



El arquitecto muestra la maqueta del edificio multiusos del Ágora durante la presentación del proyecto. :: S. HIDALGO

Un grupo de castreños apuesta por retomar el proyecto del Ágora

Reivindicación.

El colectivo está recogiendo firmas y manteniendo reuniones con los partidos políticos

SAMIRA HIDALGO
CASTRO URDIALES

El edificio multiusos del Ágora parecía una realidad durante la presentación del proyecto que tuvo lu-

gar en la legislatura anterior, con el apoyo de CastroVerde y el PRC. Sin embargo, el actual equipo de gobierno (PSOE-Cs) no dio por buena la ubicación del edificio, queriendo construir uno de mayor envergadura en la explanada próxima al Polideportivo Pachi Torre. Así las cosas, un grupo de vecinos ha decidido unirse hace dos semanas para recoger firmas para que el equipo de gobierno actual reconsidere su decisión, permitiendo en la parcela del Ágora la construcción del edificio multiusos con un teatro con capacidad para 240 personas; la Escuela de Música; aulas de estudio y un centro de interpretación de Flavióbriga.

El portavoz del colectivo, Antonio Zornoza, lamentó que al no construirse en el casco viejo el centro multiusos, «Castro se quedaba de nuevo sin teatro». «Somos un grupo pequeño de personas que hemos iniciado esto, estamos estudiando la situación, recogiendo firmas para instar al gobierno castreño actual a que retome el proyecto aprobado por el Gobierno de Cantabria. Nuestra idea es que eso es suficiente y animamos al Ayuntamiento a que lo reconsidere, por es un proyecto construable y perfectamente desarrollable y solucionaría un problema que llevamos sufriendo en Castro desde hace 30 años, porque no

tenemos nada de nada», explicó el portavoz.

En esta línea, Zornoza destacó que la creación del edificio multiusos en el Ágora es viable, solicitando que se construya. «El equipo de gobierno actual argumenta que Castro se merece más. Si se merece más, habrá que dárselo, hacer el del centro y les apoyaremos para construir el de la explanada del Pachi Torre», aseguró, poniendo de manifiesto su lema «Teatro en el Ágora sí, teatro en el Pachi también». «El proyecto en el Ágora está elaborado, parece prácticamente para licitar. Rechazarlo es un contrasentido y a cambio de nada, porque no hemos vis-

El colectivo cuenta en menos de dos semanas con casi 500 firmas recogidas apostando por el Ágora

to ni un esbozo ni nada sobre un nuevo proyecto. Cambiar algo desarrollado por una idea, es una pérdida de tiempo importante», apuntó con rotundidad el portavoz, afirmando que si se necesita un teatro más grande, que sería «discutible», se podría comprobar tras la construcción del edificio en el centro. «Ahora solo tenemos el Salón de actos del IES Ataúlfo Argenta y es francamente incómodo», aseguró Zornoza, poniendo sobre la mesa que durante las sesiones de la Filmoteca Regional acuden como mucho 50 personas y que en una obra de teatro recientemente celebrada, no se llegó a las tres cuartas partes del aforo.

«Tenemos la posibilidad de tener este teatro desarrollado, con financiación, con posibles subvenciones y tardaríamos unos cinco años en poder disfrutarlo, con una crisis pasada y otra que se avecina las inversiones son un poco utópicas. Tenemos financiación, estudios de técnicos, proyecto y colaboraciones de profesionales del teatro y no tiene sentido rechazarlo», concluyó.

Los pasos a seguir

El colectivo se ha reunido con todos los partidos que conforman la corporación municipal excepto con dos, por motivos que desconocen, con el objetivo de recabar información de primera mano. Así, en enero del próximo año, el grupo tiene previsto presentar en el Consistorio las firmas recogidas (en estos momentos se acercan a las 500 rúbricas) y solicitar una reunión con el equipo de gobierno y «ver qué se resuelve» de la misma.