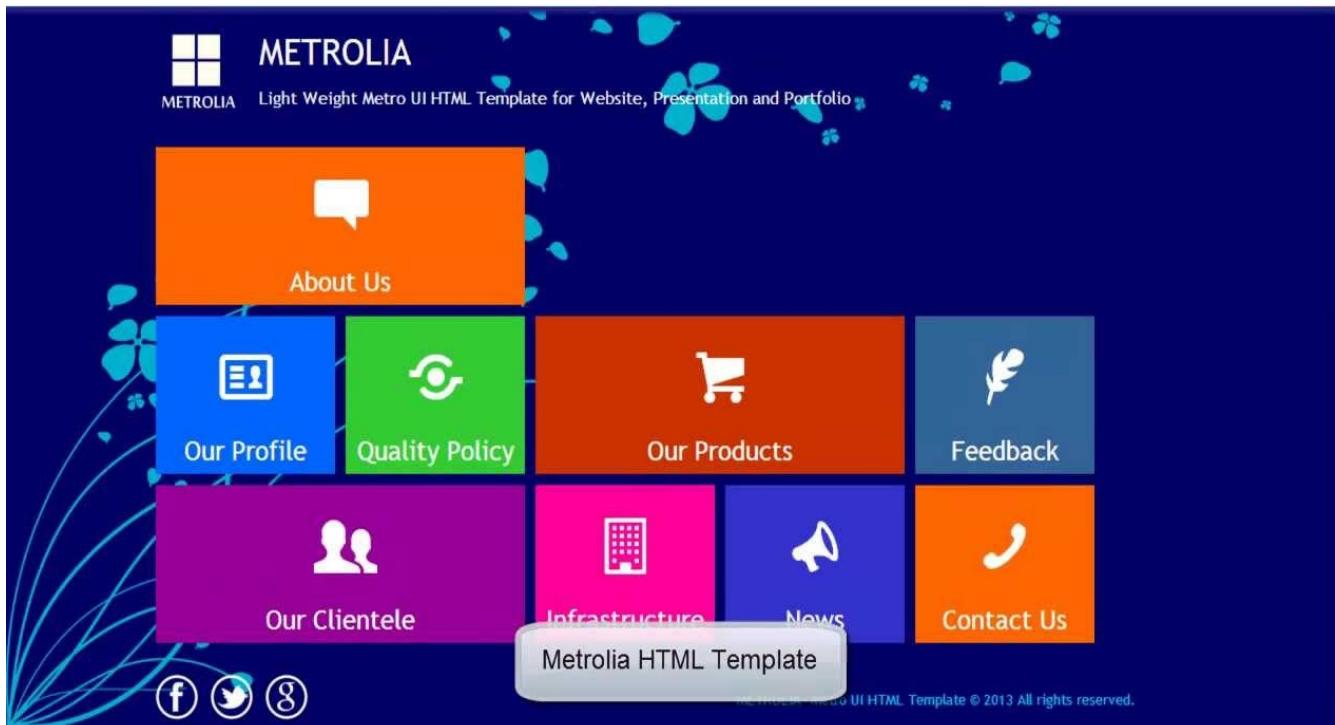
- WEB HOSTING** (\$6.99)
starting price / month
1GB Storage
25GB Bandwidth
Unlimited Domains
Unlimited Databases
[view plans and prices](#)
- VPS** (\$27.99)
starting price / month
10GB Storage
250GB Bandwidth
Free Backups
2GB RAM
[choose your VPS now](#)
- DEDICATED SERVERS** (\$149.99)
starting price / month
Intel i7 Quad Core
2x750 GB RAID 1 Disk Space
10TB Bandwidth
16GB RAM
[build your server](#)

Below these boxes, a message reads: "Your business requires more than just a server or a VPS. You need a partner." To the right of this message is a red button labeled "SIGNUP NOW".

At the bottom of the page, there are four service icons with corresponding descriptions:

- WorldWide Hosting**: From this day forward, Flight Control will be known by two words: 'Tough' and 'Competent.' Tough means we are forever accountable for what we do or what we fail to do.
- 24x7 Live Support**: Look again at that dot. That's here. That's home. That's us. On it everyone you love, everyone you know, everyone you ever heard of, every human being who ever was, lived out their lives.
- Worry-Free Site Transfers**: The Earth is a very small stage in a vast cosmic arena. Think of the rivers of blood spilled by all those generals and emperors so that, in glory and triumph, they could become.
- Web Hosting Control Panel**: Houston, that may have seemed like a very long final phase. Autotargeting was taking us right into a crater, with a large number of big boulders and rocks and it required.

2- المطلوب هو بناء موقع مثل الموجود في هذه الصورة ؟



3- ابني موقع متكامل تعليمي يقوم بشرح كتابي (مملكة تصميم المواقع HTML5,CSS3) بحيث يشمل كل ما تعلمته في هذا الكتاب ؟

النهاية

المراجع

تم الإستعانة بموقع <http://www.w3schools.com> و موقع <http://www.w3arabiconline.com> لتسهيل المادة على القارئ
وهنالك إضافات وأمثلة كثيرة في الكتاب غير موجودة في المواقعين

*لتحميل كتاب مملكة تصميم الموقع HTML, CSS الجре الأول
على الرابط التالي:

<http://www.kutub.info/library/book/18973>

*قريبا سوف يتم إصدار كتاب مملكة تصميم الموقع (CSS Responsive)
الجزء الثالث

* الكتاب مجاني ولا يجوز بيعه أو نسخه على ورق أو
إقتصاص جزء منه أو ترجمته إلى لغة أخرى أو ترجمة جزء منه
إلا بإذن صاحب الكتاب للتواصل مع صاحب الكتاب على
الإيميل: mohammad200610022@gmail.com

أخي القارئ إن ثمن هذا الكتاب هو الدعاء لي ولوالدي وللمسلمين
والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الأحياء منهم والأموات

(وَآخِر دُعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)

وصل الله وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين