



# Retouches d'images

Contrastes, luminosités

- L'Atelier de peinture -  
[pedagogie@ecole-89.com](mailto:pedagogie@ecole-89.com)

*Retouchez une photo afin d'en faire apparaître les subtilités.*

# INDEX

1 – Détails administratifs

2 – Travail à effectuer

## 1 – Détails administratifs

Votre travail **doit** être réalisé avec Adobe Photoshop.

---

Votre travail doit être envoyé via l'interface de ramassage accessible via l'activité :

Le fichier que vous devrez envoyer est un unique fichier **ZIP**.

---

Dans votre fichier ZIP devront se trouver à la racine les éléments suivants :

- Vos fichiers **PSD**, comportant votre travail, dans le format où vous les avez travaillé.
- Des fichiers **PNG** étant les rendus, **prêt pour l'impression**, de vos fichiers **PSD**, si cela est pertinent.
- Un dossier **src** contenant l'ensemble des ressources graphiques **brutes** que vous avez utilisé pour composer votre travail. Si vous avez effectué des transformations sur ces ressources graphiques avant de les incorporer, vous pouvez ranger les états intermédiaires dans le dossier **src** également.

## 2 – Travail à effectuer

L'objectif de ce travail pratique est de retoucher les niveaux d'une image afin d'en faire apparaître les subtilités. Les capacités de Photoshop à modifier les contrastes et la luminosité vous seront utiles.

Vous trouverez des images ressources dont vous devrez modifier les niveaux afin d'en améliorer la qualité générale. Vous pouvez travailler la netteté ou les aplats de couleurs avec les outils « Flou optimisés », « Netteté », « Flou ». Certains sont des filtres, d'autres sont des outils accessibles via la boîte à outils de gauche.

L'objectif de la retouche est de faire de la photo quelque chose d'esthétique : n'hésitez pas à détruire en partie la photo pour en améliorer l'apparence. Le flou est un bon outil, cela donne potentiellement un côté artistique à l'image. La saturation des couleurs permet de faire des miracles. Tronquer complètement les plus mauvaises parties est une solution.

Améliorez les images autant que possible.