

## «No hay proyecto de Teatro en el Pachi Torre», dice la plataforma a favor de hacerlo en el Ágora

S. HIDALGO  
CASTRO URDIALES

La plataforma ciudadana a favor de que el equipo de gobierno de Castro Urdiales reconsidere su decisión de abandonar el proyecto de construcción de un espacio multiusos y teatro en el Ágora, criticaban esta semana que la alternativa para construir la instalación cultural en el Pachi Torre ni siquiera está definida en un proyecto. Así lo afirman tras haber consultado la documentación existente en el Consistorio, tras una visita al técnico municipal, donde se les dio acceso a una documentación realizada por una ingeniería «con fecha de registro de 2005», en la que apenas aparece esbozado el ansiado espacio cultural.

«En los cuatro planos que hacen referencia al teatro hay al menos una incoherencia, ya que en el plano número 05, secciones, no se ve el segundo anfiteatro. En los otros tres planos indicados, donde figuran las butacas, se han considerado filas de 36 butacas sin pasillo interior, lo que hace necesario un estudio más en profundidad, no solo en cuanto a comodidad de espectadores, sino en cuanto a seguridad», resumía la plataforma vecinal que ha recogido ya unas 2.000 firmas para que el Consistorio de marcha atrás y rescate el proyecto anterior del Ágora.

«Da la impresión de que no se ha estudiado mínimamente el tema del teatro», insisten, alegando que ni siquiera «se ha fijado un precio sin ningún tipo de estudio previo», en el anteproyecto del Pachi Torre que han consultado y que es el que defiende ahora el equipo de gobierno.

«El proyecto del edificio queda pendiente tanto de su desarrollo técnico como de su evaluación económica», afirman. «No hay proyecto de teatro en el Pachi Torre, solamente hay una intención del equipo de Gobierno de construir allí un teatro cine, pero en estos momentos no pasa de intención», sentencian.