UE DIGITALE SCHALTUNGEN

Sequentielle Schaltungen



Sebastian Pointner (sebastian.pointner@jku.at)
Robert Wille

28. & 29. November 2018



Der Plan für die heutige Übung

- 1. Übungszettel 3
- 2. Analyse einer Sequentiellen Schaltung
- 3. Rückgekoppeltes Schieberegister
- 4. Toggle-FlipFlop
- 5. Anwendung von T-FlipFlop
- 6. Der neue Übungszettel

リエハ

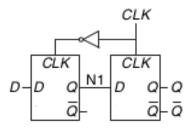
Übungszettel 3

- 1. Zweierkomplement mit Nachkommastellen:
 - \square Konvertiere die Zahl: -27,875 in das Zweierkomplement

Übungszettel 3

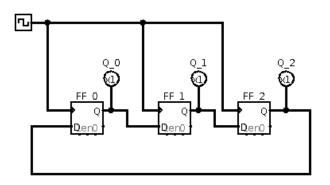
- 1. Zweierkomplement mit Nachkommastellen:
 - \square Konvertiere die Zahl: -27,875 in das Zweierkomplement
- 2. Integer Overflow:
 - \Box (+) + (-) = (+) (e.g (+4) + (-2))
 - \Box (+) + (-) = (-) (e.g (+4) + (-6))
 - \Box (-) + (-) = (-) (e.g (-4) + (-4))

Analyse einer Sequentiellen Schaltung



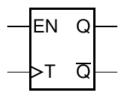
- 1. Zeichne die Waveform für folgende Schaltung
- 2. Beschreibe die Funktionalität der Schaltung

Rückgekoppeltes Schieberegister



- 1. Analysisere die gegebene Schaltung unter der Annahme:
 - ☐ FlipFlop 0 => Q=1
 - \Box FlipFlop 1 => Q=0
 - ☐ FlipFlop 2 => Q=1

Toggle FlipFlop



- 1. Ausgang Toggelt mit jeder steigenden Flanke
- 2. Werte von Q und \overline{Q} wechseln mit jeder Flanke an T

Anwendung von T-FlipFlop

- 1. Entwirf eine Schaltung ausgehend von T-FFs welche:
 - 1.1 Einen Takt Clk mit einer Periodendauer von T als Eingang,
 - 1.2 einen Takt CLK2 mit einer Periodendauer von 2T und
 - 1.3 einen Talk CLK4 mit einer Periodendauer von 4T erzeugt.