



Émile Chartier, dit
Alain (1868-1951)
Philosophe français

1. Le mécanisme fait allusion ici à toutes les actions biologiques de notre corps.

2. Ajax est l'un des héros de la guerre de Troie dont le récit est fait par Homère dans l'*Illiade*.

9 L'idée d'inconscient déresponsabilise le sujet

Alain, *Éléments de philosophie* (1916-1941)

Pour Alain, l'hypothèse de l'inconscient est inutile : le recours à la complexité du corps, des instincts, suffit amplement à expliquer l'obscurité que la conscience éprouve souvent. Elle est de plus nuisible d'un point de vue moral parce qu'elle tend à déresponsabiliser le sujet.

- Ily a de la difficulté sur le terme d'inconscient. Le principal est de comprendre comment la psychologie a inspiré ce personnage mythologique. Il est clair que le mécanisme¹ échappe à la conscience, et lui fournit des résultats (par exemple, j'ai peur) sans aucune notion des causes. [...] L'inconscient est un effet de
- 5 contraste dans la conscience. On dit à un anxieux : « Vous avez peur », ce dont il n'a même pas l'idée ; il sent alors en lui un autre être qui est bien lui et qu'il trouve tout fait. Un caractère, en ce sens, est inconscient. Un homme regarde s'il tremble afin de savoir s'il a peur. Ajax, dans l'*Illiade*², se dit : « Voilà mes jambes qui me poussent ! Sûrement un dieu qui me conduit ! » Si je ne crois pas
- 10 à un tel dieu, il faut alors que je croie à un monstre caché en moi. En fait l'homme s'habitue à avoir un corps et des instincts. Le psychiatre contrarie cette heureuse disposition ; il invente le monstre ; il le révèle à celui qui en est habité. Le freudisme, si fameux, est un art d'inventer en chaque homme un animal redoutable, d'après des signes tout à fait ordinaires ; les rêves sont de tels signes. [...]
- 15 L'homme est obscur à lui-même ; cela est à savoir. Seulement il faut éviter ici plusieurs erreurs que fonde le terme d'inconscient. La plus grave de ces erreurs est de croire que l'inconscient est un autre Moi ; un Moi qui a ses préjugés, ses passions et ses ruses ; une sorte de mauvais ange, diabolique conseiller. Contre
- 20 quoi il faut comprendre qu'il n'y a point de pensées en nous sinon par l'unique sujet, Je ; cette remarque est d'ordre moral.

Alain, *Éléments de philosophie* [1916-1941], livre II, Gallimard, coll. « Idées », 1985, p. 155.

QUESTIONS

1. Pourquoi selon Alain l'hypothèse de l'inconscient est-elle inutile ?
2. Expliquez le passage suivant : « Le freudisme, si fameux, est un art d'inventer en chaque homme un animal redoutable, d'après des signes tout à fait ordinaires » (l. 11-13).
3. Pourquoi faut-il, selon Alain, refuser l'idée d'inconscient pour des raisons morales ? Expliquez la dernière phrase du texte.

MÉMO

L'idée d'inconscient ruine-t-elle la morale ?

Non. Elle permet de comprendre la nature véritable de la morale : instance civilisatrice, destinée à juguler les pulsions instinctives (Freud)

Oui car elle déresponsabilise (Alain)