

North South University FALL 2022

BEN 205: Bengali Language and Literature

Course Outline Instructor: Dr. Sanjida Akhter

ক্লাসের সম্মঃ রবি – মঙ্গল ১:০০ – ২:৩০ (সেকশান: 5 রুম: NAC 309) ২:৪০ – ৪:১০ (সেকশান: 6 রুম: NAC 309)

অফিসঃ NAC 1020

অফিসের সম্মঃ রবি - মঙ্গল ১১:০০ - ১:০০টা

(याजार्याजः ०५१५५-४६८००६

পাঠক্রমের লক্ষ্যঃ এই পাঠক্রমের অন্যতম লক্ষ্য বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে নূদ্রতম দক্ষতা অর্জন এবং শতাদীকাল ধরে বাংলা সাহিত্য ভান্ডারে যে বিপুল ঐশ্বর্য সঞ্চিত হয়েছে, তারই কিছু নমুনার সাথে পরিচিতি লাভ। এই পাঠক্রমে বাংলা সাহিত্যের নির্বাচিত প্রবন্ধ, গল্প, কবিতা, বাংলা ভাষা শিক্ষা ও স্ক্রনীল রচনার প্রতি গুরুত্বারোপ করা হয়েছে। আশা করা যায় এই পাঠক্রম একজন শিক্ষিত সচেতন মানুষকে তার নিজস্ব সাহিত্য – সংস্কৃতির গৌরবোজ্জল বিকাশ সম্পর্কে অবহিত থাকার প্রভাশিত লক্ষ্যে পৌছাতে সহায়ক হবে।

नथुत वन्हेनः

উপস্থিতি ও অংশগ্রহণ	50%
কুইজ – ২টি (সেরা ১টি)	50%
শ্ৰেণী উপস্থাপনা	50%
মৌথিক পরীক্ষা	4%
প্রতিবেদন / সৃজনশীল রচনা	50%
মিডটার্ম পরীক্ষা	२०%
চূড়ান্ত পরীক্ষা	90%
C	भारे ५००%

भाठक्रमः

- ক) সাহিত্য
- থ) ভাষা শিক্ষা
- গ) প্রতিবেদন / সৃজনশীল রচনা



ক) সাহিত্য

নিৰ্বাচিত প্ৰবন্ধঃ

- ১) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী তৈল
- २) विश्वमहन्त्र हर्षे। भाषाय वाष्ट्राला छाया
- ৩) প্রমথ চৌধুরী যৌবনে দাও রাজটিকা

নিৰ্বাচিত গল্পঃ

- ১) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পোস্টমাস্টার
- २) विভृতিভূষণ वल्मााभाषाय भूँरेमाठा
- ৪) জাহানারা ইমাম একাত্তরের দিনগুলি (নির্বাচিত অংশ)

নিৰ্বাচিত কবিতাঃ

- ১) লালন সাঁই খাঁচার ভিতর অচিন পাথি
- ২) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নির্ঝরের স্বপ্লভঙ্গ
- ৩) কাজী নজরুল ইসলাম সৃষ্টিসুথের উল্লাসে
- ৪) জীবনানন্দ দাশ বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি
- ৫) শামসুর রাহমান ভোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা

থ) ভাষা শিষ্ধাঃ

- ১) বাংলা ধ্বনি ও বর্ণ (স্বর ও ব্যঞ্জন)
- ২) বাংলা বর্ণ ও ধ্বনির পারস্পরিকতাঃ বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জ**নধ্বনি সমন্বিত শব্দের** উদ্ধারণসহ
- ৩) সংযুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণ
- ৪) সাধু ও চলিত রীতি
- ৫) विताम हिक्न প্রয়োগ
- ৬) প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম
- १) वाःला উष्ठात्रलत् नियम
- ৮) আবেদন ও ব্যবহারিক কাজে পত্রাদি লেখন

গ) প্রতিবেদন/ স্জনশীল রচনাঃ

- ১) শ্রেণী উপস্থাপনা
- ২) প্রতিবেদন বা স্জনশীল রচনা