
本书献给：最可爱的葛老师

编者注：log=老葛=葛志平

葛志平，跳：见《少年志平传》

钢管舞：见《柳絮》杨嘉澍

特别鸣谢：15 班的同学

主编：涂艺枕 朱景贝

编写组：“毕加索的关门子弟”编写组

责任编辑：陆尧 靳可馨

美术编辑：沈昱阳 靳可馨

校对：吴依雨 钱昕怡

特约作家：刘沛塽 陶泓凯 林羽亮 涂艺枕

特约顾问：苏文弢 余舒乔

封面设计：路宇阳

联系电话：QQ：820106598

联系网址：QQ：820106598

审批号：苏费核（2021 年）233 号

举报电话：12315

名言

这得有多难？这不就出来了吗？那个什么 25 万？

要不是我最近比较忙，肯定全班参与

这时候就需要合理猜想

这差距可不是一星半点

想讲话就做题，想喝水就做题，想睡觉就做题

你们现在身体这么弱都是因为没跑步

像我，跑跑身体就一点病都没了

(告诉我们要坚持运动)(然后跑几周就不跑了)

绿色！葛志平，跳！

早恋大师 逃学网吧 骨灰级玩家

学习就像打游戏，人休息，机子不能停

钢管舞天王，亚洲舞王全家一年的话题

你们现在是学生。要以学习为重，不要什么活动把学习耽误了——高二就是活动，你们到高三还有时间活动？

我要把你们罚到永生难忘（让你们难受）

国家一年八万的费用来培养你们啊！你们做了值八万的事了吗？

我们就拿赌博来说

谈恋爱可以谈，但不要被第三个人知道

1 分=1 元

三门概率

我估摸着

$600=110+120+120+90+80+80$

足球有什么不会踢的，球到脚边 biang 一脚不就行了

要我组织肯定我们班七八十个人一起上去踢

高一的时候衣服咯吱窝破了个洞（不知当讲不当讲）

毛老师

要我说，这数学作业量根本不够

我跳得好，你们开心。我跳得不好，你们更开心。

你看，数学 120.简简单单，只要把基础题做对。

要我说，跑什么操。就应该三百个人去跳舞，两百个人去打篮球。

这道题呢，其实我们从刚开始就错了（此时还有 5min 下课）

你们这样能吃得饱啥

吃不饱

你以后别再跳舞了——我估计我明年还得跳

《少年志平传》(刘苏)

葛志平，高二 15 班班主任也。少豪饮，尝于奔牛高中与同舍生共饮，平豪饮十几大白，舍友皆大醉，独平精神倍长，略无醉意，平年少有求爱之心，年十五即恋爱。二人分居二校，平乃单车校服至其校，以亲笔信告之，如此若干年，遂成，二人结为夫妻，百年好合。

及至不惑之年，平乃称其妻曰：“大美女”其坚贞不渝若此。

平加冠，而不志于学，逢《传奇》《红警》大兴于市，当是时，网吧林立，不计其数，网吧者，同学谓之曰江湖也，志平亦深知网吧之乐，常往之，至假日，平与友人深迷其中，凡至电脑前，十几时而不眠矣，志平倒而友人继，如是也。连数次，遂登《传奇》之红榜。然平每日上学，终不得网吧之乐，深以为憾，辗转长嗟。一日，一室友高呼：“我

等只到半夜三更，便逃学，至网吧，岂不乐哉？”平大喜，暗想道：正合余所想，遂曰：

“某已算准查寝之时，探其地势，西北角之公厕可行也，其外则小路，某已撤其窗锁，待三更天一声令下，便可动身，以夜色为掩，遮宿管之耳目，则大事可成也。”

众人皆拍手赞曰：“妙极。”至三更天，即逃学，果无阻拦。平大喜，单人独骑奔走于小路之上，飘飘然不知前路，忽听得后方打呼：“小心！”平定睛观瞧，只道前路有绿油漆，不以为意，乃兀自奔走，忽脚底一空，落于水塘之中，盖绿浮萍也。时值寒月，穷冬烈风，平战战而至岸上，只得归去擦洗。同舍生即至网吧，通宵达旦，独平一人原路返回，长嗟而眠。后此事流传甚广，遂成一典故，曰：“葛志平，跳！”时至今日，老友与志平提此事，仍哄然作笑，以为平生之乐事。

注释：

para1

尝于奔牛高中与同舍生共饮：葛志平毕业于常州市奔牛高级中学，曾为住宿生。

白：杯。量词

年十五即恋爱：早恋。十五岁时才高一。

以亲笔信告之：表白。写了表白信亲自送到对方手中。

大美女：现葛志平为其妻QQ备注为“大美女”

para2

加冠：古代男子二十岁成年。此处指高中时代。

《传奇》《红警》：葛志平高中时代在中小學生之間風靡一時的網絡遊戲

《传奇》红榜：《传奇》游戏高手排行榜

志平倒而友人以继：多个人将同一个游戏账号练到极致。

半夜三更：深夜，即学校规定的睡觉时间

逃学：离开学校。与“逃课”不同

查寝之时：宿舍传统，在学校规定的熄灯时间后不久，会有宿管阿姨依次检查每个宿舍的熄灯情况等，称之为“查寝”

葛志平，跳：陈年老梗，此梗多用于见到池塘，尤其是浮游植物如浮萍等众多的池塘。

评论：

弓山先生：现代批评家苏某人别号（自封）——初读刘先生文，深以之为乐，笑以过之；再读，叹于其文词，神手在世；三读，惊觉于其中深意，乃盲人之理也！文章者，一出其情，二处其工，三出其理，可谓经典。普当代之下，盖以生趣之风，而动人心者，当首推以此文。

渔樵先生：读刘苏之文章，余拍案叫绝

夫文之优劣者，古往今来，一则文之辞藻，二则文之韵脚，三则文之音律。今流苏之文三窍不通，却深得十五众之偏爱。盖其文意通之文优之四，此乃自然矣。再观其文，理之至处，如涓涓细流，水清见底，通体清怡，情之至处，白浪淘沙，唯见浪花滚滚，不见其水之蔚蓝，此乃绝妙之处哉。志平者，年少多情，放荡不羁，独有一梭青葱岁月，盖其为师解人意之本矣。志平者，看似凶猛，多毛发，实则粗中有细，外刚内柔，其笑可爱哉！而刘苏之文，反其道而行之，欲扬先抑，正意褒扬志平之悔改及时矣！

刘苏之文，岂能一“妙”字而通论之。

少年志平传（刘苏徒弟）

平即长，体壮，而毛益多也。人喜其毛，故称其“毛老师”。“毛老师”之于年一如“美髯公”之于关羽也。平少喜音律，既加冠，益添钟吕之道，广而习之，习而精之。黑管，吉他，唱，跳rap皆大成矣。然平之最善，犹乃舞也。平舞之善，实超余言语所能及。余尝观之，一挥一摆，一转一跳，皆泻若天成，巧夺天地之造化。余久久不能忘怀也。料月上嫦娥，花中貂蝉，亦不过如此矣。

前人亦有诗赞曰：

五岳归来不看山，黄山归来不看岳。如今沧海难为水，却除志平不是舞。

又有诗赞曰：

人间四月皆风物，细雨朦胧黄金沙。但见志平将起舞，转移罗布百花杀。

皆足可证此非某一家之言耳。北郊曾赛事名曰“健美操比赛”，平为评委。诸选手知之，皆惊慌失措，虽亦有善舞者如15班，然亦“班门弄斧，葛志平面前跳舞”也。

平虽善舞，然终将至不惑之年。其女怜之爱之，望其保重身体，反其本意而言曰：“你跳得太烂了，求求你别跳了”孝心日月可鉴也！

平以平易待人，刚正为事，嬉笑和蔼而广受诸生爱戴，常挂其嘴边者唯“积极”二字。平亦以积极负责累迁级部主任。如世称王右丞，杜工部，韦苏州，徐北京，陈卫星等，诸君皆改称平为：“葛主任”

平于学校虽贵为主任，威风八面，然其于家中实地位低下也，诸生尝见“大美女”之 QQ 短信，其言曰：“一天到晚没声音。”一天天的都不回消息。平之待遇，可见一斑也。故诸生有谚曰：“葛志平神则神也，大美女更胜一筹。”

余尝闻平最善者乃钢管舞也。然每问之，平皆笑而不语，余至今未得一观，实乃平生之大憾也！

注释：

长：成长，长大

盖：更加

钟吕之道：我不知道

同学的评论

Tyl

来交个稿，二枕。

其实葛老师对我影响真的挺大的了，当初高一我正是听了他的话去积极参加活动，参加班会才慢慢变得不那么内向。记得当时第一次站上讲台对着全班同学讲班会，那是真的全身都在抖，因为之前从来都没有上过台，而且这是第一次面对这么多人（也就 50 个人吧）。之后 log 也一直提倡要积极，我之后也响应他参加了许多活动慢慢地就变得自信起来。他还让我们不要放下自己的特长和爱好，要坚持下去（还举了自己弹吉他的反例）。于是我便把我的爱好也坚持了下来，这也许是为什么我会这么多东西的原因吧（其实小时候

也学了好多像钢琴，编程，乒乓，羽毛球，毛笔字，都是很小的时候学的，现在听了 log 的话也慢慢开始捡起来了，同时现在主要的爱好是动漫二次元之类的，所以也开始学了画，手工，视频剪辑，真的 log 说只要想学真的没什么学不好。另外现在也还在 log 带领下学了跳舞（虽然是灵魂舞者），足球。同时也会偶尔写写手账记一下 15 班里搞笑的事）

另外 log 还鼓励我去参加科创比赛。当时是高二下学期刚开学，那时我就想好好学习，有些不想去比赛了，log 听了连忙找我谈话，说支持我去比赛，“我们教改班的同学肯定不一样的，这种去省里的大型比赛全年就几个人有机会呀，赶快去！”正是因为 log 的话让我坚定了去比赛的信心，同时也很争气地拿回了很多奖。现在想来这些全是 log 的功劳啊

我现在在这里有很大程度是因为 log，所以这次的活动我很高兴就应下了。虽然我之前没出过海报。但没事，log 说过可以学啊！所以我 1 天便把海报出会了

现在正在策划宣传册

愿老葛能拿奖

老葛冲！

Hrf

葛老师作为我们班的班主任以及数学老师，是一位非常和蔼可亲，严中有慈、刚柔并济的老师。不仅在学科方面水平高超，无论是板书还是授课都是条理清晰，而且特别是在管理班级方面有卓越建树，他既会以严标准、高要求来对待自己的学生，并且深知学生痛处，能够以自己学生时代的经历推己及人来实现一些班级管理措施；同时他也会经常分享

自己的趣事，以幽默风趣的人格魅力和学生打成一片。可谓是在树立班主任威望和融入学生群体之间达到了一种完美的平衡。此外他善于思考，致力于给学生带来最好的道德教育，譬如他教导我们的“积极之心”和“社会责任之心”等等，我认为都是能让我们受益终身的思品教育。

Xyz

志平记

班不在优，有志则名；学不在资，心平则灵。有志者，挑灯战《五三》而天怨也；心平者，强化训练堆于面前而不惊也。今日数学，明日物理，日复一日，持之以恒，何愁不得笑傲高二，尽胜同窗？强敌虽超一掌之数，但若逐个击破，依次攻克，则 600 指日可待，前百从得坐。可叹同学愚顽，节节课间贪欢，把试题看了，讲台拍遍，无人会，“简单题”！

Hzc

鹤踏枝

念旧友志平

何辛

红警传奇抛掷久，每上号来，榜一还依旧。夜夜操场十五圈，妄想镜里胡子瘦。

网吧门前水塘青，为刷新装，湿身天天有。独跳钢管操作秀，美女大大家中候。

Jzc

葛老师，俗称老葛，是一个和蔼可亲，刚柔同在的好老师。学习成绩不用费太多口舌，总归是傲人的。他总以“积极”来勉励我们，在不断地推动着我们这个集体向更好处发展。课上认真教学，课下与同学谈笑，认真时全力以赴，娱乐时形象不顾。这就是我们的好老师。

Qd

葛老师是一位时而幽默，时而严肃，总是很积极的老师。在任何活动中他都在鼓励我们集体参与，坚持培养我们多元化发展，其不求名次只求“人教”给我留下深刻印象。在学习方面，他从不偏袒任何一科，追求均衡发展，提尖拔高，帮助我们综合改善，提高成绩。在葛老师的课上，大家都乐于参与，时不时的玩笑让大家忘记了师生关系的严肃，更多的是朋友之间的轻松。亦师亦友说的便是老葛。

Thk

乱步误入黑雾林，两须密布皆连鬓。

谈笑忆及当年勇，大美小女尽欢愉。

一跃难灭心中志，夜战传奇意难平。

悦教龙城飞将在，岂有胡骑胜红警。

权限等级：5 级

scp-0001 (keter 级)

来自室女座超星系团 银河系 猎户臂 本星际云 太阳系 地球

(31°09'-32°04'N, 119°08'-120°12'E)

上世纪八十年代列入收容计划

九十年代在收容计划行动中跳入水中逃离

并掳走我方女性工作人员

曾多次发现于网吧

所有收容行动均失败

行动敏捷；善于利用毛发进行隐藏；

常用钢管作为武器反击；精通人类数学领域；煽动群众。获得较高呼声。

对人类产生极大安全隐患！

Tly

Once upon a time, in the eastern territory of this ancient and vast land, a furry young boy shocked the world by his amazing jump! As we all know, his name is GeZhiping, a famous fancy diver throughout the world.

And one more than that, what truly made him famous over the Northern Jail is his pole dancing, with a perfect stretch, he is showing of his charming figure. He always knows that his dancing kills, so he never stops his footsteps.

Two decades ago, he was a prisoner in the Running OX Highschool. But now through his hard work, he finally made it to the top that a bunch of stupid and dumb students are now under his great power! (That' s us! 😊)

So, hey there lit-prisoner, if you want to be as successful as GZP, don' t just sit there patiently and watch the world pass us by.

Choose a few friends to go along with, and find another pond, finally, JUMP!

Ymj

Log yyds!!!

他，是恋爱小天才；他，是钢管舞十级学者；

他与“大美女”的那些年令人无限好奇，

一句“一天到晚没声音”令人嘴角上扬，想入非非；

他阳光自信，一舞成名，

令无数观众口水从眼睛里流了出来；

他是谁？

他是“积极”的代言人

“这不就出来了吗？”“这有什么难的？”一切问题在他面前都不是问题。

“合理猜测”令无数人为之惊呼。

“罚到你们再也不敢”我们为他倾倒。

这个男人，竟该死的甜美。

他就是葛志平，毛发乌黑茂密，笑容优雅大方。

哪怕没有见过他的人也说：“余读其语录，想见其为人。”

实为一代名班主任。

No1

葛主任 ❤️ 👍

Xly

Log 是个大度的人，尤其是在我们犯各种错误的时候。

Log 是个小肚量的人，尤其是在我们不穿校服的时候。

Log 是个和蔼的人，尤其是在我们商讨活动的时候。

Log 是个凶狠的人，尤其是在我们早上迟到，中午晚吃饭的时候。

Log 是个开明的人，尤其是在我们班会课的时候。

Log 是个严格的人，尤其是在我们不能 live up to his expectation 的时候。

Sjq

关于 log 的那点事：

“犹忆好汉当年勇，扣篮不成把脸伤。

而今识尽愁滋味，却教我们要积极。”（酱油诗）

这就是我们亲爱的葛老师（glass）。

他是一个上得了讲台，下得了厨房的好男人。

他教育我们要学会三菜一汤，未来温馨小家不是梦。

他总是告诉我们，只要每阶段达成一个小目标，

高考 600 分轻轻松松。

他不惧舞台，“我们老师跳得好了，你们学生开心，我们跳得不好，你们更开心。”

他会在算满整个黑板后，说“这得有多难？”

他在教育我们时，总是罗列“一、二、三点”，条理清晰。

最让人印象深刻的是他的“积极”二字。

“跳长绳，就应该全班一起上，弄个一队，二队，都跳!。。。。。”(诸如此类事，还有许多，就不一一赘述了。)

葛老师就是这么一位可敬可亲的老师。

Srj

什么是积极阳光？什么是有趣灵魂？什么是跳舞达人？若你想知道，就来 15planet 找 log。

自从来到 15 班，“积极”这个词就一直贴在每个 15 班人的脑门上。若你看到 15 班在各大赛事上取得优异的成绩，千万别惊讶，这都多亏了站在 15 班背后的更加积极的 log。

他似乎是“金句达人”，每句都浅显易懂，易上口，更“上头”。

在元旦晚会上，他虽然没有凭实力站 C 位，但他卖力的舞蹈以及自信的模样已够格成为我心中的 center!

Xxy

幽默乐观可以成为一个人的加分项，但若把握不好度则可能成为别人眼中的跳梁小丑。

开朗有趣如葛老师，却从不给人以过于娱乐的形象，在我看来，他是一个很有思想的人。

“积极”，逃不掉的二字，为什么葛老师如此之爱，不惜匀出四分之一数学课对其深度解释呢，起初，我以为这是一个口号，一个希望大家了解的品质。实则，这是紧张学习生活的突破口，冠以“积极”二字，我们得以暂将排名、成绩抛在脑后，专心于当下的唱跳、rap。慢慢地，积极会融入我们，成为我们的一部分，这样到哪都能整出点花的人，才不会与社会脱节，才能适应可能会遇到的环境。

我愿称葛老师为“社会人”，以成年人，曾经的青年人的角度，用欢笑中又有些煎熬的方式，比如错一道简单题罚抄一百遍，但唱一支歌能减 10 遍，为我们呈现出一个不那么骨感，也不那么虚无的世界，走在葛老师的思想，我相信我一定能学到更多。

Gsh

葛老师常说：“所有活动，全班参与。”甚至连足球比赛也不例外。

每周的班会课，他鼓励同学上台，自己组织主持，给每个同学提供展示自我的舞台。他常强调“积极”。积极参加活动，积极学习，积极交往，积极生活。。。。。。在他的感染下，15 班同学所到之处，遍地阳光。

活动之余，他要求我们入班即静，入座即学。在教学中，他一丝不苟。同学有疑难之处向他询问，他总会细心引导，耐心解答。他曾经在我数学学习遭遇瓶颈期时，为我写下满满一张 A3 纸的知识梳理。

Tsy

葛老师作为数学名师，能亲自在黑板上算（哪怕算错）已实属不易。作为班主任，则像之前初中的老班一样，都是死揪常规。“积极阳光”不离口，给同学们展示机会，特别是不以成绩论英雄，都特别能训话。

唯二不足的是，他不像初中老班一样训话时那样严肃，也不像初中老班一样主动调解同学的心里状态。其他的已经基本没有弱点了。

也能看出葛老师在改进自己，面对新一代的学生。

综上，应该是我目前见过第二好的班主任了。

Wyy

一提到 log,笑，笑，笑，控制不住的想笑

他总是有满满的自信与斗志

好像兄弟班级的挑战，写满几黑板的压轴题都不在话下

那是被逗乐的笑

他总是有那么多故事

是外校的“大美女”，又是大学时的游戏联机刷不停

那是带着对 log 朋友般哄闹的笑

他总是用将各种理想的话语

让我们听出一堆“歪理”感觉，却又无“权”反驳

那是苦乐参半的笑

噢，他回头的瞬间

那严肃的脸上我竟是看见漾出了笑意

在笑意的转瞬间

相遇已近一年

在一次次的欢闹中

Log 已然是我的“亲爸爸”

愿温馨与欢笑长存

Jxy

葛老师无论何时何地都在向我们强调“积极”二字。或是用他自己来打趣，又或是向我们举其他学生的例子。他虽说现在要以学习为主，但也会在大大小小的活动前向我们发出“要是我，得让我们全班都参加”的号召。

而葛老师的课堂也是生动又不缺乏“干货”的。他经常会敲黑板，瞪大双眼发出“这得多难”的疑惑，同学们也会积极响应他抛出的每一个问题。

葛老师有高要求，不管是学习还是做人方面，但他更强调道德方面的教育。

葛老师一直是一个亦师亦友的存在。

Zlx

葛老师是我们和蔼可亲的老班，数学课上是他慷慨激昂讲题解题的身影，班会课上是他语重心长，教育我们要做一个“积极”的人的身影。葛老师是亦师亦友的存在，你可以和他畅聊各种兴趣的美好，当有烦恼时也可以找他谈心，他会尽自己所能，结合经验给与你他的建议。

Wj

葛老师是一位异常“积极”的老师。他的积极成功感动了整个 15 班：干啥都还行，积极第一名。干饭不能停，活动全参与，学习必须拼，好运降临。😊打造一个良好的班级氛围，葛老师功不可没。

葛老师也是一位十分有趣的老师。时常笑咪咪的，课堂上偶尔的玩笑，也让一切变得有意思起来，师生之间也能十分融洽地相处。

对葛老师的赞美怎么能够三言二语就说完呢~

Qxy

在我眼里，葛老师是一位理性而不失温度的班主任。在领教了他幽默的教学风格和积极的活动态度以外，还感受到了他对教育工作的热爱和对学生的负责。记得那次，我递交了退班申请。在仔细阅读了我的理由后，葛老师从校方、家长和我个人三个方面为我分析这件事情的可行性和利弊。他没有表现出一丝负面情绪，相反，而是耐心的告诉我，有时候遇到困难不要想着逃避，所有的历练都会为将来的生活铺路，但是我也尊重你的选择。看似简单的几句话，却点亮了我当时有些晦暗的学习生活，至今回想起来，都觉得很温暖。葛老师就是这样的班主任，甚至愿意挤出课堂时间教育我们活动要积极，做人要有责任心，是真正的教书，育人。

Ly

用手看了那么多同学对葛老师的评价，其实我真的感触还是非常深的。

很多同学都提到了“积极”二字，恐怕这应该是葛老师个人最深刻的印象了。几乎每个同学都会写到积极，写到葛老师带领我们参与各种活动，我觉得这都是非常值得的。葛老师教会了我们不要因为学习而放弃了自己的爱好和特长。

老葛第一次罚我是在高一的一次周末后，我的《五三》没有按时完成。当时葛老师严厉地批评了我，但是也没有很重地来惩罚我，只是让我赶紧补完给他看。

第二次是一次高一数学考试后，我们班考的很差。葛老师非常生气。虽说考前教育考后要认真反思，葛老师还是让我们好好地改了卷子，并用了很吓人的威胁：“你们明天不改好我就不让你们进班！”那一天据说我们班都是凌晨两三点睡觉的。

有很多人说葛老师和蔼可亲，有人说葛老师凶神恶煞，那是因为葛老师真诚地对待着他们。一个真正的朋友才会直接毫无保留的把他的意见说出来。

不得不说，葛老师是一个非常热爱北郊的人。细细想来其实他的严厉，他的和蔼，不都是对北郊的爱、对北郊学子的爱吗？葛老师的种种行为都时时刻刻地体现出这一特征。（打了7千多字这边就不多赘述葛老师的好了，想必大家一定都能体会到，而且通过大家的稿子能看出大家都深深体会到了。~啊，手酸，腰疼。）

很多同学也提到了“亦师亦友”，我觉得写的十分确切。什么是一个好老师？就凭教书成绩好就是好老师吗？当然教书成绩是重要的一部分。但是我觉得老师是人生的引路人，老师要培育学生的道德的，不光光是学业成绩。葛老师教给我们的乐观积极的心态也是很好的，我永生难忘的不是他的重罚，而是当他看到同学们一起参加活动的脸上的表情，或是开心、或是对自己的满意。

级部主任都是一副冷静的表情，同学们永远猜不透表情背后的心理。但是葛老师不同，每次进门都能看到葛老师一脸疑惑的表情看着手机。

葛老师是很爱笑的，但他更爱校。