



Planches d'impressions

- L'Atelier de peinture -
pedagogie@ecole-89.com

Ce TP consiste à réaliser des formes imprimables pouvant servir de patron ou à composer un produit quelconque.

INDEX

1 – Détails administratifs

2 – Planches d'impressions ?

3 – Votre œuvre

1 – Détails administratifs

Votre travail doit être réalisé avec Adobe Photoshop.

Votre travail doit être envoyé via l'interface de ramassage de l'Infosphère.

Le fichier que vous devrez envoyer est un unique fichier **ZIP**.

Dans votre fichier ZIP devront se trouver à la racine les éléments suivants :

- Vos fichiers originaux, comportant votre travail, dans le format où vous les avez travaillé.
- Des fichiers PNG étant les rendus, **prêt pour l'impression**, de vos fichier PSD, si cela est pertinent.
- Un dossier src contenant l'ensemble des ressources graphiques **brutes** que vous avez utilisé pour composer votre travail. Si vous avez effectué des transformations sur ces ressources graphiques avant de les incorporer, vous pouvez ranger les états intermédiaires dans le dossier src également.

2 – Planches d'impressions ?

Le propos d'une planche d'impression est d'être imprimé puis d'être usinée afin de créer un objet ou de contribuer à sa création. Contrairement à la simple impression qui constitue en soi un support une planche est une **étape intermédiaire**.

Les objectifs de la planche d'impression peuvent-être variés : il peut s'agir d'un patron qu'on découperait pour faire par exemple, une boîte... Il peut s'agir simplement d'une méthode pour économiser du papier et éviter au maximum les chutes. Voici par exemple, ci-dessous, un exemple de planche d'impression de cartes de visite :



Cette planche est – dans son fichier original – au format A4 et s'exploite via une impression sans bordure. Les cartes sont alignées de manière à ce qu'il soit possible de les couper au massicot plus facilement. Les seules chutes (pertes en papier) sont donc les espaces situés ici **entre les cartes**. En fonction du moyen de découpe (plus ou moins précis) et du graphisme de la carte, il est bien sûr possible de coller complètement les cartes ou non de sorte à ce qu'il n'y ai pas de chute du tout.

3 – Votre œuvre

Vous allez réaliser des planches d'impression pour des patrons de dés en papier à 4 faces :



Un patron pour ce genre de dés est constitué de **triangles équilatéraux** tous égaux. Réalisez ce patron et construisez à partir de celui-ci une planche d'impression permettant d'économiser le plus possible de papier, en réalisant le plus de dés possibles. Vous êtes libre de décorer votre dé comme vous l'entendez, mais n'oubliez pas de mettre en évidence des valeurs ou des symboles là où ils sont censés être.