

## RELATÓRIO INDIVIDUAL

### BOLSISTA DE PROJETO DE ENSINO

#### I. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO:

TÍTULO	ÁREA
MATERIAL DIDÁTICO SOBRE PROCESSAMENTO DIGITAL DE IMAGENS	Ciência da Computação

#### CARACTERÍSTICA DO PROJETO:

Disciplinar ( x ) Interdisciplinar ( ) Interdepartamental ( )

DATA DE INÍCIO DO PROJETO	DATA PREVISTA PARA CONCLUSÃO
18/04/2022	18/04/2023

#### CURSOS ENVOLVIDOS NO PROJETO:

Ciência da Computação

#### II. EQUIPE EXECUTORA DO PROJETO:

BOLSISTAS	CURSO/SEMESTRE	E-MAIL/TELEFONE
Luciana Roncarati dos Santos	Ciência da Computação 5º semestre	<a href="mailto:lrsantos.cic@uesc.br">lrsantos.cic@uesc.br</a> (73) 98855-1494

COORDENADOR	TITULAÇÃO	E-MAIL/TELEFONE
Cesar Alberto Bravo Pariente	Doutor	Cabpariente/(73)3680-5212

#### III. RESUMO:

#### RESUMO DO PROJETO:

O objetivo deste projeto foi o desenvolvimento sistemático de material didático sobre algoritmos processamento digital de imagens para ilustrar conceitos teóricos na disciplina CET115 Processamento de Imagens e que funcione como recurso de apoio na construção de cenários 3D na disciplina CET080 Computação Gráfica.

#### IV. OBJETIVOS:

##### OBJETIVOS DO PROJETO:

O objetivo deste projeto foi o desenvolvimento sistemático de material didático sobre algoritmos de processamento digital de imagens para ilustrar conceitos teóricos na disciplina CET115 Processamento de Imagens e que funcione como recurso de apoio na construção de cenários 3D na disciplina CET080 Computação Gráfica.

#### V. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DO BOLSISTA:

ATIVIDADES PREVISTAS:	ATIVIDADES REALIZADAS:
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pesquisa de algoritmos clássicos de limiarização de Imagens.</li><li>2. Material didático sobre algoritmos de limiarização independentes da Imagem.</li><li>3. Material didático sobre algoritmos de limiarização independentes da Imagem.</li><li>4. Elaboração relatórios parcial e final.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Foi realizada pesquisa sobre Introdução ao Processamento de Imagens.</li><li>2. Foi realizada pesquisa de Algoritmos clássicos de limiarização de Imagens.</li><li>3. Foram desenvolvidos Algoritmos em interface <i>processing</i> para clarear, escurecer, <i>Splitting</i>, Equalização, Quantização do Histograma, Limiarização, Limiarização pelo método Otsu, independentes da Imagem.</li><li>4. Foi desenvolvido Material didático sobre algoritmos de limiarização independentes da Imagem e dos demais algoritmos desenvolvidos em formato de slide e em formato de arquivo <i>processing</i>.</li><li>5. Foram elaborados relatórios parcial e final.</li></ol>

**VI. AVALIAR A RELEVÂNCIA DO PROJETO PARA A FORMAÇÃO ACADÊMICA/FORMAÇÃO**

**DOCENTE:**

<b>PONTOS FORTES:</b>	<b>OPORTUNIDADES DE MELHORIAS:</b>
O projeto servirá para o aluno como material bibliográfico e como forma de ferramenta de apoio para o desenvolvimento de projetos relacionados ao tema de Processamento Digital de imagens.	Dosagem em relação à densidade dos conteúdos, para um melhor aprendizado. Linguagem otimizada para ensino.

**VII. AVALIAR A OPERACIONALIZAÇÃO DO PROJETO :**

<b>Impacto nos resultados das aprendizagens dos alunos contemplados pelo Projeto:</b>	Maior compreensão de modelos de aula. Segmentação de conteúdo. Confecção de material didático.
<b>Dificuldades encontradas:</b>	N/A
<b>Conquistas:</b>	Aprendizado de temas como Introdução à Processamento Digital de Imagens.

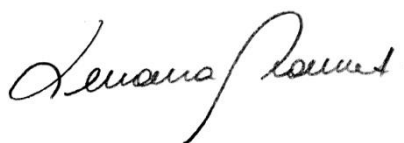
---

Local e data

---

Cesar Alberto Bravo Pariente

Assinatura do Coordenador



---

Luciana Roncarati dos Santos

Assinatura do Bolsista