

Product Biografie

Lisa Nijman & Emma Kengen

500837599 & 500748034

Coach: Kevin van der Wiel

Passie Project

Klas Grafiet

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	1
Planning	3
Week 1	4
Onderzoek: Eigen Webshop maken met Wordpress	4
Onderzoek: Zines	5
Wikipedia	5
What are zines good for?	5
Voorbeelden van Zines:	6
Designing your zine	6
What is a zine?	7
Week 2	8
Inspiratie	8
Moodboard Emma	8
Gezamenlijk Pinterest-Bord:	8
One-paper Zine	9
Artikel	10
Vraag in Slack 1:	11
Programma van Eisen	12
Week 3	13
Onderwerpen zines	13
Postcard:	14
Work in progress zines:	15
Hyperlapse Zine	18
Week 4	19
Productfotografie	19
Productfoto's	19
Week 5	21
Webshop in XD	21
Week 6 - 90% af	24
Vraag in Slack 2	24
Wat niet...	26
Wat wel...	27
Wordpress	29
Zines	29
Week 7 - eindsprint	30
Schetsen logo Myzine:	30
Definitieve Logo voor MYZINE:	31

Eindproduct	35
Reflectie	37
Lisa	37
Emma Kengen	39

Planning

Vrijdag 22 mei

- Onderwerpen zines verzinnen
- Zines prototypes maken
- Schetsontwerp site

Vrijdag 29 mei

- Foto's maken van de zines
- Eventueel zines aanvullen
- Presentatie Miro / voorbereiden

Vrijdag 5 juni

- Beginnen met opzet site
- (Zines maken)

Vrijdag 12 juni

- Site afmaken
- Zines erin verwerken
- (Zines maken)

Vrijdag 19 juni

- Alles af!!
- Product Biografie (mooie opmaak)
- Webshop

Week 1

Onderzoek: Eigen Webshop maken met Wordpress

<https://www.xel.nl/academy/webshop-maken/>

Een website met een stappenplan voor het bouwen van je eigen Wordpress webshop. Ze leggen ook naast elkaar hoeveel het gaat kosten. Als je zelf je webshop bouwt dan kost het je zo'n 30 euro per maand en mogelijk eenmalig 60 dollar voor een professionele wordpress template. Maar dit zijn dan wel je enige kosten.

Wanneer je een webshop laat maken door een designbureau dan liggen de kosten tussen de 5.000 en 15.000 euro. Gebruik je een commerciële webshop builder dan zijn de kosten 50 tot 100 euro per maand. Je zit dan wel vast aan het bedrijf en mogelijk moet je een percentage van je inkomsten afdragen aan het bedrijf zelf. Dit kan oplopen op het moment dat je succesvol wordt.

Je kunt ook een webshop beginnen met Magento, Joomla en Prestoshop, alleen zijn deze software niet heel gebruiksvriendelijk en vinden ze de combinatie van WooCommerce en Wordpress het beste.

Hierna legt de site in stappen uit hoe je van 0 naar een webshop gaat die werkt.

Vraag: Kunnen we voor nu de webshop hosten op onze locale server en niet online?

Onderzoek: Zines

Wikipedia

Een Zine (afkorting van *fanzine* en *magazine*) is een publicatie van gefotokopieerde tijdschriften op kleine schaal, vaak gericht op een minderheids publiek.

Zines worden op verschillende manieren samengesteld, van met de printer afgedrukte tekst tot tekeningen of zelfs handgeschreven tekst. Fotokopie en print blijven de populairste media voor zines en meestal worden ze op kleine schaal gefotokopieerd. De thema's zijn ruim, fanfictie, politiek, kunst en vormgeving zijn er enkele van. Er bestaan ook veel zines die gewijd zijn aan een zeer specifiek thema. De inhoud van zines is vaak provocerend van aard en bevat elementen die vaak niet in de massamedia terug te vinden zijn. De tijd en benodigdheden om een zine te produceren, worden terugverdiend door inkomsten uit verkoop. Op zines rust zelden auteursrecht en vaak worden teksten en materialen kosteloos gedeeld en gekopieerd.

bron: <https://nl.wikipedia.org/wiki/Zine>

Kapitaal in Utrecht is een printstudio waar ze zeefdrukken en zines maken. Ze waren aan het sparen voor een RISO printer, de laatste keer dat ik (Lisa) er was. Ze organiseren expo avonden, markten en zijn soms een club.

<https://kapitaalutrecht.nl/>

Artikel:

What are zines good for?

Zines tend to be a bricolage of various images, texts, and messages. Here is a list of just a few of the things you can do with the zine format:

- Publish sketches, drawings, and mini-comics
- Match recipes with whimsical illustrations
- Mix words with images and textures
- Print lines of poetry
- Share a manifesto
- and the list goes on....

Basically, what you can include in a zine is only limited by your imagination

Voorbeelden van Zines:

<https://www.topic.com/the-forgotten-zine-of-1960s-asian-american-radicals>

https://issuu.com/femmag0/docs/f_word_vol_vi

Designing your zine

Now comes the fun part: getting everything laid out and stylized. Things to think about here are:

- What format will your zine take? Do you want it to be able to fit in someone's pocket, or are you looking to make something a bit more substantial? Will it be a folded piece of paper, will it be stapled together, or will you have it printed and bound somewhere?
- How will it look? Spend some time thinking through an overall color palette, font choices, and other design elements that will help the zine strike a particular mood, and feel cohesive.
- How will it be edited together? Will be broken into different sections, or will it all flow together organically? will it have an introduction, a table of contents, or any other hallmarks of a more traditional publication? Once all your content is written, will you work with an editor to make sure there are no typos?

Promoting your zine

As you consider ways to spread the word about your zine, think about using the resources that are already available to you. Your social media pages and personal website could be a great place to start, especially if you plan to publish a digital version online.

Getting involved in some of the different zine communities that already exist is another way to put yourself, and your zine, out there.

Trading zines

Trading zines is a popular practice and easy to do if there's a zine or arts community in your area. If there isn't, meeting people and exchanging information online is just as popular.

bron: <https://thecreativeindependent.com/guides/how-to-make-a-zine/>

Templates voor digitale zines:

bron: <https://support.office.com/en-us/article/create-a-booklet-or-book-in-word-dfd94694-fa4f-4c71-a1c7-737c31539e4a?ui=en-US&rs=en-US&ad=US>

What is a zine?

Volgens de Bindery: "A zine is a self-published, non-commercial print-work that is that is typically produced in small, limited batches."

Feitjes:

- veel verschillende manieren om gemaakt te worden en in te binden: vouwen, nieten, genaaid, geplakt, gelijmd, ongebonden.
- Zines is een vorm van zelfexpressie en zijn vaak goedkoop
- Zines kunnen veel verschillende onderwerpen hebben: muziek, kunst, politiek, seksualiteit, humor en persoonlijke memoires.
- Inhoud van zines: geschreven, getekend, gedrukt, combinatie van alles.
- structuur van zines: verhalend, journalistiek, komisch of abstract.
- Cultureel en historisch optiek: zines werden gebruikt als een uitlaatklep voor dingen die beschouwd waren als niche, gewaagd of buiten de mainstream. Een zine kon makkelijk geproduceerd worden en makkelijk verspreid worden buiten de systemen om. Het bood dus een veilige en onafhankelijke uitdrukking platform voor de onderdanige.

Een zine is soms moeilijk uit te drukken wat het nu precies is. Het is namelijk een mix van kunst, brieven, verhalen en emoties, wat alle kanten op kan gaan en waar je vrij in kunt zijn.

Bron: <https://www.binderymke.com/what-is-a-zine>

Week 2

Inspiratie

Moodboard Emma

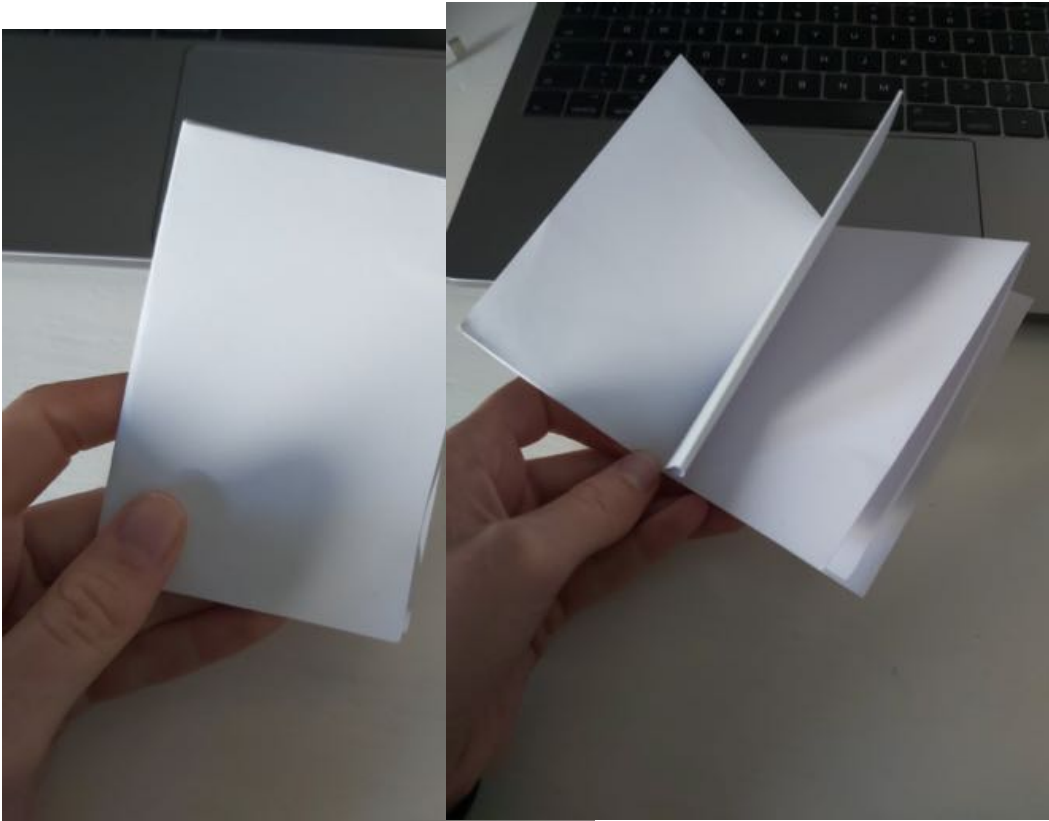


Gezamenlijk Pinterest-Bord:

<https://pin.it/7jP0e6F>

One-paper Zine

(fotobron: Lisa)



Artikel

"Your zine doesn't have to be the most brilliant publication ever, or even the piece of work you're proudest of. Just make something that reflects how you're feeling or what you're thinking about at the moment."

[...]

And decide, first, what type of zine you want to make. The options are truly endless: It could be a poetry zine, a photo zine, a comic, a collage zine, a zine of essays, a fanzine dedicated to your favorite band or artist, or a political-manifesto-type zine."

[...]

recommend as a place to start: eight-page folding mini zines and standard booklets made from folded printer paper."

Wanneer je collages hebt gemaakt kun je deze ook kopiëren en samenvoegen, waardoor je een minder zwaar boekje krijgt en je de buitenkant van de zine van steviger en/of gekleurd papier.

bron: https://www.vice.com/en_us/article/d3jxyj/how-to-make-a-zine-vgtl



Lisa Nijman May 15th at 1:28 PM

Hoi, voor ons project gaan Emma en ik zines maken. We vroegen ons af of jullie suggesties hebben voor onderwerpen voor deze zines. Onderwerpen hoeven niet specifiek te zijn, dit kan een gevoel, een plek, een persoon etc. etc. zijn. Dus als je iets weet, reply even op dit bericht! 😊 Alvast heel erg bedankt!!



2 replies



Chantal Valk 1 month ago

Als ik goed begrijp wat het is dan misschien een Zine met allemaal leuke dingetjes zoals Cocktails. voor elke dag van de week 1.



Peter Kapritias 30 days ago

Je zou een paar van de basis emoties kunnen nemen en deze in verschillende concrete vormen laten zien. Jaak Panksepp heeft deze lijst ooit opgesteld:

<https://i.ytimg.com/vi/s6zaFTr4eY8/maxresdefault.jpg>

(156 kB) ▾

Panksepp's CORE Self - Based on Emotion!		
BASIC EMOTIONAL SYSTEM	MAMMALIAN PROTOTYPE AFFECTIVE STATES	HIGHLY COGNISED HUMAN VARIANTS
SEEKING	Motivation, motor patterns, interest, frustration	Desire to win/succeed, extreme sports, addictions, cravings, obsessions
RAGE	Anger, irritability	Contempt, hatred
FEAR	Anxiety, phobias, panic, psychic trauma	Worry
PANIC	Separation distress, sadness	Guilt, shame, shyness, embarrassment, poor self image
PLAY	Joy, glee, happy playfulness	Laughter, sense of humour
LUST	Erotic feelings	Jealousy
CARE	Nurturance, attraction	Love, romantic attachment, the pain of broken relationships

Table 1: Prototype affective state and their human variants
In humans the basic mammalian prototype affective states become melded with more complex self-images and images of the intentions of others towards us. For example shame, where we feel defective in the eyes of others, is derived from the PANIC system (data from Watts, 2005 & Panksepp, 2006).



Programma van Eisen

Gebruikerseisen

Producten

- De gebruiker wil een persoonlijk product kunnen aanvragen.
- De gebruiker wil zo goedkoop mogelijk zines kunnen bestellen en versturen
- De gebruiker wil keuze hebben uit verschillende zines
- De gebruiker wil zelf input kunnen geven voor een zine
- De gebruiker wil kunnen zien wat hij bestelt

Webshop

- De gebruiker wil een overzicht hebben van alle producten
- De gebruiker wil contact kunnen opnemen met de makers
- De gebruiker wil weten wie de zines maakt
- De gebruiker wil weten hoe de zines worden gemaakt
- De gebruiker wil de zines online kunnen kopen en versturen

Technische eisen

- De webshop moet lokaal gehost worden
- De webshop moet met een webapplicatie gemaakt worden

Bedrijfseisen

- De webshop moet in het gegeven tijdsbestek worden behaald

Week 3

Onderwerpen zines

- Cocktails voor elke dag van de week (chantal)
- Ik mis je
- Dikke knuffel
- Vriendschap
- Blijje zine
- boze zine
- verdrietige zine
- strips
- aesthetically pleasing zine
- motiverende zine
- quotes
- alleen maar plaatjes
- verhalen
- nieuwsberichten (met de krant van 1 dag)
- fotos van vrienden
- Voedsel
- recepten
- taarten, cookies, zoetheid
- Verjaardag
- lyrics
- Vakanties
- Gebeurtenissen
- Activiteitenboekje
- Gedicht
- Specifiek gericht op familielid
- Liefde
- Must read books
- Planten

Postcard:



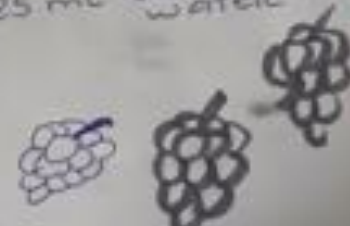






Raspberry Lime Vodka

1/4 KOPJE SUIKER
1/4 KOPJE WATER
8 FRAMBOESEN
30 ML VODKA
FRAMBOES
1/2 EL LIMEZAP
2 GROTE IJS
BLOKJES
325 ML BRUSEND
WATER



Hyperlapse Zine

Hyperlaps van hoe Lisa een zine maakt:

<https://vimeo.com/428399431>

(De video is later toegevoegd, aan dit deel van de product biografie. De hyperlapse is geschoten in week 5, na aanleiding van de feedback van Coach Kevin en klasgenoten.)

Week 4

Productfotografie

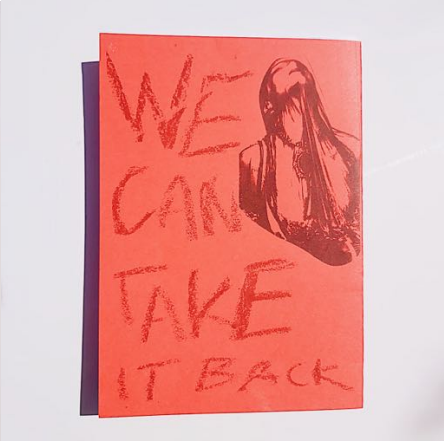
<https://www.fotografie.nl/post/productfotografie-tips-voor-beginners>

Tips:

1. Keep it Simple. "Less is more". Productfoto's zijn vaak het mooist met een witte achtergrond wanneer het product zelf veel kleur bevat. Een wit product? probeer met verschillende (effen) kleuren.
2. Een statief geeft stabiliteit.
3. Lichtbronnen. Maak gebruik van wit licht. Hiermee komt de kleur van het product zo goed mogelijk uit.
4. ~~Het instellen van de camera.~~ Wij gebruiken onze telefoons.
5. Speel met compositie en perspectief. Probeer verschillende hoeken uit om erachter te komen hoe het product het beste in beeld komt.
6. Foto's daarna sorteren en editen.

Productfoto's

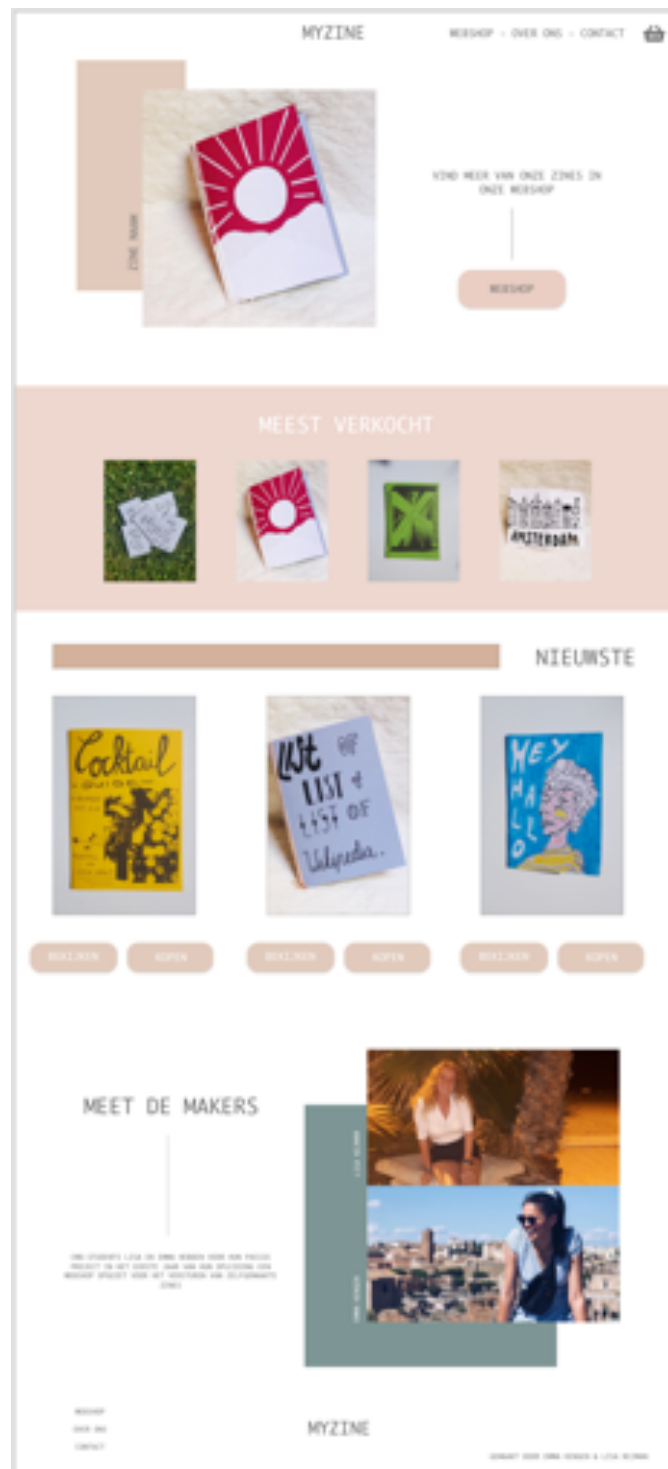


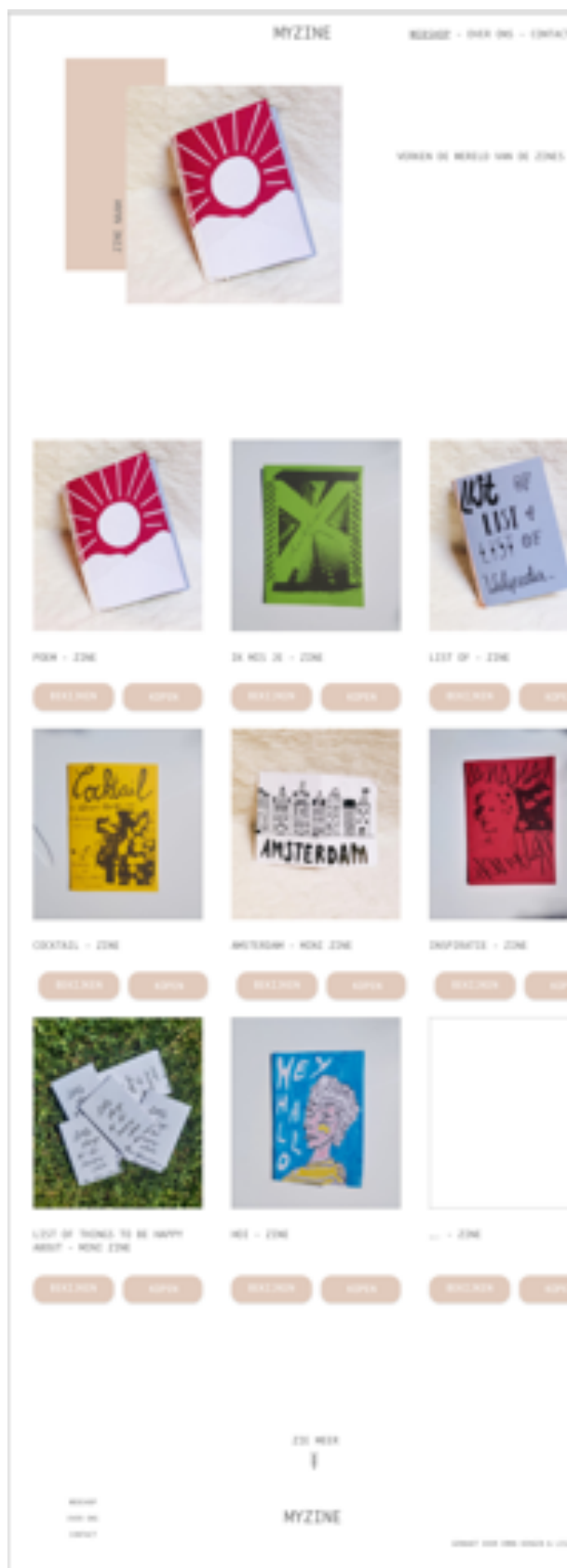


Week 5

Webshop in XD

Adobe XD versie van onze webshop. Dit is de layout die we willen proberen te maken in Wordpress.





Week 6 - 90% af

Vraag in Slack 2



Lisa Nijman Jun 8th at 3:50 PM

Hoi, allemaal omdat wij voor ons project een webshop bouwen was ik benieuwd op wat voor sites jullie de webshop prettig vinden om te gebruiken en waar dat door komt! Zijn het de kleuren, is het de lay-out? Ik hoor het graag van jullie :)

6 replies



Rowin Schmidt 8 days ago

Persoonlijk vind ik Coolblue en [Bol.com](https://www.bol.com) het fijnste om te gebruiken. Mede door de moderne kleuren en overzichtelijke indeling. Een Amazon is bv. een voorbeeld hoe het niet zou moeten. 😊



Lou Moison 8 days ago

Ik ben erg te spreken over Coolblue! Voor mij is het vooral het gebruiksgemak. De filters zijn altijd logisch en bij lastige termen staat vaak een knopje om wat uitleg erover te krijgen. Ook selecteren zij zelf een product in een categorie die ze het beste vinden, onderbouwd waarom. Een groot voordeel ten opzichte van bijvoorbeeld [Bol.com](https://www.bol.com) is dat bij Coolblue niet oneindig keuze is. Producten staan er allemaal maar 1x in en de filters zijn voor alle producten hetzelfde. Bij [Bol.com](https://www.bol.com) staat 1 product er soms meerdere keren in en willen de filters niet altijd overeen komen (komt denk ik door gebruik van externe verkopers).



Emma Bons 7 days ago

Ik vind <https://www.plantsome.nl> tegenwoordig wel tof. De tone of voice maakt dat het echt leuk is om alle producten te bekijken en daarnaast is alle informatie met behulp van icoontjes goed overzichtelijk neergezet. En hun manier van filteren is wel grappig, al zal die niet op elke webshop kunnen worden toegepast.

🌱 **Plantsome NL**

[Plantsome](https://www.plantsome.nl) | [Spetterende planten online bestellen](https://www.plantsome.nl)

De nieuwe manier om kamerplanten te kopen. Gemakkelijk jouw plant vinden voor in huis, kantoor, studentenkamer of hondenbak. Gratis thuisbezorgd! (103 kB) ▾



Anniek Baarse 7 days ago

Ik weet niet precies wat jullie doelstelling op de website is, maar [Mediamarkt.nl](https://www.mediamarkt.nl) heeft bijvoorbeeld een functie om producten te vergelijken. Dit vind ik altijd erg fijn om te gebruiken, alleen weet ik niet of jullie daar ook iets mee zouden kunnen doen 😊

Verder vind ik het heel fijn als de filters aan de zijkant van de pagina staan, zoals bij [Nike.com](https://www.nike.com), in plaats van bovenin. Bij [Nike.com](https://www.nike.com) vind ik het sowieso ook heel fijn dat er niet heel veel producten tegelijk zichtbaar zijn op de pagina, waardoor je de producten allemaal net iets groter kan weergeven.

Ik hoop dat jullie hier iets aan hebben! Success



Dewi Verkooij 5 days ago

Als ik kleding shop zie ik soms een leuk item, dat dan op de foto gecombineerd is met andere leuke items. Ik vind het dan heel fijn als er onderaan de pagina linkjes staan naar de items die ook op de foto zichtbaar zijn (als je begrijpt wat ik bedoel). De Zara doet dit bijvoorbeeld erg fijn.



Vivian van der Bijl 5 days ago

Ik sluit mij aan bij [bol.com](https://www.bol.com) en dan voornamelijk door hun manier van filteren en sorteren. Zeker omdat er zo veel opties zijn, vind ik dit netjes en overzichtelijk gedaan.

Wat niet...

Hoe het volgens Rowin niet moet: Te druk, te vol, knoppen zijn lelijk.

Amazon.com is vooral gefocust op het zoveel mogelijk weergeven van zoveel mogelijk producten. De lay-out is rommelig en druk en de kleuren zijn te hysterisch.



Wat wel...

Hoe het volgens Lou, Rowin, Vivian:

Voorkeur gaat uit naar Coolblue en Bol.com. Nu vinden wij deze alle twee te fel van kleur. De schreeuwerig eigenlijk. Het ging bij de antwoorders vooral om hoe een site in zijn werk ging, hoe er gefilterd kan worden en hoe het er qua sorteren en vergelijken aan toe gaat. Dit is niet iets wat wij in onze webshop willen gebruiken.

The screenshot shows the Bol.com website interface. At the top, there's a navigation bar with the Bol.com logo, a search bar, and links for 'Inloggen', 'Winkelwagen', and 'Mijn account'. Below this is a secondary navigation bar with categories like 'Categorieën', 'Cadeaus & Inspiratie', 'Aanbiedingen', 'Zakelijk', 'Cadeaukaart', 'Bestelstatus', 'KlantenService', and 'M.'. A 'Vaderdag' banner is visible on the right side of the navigation bar.

The main content area features a large banner titled 'Voor alle vaders met bescheiden wensen' (For all fathers with modest wishes) with a 'Vind een cadeau' (Find a gift) button. Below the banner are four promotional tiles:

- Tot 30% korting*** op sokken en boxershorts (Up to 30% discount* on socks and boxers shorts)
- Korting op zonnebrand** Door je voorraad teken! (Discount on sunscreen by marking your stock!)
- 10% extra kassakorting** op Boretti en CADAC (10% extra cash discount on Boretti and CADAC)
- Hoge korting op Gaming** TV's en soundbars (High discount on Gaming TVs and soundbars)

Below these tiles is a 'Kies een categorie' (Choose a category) section with various product category icons.

The bottom section of the page features a 'cool blue' logo and a search bar. Below the search bar is a navigation bar with categories like 'Computers & Tablets', 'Beeld & geluid', 'Telefonie', 'Huishouden & wonen', 'Keuken', 'Sport & ver recreatie', 'Foto & video', 'Navigatie, reizen & fashion', 'Tuin & klussen', 'Acties', and 'Zonnepanelen'. A 'Vaderdag' banner is also present in this section, featuring a 'VADERDAG. Ik ouder van.' (Father's Day. I'm becoming a parent.) theme with images of gifts and food.

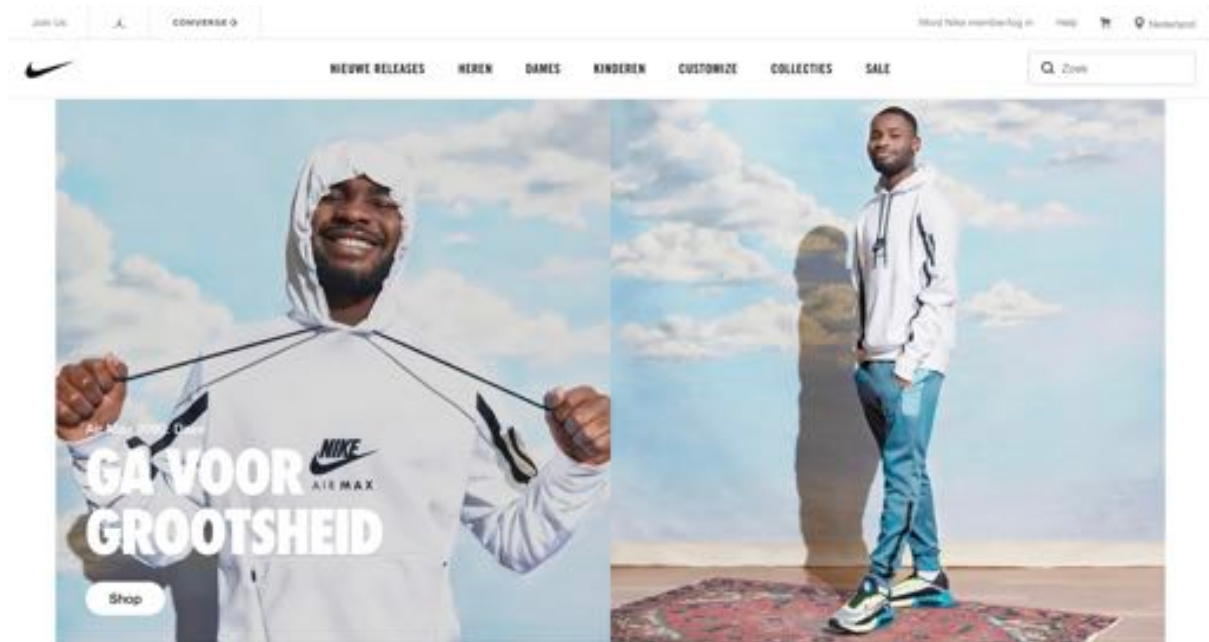
Below the banner are several promotional tiles:

- Stuur in de app** (Send in the app) - Bekijk vertaalt alle tv's in je eigen huis. Zo weet je zeker dat je het juiste formaat kiest. (View translated all TVs in your own home. So you know you're choosing the right size.)
- Max tot € 50,- korting op de adviesprijs** (Max up to € 50,- discount on the advice price) - PHILIPS PERSOONLIJKE VERZORGING (PHILIPS PERSONAL CARE)
- Voor thuis, studie en onderwijs** (For home, study and education) - ACER ASPIRE 5 (A515-56-001) 499,-

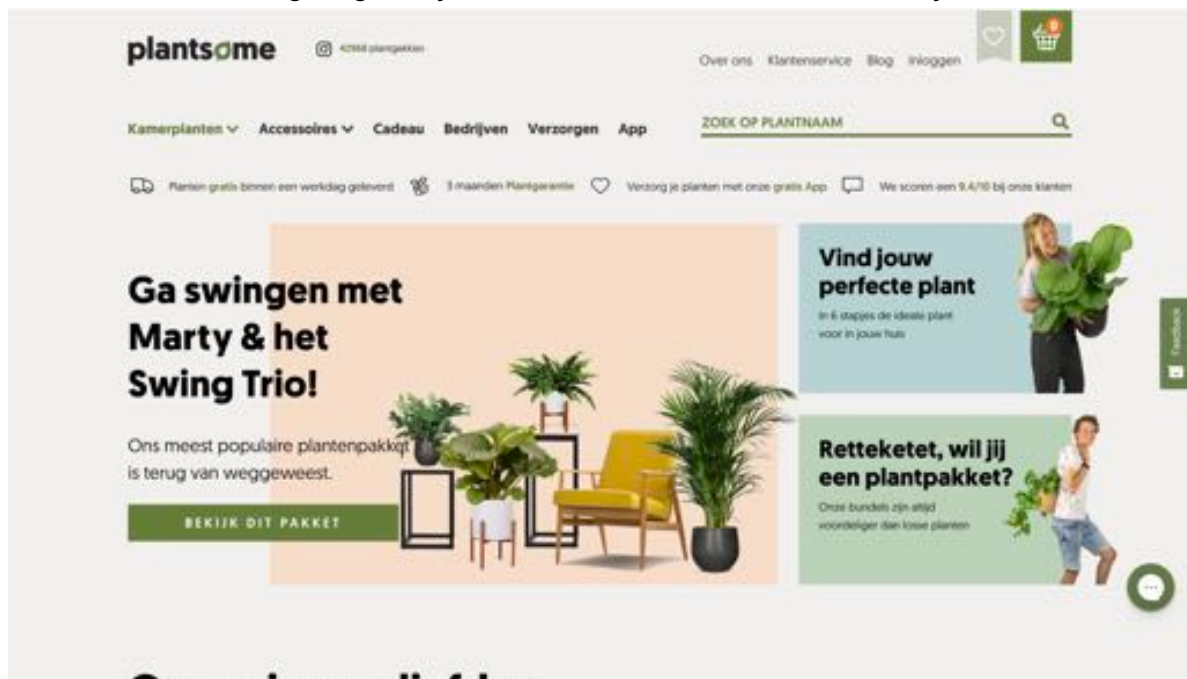
At the bottom, there's a 'Best verkocht' (Best selling) section with a list of products:

- Apple AirPods 2 met oplaadcase
- Samsung Galaxy A55 Zwart
- Google Chromecast V3
- Sony WH-1000XM3 Zwart
- Canon PIXMA MG5750
- Philips 243V7QDAB

Anniek spreekt over Nike. Die wel meer in de buurt komt van ons idee , Nike.com is cleaner en is met focus op het product gemaakt. Wij willen ook dat onze producten de aandacht trekken en dat de rest van onze site rustig en overzichtelijk is.



Emma Bons stelde plantsome.com voor. Deze site is qua layout wel iets waar wij naartoe willen. De site is praktisch, producten komen naar voren en de kleuren die gebruikt zijn zijn zacht. Ook is er weinig tot geen lijnen en blokken. Dat is ook iets wat wij we willen laten.



Wordpress

We hebben er voor gekozen om onze webshop in Wordpress te maken en met WooCommerce. De keuze voor wordpress is genomen in verband met de tijd. Ons werd in eerste instantie afgeraden om echt een digitaal, lokaal gehoste webshop te bouwen. Maar we wilden het toch proberen. Wordpress is makkelijk in gebruik en heeft heel veel opties. Door WooCommerce te gebruiken komt onze webshop tot leven. De Wordpress webshop wordt lokaal gehost op de computer van Emma. We gebruiken dezelfde server als die we voor Webapplicaties hebben gebruikt.

Zines

De zines zijn op verschillende manieren gemaakt. Emma dacht haar zines van tevoren uit en maakt direct het eindproduct. Zij wist al ongeveer hoe haar zines eruit kwamen te zien. Ze zocht veel op hoe zines eruit zagen. Het kwam niet volledig uit haarzelf. Door middel van rond speuren op Pinterest en ideeën doen online kwamen haar zines tot stand.

Daarentegen liet Lisa alles aan het toeval over. Ze printte plaatjes uit die haar aanspraken en knipte alles los van elkaar, ging daarna aan het knippen, plakken en scheuren. En vulde zo haar zines op. Wanneer deze af waren, kopieerden ze alles met haar printer thuis en voegde de kopietjes samen als een boekje. Waarbij ze de omslag op gekleurd papier printte. Haar zines hadden wel een thema, maar kwamen gedurende het proces pas tot stand.

Week 7 - eindsprint

Schetsen logo Myzine:

MYZINE

MYZINE

my
zine

MY
ZI
NE

myzine

Definitieve Logo voor MYZINE:

The logo for MYZINE is a hand-drawn, stylized wordmark. The letters are thick, black, and have a rough, textured appearance, resembling charcoal or a dry brush. The 'M' and 'Y' are connected, as are the 'Z' and 'I'. The 'N' and 'E' are also connected. The overall style is informal and artistic.

Vraag in Slack 3



Emma K Yesterday at 11:46 AM

Hi guys! Lisa en Ik zijn bezig met onze webshop in Wordpress. We hebben al een eigen design gemaakt in XD en die willen we zoveel mogelijk verwerken in Wordpress. Nu lopen we tegen een aantal dingen aan.

1. Hoe kan je de typografie aanpassen. We gebruiken een vast thema en passen daarin onze dingen aan, alleen we zien nergens de optie om het lettertype aan te passen, is dit mogelijk?
2. We willen bepaalde blokken op onze pagina een achtergrond kleur geven, bij sommige blokken werkt dit, maar bij andere weer niet. Iemand enig idee hoe je dit wel voor mekaar krijgt. Bijvoorbeeld bij een formulier.
3. Ook willen we de heading gecentreerd plaatsen en de navigatie rechts. Kan je dit ergens aanpassen, ik zie het zelf niet staan bij customize.

Als iemand ons kan helpen, zou heel fijn zijn! En als je nog tips hebt voor ons over wordpress of over woocommerce, dan kom maar door 😊 (edited)

9 replies



Chantal Valk 1 day ago

Ik dacht dat ik wel ergens wat gezien had in wordpress. Ik ga even voor jullie kijken momentje



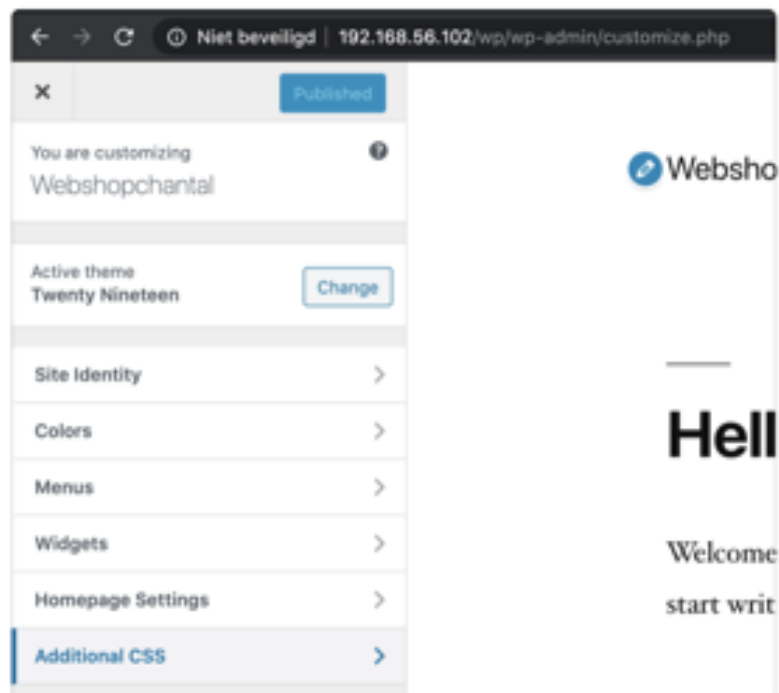
Chantal Valk 23 hours ago

ik ben nu hier maar dit is nog niet wat je zoekt.



Chantal Valk 23 hours ago

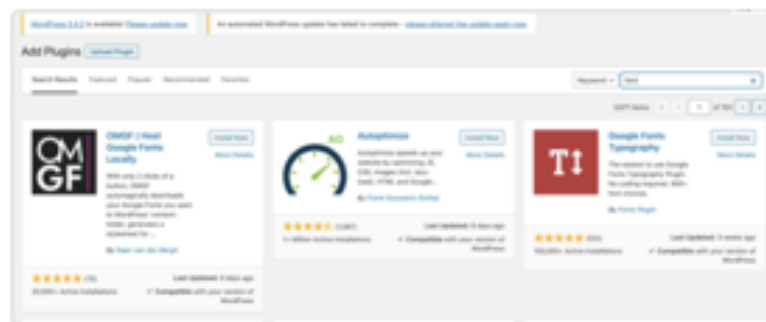
Schermafbeelding 2020-06-16 om 12.47.31.png ▾



Chantal Valk 23 hours ago

probeer eens een plug in font?

Schermafbeelding 2020-06-16 om 12.48.56.png ▾



Chantal Valk 23 hours ago

er zijn ook any fonts plug ins, of custom fonts plug ins.



Rowin Schmidt 22 hours ago

Je kan ook custom CSS toevoegen binnen WP. Dan kan je dus een andere font geven aan bepaalde elementen.



Rowin Schmidt 22 hours ago

Ook voor de andere struggles 😊 is het mogelijk om custom CSS aan te maken (let er alleen wel op dat je die CSS eerst ff lokaal opslaat, na een update van WP zouden die regels CSS gereset kunnen worden).



Tim meeuwsen 20 hours ago

Het is ook belangrijk wanneer je CSS wil veranderen van Wordpress of anderen plug-ins dat je de CSS regels specifiek maakt dan dat het nu is. Wanneer je precies de zelfden CSS gebruikt kiest Wordpress het CSS dat als eersten word in geladen in de Head.

Voorbeeld normaal (dit is niet Specifiek)

.formulier

Voorbeeld Specifieker

body .formulier

#container .formulier

Voorbeeld Hack (dit overruled alles maar is niet goed tijdens echte projecten)

.formulier!important

Hier is een video die goed uitlegt hoe het werkt.

<https://www.youtube.com/watch?v=YA-K-a59dX8> (edited)



YouTube | Brian Hogg

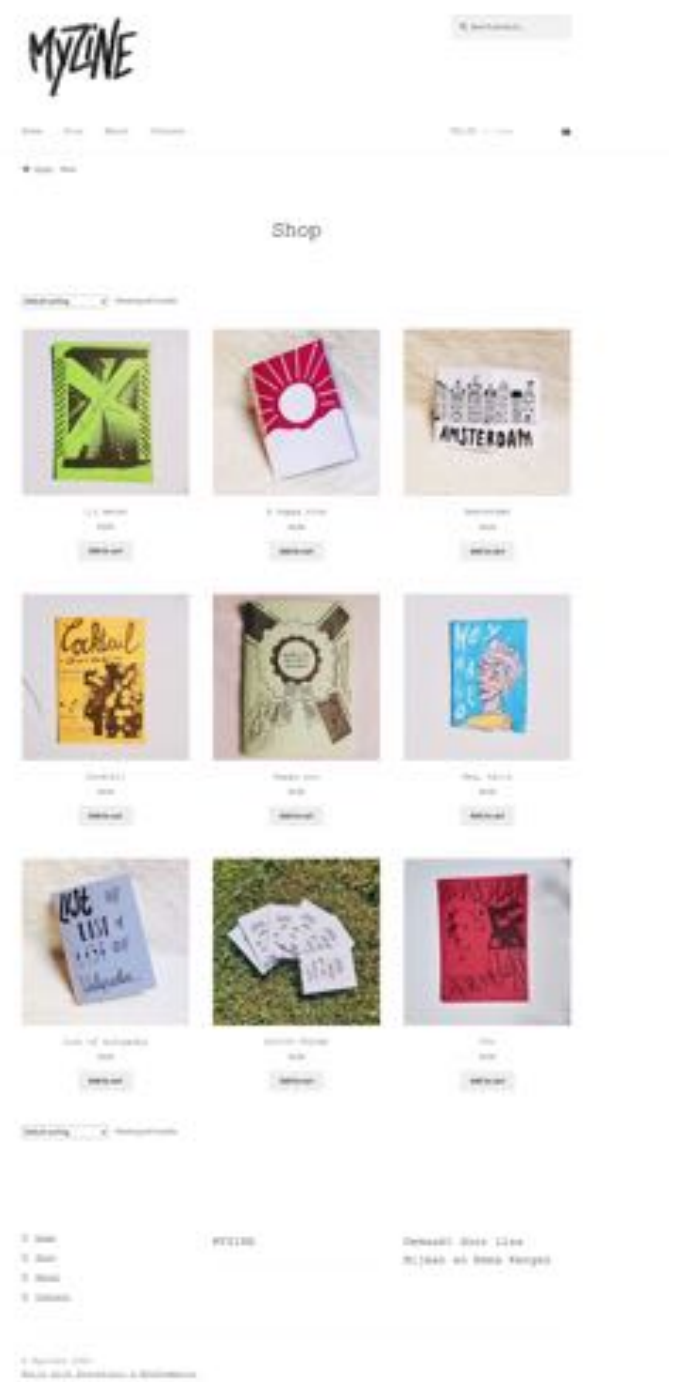
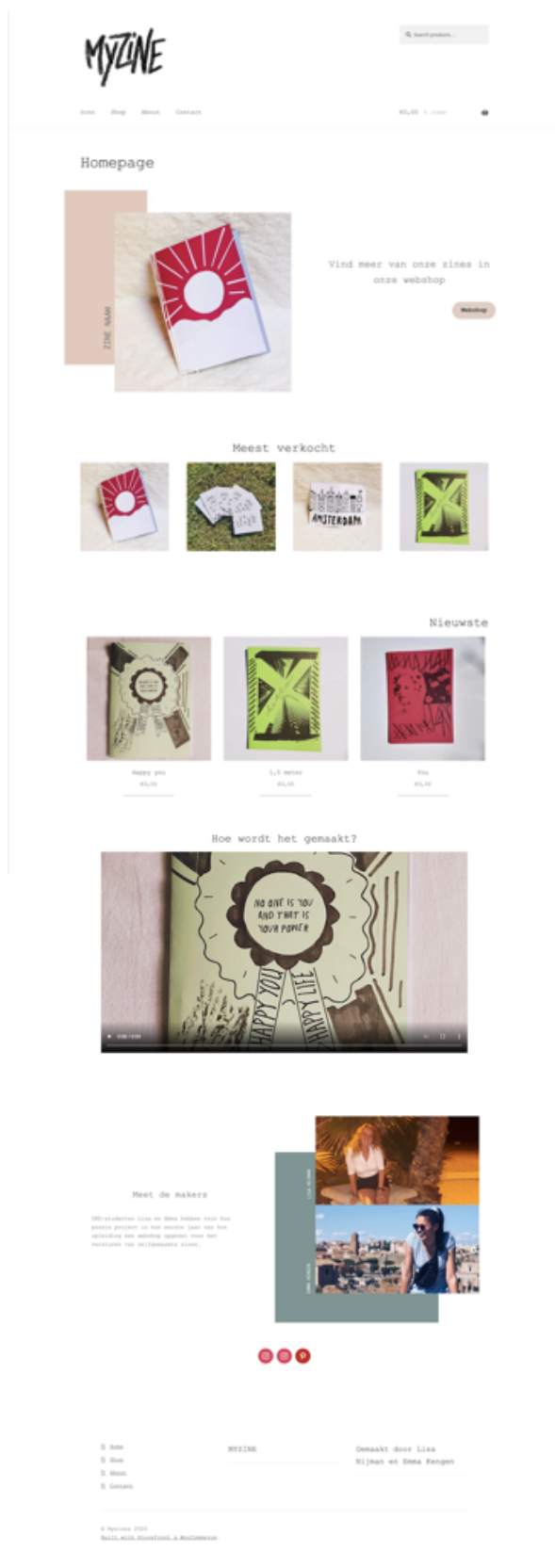
How to override styling of WordPress content with CSS ▾



Vivian van der Bijl 14 hours ago

Voor wat meer persoonlijke en unieke WP websites, kun je evt. child themes checken! Hiermee kun je zelf CSS en PHP toevoegen en je WP website veel unieker maken dan met een thema of met de customizer.

Eindproduct





Meer informatie over onze website, bekijk de video: <https://vimeo.com/430298523>

Reflectie

Lisa

Lisa Nijman

500837599

Grafiet

Passie Project Reflectie

2019/2020

Ik heb dit project samen met Emma bedacht. Ik wilde graag iets creatiefs doen, maar ook iets leren waar mijn eigen interesses lagen. Dus besloten we samen om een Webshop op te zetten met eigen zines.

Aan het begin hebben we heel veel onderzoek gedaan naar alles. Naar de zines, soorten zines, onderwerpen voor zines, methodes om zines te maken, maar ook onderzoek naar Wordpress, online webshops opzetten en productfotografie.

Daarna zijn we alles in praktijk gaan brengen. Omdat we elkaar niet fysiek konden opzoeken, hebben we ervoor gezorgd dat ieder even veel werk te doen had en vaak op dezelfde manier bezig was met het project. We maakten ieder zelf thuis een aantal zines en maakten daar foto's van. Later hebben we samen via videobellen aan onze webshop gewerkt.

Onze aanpak heeft gewerkt. We liepen steeds netjes op schema en ik heb vol motivatie aan dit project gewerkt. Alles was behapbaar opgedeeld in stukjes, waardoor we snel door ons project heen gingen.

Van dit project heb ik geleerd hoe je makkelijk, maar professioneel een webshop kan opzetten. Ook heb ik geleerd dat je veel moet communiceren als je op afstand zit van elkaar. Elkaar op de hoogte houden en stimuleren is daarbij van belang.

Dit project levert mij als CMD'er nieuwe inzichten op, op het gebied van webapplicaties en creativiteit. Een webapplicatie ziet er soms lastiger uit dan dat hij in werkelijkheid is. Creativiteit vond ik in het maken van de zines. Ik begon aan een zine en keek wel waar het strandde, gedurende het proces. Dit is iets wat ik meer wil gaan toepassen in mijn CMD werk. Wat vaker durven en doen, ook al komt er misschien niks nuttigs uit.

Eigenlijk hebben we met dit project alle basis gedaan die we wilden doen. Zelf zou ik mijn eigen webshop willen opzetten die ook echt online komt. Nu is de webshop lokaal gehost en niet online te vinden. Ik wil namelijk mijn eigen werk gaan verkopen en via een webshop is net wat professioneler dan via een

medium als Instagram. Tijdens dit project heb ik geen kans gehad om uit te zoeken wat er voor mij persoonlijk het allerbeste werkt. We hebben nu alleen gekeken naar wat er voor dit moment werkt en wat binnen onze tijd past.

Slack is een goed hulpmiddel geweest om snel op de hoogte te blijven van nieuws en uitleg van docenten en coaches. Ook hebben wij goede antwoorden gekregen op onze vragen en hebben we die verwerkt in ons proces. Soms is het wel even een drempel die je over moet als je ziet dat je met jouw bericht ook echt 107 mensen aanspreken. Daarom was het ook prettig dat we binnen het Passieproject kanaal nog onze eigen 'klas' hadden, zodat je ook alleen aan de mensen die je ziet in gesprekjes je vragen kan stellen. Het voelt wat kleiner en wat persoonlijker, dan wanneer je het in een groep van 107 man gooit. Ook is het zo dat ik wanneer ik geen antwoord krijg in de groep van 107 ik mij meer genegeerd voel dan dat het om het klasje van 21 gaat. Slack heeft echter wel input gehad in ons project. Door te vragen wat mensen qua webshops prettig vonden om te gebruiken, krijg je toch meer inzicht in wat aantrekt en wat afstoot. Ook als we vastliepen met idee voor zines bedenken, was het erg hulpvol. Ook heb ik via Slack klasgenoten uit mijn coach-klas kunnen bereiken, die ik normaal gesproken niet zou kunnen bereiken, omdat ik geen telefoonnummer van hun heb en ze dus niet kan WhatsAppen. Zo heb ik namelijk hulp aangeboden aan Lotte (Koblens) voor haar project.

Al met al vond ik dit project zeer leuk en leerzaam. Ik heb met plezier aan het Passieproject gewerkt en hoop dat in de komende jaren dit concept misschien nog eens herhaald wordt, want het is een goede manier om heel gemotiveerd te werken aan iets wat ook daadwerkelijk in jouw interessegebied ligt.

Emma Kengen

500748034

Grafiet

Passie Project Reflectie

2019/2020

Persoonlijk keek ik er erg tegenop dat we blok 4 helemaal digitaal kregen. Ik merkte namelijk dat eind blok 3 al niet soepel verliep met het thuiswerken. Wanneer je iets niet begrijpt, is het toch moeilijker om dit via een scherm uit te leggen, vooral met de wat technische vakken. Ik was dan ook blij om te horen dat het project werd aangepast naar aanleiding van de situatie. Het passie project, waarbij je zelf mag kiezen wat je wilt doen, klonk erg aantrekkelijk. Toch had ik moeite om iets te kiezen, want wanneer je zoveel opties hebt, wat kies je dan. Gelukkig wilde Lisa met me samenwerken bij dit project en zij was zelf erg enthousiast over het maken van Zines. Ik had er persoonlijk nog nooit van gehoord, dus ben maar even gaan zoeken wat Zines nou wel niet zijn. Nadat ik ongeveer voor ogen had wat het inhoudt, was ik ook al snel overgehaald. Het is namelijk niet iets wat ik snel zou kiezen, omdat het toch heel artistiek is en dat niet mijn sterkste kant, maar waarom ook niet. Ons passie project zou worden: het maken van een webshop waar wij onze eigen gemaakte zines op gaan verkopen om mensen in corona-tijd een hart onder de riem te steken.

Lisa en ik hebben al vaker samengewerkt, dus we wisten wat we van elkaar konden verwachten en hoe we allebei werken. We waren beide in het begin van het project nog een beetje afwachtend. We bekeken het een beetje per week. Toch hebben we een soort van aanpak gehad, afgekeken van de voorgaande vakken die we hebben gehad tijdens CMD. We begonnen namelijk met onderzoek doen en vervolgde met inspiratie opdoen. Deze stappen zijn we vaker tegen gekomen in een proces zoals Visual Interface Design of Vormgeving. Vervolgens hebben we toch maar een planning gemaakt, omdat het thuiswerken ook zorgde voor veel huiswerk van alle vakken. Dus vanaf week 3-4 hebben we een planning gemaakt, die best flexible was. We hebben beide altijd even tijd nodig om alle vakken en opdrachten op een rijtje te krijgen. Zodra een planning nodig was, hebben we deze ook gemaakt en ons hieraan gehouden.

Ik denk dat deze manier van aanpakken bij ons heel goed heeft gewerkt. We konden de eerste weken allebei zelf inplannen. Door ons gezamenlijke bord in Pinterest, konden we ook elkaar inspireren bij het maken van de zines. Beide hebben we verschillende technieken om een zine te maken. Ik ben een perfectionist en kan moeilijk dingen loslaten en op gevoel doen. Dus ik had echt een voorbeeld nodig en een doel wat ik wilde bereiken. We konden los van elkaar lekker experimenteren bij het maken van de zines. Natuurlijk was er altijd ruimte om elkaar voor hulp te vragen. Zodra we dingen echt samen moesten

maken, hebben we een planning gemaakt en die was voor beide haalbaar. Daarbij hebben we ook veel via videobellen gedaan, wat erg fijn was.

In dit project ben ik weer wat meer over mezelf te weten gekomen: ik moet soms gewoon alles loslaten en mijn vrije gang gaan en niet teveel nadenken over dat het perfect moet zijn. Ik ben aan verschillende Zines begonnen, maar uiteindelijk heb ik de helft niet afgemaakt, omdat het toch niet helemaal was wat ik voor ogen had. Dus dit is zeker nog iets waarin ik mezelf wil verbeteren, want het zorgt er soms voor dat ik mezelf belemmerd bij het creatieve proces. Daarnaast heb ik ook voor het eerst een webshop gebouwd met Wordpress, iets wat ik nog nooit heb gedaan. Dit blok hadden we ook het vak 'Webapplicatie' waar we voor het eerst gingen werken met een CMS. We hebben hier alleen niet gewerkt met Wordpress, dus veel was opzoeken en proberen. Ik heb dus veel meer kennis opgedaan over het maken van een webshop in Wordpress met behulp van Woocommerce. Zeker een handige vaardigheid om te hebben voor in de toekomst.

Ik heb sowieso veel meer geleerd over webapplicaties en hoe je ermee werkt. Dit is zeker iets dat nog goed van pas gaat komen in komende jaren, op school maar ook op persoonlijk gebied. Daarnaast heb ik in dit project veel op papier gewerkt, wat heel fijn was al helemaal in de tijd dat alles digitaal verloopt. Op papier werken geeft toch een voldaner gevoel en laat je vrijer in wat je creëert. Dus dit is zeker iets wat ik veel meer wil doen in de opleiding, even weg van 24/7 op het scherm kijken, maar weer even terug naar pen en papier.

We hebben ons in dit project voornamelijk gefocust op het maken van de zines en wat minder op het ontwerpen van de webshop zelf. Zo hebben we ons niet echt verdiept op het online zetten van de site, zodat mensen er daadwerkelijk gebruik van kunnen maken. Hoe dit precies in zijn werking gaat heb ik dus niet kunnen onderzoeken binnen dit project, maar is zeker iets wat ik in de toekomst nog wil leren. Ik denk dat het altijd handig is om te weten voor uiteindelijk een eigen website. Bovendien wil mijn zus een eigen webshop opzetten en kan ik met de opgedane kennis haar hierbij helpen. Dus dan ga ik ook nog verder ontdekken hoe alles precies werkt.

Ik vond Slack een heel fijn platform om vragen op te stellen en op de hoogte te blijven van andere projecten van medestudenten. Ik kreeg namelijk ook motivatie uit het bekijken van andere projecten en daar ook in mee te denken. Een mail sturen doe je minder snel dan even snel een berichtje plaatsen op Slack, ook al kost het beide niet veel moeite. Ik denk omdat de drempel wat lager ligt. Ook krijg je snel reactie, niet alleen van de coaches, maar ook van medestudenten. Zo kan je ook weer snel verder met je project, dan dat je heel lang moet wachten op een antwoord. Daarnaast was het fijn dat je ook met je eigen coach een groep had. Hier kon je makkelijk met je coach communiceren

over de les en zag je ook meer 'up-close' het proces van projecten van studenten die in dezelfde groep zitten.

Lisa en ik hebben vaker feedback/inspiratie gevraagd via Slack. We kregen snel en goede antwoorden hierop, waar we ook echt wat mee konden. Door de feedback die we kregen, konden we ook even het project vanuit een ander perspectief bekijken, net als dat je dat in een fysieke klas zou hebben. Ook vond ik het fijn dat je de projecten van mede-studenten kon meevolgen en feedback kon geven. Persoonlijk kreeg ik daar ook meer motivatie van om aan ons eigen project te werken. Dus het heeft naast dat het het eindproduct heeft geholpen, ook persoonlijk geholpen om gemotiveerd te blijven dit blok.